

<https://doi.org/10.17234/9789533792958.20>

ravnateljica POU Samobor mr. Jelena Vojvoda

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE SAMOBOR U PROMICANJU VRAZOVA DJELA

Pučko otvoreno učilište Samobor kao dugogodišnji organizator Festivala ljubavne poezije *Vrazova Ljubica* sustavno njeguje i razvija živu kulturnu baštinu nadahnutu djelom Stanka Vraza. Festival je danas prepoznat kao festival suvremene ljubavne poezije koji, oslanjajući se na Vrazovo djelo, otvara prostor novim pjesničkim glasovima i aktualnim poetikama. Kroz gotovo četiri desetljeća izrastao je u mjesto susreta pjesnika, znanstvenika i ljubitelja književnosti, potvrđujući trajnu aktualnost Vrazove poezije i njezinu ukorijenjenost u identitetu grada Samobora.

Iniciranjem znanstvenoga skupa i objavljivanjem ovoga zbornika, Pučko otvoreno učilište Samobor dodatno je osnažilo dijalog između književne umjetnosti i suvremenih znanstvenih interpretacija, povezujući festivalski program s akademskim promišljanjem Vrazova opusa te ostvarujući kvalitetnu suradnju s Filozofskim fakultetom – Odsjekom za kroatistiku, posebno s profesoricom Marinom Protrka Štimec.

Uz zahvalnost svima koji su Festival pokrenuli i tijekom godina ga predano održavali, njegovo daljnje programsko oblikovanje i razvoj preuzela sam sa željom da ga, zajedno s producenticom Festivala Valentinom Čebušnik Dorotić, oplemenim i obogatim novim sadržajima i suradnjama. Na taj način POU Samobor ostaje inicijator i nositelj projekta koji Vrazovu baštinu promatra kao trajno nadahnuće za nova čitanja, susrete i suvremene književne dijaloge.