

- B. L.: Iznimke. I. 43. 737–739; 754–757; 783–787 –n
- Pav. Ž.: O gorenju. I. 43. 745–747 –čl
- [Anonimno]: Gjuragj Branković. Magjarska tragedija u V. čina za naše pozorište priredjena S. D–em. I. 43. 747–748 –pri

- I.T.: Zlobnik umieća. I. 44. 753 –pj
- Fr. Marković: O baladah i romancah. I. 44. 760–771 –čl
- I.P.: Kakvo nam je opet kazalište! I. 44. 774–775 –čl
- [Anonimno]: Žensko sveučilište i uzgoj u Americi. I. 44. 775 –čl
- [Anonimno]: Sitnice. I. 44. 775–776 –bilj
- Dr. F. Šafarik: Razpis nagrade. I. 44. 776 –ob

- I.T.: Mali sudac i veliki grješnik. I. 45. 777–781; 801–806 –n
- Fr. Marković: O slavenskih baladah. I. 45. 787–796 –čl
- [Anonimno]: Sitnice. I. 45. 800 –bilj

- Dr. I. Dežman: O ljepoti i njegovanju čovječje kože. I. 46. 811–818 –čl
- [Anonimno]: Sitnice. I. 46. 828–829 –bilj

- L. Š.: Ban Leget. I. 47. 825–826 –pj
- I.P.: Župnikova sestra. I. 47. 826–833; 842–848; 858–868 –n
- Dor. Milan Makanec: O zakonskoj pravednosti i čudorednoj pravičnosti. I. 47. 835–839 –čl
- [Anonimno]: Sitnice. I. 47. 840 –bilj

- I.T.: Zimsko nagovieštanje¹⁹. I. 48. 841 –pj
- Dr. I. Dežman: O ljepoti i njegovanju kose. I. 48. 851–853; 871–874 –čl
- T.: Misli čuvenoga njemačkoga pjesnika i učenjaka Hinka Litrova o naših pjesmah i njihovih porednicah (paralelah). I. 48. 855–856 –čl
- [Anonimno]: Sitnice. I. 48. 856 –bilj

- I.T.: Božićnica našim krasoticam. I. 49. 857 –pj
- [Anonimno]: Sitnice. I. 49. 875–876 –bilj
- Odbor Matice ilirske: Poziv na predplatu. I. 49. 876 –ob

II(1870)

- F. M.: Zadnja zdravica. II. 1. 1–3 –pj
- Ad. Am. Kosinjski: Vojni sud. II. 1. 3–10; 17–24 –n
- Göte: Kralj Tuluski. Preveo I. T. II. 1. 10 –pj
- [Anonimno]: Koji su izvori munjina. II. 1. 10–14 –čl
- [Anonimno]: Predavanja za ženski spol. II. 1. 14 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Nova godina; Književne viesti; Fotografске slike; Slavenske viesti; Francuzi o univerzitetih u Njemačkoj. II. 1. 14–16 –bilj
- Odbor Matice ilirske: Poziv na predplatu. II. 1. 16 –ob

- I.T.: Zagrebkinja. (Kako bi imala svaka pjevati, krasnosloviti i misliti.). II. 2. 17 –pj
- August Šenoa: Božja plahitica²⁰. Legenda. II. 2. 24 –pj

¹⁹ Nesmiem premučati, da sam čitajući pjesmu Niemca Emanuela Geibela pod naslovom "nadu", kojom isto tako nagoviešta proljeće, pomislio namah na našu poslovicu [...]

²⁰ "Božja plahitica" mirisava biljka. Niemci joj kažu "Marienkraut".

