

SADRŽAJ

Mirjana Sanader <i>FIAT TRADITIO</i>	7
Nenad Cambi <i>Svetopisamske aluzije u folklornoj umjetnosti ranokršćanskog razdoblja u zaleđu rimske Dalmacije</i>	9
Branka Migotti <i>Teoretske postavke ranokršćanske arheologije u kontekstu post-moderne paradigme</i>	19
Dino Milinović <i>Stanje istraživanja u kasnoantičkoj i ranokršćanskoj umjetnosti: staro i novo</i>	35
Vinka Matijević <i>Pregled poganskih i ranokršćanskih ukopa na salonitanskim nekropolama u 4. st.</i>	45
Kristina Babić <i>Kako je rimski običaj blagovanja utjecao na formiranje ranokršćanske sakralne arhitekture?</i>	63
Marija Marić Baković <i>Od kultno-sepulkralnog do konstruktivnog i dekorativnog – rimske spolije u ranokršćanskoj sepulkralnoj arhitekturi</i>	83
Vesna Lalošević <i>Arheološka istraživanja o mučenicima Dioklecijanovog progona iz hrvatskog povijesnog područja</i>	99
Marina Milićević Bradač <i>Desertum in pelago</i>	125
Sanja Ivčević <i>Hodočasnička ampula sv. Mene iz Arheološkog muzeja u Splitu</i>	145
Zrinka Šimić-Kanaet <i>Afrička sigilata kao pokazatelj promjena prehrambenih navika u ranokršćanskom razdoblju</i>	169
Mirjana Sanader <i>Lektori na ranokršćanskim spomenicima iz Salone i Parenčija</i>	177
Branko Matulić <i>Motivi meandra i svastike na ranokršćanskim mozaicima salonitanske škole-radionice mozaika</i>	193
Marija Buzov	

<i>Stanje istraživanja ranokršćanskih mozaika u Hrvatskoj</i>	205
Iva Kaić	
<i>Nova zapažanja o intagliju objavljenom u časopisu Bullettino di archeologia e storia dalmata iz 1899. godine</i>	225
Jakov Vučić	
<i>Oplata ranokršćanske škrinje iz Novalje</i>	233
Miljenko Jurković	
<i>Transformacije povijesnog pejzaža Kvarnerskih otoka između antike i ranog srednjeg vijeka</i>	247
Morana Čaušević-Bully – Sébastien Bully	
<i>Najnovija istraživanja ranokršćanskih "crkvenih sklopova" Kvarnera: na razmeđi arhitekture i teritorija</i>	271
Krešimir Filipec	
<i>Ranokršćanska crkva u Loboru – Majka Božja Gorska, ortodoksna ili arijanska?</i>	291
Dora Kušan Špalj	
<i>Aquae Iasae (Varaždinske Toplice) – ranokršćanski horizont</i>	303
Tatjana Lolić – Josip Burmaz	
<i>Razmišljanja o kasnoantičkoj arhitekturi Siscije i mogućoj izgradnji kršćanske bazilike</i>	321
Ema Višić-Ljubić	
<i>Marusinac u svjetlu novih istraživanja</i>	337
Tomislav Šeparović	
<i>Šuplja crkva u Solinu u svjetlu numizmatičkih nalaza</i>	353
Domagoj Tončinić	
<i>Nepoznato arheološko nalazište Velić kod Trilja</i>	367
Marta Perkić	
<i>Prilog poznavanju ranokršćanske topografije dubrovačkog područja</i>	383