

Uvodna riječ

<https://doi.org/10.17234/9789533793351.01>

Udžbenik hrvatske kulture *Hrvatska na prvi pogled* nastao je kao rezultat nastojanja da strani studenti kroatistike, slavistike, povijesti, međunarodnih odnosa i drugih srodnih struka dobiju sažet i zgusnut izvor relevantnih informacija o najvažnijim aspektima hrvatske kulture. Dugogodišnje iskustvo predavanja hrvatskoga kao inoga jezika na *Croaticumu – Centru za hrvatski kao drugi i strani jezik* na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, kao i kontakt sa stranim studentima i profesorima koji predaju hrvatski jezik i slične predmete na stranim sveučilištima, pokazao je potrebu za osmišljavanjem, izradom i objavljivanjem propedeutičkoga udžbenika u kojemu bi bile iznesene osnovne odrednice glavnih segmenata hrvatske kulture. Budući da je ono što se općenito podrazumijeva pod pojmom kulture, kao i ono što se podrazumijeva pod pojmom kulture neke zemlje, širok pojam koji i u najsazetijim crtama premašuje obujam svake, i najveće knjige, ovaj udžbenik donosi izbor tema i područja za koje se pokazalo da postoji najviše interesa među zainteresiranima za hrvatsku kulturu, odnosno ona koja su se pokazala polazišnim i ključnim za sagledavanje njezinih glavnih aspekata. Odabrana su područja: geografija Hrvatske, hrvatska povijest, umjetnička i etnološka baština Hrvatske, svakodnevna hrvatska kultura, hrvatski jezik, hrvatska književnost, glazba u Hrvatskoj, politički sustav Hrvatske i njezina politika te hrvatski film, a o svakome od tih područja napisano je po jedno poglavlje. Sva su poglavlja napisali vrsni hrvatski stručnjaci za ta područja, a svako je poglavlje dodatno pregledao još jedan ugledni stručnjak za isto područje koji je svojom recenzijom potvrdio prikladnost i kvalitetu izbora činjenica i interpretacija iznesenih u poglavlju sa stanovišta matične struke. Udžbenik kao cjelinu pregledalo je troje glavnih recenzenata, poznatih inozemnih kroatista: profesorica Magdalena Dyras s Jagelonskoga sveučilišta u Krakovu, profesor Jerzy Molas sa Sveučilišta u Varšavi i profesor Ljudmil Spasov sa Sveučilišta svetih Ćirila i Metoda u Skopju koji u svojim recenzijama predviđaju da će udžbenik *Hrvatska na prvi pogled* biti relevantna literatura stranim studentima kroatistike u početnome snalaženju u različitim temama koje su obuhvaćene pojmom hrvatske kulture. Namjera je da ovaj udžbenik uskoro bude objavljen i u engleskome prijevodu kako bi njegov sadržaj postao dostupan ne samo neizvornim govornicima koji vladaju hrvatskim jezikom na razini B2 ili nekoj višoj, nego i onima koji još nisu ovladali hrvatskim dovoljno da bi na hrvatskome mogli čitati stručnu literaturu.

Budućim čitateljima želim da čitanje udžbenika u cjelini i(li) pojedinih njegovih dijelova bude jednako zahvalno, korisno i lijepo iskustvo kakvo je bilo pisati ga i uređivati.

U Zagrebu, lipnja 2017.

Sanda Lucija Udier