- Jos. Kaj. Tyl: Sbog jedne rieči. Slika iz života. II. 2. 25–27; 38–44; 52–56 –n
- [Anonimno]: Učinci munjine. II. 2. 27–30 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija; Književne vesti; Na velikoj školi u Biogradu; Das Landhaus am Rhein. II. 2. 30–31 –čl
- Odbor Matice ilirske: Poziv na predplatu. II. 2. 32 –ob

- I.Dežman: Donato Donati. Izvorna pripoviedka. II. 3. 33–37; 49–52; 66–69; 82–83; 97–99; 113–116; 130–133 –n
- Dante: Smrt kneza Ugolina²¹. Ponašio P. P. II. 3. 37 –pj
- [Anonimno]: Kako munjina djeluje lučbeno. II. 3. 44–46 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: O službenoj štatistici Srbije; Nove čitanke!; Ime Bulwerovo; Naši sinovi od J. Micheleta; Pošten ministar; O turskih željeznicah; Cezar i Cicero. II. 3. 47–48 –bilj

- A.V. Kalcov: Mlada žetelica. Preveo F. M. II. 4. 52 –pj
- F. M.: Narodno kazalište. II. 4. 56–60 –čl
- Marija Fabkovička: Ligue de l' enseignement. II. 4. 60–61 –čl
- I.P.: Tegobe i zahtjevi pučkoga učiteljstva. II. 4. 61–64 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Velika pučka škola; Ivan Zajc; Trošak za prosvjetu u Srbiji. II. 5. 64 –bilj

- P. P.: Bože živi²². II. 5. 65 –pj
- Aberdar: U sniešku te čekam ja... (Iz "drugoga jeka"). II. 5. 69 –pj
- Marryat: Tri ladje. II. 5. 69–73; 84–91; 105–108; 120–126 –n
- [Anonimno]: Munjinom se radja magnetizam. II. 5. 73–77 –čl
- V.J.: Gdje je bio raj zemaljski? II. 5. 78–79; 94–96 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nevolja našega knjižtva; U kolo; Narodno kazalište; Slavenske vesti. II. 5. 79–80 –bilj

- I.T.: Čuvida. Zagrebačka romanca. II. 6. 81 –pj
- J. E. T.: Nesudjenoj. II. 6. 83 –pj
- [Anonimno]: O zračnoj munjini i o gromosvodu. II. 6. 91–94; 109–110 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište u pokladah. II. 6. 96 –bilj

- I.T.: Poskočnica²³ zagrebačkoga kola. II. 7. 97 –pj
- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Prividni mir. Naše ladje. II. 7. 100 –pj
- J. E. T.: Zatečeni ženik. Pripoviedka iz hrvatskoga života. II. 7. 100–104; 117–119; 135–138; 151–154 –n
- Aberdar: U kolu. (Iz "drugoga jeka"). II. 7. 104 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Slava Strossmajerova u Rimu; U sjednici jugoslavenske akademije; Dor. Rački; Žensko pitanje; Prostonarodna čitanja u Parizu; Nova opereta. II. 7. 111–112 –bilj
- [Anonimno]: Račun o "Viencu". II. 7. 112 –bilj

- O. U. O.: Ratna pjesma Kosovska. (God. 1839.). II. 8. 113 –pj
- Dunin-Borkovski: Pjesmi. Preveo F. M. II. 8. 119–120 –pj

²¹ Ovaj glasoviti komad Dante-ovog "Pakla" (ulomak 33. spieva) preveden je u sve izobražene jezike [...] P. P.

²² Ovu je pjesmu u glasbu stavio g. prof. Förchtgott-Tovačovský a pjevali su ju prvi put dna 10. o. m. [...] Ured.

²³ Uz ovu pjesmu ima se sastaviti napjev, za koji će "Kolo" razpisati nagradu.

- J. E. T.: Ženitbeni običaji muhamedanskih Hrvata u Bosnoj. II. 8. 126–127; 140–142 –čl
L i s t a k.

- [Anonimno]: Slava Matiji Debelaku; Predavanja za žene; Bože živi!; Koncert "Kola"; Zakonarstvo današnje dobe. II. 8. 128 –bilj

- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Roblje. K divnoj slici Jaroslava Čermaka. II. 9. 129–130 –pj
- Dante: V. spjev Dante-ovog pakla. Ponašio P. P. II. 9. 133–134 –pj
- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Jedna slika od Jaroslava Čermaka. II. 9. 138–140 –čl
L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatsko "Kolo". Narodno kazalište; Književne vesti; O sjećanju i gojenju šuma; Slavenske vesti. II. 9. 142–144 –bilj
- V. Jagić: Raspis natječaja. II. 9. 144 –ob

- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Divija svetinja. II. 10. 145 –pj
- Ivan Turgenjev: Čudna sgoda. Preveo F. M. II. 10. 145–154; 165–169 –n
- Armin Pavić: O dubrovačkoj drami prema drami ostalih naroda. II. 10. 154–160; 201–208 –čl
L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište, Jugoslavenska akademija; Predavanja namijenjena krasnomu spolu; Na srbskoj velikoj školi. II. 10. 160 –bilj

- P. P.: Zmija. II. 11. 161–162 –pj
- J. J.: Ratni memento starca Ivana. Šaljiva crtica prema istini. II. 11. 162–165; 178–181 –n
- I.T.: Izbavljaj. Po Götheu. II. 11. 165 –pj
- Dr. Ivan Dežman: O ljepoti i njegovanju čovječjega tiela. II. 11. 169–175; 185–186 –čl
L i s t a k.

- [Anonimno]: Jugoslavenska akademija; Bože živi!; Fotografske slike; Književne vesti; Crkveni piev. II. 11. 176 –bilj

- P. P.: Biskupu Strossmayeru. II. 12. 177 –pj
- August Šenoa: Vilin prsten. II. 12. 181–185 –pj
- Š. Mazur-Marov: O privrednoj snazi žena. II. 12. 186–192 –čl
L i s t a k.

- [Anonimno]: Predavanja za krasni spol; Književne vesti; Kratka al' dobra kritika. II. 12. 192 –bilj

- [Anonimno]: San savjetovalac. Krasnoslov djevojke saučenicam. II. 13. 193–194 –pj
- I.T.: Nadporučnikova kći. II. 13. 194–196; 210–213 –n
- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Oluja. II. 13. 197 –pj
- N. V. Uspenski: Izdaleka i blizu. Pripoviest iz ruskoga. II. 13. 197–200; 213–219; 230–237; 257–261; 274–278; 296–300; 308–313 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: [Pišu novine...]. II. 13. 208 –bilj

- L. Manzoni: Peti svibnja. Ponašio P. P. II. 14. 209–210 –pj
- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Utjeha. II. 14. 213 –pj
- Dr. Ivan Dežman: O odielu i modi prema ljepoti i zdravlju. II. 14. 220–223; 238–240 –čl
L i s t a k.

- [Anonimno]: Jugoslavenska akademija; Hrvatska znanost u tudjinstvu; Pučke novine; Carska knjižnica u Petrogradu; Gg. predplatnikom. II. 14. 223–224 –bilj

