

O autorima

Nadežda Čaćinović (1947)

Rođena u Budimpešti 1947., školovala se u Zürichu, Bernu, Beogradu, Murskoj Soboti, Ljubljani, Bonnu i Frankfurtu.

Redovna profesorica filozofije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, jedna od osnivačica Centra za ženske studije u Zagrebu te predsjednica Hrvatskoga centra PEN-a od 2009.

KNJIGE

O ljubavi, knjigama i stvarima koje govore, Zagreb 2012;

Kultura i civilizacija, Zagreb 2012.

Zašto čitati filozofe, Zagreb 2009.

Vodič kroz svjetsku književnost za inteligentnu ženu, Zagreb 2007;

Žene i filozofija, Zagreb 2006. (urednica)

Parvulla aethetica, Zagreb 2004.

Doba slika u teoriji mediologije, Zagreb 2001.

U ženskom ključu, Zagreb 2001.

Ogled o pismenosti, Zagreb 1994.

Estetika, Zagreb 1988.

Estetika njemačke romantike, Zagreb 1987.

Pisanje i mišljenje, Zagreb 1981.

Subjekt kritičke teorije, Zagreb 1980. ◀

★ ★ ★

David Šporer (1973)

Izvanredni profesor na Odsjeku za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Diplomirao 1997., magistrirao 2003. te doktorirao 2006. godine na istom fakultetu.

Područje istraživanja i interesa: povijest književnosti, povijest knjige i kulturna povijest.

PUBLIKACIJE

Uvod u povijest knjige: temelji pristupa, Leykam International, Zagreb, 2015 (monografija).

“Renaissance Poetry in Print and the Role of Marin Držić?”, *Primerjalna književnost*, 35 (2012), 1, 51–63.

Status autora od pojave tiska do nastanka autorskih prava, AGM, Zagreb, 2010 (monografija).

Novi historizam: poetika kulture i ideologija drame, AGM, Zagreb, 2005 (monografija).


(koautor) *Lektira na dlanu: I i II*, Sysprint, Zagreb, 2000–02.

(urednik) *Poetika renesansne kulture: novi historizam*, Disput, Zagreb, 2007. ◀

Hrvoje Tutek (1984)

Zaposlen je kao asistent na Katedri za amerikanistiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Studirao je engleski i hrvatski jezik te komparativnu književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu i Sveučilištu Duke u Sjedinjenim Američkim Državama. Od 2012. do 2015. radio je kao doktorant na projektu Njemačke znanstvene zaklade *Globalization and Literature. Representations, Transformations, Interventions* na Sveučilištu Ludwig-Maximilian u Münchenu. Suradnik je na projektu *Kulturna povijest kapitalizma: Britanija, SAD, Hrvatska* Hrvatske zaklade za znanost. Područja interesa i istraživanja su materijalistička teorija kulture, modusi reprezentacije svjetskog sistema u književnosti, proizvodnja kulture u Sjedinjenim Američkim Državama u 20. i 21. stoljeću te u domaćoj postsocijalističkoj tranziciji.

NOVIJE PUBLIKACIJE

- “The Institutional Framework of Post-Socialist Literary Production: Literature as Creative Writing”. *The Errant Labor of the Humanities: The Festschrift Presented to Stipe Grgas on the Occasion of His 65th Birthday*, ur. Jelena Šesnić, Borislav Knežević, Sven Cvek, Hrvoje Tutek. Zagreb: FF Press 2017 (u tisku).
- “Dwelling in the Apocalypse: Capitalist Modernity, Antimodernism, Zombies”. *Journal for French and Francophone Philosophy*. Special Issue Dwelling in a Global Age, 2017 (u tisku).
- “Academics as Workers: From Career Management to Class Analysis and Collective Action”. *Academic Labour, Unemployment and Global Higher Education: Neoliberal Policies of Funding and Management*, ur. Suman Gupta, Jernej Habjan i Hrvoje Tutek. London: Palgrave Macmillan. 2016.
- “The Form of Resistance: Literary Narration and Contemporary Radical Political Experience”. *Globalizing Literary Genres: Literature, History, Modernity*, ur. Jernej Habjan i Fabienne Imlinger. New York: Routledge. 2016.
- “Novel, Utopia, Nation: A History of Interdependence”. *Canadian Review of Comparative Literature*. Special Issue *Novel beyond Nation*, 42.4 (2015). 



Goran Kardaš (1970)

Od 2013. radi kao docent na Odsjeku za filozofiju (predstojnik Katedre za filozofiju istočnih naroda) i na Odsjeku za indologiju i dalekoistočne studije Filozofskog fakulteta u Zagrebu, gdje drži predavanja iz indijske filozofije, hindskog jezika te seminare iz indijske filozofije kao i čitanje sanskrtskih (filozofskih) tekstova.

Uže područje interesa i istraživanja obuhvaća buddhističku filozofiju

(povijest ideja i unutarbuddhistički filozofski sporovi), klasičnu indijsku filozofiju jezika (problem značenja/referencije, prazni termini), klasične modele indijske teorije spoznaje (*nyaya*, *mimamsa*, buddhistički logičari) i metafizike/ontologije.

