

O AUTORICI

I na Miloglav (rođ. Gale) rođena je 1973. godine u Splitu gdje je završila osnovnu školu i opću gimnaziju. Jednopedmetni studij arheologije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu upisala je 1992. godine te diplomirala 1999. s temom *Arheološka topografija otoka Šolte*. Od 2001. do 2004. godine radi kao kustosica Arheološkog odjela Gradskog muzeja Vinkovci. Godine 2005. zapošljava se na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu kao znanstvena novakinja na projektu prof. dr. sc. Aleksandra Durmana *Vučedolska kultura na tlu Hrvatske* u okviru kojeg istraživački i znanstveno sudjeluje do njegovog prestanka 2014. godine. Doktorirala je 2012. godine disertacijom *Kasna vučedolska kultura u Bosutskoj nizini na temelju keramičkih nalaza*. Od iste godine u suradničkom je zvanju više asistentice, a od 2016. u znanstveno-nastavnom zvanju docentice na Katedri za arheometriju i metodologiju Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu.

Osim navedenog projekta kao suradnica sudjelovala je na nekoliko znanstvenih projekata i programa: *Rimski vojni logori u Hrvatskoj-Tilurij, Eksperimentalnom arheologijom do tehnologije proizvodnje keramičkih posuda u prapovijesti, Lončarstvo u prapovijesnim kulturama; s naglaskom na Halštatsku kulturu, na području hrvatskog i austrijskog Podunavlja, Između Dunava i Mediterana. Istraživanje uloge rimske vojske u mobilnosti ljudi i dobara u razdoblju Rimskog Carstva (RoMiCRO) i Potencijalne sirovine u prapovijesnom lončarstvu, studija slučaja: tel Damića gradina*.

U studijskom programu Odsjeka za arheologiju aktivno sudjeluje od akademske godine 2006./2007. kao izvođač kolegija *Dokumentiranje arheoloških nalazišta, Uvod u digitalnu obradu arheološke dokumentacije, Metodologija obrade prapovijesne keramičke građe* i *Terenska nastava*. Na doktorskom studiju Mediavistike sudjeluje tijekom dvije akademske godine s kolegijem *Metodologija arheoloških istraživanja*.

Tijekom studija te kasnije kao dipl. arheolog sudjeluje na više od 70 arheoloških istraživanja na području Hrvatske, a od 2010. do 2014. godine voditeljica je arheološkog istraživanja Sv. Kvirin u Sisku.

Autorica je niza radova koji se bave metodologijom arheoloških istraživanja te obradom i analizom keramičke građe. Kao autorica sudjelovala je na više od 20 međunarodnih i domaćih znanstvenih skupova te održala niz predavanja izvan matične institucije. Također, aktivno sudjeluje na domaćim i međunarodnim skupovima kao voditelj sekcija i član organizacijskih odbora. Stručno se usavršavala na nekoliko radionica i tečajeva koji su povezani s digitalnom dokumentacijom. Intenzivno surađuje s kolegama s Rudarsko-geološko-naftnog fakulteta, Veterinarskog i Geodetskog fakulteta u cilju poticanja interdisciplinarnosti.

Članica je uređivačkog odbora časopisa *Opuscula archaeologica* kojeg izdaje Arheološki zavod Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te časopisa *Arhaika* Odeljenja za arheologiju Univerziteta u Beogradu.

Godine 2013. pokrenula je međunarodni znanstveni skup *Methodology and Archaeometry* na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu kojemu je cilj poticanje interdisciplinarnosti, kritičkog promišljanja, novih spoznaja i pristupa te teorijskih okvira u suvremenoj arheološkoj znanosti.