

- Fr. Ciraki: Sitne pjesmice. III. 48. 769 –pj
- Franjo Ciraki: Madame Staël i George Sand. III. 48. 769–775; 784–785 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nar. kazalište; Javna poučna predavanja; Književnost; Vilko Švelac; O ženskoj radnji; Ženitba sa novčane strane; Dopisnica uredništva. III. 48. 775–776 –bilj

- E. Dincklag: Zlosrećnik. III. 49. 780–783; 800–802; 814–818; 829–832 –n
- I.Z.: Lastavicam. III. 49. 784 –pj
- Vj. Novotni: Obredi i historičke crte rimske ženitbe. III. 49. 786–789; 802–804 –čl
- A.Š.: Narodno kazalište. III. 49. 789–790; 806–807 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nar. kazalište; Koncert pjevačkoga društva "Kolo"; I. Z.: Književna ostavina Ivana Perkovca; Dioničarsko društvo; Nikola Ivanović Turgenjev; Književnost; Dopisnica uredništva. III. 49. 790–792 –bilj

- A.Pl.: Osmo čudo. III. 50. 793 –pj
- Dr. Križan: Svojstva topline i njezini izvori. III. 50. 804–806; 821–823 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Javna predavanja; Književnost; [Imademo obznaniti smrt dvaju rodoljuba...]; Izpravak. III. 50. 807–808 –bilj
- Uredništvo Vienna: Poziv na predplatu. III. 50. 808 –ob

- I.T.: Čestit Božić! III. 51. 809 –pj
- I.T.: Ljuljanka. Pjesma za žensko grlo. Uglasbio Franjo Ž. Kuhač (Koch). III. 51. 813–814 –pj/skl
- Mirko Divković: Poetičnost imena ženskih. III. 51. 818–821; 832–834 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književni dogovor; Lutnija u umjetne svrhe; Narodno kazalište; G. Blaž Lorković; Književnost. III. 51. 823–824 –bilj
- Uredništvo Vienna: Poziv na predplatu. III. 51. 824 –ob

- Mickievicz: Vojvoda. Pohrvatio L. Vukelić. III. 52. 825 –pj
- Brehm: Gorilla. Preveo I. Ch. III. 52. 834–836 –čl
- E. Erben: Žena u romantično doba. III. 52. 836–839 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Za staru godinu; Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost. III. 52. 839–840 –ob
- Uredništvo Vienna: Poziv na predplatu. III. 52. 840 –ob

IV(1872)

- Ivan Zahar: Seljanka. Izvorna pripoviedka. IV. 1. 1–6; 16–21; 34–39; 50–53 –n
- St.: Slika njena. (1. Prikaz; 2. Kosa joj; 3. Čelo joj; 4. Oči joj; 5. Ustne joj; 6. Ona sva.). IV. 1. 6–7; 21–22; 39; 53–54; 72 –pj
- K. I. Leontjev: Pembe. Pripoviest iz epirsko–arbanaškoga života. Prevod s ruskoga. IV. 1. 7–10; 22–27; 39–44; 54–58; 69–72 –n
- I.Z.: Na Božić. IV. 1. 11 –pj
- Dr. Iv. Dežman: Klizanje na ledu. IV. 1. 11–12 –čl
- L. R.: Jadransko more. IV. 1. 12–15; 28–32; 46–48; 61–64; 76–79 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Mislav u Pragu; Književnost; Stjepan Ivčević; Dopisnica uredništva; Dopisnica administracije. IV. 1. 15–16 –ob