- Joso Gržetić: Na parobrodu. Pripoviedka iz života dalmatinskoga. II. 15. 225–220; 242–243 –n
- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Povratak pjevačice. II. 15. 229–230 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Predavanja gospodjam; Velikodušni dar; Kakav je Beč. II. 15. 240 –bilj
- I.T.: Dobrodošlica²⁴. II. 16. 241 –pj
- P. I. Beranger: Proketo proljeće. [Preveo]: Og. Utiešinović-Ostrožinski. II. 16. 243–244 –pj
- Chateaubriand: Sgode posljednjega Abanseraža. Preveo M. V–ž–ć. II. 16. 244–249; 262–265; 278–283 –n
- [Anonimno]: Tudja književnost naprama našem narodu. II. 16. 249–254 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: [U Varaždinu...]; Slavske vesti; Opis Towena u Londinu; Cenzura u Biogradu; Bosansko-turski spomenici; Proti materializmu. II. 16. 254–256 –bilj
- P. P.: Bilo kad!²⁵ II. 17. 257 –pj
- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Nova zvijezda. II. 17. 261–262 –pj
- Dr. Ivan Dežman: O ljepoti i njegovanju duha. II. 17. 265–271 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Nova misa; Književna viest; Slavske vesti; Pjevačko društvo "Zora". II. 17. 271–272 –bilj
- I.T.: Krasna žena. II. 18. 273 –pj
- A.Pavić: O platonskoj ljubavi. II. 18. 283–288 –čl
- A.Malczeski: Marija. Pjesan ukrajinska, prevo F. M. II. 19. 289–294 –pj
- I.T.: Mile Matanić, predobitelj grada Vurjana. Povjestna crtica. II. 19. 294–295 –čl
- F. Ciraki: Sitne pjesme²⁶. (I–L) II. 19. 296; 308; 328; 342; 367–368; 379–380; 410; 427; 445; 455; 474; 490–491; 502; 517; 534; 550; 581–582; 633; 663–664; 724–725; 741–742; 757–758; 807–808; 824 –pj
- Dr. Ivan Dežman: Tko da putuje u toplice. II. 19. 300–301 –čl
- St. Ž.: Kako je Grimm sudio o narodnoj našoj poeziji. II. 19. 301–303 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jugoslavenska akademija; Koncert u narodnom kazalištu; Koncert u Petrogradu. II. 19. 303–304 –bilj
- I.Zahar: Na Velebitu. II. 20. 305 –pj
- Dr. Eugen Hugo: Zadatak. Noveletica. II. 20. 306–308 –n
- F. M.: Narodno kazalište. II. 20. 313–316; 355–357; 372–374 –čl
- Izidor K.: Nješto ob umjetnostih. II. 20. 317–319; 334–335 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Zadušnice za Jelačić-bana; Nova zaklada; Glasbeno-deklamatorna zabava; Žrtva bez koristi; Cingula Schlosseriana; Mužka i ženska porota. II. 20. 319–320 –bilj
- Dr. Makanec: Razpis nagrâdâ. II. 20. 320 –ob
- M. Čajkovski: Orlik i Orlenko. Kozačka pripoviedka. Iz poljskoga preveo Al. T. II. 21. 321–328; 338–342 –n
- Alfred Musset: Pero i Kamila. II. 21. 329–331; 342–352; 364–367; 380–384 –n
- Dr. Ivan Dežman: Vegetalci. Zdravoslovna razpravica. II. 21. 332–333 –čl

L i s t a k.

²⁴ Opet nam se evo desila sgoda, da možemo naše domaće skladaoce i naša pjevačka društva pozvati, nebi li se ovoj pjesmici izumio liep i veseo napjev i nebi li zamienila pjesma bezkrajnih i dosadnih onih mnogoljetnica!

²⁵ U kraćem liku mjesto: kad god bilo.

²⁶ Drage volje uvit ćemo u "Vienac" još po koju ovih sitnih pjesama, bud su nježni i bistri pojavi razborite duše. Želimo mladomu pjesniku, da napredno razpreda krasne misli [...]

- [Anonimno]: Zadušnice; Predstave na narodnom kazalištu tečajem zimske sezone 1869/70; Peštansko sveučilište; Petrogradska izložba; Proti milostinji; Nevaljalština današnjega vieka. II. 21. 335–336 –bilj

- I.T.: Mornarska²⁷. II. 22. 337 –pj
- [Anonimno]: Uputa u nauku o čovjeku i narodih. II. 22. 352–355; 368–372 –čl
- [Anonimno]: Akademik prof. Ivan Brčić. II. 22. 357–358 –nek

L i s t a k.

- [Anonimno]: Vrelo petroleuma i ruda ugljena u Hrvatskoj; Zlokobna ptica; Odgovori uredništva. II. 22. 358 –bilj

- [Anonimno]: Zagreb. Pjesma posvećena bratu imenjaku u Samoboru. II. 23. 359–360 –pj
- I.E.T.: Pelivanka. Izvorna pripoviedka. II. 23. 360–363; 376–379 –n
- Milovan Vučković: Stari top. Preveo I. T. II. 23. 363 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Napjev na "Mornarsku"; Novo odlikovanje g. Brusine; Uspomena na sv. Kirila i Methoda; Kazališna gostovanja; Odgovori uredništva. II. 23. 374 –bilj

