

Literatura:

1. Apel, H. J. (2003). *Predavanje. Uvod u akademski oblik poučavanja*. Zagreb: Erudita.
2. Armstrong, T. (2008). *Najbolje škole. Kako istraživanje razvoja čovjeka može usmjeravati pedagošku praksu*. Zagreb: Educa.
3. Barkley, S. (2019). *Coaching and Coachability* [edukacija za metodičare u ulozi instructional coach]. NESA Spring Educators Conference. Bangkok.
4. Bilić, V. i Bašić, S. (ur.) (2016). *Odnosi u školi: prilozi za pedagogiju odnosa*. Zagreb: Učiteljski fakultet.
5. Bognar, L. i Matijević, M. (2002). *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga.
6. Cindrić, M., Miljković, D. i Strugar, V. (2010). *Didaktika i kurikulum*. Zagreb: IEP – D2.
7. Čudina-Obradović, M. i Brajković, S. (2009). *Integrirano poučavanje*. Zagreb: PUO Korak po korak.
8. Domović, V. (2004). *Školsko ozračje i učinkovitost škole*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
9. Hickson, W. E. (1836). *The Singing Master*. London: Taylor and Walton.
10. Jurić, V. (2002). *Metodika rada školskog pedagoga*. Zagreb: Školska knjiga.
11. Kiper, H. i Mischke, W. (2008). *Uvod u opću didaktiku*. Zagreb: Educa.
12. Knight, J. (2016). *Better Conversations. Coaching ourselves and each other to be more credible, caring and connected*. Thousand Oaks: Corwin.
13. Kolak, A. (2010). Sociometrijski status učenika u razrednom odjelu i školskoj hijerarhiji. *Pedagogijska istraživanja*, 7(1), 243–254.
14. Kolak, A. (2013). Školska kultura kao čimbenik kvalitete škole. U N. Hrvatić i A. Klapan (ur.), *Pedagogija i kultura – teorijsko-metodološka određenja pedagogijske znanosti*. Zagreb: HPD, 226–238.
15. Kolak, A. i Markić, I. (2018). Curiosity and students' questions in the teaching process. U M. Carmo (ur.), *Education Applications & Developments III Advances in Education and Educational Trends Series*. Lisboa: InScience Press, 24–34.
16. Kyriacou, K. (1997). *Temeljna nastavna umijeća*. Zagreb: Educa.
17. Langer, I., Schulz von Thun, F. i Tausch, R. (2003). *Kako se razumljivo izražavati. Kako tekstove i govor učiniti razumljivijim*. Zagreb: Erudita.

18. Mattoon, M. i McKean, L. E. (ur.) (2015). *Critical Friends Group Coaches' Handbook*. Bloomington: National School Reform Faculty, Harmony Education Center.
19. Mattes, W. (2007). *Nastavne metode. 75 kompaktnih pregleda za nastavnike i učenike*. Zagreb: Naklada Ljekavak.
20. Meyer, H. (2005). *Što je dobra nastava?* Zagreb: Erudita.
21. Nelson, D. (2016). *Cue Cards for Critical Friends Group Work. Quick reference to help your group collaborate more effectively*. National School Reform Faculty and Equity Maps.
22. Opić, S., Bilić, V. i Jurčić, M. (ur.) (2015). *Odgoj u školi*. Zagreb: Učiteljski fakultet.
23. Shein, E. (2013). *Humble Inquiry: The Gentle Art of Asking Instead of Telling*. San Francisco: Berrett-Koehler Publishers.
24. Terhart, E. (2001). *Metode poučavanja i učenja*. Zagreb: Educa.
25. Vrcelj, S. (2000). *Školska pedagogija*. Rijeka: Filozofski fakultet.
26. Ziebell, B. i Schmidjell, A. (2012). *Unterrichtsbeobachtung und kollegiale Beratung NEU*. Kassel/München: Langenscheidt.