- A.Šenoa: Gvozdeni div. IV. 2. 17 –pj
 - P. Tomić: Muhail Petrović Pogodin. Životopisna crta. IV. 2. 27–28; 44–46 –b
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Njem.–srpski rječnik; Prvi svežčić ženske biblioteke; Dopisnica uredništva. IV. 2. 32 –ob
- I.D.: Kodolah. IV. 3. 33–34 –pj
 - Mahlman: Utjeha. IV. 3. 44 –pj
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književni natječaj; Književnost; Franjo Marković; Umjetnost; Društvo sv. Mohora. IV. 3. 48 –bilj
- F. D. C.: Posljednji napitak. IV. 4. 49–50 –pj
 - Fr. Šaver Kuhač–Koch: Dvoransko kolo. IV. 4. 58–61; 106–107; 123–124; 138–140; 154–155; 170–173 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodno kazalište; G. Janko Pajk. IV. 4. 64 –ob
 - [Anonimno]: Dodatak. Poredanje i držanje kod kola. IV. 4. –il
- Dr. B. L.: Mejdan na moru. Izvorna pripoviedka. IV. 5. 65–68; 82–
 - I.T.: Barbarosa. IV. 5. 68–69 –pj
 - I.Z.: Narodno kazalište. IV. 5. 72–75 –čl
 - V.Klaić: Smrt kralja Svinimira. (Po narodnoj priči.) IV. 5. 75–76 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Jugosl. akademija; Hrvatsko pjevačko društvo "Kolo"; Koncert; Književnost; Pučka knjižnica; Novosadsko kazalište; Jugoslaveni na českih učilištih. IV. 5. 80 –bilj
- F. D. C.: Ribareva kći. Balada. IV. 6. 81 –pj
 - M. Čajkovski: Zimska noć. IV. 6. 86–90; 102–106 –n
 - H. C. Andersen: Kraljeve nove haljine. Preveo Al. T. IV. 6. 90–91 –baj
 - I.Z.: Narodno kazalište. IV. 6. 91–94; 108–111; 124–126; 173–174 –b
 - V.Klaić: Seoba Hrvata. IV. 6. 94–96 –čl
- L i s t a k. [Anonimno]: Miestne novine; Književnost; Dopisnica uredništva. IV. 6. 96 –bilj
- I.Z.: Bolji izbor. Crta iz života. IV. 7. 97–101; 114–118 –n
 - Göthe: Spominjenje. IV. 7. 101 –pj
 - F. Ciraki: Florentinske elegije. (I–IX). IV. 7. 106, 119; 137; 153; 169–170 –pj
 - I.Z.: Službeni hrvatski jezik. IV. 7. 111–112 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Dr. Matija Prelog; Izpravak. IV. 7. 112 –bilj
- I.K.S.: Hrvatski grobovi. I. Sedmero braće; II. Ljudevit; III. Grgur ninski; IV. Grobovi kraljeva; V. Ban Petar; VI. Tatari. IV. 8. 113; 133–134; 148; 164; 181; 197 –pj
 - Marko Vovočk: Institutka. Iz ruskoga. IV. 8. 119–123; 134–137; 149–153; 164–169 –n
 - Gaston Baissic: Pompeji. IV. 8. 126–128; 140–143; 155–159 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodni zemaljski glasbeni zavod; Književnost; II. učiteljska skupština. IV. 8. 128 –bilj
- L.: Pisamce. Crtica iz života. IV. 9. 129–133 –n
- L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Koncert; Književnost; Dopisnica uredništva. IV. 9. 143–144 –bilj
 - Jos. Eug. Tomić: Pokćerka. IV. 10. 145–148; 161–164 –n
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodno kazalište; Hrvatski pedagog. književni zbor; Književnost; Matica dalmatinska. IV. 10. 159–160 –bilj
 - Josip D.: O ciepljenju boginja. Zdravoslovna crtica. IV. 11. 174–176; 189–191 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Ivan Smirić. IV. 11. 176 –bilj
 - Ivan Zahar: Za dom. IV. 12. 177 –pj
 - [Anonimno]: Teresa des los Dolores. S poljskog preveo A. Kosinjski. IV. 12. 178–180; 193–197; 212–218; 230–234; 246–250; 261–264; 279–284 –n
 - Ed. Clavel: Izdajica. Uspomena iz Afrike. IV. 12. 181–185 –n
 - Bodenstedt: Rusko kazalište. IV. 12. 185–189; 202–206 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Narodno kazalište; Matica ilirska, G. Fr. Kuhač–Koch; Umjetnost; Književnost. IV. 12. 191–192 –bilj
 - Otokar Jedlička: Na splavih⁴⁴. Iz češkoga preveo Al. T. IV. 13. 198–200 –n
 - J. Chadim: Austrijska sjevero–polarna ekspedicija. IV. 13. 200–202 –čl
 - I.Z.: Dva časa. IV. 13. 207 –pj/s
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Zaludna molba; Muzikalni koncerti; Književnost; Učiteljska skupština, Ruska kritika. IV. 13. 207–208 –bilj
 - Ivan Turgenjev: Proletne vode. IV. 14. 209–212; 226–230; 242–246; 257–261; 273–278; 294–298; 311–316; 324–328; 344–346; 354–358; 370–374; 390–394; 412–414 –n
 - V.Klaić: Hrvatska straža u Španiji. IV. 14. 219–221 –čl
 - Jeron Tvrdik: Krasota prirode. Estetička studia. Prev. A. M. IV. 14. 221–223; 238–240; 254–255; 285–288; 302–304 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost; Hrv. pjev. društvo Kolo; Narodne pjesme sabrane St. Vrazom; Nikola Borojević; Shodan predlog. IV. 14. 224 –bilj
 - August Šenoa: Božji sud. IV. 15. 225 –pj
 - P. Krempler: Ob uzgoju cvieća⁴⁵. IV. 15. 235–238; 251–254; 266–272 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost; Nazadak. IV. 15. 240 –bilj
 - P. P.: U slavu Strossmajera! IV. 16. 241 –pj
- L i s t a k.
- [Anonimno]: I.D.: Matica ilirska; Narodno kazalište; Koncerti; Književnost; Iz učiteljskih krugova; Prosvjetno društvo. IV. 16. 255–256 –bilj
 - I.T.: Lička⁴⁶. IV. 17. 257 –pj
 - I.Z.: Dr. Ljudevit Gaj. IV. 17. 264–266 –b