- I.T.: Belizar. II. 24. 375 –pj
- F. K.: Odlomci iz čestitke učenika svomu učitelju²⁸. II. 24. 384–385 –pj
- Iv. Gvozdanić: O razvitku i vrstih ploda. II. 24. 385–389 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književne vesti; Nova knjiga g. Brusine; Mučenik za svoj narod; Prosvjeta njemačka i slovjenska; Carica Katarina II. kao ruska spisateljica; Narodno kazalište; Poziv na predplatu; Odgovori uredništva. II. 24. 389–390 –bilj

- I.T.: Mjesecu. II. 25. 391 –pj
- J. M.: Postanak Hrastovačkoga jezera. Pučka priča iz Banovine. II. 25. 392–393 –n
- Leopardi: Noćni piev čobanina azijskih pustara. Pohrvatio S. B. II. 25. 393–395 –pj
- [Anonimno]: Meran. Dnevnik mlade bolesnice. Iz "Revue des deux mondes". Preveo A. Pavić. II. 25. 395–399; 410–415; 428–431; 445–449; 455–457 –n
- K.: Ženitbeni običaji u Bosni. II. 25. 400–403; 415–418; 431–434 –čl
- P. Medvjedov: Kako se dojmlje podneblje organizma čovječjega i razvitka u njem bolestij. II. 25. 403–405; 418–421; 435–437; 451–453 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Francezka knjiga o trojedinoj kraljevini; Charles Boz Dickens; Odgovori uredništva. II. 25. 405–406 –bilj

- Šarlota Graveu: Pauna Solovska. II. 26. 407–409; 424–427; 440–445; 450–455; 469–474 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost; Narodno kazalište; Historija dubrovačke drame; Književne vesti; Statika poljskih spisateljica i umjetnica; Odgovori uredništva. II. 26. 421–422 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. II. 26. 422 –ob

- Kan. Josip Bezić: Mornarska²⁹. II. 27. 423 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: [Dobilo smo ovih dana sljedeće pismo...]; Koranov rukopis; Ruska kultura; Turci u Turskoj. II. 27. 437–438 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. II. 27. 438 –ob

²⁷ Zamoliše nas davno već neki častnici naše mornarice a i dični naši pomorci, da im pošljemo "mornarsku" [...]

²⁸ Spjevao F. K. djetetu za volju, da čestita učitelju svomu.

²⁹ Eto opet jedne "Mornarske" iz Makarske u Dalmaciji [...] Uredništvo.

- I.T.: Posljednji Franjevac Slovinski (Slunjski)³⁰. II. 28. 439 –pj
 - Dr. Jambrečak: Talvj. Životopis. II. 28. 449–451; 458–461 –b
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Kazalištne vesti; Književne vesti; Odgovori uredništva. II. 28. 454 –bilj
-
- I.T.: Djačka³¹. II. 29. 455 –pj
 - Dr. Ivan Dežman: O pivu. Zdravoslovna razpravica. II. 29. 461–463 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književne vesti; Gorostasi bilinstva; O radničkom pitanju; Odgovori uredništva. II. 29. 463–464 –bilj
-
- I.Dežman: Nürnberški viećnik. Izvorna pripoviedka. II. 30. 465–468; 482–485 –n
 - Ivan Zahar: Vukodlak. II. 30. 468 –pj
 - Leon Kaplinski: Sofia Wegierska. Prevod Frana Kurelca. II. 30. 475–477; 491–493 –b
 - F. P.: O narodnom pjesničtvu Slavenskom. Prievod iz Bodenstedta. II. 30. 477–479; 493–495; 509–511 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Predavanja za krasni spol; Književne vesti; Izum srbskoga mehanika; Šta je prava, šta li kriva demokracija? II. 30. 480 –bilj
-
- I.T.: Tamburaši. II. 31. 481 –pj
 - Ivan Zahar: Viečna zaručnica. II. 31. 485–486 –pj
 - M. Čajkovski: Zaporožčeve zaruke. Kozačka pripoviedka. II. 31. 486–490 –n
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književne vesti; Slavjanski koncert kneza Galicyna u Pragu; Nagrade za muške zborove; Pivo i njemačka kultura. II. 31. 496 –bilj
-
- I.T.: Dva Juriše Senjanina. II. 32. 497–498 –pj
 - Ivan Zahar: Sestrin grob. Pripoviedka. II. 32. 498–501; 513–517 –n
 - Iv. Turgenjev: Kazan Tropmanova. II. 32. 505–506; 518–522 –n
 - A.Petrovski: Kako se dojmlje rastivo carstvo obrazovanosti čovječje. II. 32. 506–509; 522–524 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književne vesti; Robstvo u Turskoj; Novine jedine svoje vrsti; Ruski historik Nikolaj Gerasimovič Ustrjalov; Odgovori uredništva. II. 32. 511–522 –bilj
 - Matica ilirska u Zagrebu: Poziv. II. 32. 521 –ob
-
- Otton Fock: Bog Svetovit i proročište njegovo u Arkoni. II. 33. 525–527 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodno kazalište; [G. Ognjoslav Utješinović–Ostrožinski...]; Odgovori uredništva. II. 33. 527–528 –bilj
-
- I.T.: Udatba za neprosca. II. 34. 529 –pj
 - I.E.T.: Krivi zubi. Izvorna šurka. II. 34. 530–533 –n
 - M. C. Colomb: Roman gospodjice Renate. II. 34. 534–538; 550–555; 567–573; 581–587 –n
 - K.: Struk i haljine bosanske djevojke. II. 34. 538–543 –čl
 - S.: Mamutovo drvo. II. 34. 543–544 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književne vesti; Kornel Szlegiel. II. 34. 544 –bilj

