

O AUTORU



Borislav Mikulić (r. 1957. u Račinovcima). Redovni profesor na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, gdje radi od 2001.

Područja istraživanja i predavanja: epistemologija, filozofska semiologija i historijska filozofija jezika, teorije diskursa i ideologije, filozofija psihoanalize, povijest zapadne filozofije te komparativna historija filozofskih ideja (evropska i indijska).

Objavljuje znanstvene radove u stručnim publikacijama i zbornicima radova te prijevode literature iz humanističkih znanosti s njemačkog, engleskog, francuskog i talijanskog. Od 1991. djelovao i kao publicist (*Treći program Hrvatskog radija, Novi Danas, Nedjeljna Dalmacija, Arkzin, Slobodna Dalmacija, Forum.tm*)

NOVIJE PUBLIKACIJE (IZBOR)

“Lazareti metafizofije: metafizika i metoda u autoterapijskim diskursima filozofije”, u: *Metafilozofija i pitanja znanstvene metodologije. Radovi petog okruglog stola Odsjeka za filozofiju*, ur. B. Mikulić i M. Žitko, Zagreb: Filozofski fakultet u Zagrebu 2020. str. 15–81.

Diskursi znanja. Istraživanja iz historijske epistemologije spoznaje, jezika i medija, Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. FF press, 2017.

PUBLICISTIČKI RADOVI

Trg izgubljene Republike i druge uzorite priče 90ih, Zagreb: Arkzin, bibl. Bastard, 2015.

WEB-ZBIRKE

“Knjiga čitanja i zaborava. Okušaji iz političke fiziologije književnosti” (2005) <https://mudrac.ffzg.hr/~bmikulic/Knjizevnost/>

“Media Pulp. Medij kao ideološki aparat vremena” (2005) <https://mudrac.ffzg.hr/~bmikulic/Mediapulp/>

“Tranzitorij 2007. Imaginiranje ‘Europe’ ili kronika druge hrvatske tranzicije u 42 slike” (2007) <https://mudrac.ffzg.hr/~bmikulic/Tranzitorij2007/>