⁴⁴ Splav: Floss.

⁴⁵ Ovi su članci preradjeni iz povećega djela [...] Ured.

⁴⁶ Evo pjesme, gospodo skladateljji, izvedite nam prema pjesmi napjev, pada vam se slava ori po lomnih stienah diva Velebita. Ured.

L i s t a k.

- [Anonimno]: Pogreb Dra. Ljudevita Gaja; Natječaj; Književnost; Na bečkoj svjetskoj izložbi g. 1873. IV. 17. 272 –bilj
- A. Mickiewicz: Poljskoj majci. Pohrvatio L. Vukelić. IV. 18. 273 –pj
- Lermontov: Kozačka ljuljanka. Preveo L. Vukelić. IV. 18. 278 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Zapis za narodne svrhe; Nov izum. IV. 18. 288 –bilj
- J. J.: Razoreni ideal. IV. 19. 289–293 –n
- Lavater: Vilim Tel. Preveo I. T. IV. 19. 293–294 –pj
- M. Divković: Kako je kazalište postalo? IV. 19. 298–302; 318–319; 332–336 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ostavština Gajeva; Književnost. IV. 19. 304 –bilj
- Dr. Ivan Dežman: [Došlo je vrijeme...]. IV. 19. 304 –bilj
- F. M.: Karlo Drački, tragedija u 5 čina. IV. 20. 305–311; 328–331; 342–344; 358–361; 375–379; 406–412; 425–432 –d
- A.Š.: Kako je se jugoslavenstvo započelo i razvilo⁴⁷. IV. 20. 316–318 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Radišu Bog pomaže; Književnost. IV. 20. 319–320 –bilj
- Dr. Franjo Marković: [Dosadnji urednik Dr. Ivan Dežman.]. IV. 20. 320 –bilj

- J. J.: Timotija Patkov. Karakterne crtice. IV. 21. 321–323; 338–342 –n
- Uhland: Pjesnikova kletva. Preveo I. T. IV. 21. 324 –pj
- Matija Ban: Ljudevit Gaj. IV. 21. 331–332 –nek

L i s t a k.

- [Anonimno]: [Hrvatskoj školskoj...]; Književnost. IV. 21. 336 –bilj
- Hood: Pjesma o košulji. Pohrvatio A. Šenoa. IV. 22. 337–338 –pj
- Dr. Dežman: O kavi. IV. 22. 346–348 –čl
- M. B. V.: Čovjek je stvoren čovječtvu. Po Herderu. IV. 22. 348–351; 362–364 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Kazalište; Slovenska izvorna opereta. Biblioteke za narod; Osvěta; Doba mladosti doba sreće. IV. 22. 351–352 –bilj
- Uhland: Zlatarevo zlato. Preradio I. T. IV. 23. 353 –pj
- Mijo Kišpatić: Vulkani i zemljotresi. IV. 23. 364–367 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Umjetnost; Književnost. IV. 23. 367–368 –bilj
- Og. Utiešinović-Ostrožinski: Udaji se! Mariji pl. Namajer; na njezinu pjesmu: "Ne udaji se." IV. 24. 369–370 –pj
- Kukuljević: Poviest gradjanska u književnoj. (Studii di Nikolo Tomaséo. Torino Firenze. Ermano Loescher 1872.). IV. 24. 379–382 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Prinesci za stradajuće Čehe. IV. 24. 383–384 –bilj
- Uredništvo: Poziv na predplatu. IV. 24. 384 –ob
- I.T.: Slavulj tamničar. IV. 25. 385 –pj

⁴⁷ Priobćujemo ovaj članak vrijednoga starine kao prinesak, koji ima pridonesti k razbistrenju našega društvenoga preporoda [...] Ur.