³⁰ Čitao sam spis, u kojem se taj posljednji slunjski Franjevac napominje [...]

³¹ Preporučujući i ovu pjesmu g. pl. Zajcu i ostalim glasbenikom [...]

- I.T.: Kumovi. II. 35. 545–549; 562–567 –n
- K.: Haljine seljanske djevojke u Bosni. II. 35. 555–556 –čl
- M. Karlove: Turska pokrajina i njen seoski te gradski život. Putovanje po Mačedoniji i Albaniji. II. 35. 557–559; 573–576; 588–590; 603–606; 619–622 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književne viesti; Slika iz Bosne. II. 35. 559–560 –bilj

- I.T.: Seljačka. II. 36. 561 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Umjetnost; Kako treba disati. II. 36. 576 –bilj

- B.L.: Posrednik. Izvorna pripoviedka. II. 37. 577–581; 594–597 –n

- A.Š.: Popis grada Zagreba prije 90 godina i danas. II. 37. 590–592 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književne viesti. II. 37. 592 –bilj

- I.T.: Osveta izdajicam. II. 38. 593 –pj

- L. Vukelić: Tri nove pjesmice. (Lahku noć!; Što sam sjetan?; Pjesma joj; Dragin doboljaj (Romanca); Oproštaj na sastanku.). II. 38. 598; 632 –pj

- [Anonimno]: Konzulova žena. (Iz "Revue des deux mondes" preveo F. Ciraki). II. 38. 598–602; 613–616; 630–632 –n

- [Anonimno]: Samo, kralj slovjenski. II. 38. 602–603 –čl

- Z.: Lira, različne pjesme, spjevao Velimir Gaj, knjiga 1. II. 38. 606–608 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jugoslavenska akademija; Krivo odgajanje djevojaka. II. 38. 608 –bilj

- A.Malczeski: Marija³². Pjesan ukrajinska, preveo F. M. II. 39. 609–613; 625–628 –pj

- L. Vukelić: Tri zvonjeice³³. II. 39. 616–617 –pj/s

- H. Buckle: Ljudevit XIV, mecen francuske knjige. II. 39. 617–619 –čl

- Josip Gall: O višoj djevojačkoj učioni u Zagrebu³⁴. II. 39. 622–624; 633–635 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kazalište; Ciena kazalištnih loža. II. 39. 624 –bilj

- [Anonimno]: Dvie ženske slike. II. 40. 635–638 –čl

- Pascal: O ljubavnoj strasti. II. 40. 638–640 –čl

- V–ž–ć stariji: Grobovi³⁵ pjesan Huga Foscola namijenjena Hipolitu Pindemontu. II. 41. 641–642; 657–658 –pj

