

ВОСКРЕСНУТЬ / ВОССТАТЬ, КАК ФЕНИКС ИЗ ПЕПЛА

полностью восстановиться после разрушения, гибели;
преодолеть сложную ситуацию и вернуться в прежнее
состояние

Вы когда-нибудь слышали, чтобы кто-то воскрес, как феникс из пепла? Звучит очень драматично и даже немного возвышенно, не так ли? Возможно, ваша первая ассоциация с этим устоявшимся выражением – мифологическое существо, фигурирующее в названии одного из циклов романа Дж. К. Роулинг о Гарри Поттере. Вы один/одна из тех, чье детство прошло под знаком серии книг *Гарри Поттер и Орден Феникса* или фильмов, снятых по романам?

Вы, должно быть, заметили, что в названии романа имя мифологического существа пишется с заглавной буквы. Это потому, что в данном произведении автор относит такой персонаж к именам собственным, несмотря на то, что в истории Гарри Поттера у феникса уже есть собственное имя – Фоукс. Феникс Фоукс помогает главному герою сразиться со змеем Василиском и исцеляет его рану своими целительными слезами, а сам Гарри становится свидетелем чудесной смерти и возрождения этого фантастического существа.

Если вы поклонник компьютерных игр, возможно, вы сталкивались с циклом игр *Final Fantasy*, в которых феникс – один из персонажей (*Феникс*), которого можно использовать в качестве помощника в бою благодаря его магической силе огня, но что более интересно, его также можно использовать для оживления мертвых персонажей. Возможно, вы видели фантастическую фигуру этой птицы на каком-то гербе или флаге, учитывая, что она часто использовалась в качестве геральдического² мотива, и вы наверняка слышали об американском городе Финикс в штате Ари-

2 Геральдика — специальная историческая дисциплина, занимающаяся изучением гербов, а также традиций и практики их использования.

зона. Не случайно город был назван в честь мифологического существа. Причина этого кроется в том, что город был построен на руинах древних индейских поселений и определенным образом восстал из пепла. Говоря об американском континенте, давайте также упомянем феникса на флаге города Сан-Франциско, который символизирует возрождение города после разрушительного землетрясения 1906 года.

Давайте вернемся к Гарри Поттеру и скажем, что это не единственный пример использования мотивов феникса в литературе. Из наиболее известных произведений мировой литературы, в которых фигурирует это чудесное мифологическое существо, следует обязательно упомянуть *Бурю* и *Тимона Афинского* Шекспира, а одну из наиболее интересных трактовок мотивов феникса мы находим в поэзии Сильвии Плат, американской писательницы XX в. В одном из ее самых известных стихотворений *Леди Лазарь* героиня стихотворения после серии неудачных попыток самоубийства возрождается из пепла.



кадр из фильма *Гарри Поттер и Орден Феникса*

источник: <https://www.harrypotter.com/features/32-thoughts-fawkes-might-have-had-during-chamber-of-secrets>

Но является ли этот феникс одним и тем же существом во всех культурах? Кто он, и какие фантастические способности ему приписывают? Сегодня мы знаем, что феникс существует на протяжении веков как мифологический символ во многих культурах мира. Несмотря на определенные различия, все версии мира объединяет то, что фениксом называют птицу с ярко окрашенными перьями, обычно в цветах, которые ассоциируются с огнем: красный, желтый, оранжевый, золотой. Считается, что он живет необычайно долго, по разным данным, 500, 1000, 1461 или даже 12 994 года, и умирает в пламени огня, который он создает сам, но только для того, чтобы возродиться из соб-

ственного пепла и, таким образом, начать свой новый жизненный цикл. Судя по всему, этот необычный мифологический символ пережил века и столетия, как и само мифологическое существо, которому он посвящен. Таким образом, миф о фениксе возник в древних религиозно-мифологических представлениях о мире и сохранился до настоящего времени, проникнув в язык в виде устойчивого выражения, с которого мы начали эту нашу историю.

Чтобы лучше узнать мифологического феникса, перенесемся в далекое прошлое, в Древний Египет. Египтяне верили, что птица Бенну или Бен-Бен, считавшаяся предшественницей феникса, возникла из сердца Осириса или, согласно более молодым вариантам мифа, была создана из пламени огня, горящего в храме, посвященном богу Ра. В конце своей долгой жизни птица строила гнездо из веточек ладана, корицы и мирры, которые затем поджигала и сгорала. Однако из оставшегося в пепле червя спустя три дня возрождалась новая молодая птица. Этот возрожденный феникс из пепла и мирры откладывал яйцо в древнем египетском городе Солнца Гелиополе. Бенну изображали в виде птицы с серыми, синими и белыми перьями, с длинным клювом и перьевой короной на голове. Иногда к этому изображению добавлялся длинный желтый хвост или птицу изображали в виде красно-золотого орла. Поскольку вера в существование этой птицы была напрямую связана с египетской религией, она считалась душой бога Ра или Осириса и отражала веру в существование жизни после физической смерти.