- I.T.: Gospodska kći. Pripoviest o sadašnjosti. IV. 25. 386–390; 401–406 –n
- Dr. Križan: Napredak i svrha naravoslovnih znanosti. IV. 25. 394–397 –čl
- Buckle: Dva takmaca; Kći pustinje; Apoštoli mira; Izopačitelji poviesti. Iz "History of civilisation". IV. 25. 397–398; 398–400; 417–419; 446–449 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ljubećim majkam. IV. 25. 400 –bilj
- Uredništvo: Poziv na predplatu. IV. 25. 384 –ob

- Minka pl. Berezina: Pjesničtvu. Preveo I. T. IV. 26. 401 –pj
- I.Z.: Dr. Dimitrija Demeter. IV. 26. 415 –b
- Dr. Gavro Smičiklas: K dvjestogodišnjici Petra Velikoga. IV. 26. 415–417 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Pjesmarica hrvatsko–srbska; Stanislav Moniuszko; Dopisnica uredništva. IV. 26. 419–420 –bilj
- Uredništvo: Poziv na predplatu. IV. 26. 420 –ob

- I.T.: Vienac slavnemu pokojniku Dru. Dimitriji Demetru. IV. 27. 421 –pj
- Jos. Eug. Tomić: Izigrani. Izvorna humoreska. IV. 27. 422–425; 438–442; 454–457 –n
- Ivan Zahar: O štampi. IV. 27. 432–435 –čl
- Cormeuin: O' Connell⁴⁸. IV. 27. 435–436; 449–451 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost. IV. 27. 436 –bilj

- Minka pl. Berezina: Hrvatskoj domovini. Preveo I. T. IV. 28. 437 –pj
- N. V. Gogolj: Kočija. IV. 28. 442–446 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Odbijena ponuda; Književnost; Slavenska biblioteka u Odesi. IV. 28. 451–452 –bilj

- August Šenoa: Na Ozlju gradu. IV. 29. 453 –pj
- N. Uspenski: Seoske novine. IV. 29. 457–461; 472–476; 491–495 –n
- I.K.S.: Putne uspomene. Iz Dubrovnika, Arbanije, Krfa, Italije. IV. 29. 461–465; 479–482; 495–497; 512–514; 541–544; 575–580; 590–593; 606–610; 734–737; 750–753; 764–769; 784–788; 805–806; 819–822 –put
- Lamartine: Što je pripravilo francezki prevrat. IV. 29. 465–467 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Književni sastanak; Alex. Feodorovič Hilferding. IV. 29. 467–468 –bilj

- I.T.: Nova Jedjupka. IV. 30. 469–472; 489–491 –pj
- Andrija Palmović: Naknada. IV. 30. 476–477 –pj
- Andrija Palmović: Pierko Bunić. IV. 30. 477 –pj
- [Anonimno]: Apollo. IV. 30. 477–479 –čl
- Dr. Križan: O varkah očiju kod vida. IV. 30. 482–483; 498–499 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Naša opera; Markiz F. Allery di Montersato; Književnost; Alex. Feodorovič Hilferding. IV. 30. 483–484 –bilj

- Bl: Prekasno. Pripovjedka iz života. IV. 31. 484–489; 501–505; 517–520 –n

L i s t a k.

⁴⁸ Pisano za života velikoga govornika irlandskoga.

- [Anonimno]: Književnost; Umjetnost; Dr. Petra Matković; O našem školstvu; Ženski glas proti pretjeranoj toaleti. IV. 31. 499–500 –bilj

- A.Š.: Zagrebu. IV. 32. 501 –pj
- Ed. Laoulay: Boginje. IV. 32. 506–510 –n
- Mijo Kišpatić: Po napuljskoj vulkanskoj okolici. IV. 32. 510–512; 525–529; 544–546; 559–563 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Slavni slovački pjesnik Andrej Sladkovič; Ideje u narodu; Dopisnica uredništva. IV. 32. 515–516 –bilj