NOVIJI RADOVI

“From Etymology to Ontology: Vasubandhu and Candrakīrti on Various Interpretations of Pratyāsamutpāda”, *Asian Philosophy* 25, 2015 (3), str. 293–317.

“Some (Critical) Remarks on Priest’s Dialetheist Reading of Nāgārjuna”, *European Journal of Analytical Philosophy* 11, 2015 (2), str. 35–49.

“On Some Doctrinal Disputations in Early Buddhist Interpretations of pratyāsamutpāda (Dependent Co-arising)”, *Synthesis Philosophica* 30 (1) 2015, str. 113–126.

“Madhyamaka in Abhidharma Śāstras: The Case of Harivarman’s Tattvasiddhi”, u: *Text, History and Philosophy. Abhidharma across Buddhist Scholastic Traditions* (ed. B. Dessein and W. Teng), Brill, Leiden, 2016, str. 353–374. ■



Raul Raunić (1959)

Docent na Odsjeku za filozofiju, predstojnik Katedre za filozofiju politike. Područja interesa i istraživanja: filozofija politike, filozofija odgoja, socijalna filozofija i metodika nastave filozofije.

NOVIJI RADOVI

“Teorijski prekoračiti teoriju: Kangrga o povijesnosti, praksi i revoluciji”, u: *Aspekti praksisa: Refleksije uz 50. obljetnicu*, ur. B. Mikulić i M. Žitko, Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015, str. 160–182.

“Postvarenje povijesnog svijeta: Strukturna ideologija instrumentalne i teološkijske racionalnosti”, *Filozofska istraživanja*, 35, 2015 (2), str. 209–225.

“Rousseauov politički emancipaciji projekt”, *Filozofska istraživanja*, 34, 2014 (1–2), str. 5–22.



Borislav Mikulić (1957)

Redovni profesor na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, predstojnik katedre za Teoriju spoznaje.


Područja istraživanja i predavanja obuhvaćaju epistemologiju, filozofsku semiologiju i historijsku filozofiju jezika, filozofiju psihoanalize, povijest zapadne filozofije te komparativnu historiju filozofskih ideja (evropsku i indijsku). Prevodi literaturu iz humanističkih znanosti s njemačkog, engleskog, francuskog i talijanskog. Objavljuje i kao publicist od 1991.

NOVIJE PUBLIKACIJE

Diskursi znanja. Istraživanja iz historijske epistemologije spoznaje, jezika i medija, Zagreb: FF press, 2017.

“Politicum praxisa: filozofija u ogledalu vlasti”, u: *Aspekti praxisa. Refleksije uz 50. obljetnicu*, ur. B. Mikulić i M. Žitko, Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015, str. 74–111.

Nauk neznanja. Retrospekcije o Kangrgi i nasljeđu praxisa, Zagreb: Arkzin, 2014.

“Defining metaphor. On two early accounts on metaphor by Aristotle and Hermogenes of Tarsus and their reception by modern interactionists”, *Synthesis philosophica* 55–56 (1–2) 2013: 211–229. 




Karlo Jurak (1992)

Apsolvent na dvopredmetnom diplomskom studiju filozofije i lingvističke na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, gdje priprema diplomske radove iz tematike materijalističke filozofije i teorije subjekta. Područja interesa uključuju marksističku filozofiju, političku i socijalnu filozofiju u širem smislu, epistemologiju, filozofiju jezika, analizu diskursa te strukturalizam i poststrukturalizam.

Uredio dva tematska broja časopisa studenata filozofije *Čemu* (temati: “Filozofija i jezik” i “Politika metafizike”); sudjelovao na studentskim i drugim stručnim konferencijama vezanima uz područja bavljenja.

PUBLIKACIJE

“Epistemičke mutacije u lingvistici od predstrukturalizma do poststrukturalizma s posebnim naglaskom na tumačenje značenja”, *Čemu: list studenata filozofije*, vol. 12, 2015, br. 23, str. 11–47.

“Praxis u akademskom polju i proizvodnja znanja”, u: *Aspekti praxisa. Refleksije uz 50. obljetnicu*, ur. B. Mikulić, M. Žitko, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu: Zagreb, 2015. 



Mislav Žitko (1982)

Asistent na katedri za teoriju spoznaje u Odsjeku za filozofiju. Znanstveni interesi i područje istraživanja: socijalna epistemologija, historijska epistemologija znanosti, politička ekonomija i politika obrazovanja. Suosnivač i voditelj Centra za radničke studije u Zagrebu.

NOVIJE PUBLIKACIJE

(koautor) Dolenc, Danijela i Žitko, Mislav (2016), “Exploring Commons. Theory for Principles of a Socialist Governmentality”, *Review of Radical Political Economics*, 48(1), str. 1–16.