- Ivan Perkovac: Šljivari. II. 41. 646–648; 660–663; 673–676 –n

- Fr. Ciraki: Dolazak Hrvata na obalu sinjega morja. Uz sliku svoga prijatelja F. Q. II. 41. 648 –pj

- Otokar Jedlička: Zavele ju dušice. Crtica po narodnih predsudah. II. 41. 649–651 –n

- I.Z.: Čovjek u svojoj djelatnosti. II. 41. 651–654 –čl

- I.Z.: Narodno kazalište. II. 41. 654–656 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Predavanja za žene. II. 41. 656 –bilj

- Ad. A. Kosinjski: Osvojenje Tarragone g. 1811. II. 42. 664–668; 680–682; 693–696; 711–713 –n

³² Vidi broj 19.

³³ Pjesnik je sonete krstio zvonjelice po obliku narodnoga naziva [...]

³⁴ Kako se vrlo rado brinemo za ženski uzgoj [...] Ured.

³⁵ Hugo Foscolo rodi se godine [...]

- Dr. Ivan Dežman: O jelu i pilu prema ljepoti i zdravlju. II. 42. 668–670; 682–688 –čl
 - [Anonimno]: Narodno kazalište. II. 42. 670–672 –pri
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književan rad bosanske omladine u Djakovu; Umjetnost. II. 42. 672 –bilj
 - I.T.: Kotlokrpa. II. 43. 673 –pj
 - E. Vocel: Zator Pamorana. Pohrvalo L. Vukelić. II. 43. 676–679 –pj
 - [Anonimno]: Jugoslavenska akademija; G. S. Brusina. II. 43. 688 –bilj
 - P. P.: Milim pokojnikom. Banu J. Jelačiću; Janku Draškoviću; Biskupu Mirku Ožegoviću; Stanku Vrazu; Josipu Vranicanu; Gjeneralu G. Zastavnikoviću; Avelinu Cepuliću; Špiri Dimitroviću; Mati Topaloviću; Pavlu Stoosu; Niloli Havličku; Knezu P. Petroviću Njegošu. Vatroslavu Lisinskom; Patriarku J. Rajačiću; Franji Žužlu; Knezu M. Obrenoviću; Dragutinu Rakovcu; Biskupu J. Šrotu; Tomi Blažku; Gjeneralu Gj. Grivičiću; Ivanu Brčiću; Gjeneralu Knićaninu; Luki Botiću; Branku Radičeviću; Dragojlu Kušljanu. II. 44. 689; 705; 737; 769; 801; 833–834 –pj/s
 - Ivan Turgenjev: Pustinjski kralj Lir. II. 44. 690–692; 706–710; 721–724; 738–741; 754–757; 773–777; 791–795 –n
 - L. Vukelić: Nedoček. Romanca. II. 44. 692–693 –pj
 - Vladimir Mažuranić: Književnosti i sloboda. II. 44. 696–701 –čl
 - [Anonimno]: Svečana sjednica jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti dne 27. listopada o. g. II. 44. 701–702 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Predavanja za gospodje u Zagrebu; Pučanstvo trojedine kraljevine; Slovjenska umjetnost; Berlin; Toilatta carice Eugenije. II. 44. 703–704 –bilj
 - [Anonimno]: Puž i ruža. II. 44. 704 –bas
 - L. Vukelić: Napitnica. II. 45. 710 –pj
 - L. Vukelić: Vjera spas. II. 45. 711 –pj
 - Franjo Ciraki: Šekspirov Romeo i Julija. II. 45. 713–720 –čl
 - L. Vukelić: U oči rata. Ružice. II. 46. 721 –pj
 - Josip Štolb: Doktorova tajna. Preveo Al. T. II. 46. 725–728; 742–734; 758–761 –n
 - A. Pavić: Shakespearov Otelu i Voltaireova Zaira. II. 46. 728–736 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodno kazalište; Izborna pravo žena. II. 46. 736 –bilj
 - Dr. Gj. Pilar: O sjevernoj zori. II. 47. 734–740 –čl
 - I.P.: Narodno kazalište. II. 47. 740–742 –pri
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Mornarska u kitajskom kraju; Franjo Koch; Vukelićeve pjesme; Poučna javna predavanja; Bugarska književnost; Ruska izložba. II. 47. 742 –bilj
 - I.T.: Nepogoda. II. 48. 743 –pj
 - Dr. Ivan Dežman: Ustroji disanja prama ljepoti i zdravlju. II. 48. 761–767; 778–782 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: A. Š.: Koncert; Narodno kazalište; Karlo Jaromir Erben; Pedagogija i rat; Književna viest; "Col ili plac". II. 48. 767–768 –bilj
 - I.T.: Katica smilja. II. 49. 770–772; 785–789 –n
 - L. Vukelić: Prva ljubav. (1–9). II. 49. 773; 790 –pj
 - I.T.: Hrvatska poslanica latinskoga kroja latinskomu pjesniku hrvatskoga srca. Na 3. prosinca 1870. II. 49. 778 –pj