- L. Vukelić: Priegor. IV. 33. 517 –pj
- Louis Greux: Momu zlatu. IV. 33. 520 –pj
- Ivan Turgenjev: Otc i djeca. IV. 33. 521–525; 534–537; 555–559; 582–585; 603–606; 619–624; 634–637; 649–652; 684–688; 699–701; 714–716; 731–734; 747–750; 763–764; 778–784; 794–802; 813–818; 833–839 –r
- A.Palmović: Barem. IV. 33. 525 –pj
- Grgur Urlić Ivanović: Uzdahkamen. IV. 33. 529–531 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Jugosl. sveučilište; Matica dalmatinska; Zanimanje za slavenstvo; Emil Devrient. IV. 33. 531–532 –bilj

- Lemoyne: Stella maris. Iz francezkoga preveo Aug. Šenoa. IV. 34. 533 –pj
- F. Turić Ličanin: Radoslav. Ulomak junačke pjesme. IV. 34. 538–541; 572–575; 586–590 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Svečanost u Srbiji; Narodno kazalište; Književnost; Prva obćenita skupština ruskih učitelja u Moskvi; Narodna kultura u Rusa; Listovnica odpravništva. IV. 34. 546–547 –bilj
- [Anonimno]: Petar Preradović. IV. 34. 548 –nek

- I.T.: U smrt Petra Preradovića. IV. 35. 549 –pj
- I.T.: Petar Preradović. IV. 35. 550–554; 565–572 –b
- O. Utiešinović-Ostrožinski: Tužaljka. Na grobu gjenerala, pjesnika Petra Preradovića. IV. 35. 554–555 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: O P. Preradoviću; Narodno kazalište; Književnost; Bogumilska sela; Medjunarodni statistički kongres. IV. 35. 563–564 –bilj

- L. Vukelić: Zvonjelica. IV. 36. 565 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Dopisnica uredništva. IV. 36. 580 –bilj

- Ivan Dežman: Rieci. IV. 37. 581 –pj
- Pajo Krempler: O vuku. IV. 37. 593–596 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvati na znanstvenom putovanju. IV. 37. 596 –bilj
- [Petar Preradović]: Suho drvo. (Prilog "Viencu"). IV. 37. [prilog] –pj

- I.K- S.: Hrvatski grobovi. VII. Vladislava kneginja kninska i cetinska 1344; VIII. Osvetnici; IX. Hrvoja Hrvatić; X. Grob Klovijev; XI. Franjo Tah i Susedgradski i Matija Gubec; XII. Ban Toma Bakač Erdödski. IV. 38. 597–598; 613–614; 629; 709 –pj
- Ivan Zahar: Švehatski prosjak. IV. 38. 598–602; 614–618; 629–633; 646–649; 693–694 –n
- F. M.: Zvezda večernica. Niz romancâ. IV. 38. 602–603 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Petrinjska svečanost; Preširnova svečanost; Književnost; Felice Finzi. IV. 38. 611–612 –bilj
- [Anonimno]: Putnička. Iz slovenskoga preveo I. T. IV. 39. 618 –pj
- M. K.: Čovječje porijeklo. IV. 39. 624–627 –čl
- Tade Smičiklas: Upliv majke na značaj čovjeka. Po Smilesu. IV. 39. 627–628 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: "Seljak". Napisao i priobćio u "Pučkom prijatelju" Vilko Švelac. IV. 39. 628 –bilj
- Jos. Eug. Tomić: Uzdarje. IV. 40. 634 –pj
- H. C. Andersen: Psycha. IV. 40. 637–640; 652–654 –baj
- Charles de Mazade: Gospodja Rolandova. IV. 40. 640–643; 656–660 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost. IV. 40. 643–644 –bilj
- Jos. Eug. Tomić: Zavičajju. IV. 41. 645 –pj
- Dr. Ivan Dežman: O mlieku. IV. 41. 654–656 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Svečanost u Petrinji. IV. 41. 660 –bilj
- B.L.: Kažnjena taština. IV. 42. 661–666; 677–681; 694–697; 709–712 –n
- Silvio Pellico: Franka Riminka. Pohrvatio L. Vukelić. IV. 42. 666–671; 681–683; 697–699; 712–713 –d
- N. V.: Naličje biskupa Strossmajera za našu akademiju. IV. 42. 671–673 –čl
- Dr. F. M.: Maksim Crnojević. Tragedija od Dra. Lazara Kostića. IV. 42. 674–675; 701–703 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost, Putnici na sjver; Matejkova nova slika; Ferdinande. IV. 42. 675–676 –bilj
- Gj. Š. B-čki: O râdu. Po Samuelu Smilesu. IV. 43. 688–691; 703–706 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Izložene slike. IV. 43. 691–692 –bilj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost; Natječaj umjetnika; Kao i kod nas; Kopernik. IV. 44. 706–708 –bilj
- I.Z.: Spomen. IV. 45. 714 –pj
- Ev. T.: Domorodne pjesme. IV. 45. 717–718 –čl
- [Anonimno]: O zemljotresih 31. listopada i 1. studenoga ove godine. IV. 45. 718–719 –čl
- F. Lotheissen: Ideal u francuskoj revoluciji. IV. 45. 720–722; 737–739 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Svečana sjednica jugosl. akademije; Na sve svete; Književnost; Ivan Filipović: Pouka o kućanstvu; Balauzov i Dalj. IV. 45. 722–724 –bilj

