

## Literatura i kazivači

### Kazivači

- Biskupović, Krsto, rođ. 1925. g.  
Biskupović, Ljubinko, rođ. 1951. g.  
Katalinić, Grgo, rođ. 1915. g.  
Katalinić, Jurka, rođ. 1912. g.  
Katalinić, Marija, rođ. 1938. g.  
Marulić, Ane, rođ. 1926. g.  
Nikolić, Božidar, rođ. 1926. g.  
Nikolić, Krsto, rođ. 1902. g.  
Nikolić, Roko, rođ. 1932. g.  
Ribica, Josip, rođ. 1943. g.  
Sindik, Antun, rođ. 1944. g.  
Sindik, Zlata, rođ. 1951. g.

### Literatura

- Barbieri, M., *Bugarski pjevači na hrvatskoj opernoj sceni*, Zagreb 2006., 1-303.  
Barnard, A. i J. Spencer, 1996. *Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology*. London: Routledge.  
Barth, F., 1998, Introduction, u *Ethnic Groups and Boundaries. The Social Organization of Culture Difference*, Long Grove 1998, 9-38.  
Belaj, V. 1998a, *Hod kroz godinu*. Zagreb: Golden marketing.  
Belaj, V., 1998b, *Povijest etnološke misli u Hrvata*, Etnografija: Svagdan i blagdan hrvatskoga puka. Zagreb: Matica hrvatska.

- Belaj, V., 2005, Riječ urednika: Spomen na profesora Branimira Bratanića, *Studia ethnologica Croatica* 17.
- Belaj, V., 2006, Novi program poslijediplomskoga doktorskog studija na Odsjeku za etnologiju i kulturnu antropologiju, *Studia ethnologica Croatica* 18.
- Belaj V., 2007, *Hod kroz godinu. Pokušaj rekonstrukcije predhrvatskog mitskog svjetonazora*, Zagreb, Golden Marketing – tehnička knjiga.
- Belik A., 2009, *Культурная (социальная) антропология: Учебное пособие*. М.
- Bessner, N., S. Brownell i T. F. Carter. 2018, *The Anthropology of Sport. Bodies, Borders, Biopolitics*. Oakland: University of California Press. Kindle.
- Blanchard, K. 1995, *The Anthropology of Sport: An Introduction*. Westport & London: Bergin & Garvey. Kindle.
- Bošković, A., 2010, *Kratak uvod u antropologiju*. Zagreb: Jesenski i Turk.
- Braica, S., 2005, Utemeljenje etnologije u Hrvatskoj, *Ethnologica Dalmatica* 14.
- Bratulić, J., 2014, Predgovor, u *Bugarski vrtlari u Hrvatskoj*, Zagreb, 5-7.
- Bromlej, J., 1959, *Крестьянское восстание 1573 г.* 8 Хопсарун. М.
- Bromlej, J., 1964, *Становление феодализма в Хорватии*. М.
- Bromlej, J., 1979, *О предмете культурной-социальной антропологии и этнографии в трактовке англо-американских и советских ученых (опыт сравнительного анализа)*, Этнография за рубежом. М.: Наука.
- Bromlej, J., M. Kašuba. 1975, *Современная этнографическая наука в Югославии*, Этнография в странах социализма. М.: Наука.
- Bruk, T., S. Tokarev. 1966, Проблемы составления европейского историко-этнографического атласа, *Советская этнография* 5.
- Clifford, M., G. Marcus., 2014, *Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography*, Oxford.
- Culin, S. 1907, „Games of the North American Indians.“ U *Twenty-fourth annual report of the Bureau of American Ethnology*. Washington: Government Printing Office.
- Čapo Žmegač, J. 1997, *Hrvatski uskrсни običaji*. Zagreb: Golden marketing.
- Čapo Žmegač, J., V. Gulin Zrnić, 2008, Curriculum of Cultural and Social Anthropology. *Studia ethnologica Croatica* 20, 97-105.

- Černelić, M. 2007, Prilog poznavanju kulturnopovijesne metode u hrvatskoj etnologiji i raspravi o njoj. *Studia ethnologica Croatica* 19, 5-16.
- Fackenheim, E. L. 1961, *Metaphysics and Historicity*. Milwaukee: Marquette University Press.
- Frankl, V. 1966, *Man's Search for Meaning: An Introduction to Logotherapy*. Boston: Beacon Press.
- Freidzon, B., 1993, *Судьбы крестьянства в общественной мысли Хорватии*. М.: Институт славяноведения и балканистики РАН.
- Geertz, C. 1972, „Deep Play: Notes on the Balinese Cockfight.“ U *Interpretation of Cultures*, Clifford Geertz. New York: Basic Books, 412-453.
- Glasnova, D., 2014, *Bugarski vrtlari u Hrvatskoj*, Zagreb.
- Grbić Jakopović, J., 2013, Bugari u Hrvatskoj: migracije, situiranost, identifikacijske strategije i prakse, u *Hrvati i Bugari kroz stoljeća. Povijest, kultura, umjetnost i jezik*, Zagreb, 293-319.
- Grbić Jakopović, J., 2015, Bugarski vrtlari: refleksije o povijesti urbanog vrtlarstva u Hrvatskoj, *Studia ethnologica Croatica* 27 (2015) 71-104.
- Hall, S. 1997, „Introduction“. U: *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. S. Hall i P. du Gay, ur. London: Sage, 1-13.
- Hamari, J. i L. Keronen. 2017, „Why do people play games? A meta-analysis.“ *International Journal of Information Management* 37: 125-141.
- Hartinger, W.. 1992, *Religion und Brauch*. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft.
- Holmes, W. H. 1907, „Introduction.“ In *Twenty-fourth annual report of the Bureau of American Ethnology*. Washington: Government Printing Office, ix-xi.
- Howitt, A. W. 1904, *The Native Tribes of South-East Australia*. London & New York: MacMillan and Co.
- Jelavić, Ž., 2009, Uz 50-tu obljetnicu Hrvatskog etnološkog društva, *Etnološka tribina* 39, 7-12.
- Kant, I. 2011, *Groundwork of the Metaphysics of Morals*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Katičić R., 2008, *Božanski boj. Tragovima svetih pjesama naše pretkršćanske starine*, Zagreb – Mošćenička Draga, Ibis grafi ka – Katedra Čakavskog sabora Općine Mošćenička Draga - Odsjek