- I.P.: Narodno kazalište. II. 49. 782–784 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Gg. Gjuro Daničić i V. Jagić; Brčićeva knjiga; Vsemirnyj putešestvenik. II. 49. 784 –bilj

- I.T.: San. II. 50. 785 –pj

- Armin Pavić: Voltaireova Zaira. II. 50. 796–799; 812–816 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Na čast Ivanu Zajcu; Umjetnost i uljudnost; Hladno i prazno kazalište; Intendant ili odbor?; Pedagogija; Ženske gimnazije u Moskvi; Trud ruskih rodoljuba oko prosvjete slovjenske mladeži u Crnojgori i Turskoj. II. 50. 799–800 –bilj

- A.T.: Nadala Bakarka. II. 51. 802–807; 818–824; 834–838 –n

- Sadok Barącz: Sgode Slavoša Sulime. II. 51. 808–812; 825–826; 840–842 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Dubrovnik i srbsko–dalmatinski magazin; S veseljem braćo; Za Božić. II. 51. 816 –bilj

- O. U. O.: Pjesniku "Kriesnica". II. 52. 817 –pj

- O. U. O.: Pobratimu P. Preradu. II. 52. 817 –pj

- Špiro Brusina: Nešto o Darwinovoj teoriji. II. 52. 827–831; 842–844 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Glavna skupština Matice ilirske; Pravnik; Ruske starine. II. 52. 831–832 –bilj

- Ivan Perkovac: Poziv na predplatu. II. 52. 832 –ob

- A.Puškin: O ribaru i ribi. (Iz ruskoga O. U. O.). II. 53. 838–840 –pj

- [Anonimno]: Noćni tamburaši. Njemačku u glasbu stavljenu preveo I. T. II. 53. 842 –pj

- I.P.: Narodno kazalište. II. 53. 844–848 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Na staru godinu. II. 53. 848 –bilj

III(1871)

- I.T.: Pjesma prednjakinja. III. 1. 1 –pj

- Ivan Perkovac: Stankovačka učiteljica. Pripoviedka u pismih. III. 1. 1–7; 18–21; 34–37; 50–54; 70–74 –n

- F. Marković: Zlatna Kupa. III. 1. 7–8 –pj

- St. Grabovski: Sin stepe. III. 1. 8–12; 21–24 –n

- Dr. Ivan Dežman: O čaju. III. 1. 12–15 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: J.: Za novu godinu; Slovensko novinstvo, Jugosl. akademija; Odbor narodnoga kazališta; Aleksa Kukuljević Sakcinski; Ján Palarik. III. 1. 15–16 –bilj

- Ivan Zahar: Vile. III. 2. 17 –pj

- [Anonimno]: Gospodin Margerie. Iz Revue des deux mondes preveo Fr. Ciraki. III. 2. 24–27; 37–41; 55–59; 74–77 –n

- Dr. Gjuro Pilar: O svemiru. III. 2. 27–30; 41–45 –čl

- I.Zahar: Dr. Franjo Prešern, pjesnik slovenski. III. 2. 30–31 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Karlo Vladislav Zap; Slovjenski časopisi 1870; Ruska enciklopedija, Nova knjiga; Dopisnica administracije. III. 2. 31–32 –bilj