- (koautor) Dolenec, Danijela, Doolan, Karin i Žitko, Mislav (2015), "Plus ça change: Mapping Conversions in the Croatian Academic Field in the Early 1990s", u: *Universities and Elite Formation in Central, Eastern and South Eastern Europe*, ur. F. Bieber i H. Happner, Berlin: Lit-Verlag, 2015.
- "Mišljenje i revolucija: prilog kritici filozofije Gaje Petrovića", u: *Aspekti praxisa. Refleksije uz 50. obljetnicu*, ur. B. Mikulić i M. Žitko, Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015, str. 142–159.
- "Global Environmental Crisis and Limits to Growth: A Marxian Perspective", u: *Sustainability Perspectives from the European Semi-Periphery*, ur. M. Domazet i D. Marinović-Jerolimov, Zagreb: Institut za društvena istraživanja, 2014.
- "Models, Fictions and Explanations", u: *Knowledge and its Production: Intersections of Historical Epistemology, Philosophy of Science and Language, Filozofija i društvo, XXIV* (2013) 4, str. 84–101. ❏



Ankica Čakardić (1977)

Zaposlena od 2010. kao docentica na Odsjeku za filozofiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, gdje je predstojnica Katedre za socijalnu filozofiju. Tu ostvaruje interese za socijalnu i političku filozofiju, marksizam, socijalnu historiju, filozofiju roda i feminističku kritiku političke ekonomije.

Surađuje s različitim znanstvenim, kulturnim i društvenim organizacijama, inicijativama i projektima. Koordinatorica je obrazovnog programa u Centru za ženske studije, a u Centru za mirovne studije predaje desetu godinu zaredom.

Uredila je dvije knjige; znanstvene i stručne članke, eseje te prijevode objavljuje u domaćim i međunarodnim časopisima i zbornicima.

RECENTNE PUBLIKACIJE

- "Down the neoliberal path: the rise of free choice feminism", u: Marina Gržinić, Aneta Stojnić i Miško Šuvaković (ur.), *AM Journal of art and media studies*, 14/2017, FMK: Beograd, 2017.
- "From theory of accumulation to social reproduction theory: A case for Luxemburgian feminism", *Historical Materialism* (prihvaćeno za objavljivanje)
- "Kämpfe der Frauen und die politische Ökonomie: von der jugoslawischen Selbstverwaltung zur neoliberalen Austerität", *Das Argument*, 317/2016, str. 362–372. ❏



Primož Krašovec (1979)


Sociolog kulture; od 2014. predaje na Odsjeku za sociologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani predmete iz područja teorija ideologije, diskursa, države i epistemologije.

Istraživački interesi obuhvaćaju kritiku političke ekonomije, teoriju i povijest buržoaske države, teoriju ideologije, nove medije, tehnologiju i kapitalizam. Član je uredničkog savjeta časopisa *Borec* i izdavačke kuće *Sophia*.

IZBOR NOVIJIH RADOVA

Še enkrat o neoliberalizmu I–III, Andragoška spoznanja, 2016.

“Human and inhuman capital, and schooling”, u: Jernej Habjan i dr. (ur.), *Academic labour, unemployment and global higher education* (2016), str. 41–55.


“Evropska politika in (neo)fašizem”, *Borec* 715–717 (2015), str. 79–91. 



Lina Gonan (1990)

Diplomirala povijest umjetnosti (2014.) i filozofiju (2016.) na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

Područja interesa: kritička povijest umjetnosti, filozofija kulture, feminističke teorije i pokreti, talijanski i francuski marksizam druge polovice 20. stoljeća.

Bavi se novinarstvom i aktivizmom na području radničkih prava, piše za rubriku “Konkretno o knjizi” na književnom portalu booksa.hr o uvjetima rada književnika/književnih prevoditelja i politikama vezanim uz izdavaštvo; surađuje s Institutom za političku ekologiju i drugim inicijativama. 



Luka Bogdanić (1978)

Studirao te doktorirao filozofiju na Sveučilištu La Sapienza u Rimu 2007. Docent na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, predstojnik Katedre za filozofsku antropologiju.

Područja istraživanja: historija marksizma, filozofska antropologija, misao Antonia Gramscija, nacionalizam i nacija.

NOVIJI RADOVI

“Vrijeme i perspektiva. Pitanje revolucije danas”, *Filozofska istraživanja*, vol. 35, br. 1, 2015, str. 171–179.

“Čemu Praxis? Ili o historijskom porijeklu i mjestu Praxisa”, u: *Aspekti praxisa. Refleksije uz 50. obljetnicu*, ur. B. Mikulić i M. Žitko, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2015, str. 25–45.

“L’Europa nello specchio dei Balcani”, u: Marco Bascetta (ur.), *Europa ribelle, il manifestolibri*, Roma, 2014, str. 27–33.

“Dall'autogestione al nazionalismo. La critica del sistema jugoslavo nella rivista *Praxis*”, *Historia Magistra*, vol. 16, 2014, str. 19–36.

“Antropološka fundacija političkog djelovanja u Gramscija. Osvrt na Zatvorske bilježnice”, *Filozofska istraživanja*, vol. 34, br.1–2, 2014, str. 197–211. 