В персидской мифологии существовала райская птица Хума, очень похожая на египетскую птицу Бенну. Считалось, что она умирает в огне каждые несколько сотен лет, чтобы возродиться из пепла. Человек, к которому прикасается Хума или на которого падает тень чудо-птицы, считался особенно благословенным и удачливым, и что человек, которому на голову садилась птица, станет королем. Подобная птица появляется и в восточных мифологиях. Феникс (на санскрите Гаруда) – божественная птица, считавшаяся верховым животным Вишну. В Китае подобную птицу называли Фэн-Хуан, и она символизировала целостность и мир, солнце, справедливость и верность. В отличие от феникса, птица Фэн-Хуан бессмертна и никогда не умирает, поэтому она не возрождается из пепла.

Несмотря на существование почти идентичного фантастического существа в разных древних мифологиях, для европейской культуры, безусловно, наиболее важную роль играла греческая мифология. Греки называли птицу фениксом (греч. *Φοῖνιξ*) по названию малинового цвета и изображали ее, как и римляне, не столько цаплей, сколько длиннохво-

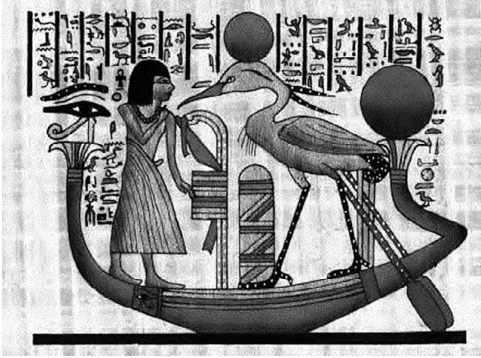
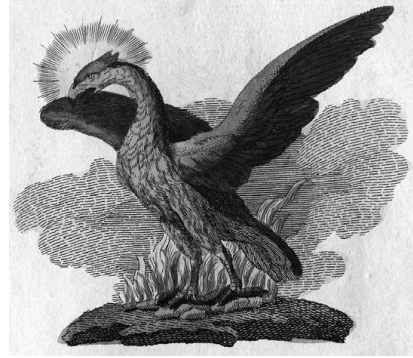


иллюстрация египетской птицы Бенну
источник: <https://hr.wikipedia.org/wiki/Bennu>



Ф. Ю. Бертух: Феникс – мифологическое существо
источник: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Phoenix-Fabelwesen.jpg>

стым павлином или орлом. Первое греческое письменное упоминание о фениксе встречается у историка Геродота в V веке до н. э.

Он описывает фантастическую птицу, которая умирает в огне и возрождается из пепла, продолжая тем самым снова и снова свой жизненный цикл. Согласно греческому мифу, феникс жил в Аравии рядом с холодным источником, в котором он купался каждое утро. Проезжая каждое утро мимо, сам бог солнца Аполлон останавливал свою солнечную колесницу, чтобы послушать чудесное пение феникса. Для римлян Феникс символизировал божественное происхождение Римской империи, ее возрождение и вечное существование. Поэтому они рисовали его фигуру на монетах и медалях, чтобы обеспечить бессмертие Римской империи.

Чуть позже феникс становится частью иудаизма и христианства. В еврейском мифе он известен как Милкам, птица, которая жила в Эдемском саду. Поддавшись искушению и уговорив Адама попробовать запретный плод, Ева попыталась убедить всех животных сделать то же самое. Единственным, кто выдержал испытание, был феникс, и за это он был вознагражден вечной жизнью. Феникс также становится символом раннего христианства и считается, что он взят либо из еврейской легенды, либо из греческой или римской культуры. В любом случае история феникса становится идеальной метафорой воскресения Христа через три дня после его смерти. Впервые он упоминается Климентом Римским в его *Послании к Коринфянам*.



Вот так феникс долетел и до наших дней и вошел в русский язык. Прочтите следующие примеры использования и подумайте, как мифологическая история феникса создает фразеологический смысл в современном контексте, не связанном с мифологией:

Чтобы остаться, даже 20 очков были завоеваны в лиге. Клуб **воскрес, как феникс из пепла**.

Все знаем как Москва строилась в годы после Великой Отечественной войны, как она **возрождалась, как феникс из пепла**.

У Линч была беспокойная жизнь – наркомания, автомобильная авария, после которой было сомнительно, будет ли она ходить... Но ей удалось **восстать, как феникс из пепла**, продолжать снимать фильмы и писать книги.



Можете ли вы вспомнить ситуацию, в которой кто-нибудь *воскрес, как феникс из пепла*?

Теперь, когда вы много узнали об этом интересном мифологическом существе, вы можете похвастаться тем, что даже после самого тяжелого поражения и самой сложной жизненной ситуации вы способны *восстать, как феникс из пепла*, и не позволяйте никому убеждать вас в обратном!