

## **Inventar znakova korištenih u knjizi i grafičko uređenje teksta**

Za bilježenje glasnika izvan transkripta korišteno je znakovlje Međunarodne fonetske abecede (IPA).

### **Sažeti prikaz znakovnog inventara “Transkripcijskog sustava za analizu razgovora 2 (GAT 2)”**

Svaki numerirani redak transkripta predstavlja po jednu intonacijsku jedinicu, a redci bez znamenke zajedno sa prvim prethodnim numeriranim retkom također predstavljaju jednu intonacijsku jedinicu. Za bilježenje teksta se upotrebljava grafemski inventar jezika koji se na snimci koja se transkribira govori, a bilježi se točno onako kako je i izrečeno, npr. *mljeko, groad, toćno, Božitj* itd.

#### **Segmentna razina**

dobro=e - stapanje više riječi u jednu izgovornu cjelinu

:, ::, :::: - primjetno, značajno i jako dugo duljenje glasnika

ee - signal odugovlačenja

hahaha hehe hihih - smijeh sa navodom broja čujnih impulsa smijeha

#### **Stanke**

(.) - primjetna stanka kraća od oko 0,2 sekundi

(-), (--), (---) - kratka, srednje duga i duga stanka sa vremenskim prozorima 0,2 - 0,5, 0,5 - 0,8 i 0,8 - 1 sek.

(1.6) - izmjerena stanka (sa navodom jednog decimalnog mesta)

#### **Naglašavanje**

NAglasak - glasom najistaknutiji slog u intonacijskoj jedinici

nAglasak - glasom istaknut slog

! NA!glasak - iznimno jako istaknut slog

ˊnOga - uzlazan smjer kretanja tona u naglašenom slogu

ˋnOge - silazan smjer kretanja tona u naglašenom slogu

ˉnOge - ravan smjer kretanja tona u naglašenom slogu

^KnOge - uzlazno-silazan smjer kretanja tona u naglašenom slogu

ˇnOga - silazno-uzlazan smjer kretanja tona u naglašenom slogu

---

↑↑ - veći tonski skok na višu tonsku vrijednost  
↓↓ - veći tonski skok na nižu tonsku vrijednost  
↑ - manji tonski skok na višu tonsku vrijednost  
↓ - manji tonski skok na nižu tonsku vrijednost

Posljednji smjer kretanja govorne melodije u intonacijskoj jedinici

? visoko uzlazan  
, uzlazan  
- ravan  
; silazan  
. nisko silazan

Promjene glasnoće, govorne brzine, boje glasa i registra

<<f>> forte, glasno  
<<ff>> fortissimo, vrlo glasno  
<<p>> piano, tiho  
<<pp>> pianissimo, vrlo tiho  
<<all>> allegro, brzo  
<<len>> lento, sporo  
<<cresc>> sve glasnije  
<<dim>> diminuendo, sve tiše  
<<acc>> accelerando, sve brže  
<<rall>> rallentando, sve sporije  
<<creaky>> creaky voice, škripav glas  
<<:-)>> - dio govora izrečen sa smiješkom na licu što daje posebnu boju glasu, tzv. "smile voice"  
<<t>> - tiefes Tonhöhenregister, promjena u visoki registar  
<<h>> - hohes Tonhöhenregister, promjena u niski registar

Čujno udisanje i izdisanje

°h, °hh, °hhh - kratak, srednje dug i dug udah  
h°, hh°, hhh° - kratak, srednje dug i dug izdah

Izvanjezični čujni popratni događaji

((mljacne)) - izvanjezični događaj  
<<uz kašalj>> - izvanjezični događaj koji prati govor

() - nerazumljiv dio govora  
(neak) - riječ za koju se prepostavlja da je izrečena  
(šuti/žuri) - više prepostavljenih riječi

---

(xxx xx) - nerazumljiv dio govora sa navodom broja nerazumljivih slogova  
((...)) - izostavljanje dijela govora  
→ - obilježavanje retka transkripta u kojem se izriče pojava koja se istražuje odnosno prikazuje umjesto kojeg će se u ovom priručniku iz tehničkih razloga koristiti zadebljana slova

[ ] - početak i kraj govora u glas  
= - brzo nadovezivanje intonacijskih jedinica

~DAN - znakovlju GAT-a 2 dodan je znak ~ za bilježenje uzlazno-silazno-uzlaznog naglaska