- za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.
- Katičić R., 2010, *Zeleni lug. Tragovima svetih pjesama naše pretkršćanske starine*, Zagreb – Mošćenička Draga, Ibis grafika – Matica hrvatska – Katedra Čakavskog sabora Općine Mošćenička Draga.
- Katičić R., 2011, *Gazdarica na vratima*, Zagreb – Mošćenička Draga, Ibis grafika – Matica hrvatska – Katedra Čakavskog sabora Općine Mošćenička Draga.
- Kelemen, P., T. Rubić, 2006, Arhiv Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju. *Studia ethnologica Croatica* 18, 99-114.
- Klein, Alen. 1991, *Sugarball: The American Game, the Dominican Dream*. New Haven: Yale.
- Košutić-Brozović, N., 2003, 'Bugarske pjesme' Augusta Harambašića, u. *Odnosi Hrvata i Bugara od X. do XIX. stoljeća s posebnim osvrtom na vrijeme Dubrovačke Republike*, Zagreb, 163-178.
- Krel, A. 2005, *Dečije igre. Tradicionalne srpske takmičarske dečije igre u Tovariševu (Bačka)*. Beograd: Srpski genealoški centar.
- Malaby, T. M. 2007, „Beyond play: a new approach to games.“ *Games and Culture* 2(2): 95-113.
- Martinova, M., 1988, *Хорваты. Этническая история*. М.: Наука.
- Maslow, A. 1969, „Various Meanings of Transcendence.“ *Journal of Transpersonal Psychology* 1: 56-66.
- Milenković, M., 2014, Povratak „dvorskoj nauci»? - Ka konsekvencijalističkom promišljanju budućnosti etnologije, *Studia ethnologica Croatica* 26, 5-23.
- Mooney, J. 1890, „The Cherokee ball play“. *American Anthropologist* 3 (2): 105-132.
- Pletenac, T. 2005, Dvojnost etnološkog diskursa i pozicija etnologije Branimira Bratanića, *Studia ethnologica Croatica* 17, 7-23.
- Pletenac, T. 2006, Između paradigmi: Je li Odsjek postao dobro mjesto za krizu?, *Studia ethnologica Croatica* 18, 9-20.
- Prica, I., 1999, Etnologija ali antropologija, *Studia Ethnologica Croatica* 10, 9-22.
- Rapo, V., 2007, *Etnologija u nastavi: U povodu 80 godina studija etnologije i kulturne antropologije Filozofskog fakulteta u Zagrebu*, Zagreb.
- Roberts, J., M. Arth i R. Bush. 1959, „Games in Culture.“ *American Anthropologist* 61: 597-605.

- Sartre, J.-P., 1992, *Being and Nothingness*. New York: Washington Square Press.
- Slavec Gradišnik, I., 2012, *Ethnologia Europaea u Hrvatskoj i Sloveniji: Branimir Bratanić (1910-1986) i Vilko Novak (1909-2003)*, *Studia ethnologica Croatica* 24.
- Šantek, G.P., T. Komar, 2017, *Razgovor s Vitomirom Belajem*, *Etnološka tribina* 40.
- Škrabalo, M., 2009, *Etnologija kao nastavni predmet u Hrvatskoj 1931-1945*, *Etnološka tribina* 39.
- Škrbić, N., S. Potkonjak, T. Rubić, 2016. *Misliti etnografski. Kvalitativni pristupi i metode u etnologiji i kulturnoj antropologiji*. Zagreb.
- Taylor, C., 1991, *The Ethics of Authenticity*. Cambridge: Harvard University Press.
- Tokarev, S., 1978, *История зарубежной этнографии*. М.: Высшая школа.
- Tylor, E. B. 1879, „The history of games“. *The Fortnightly Review* 25: 735-747.
- Vasilyev, M., 2002, *Введение в культурную антропологию*. Великий Новгород.
- Verbynets O. i V. Manko, 2013, *Velikodnij koshik*, Lavov, Svichado.
- Voropai O., 2009, *Zvichaji našega narodu*. Etnografski ogled, Kijev, Veles.
- Wade, J., 1996, *Changes of Mind: A Holonomic Theory of the Evolution of Consciousness*. Albany: SUNY Press.
- Wilber, K., 2000, *Sex, Ecology, Spirituality: The Spirit of Evolution*. Boston: Shambhala.
- Winthrop, R. H. 1991, *Dictionary of Concepts in Cultural Anthropology*. New York: Greenwood.