- P. Preradović: Moru. IV. 46. 725 –pj
- I.T.: Hrvatski sokolovi u Istri. IV. 46. 726–730; 741–747; 757–762 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dva slavenska slikara; Književnost. IV. 46. 740 –bilj

- G. Š. B-čki: Društvo i primjer. Po Samuelu Smilesu. IV. 47. 754–755; 769–771 –čl
L i s t a k. [Anonimno]: Predavanja za gospodje; Književnost; V. J. Sobolščikov. IV. 47. 755–756 –bilj

- I.T.: Popievka. IV. 48. 757–pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Posielo; Književnost; O bečkoj svjetskoj izložbi; knjiga u Rusiji; Dopisnica uredništva. IV. 48. 771–772 –bilj

- F. M.: Benko Bot. Tragedija u 5 čina. IV. 49. 773–777; 789–793; 809–812; 825–833 –d

- I.T.: Oproštaj s mladošću. IV. 49. 778 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Ivan Zajc. IV. 49. 788 –bilj

- L. Vukelić: Zvonjelice. Uzor–pjesniku. Pjesniku raj. IV. 50. 803 –pj

- Dr. Vladan Gjorgjević: Narodna medicina u Srba. IV. 50. 803–805 –čl

- [Anonimno]: O zvjezdah kriesavicah. IV. 50. 806–807 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kazališne neprilike; "Posielo"; Božićni darovi; Matica srbska. IV. 50. 807–808 –bilj

- I.T.: S bogom dragoj nesudjenoj. Uglasbio Fr. Ž. Koch. IV. 51. 812 –pj

- I.T.: Pod draginim prozorom. IV. 51. 813 –pj

- Andrija Palmović: Nemoj! IV. 51. 819 –pj

- Dr. V. Roscher: Odakle gradovi? IV. 51. 822–823; 839–841 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Matica ilirska. IV. 51. 824 –bilj

- [Anonimno]: Poziv na predplatu. IV. 51. 824 –ob

- Andrija Palmović: Bog i Hrvati. IV. 52. 839 –pj

- Béranger: Više ljubavi. Preveo V. M. IV. 52. 839 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Koncert; Književnost. IV. 52. 842 –bilj

- [Anonimno]: Poziv na predplatu. IV. 52. 842 –ob

V(1873)

- I.D.: Samoborski vitez. V. 1. 1 –pj

- I.T.: Krajiški Horacijevac. V. 1. 2–6; 18–23; 34–38; 49–53 –n

- [Anonimno]: Vragolanke. Hrvatici Jelici. (I–XII). V. 1. 7; 23; 38; 53–54; 71; 87 –pj

- Adalbert Chamisso⁴⁹: Čudnovata poviest Petra Schlemihla. V. 1. 7–12; 24–27; 38–42; 54–57; 72–75; 87–90 –n

- Aug. Šenoa: Njekoliko rieči o našem kazalištu. V. 1. 12–13 –čl

- Lamartine: Novinstvo i klubovi francezkoga prevrata. V. 1. 13–15 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Poziv hrvatskim i srbskim piscem i skladateljem. V. 1. 16 –bilj

- Jos. Eug. Tomić: Pastir i djevojka. V. 2. 17 –pj

- E. Geibel: Slava ljubavi. V. 2. 27–28 –pj

- V.Klaić: Petar Svačić, posljednji kralj hrvatski. V. 2. 28–29 –čl

⁴⁹ Adalbert Chamisso, po svom pravom imenu Louis Charl Adelaide grof de Boncourt, rodnom Francez [...] V-ž-ć.