

- G. Š. B-čki: Društvo i primjer. Po Samuelu Smilesu. IV. 47. 754–755; 769–771 –čl  
L i s t a k. [Anonimno]: Predavanja za gospodje; Književnost; V. J. Sobolščikov. IV. 47. 755–756 –bilj

- I.T.: Popievka. IV. 48. 757–pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Posielo; Književnost; O bečkoj svjetskoj izložbi; knjiga u Rusiji; Dopisnica uredništva. IV. 48. 771–772 –bilj

- F. M.: Benko Bot. Tragedija u 5 čina. IV. 49. 773–777; 789–793; 809–812; 825–833 –d

- I.T.: Oproštaj s mladošću. IV. 49. 778 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Ivan Zajc. IV. 49. 788 –bilj

- L. Vukelić: Zvonjelice. Uzor–pjesniku. Pjesniku raj. IV. 50. 803 –pj

- Dr. Vladan Gjorgjević: Narodna medicina u Srba. IV. 50. 803–805 –čl

- [Anonimno]: O zvezdah kriesavicah. IV. 50. 806–807 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kazalištne neprilike; "Posielo"; Božićni darovi; Matica srbska. IV. 50. 807–808 –bilj

- I.T.: S bogom dragoj nesudjenoj. Uglasbio Fr. Ž. Koch. IV. 51. 812 –pj

- I.T.: Pod draginim prozorom. IV. 51. 813 –pj

- Andrija Palmović: Nemoj! IV. 51. 819 –pj

- Dr. V. Roscher: Odakle gradovi? IV. 51. 822–823; 839–841 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Matica ilirska. IV. 51. 824 –bilj

- [Anonimno]: Poziv na predplatu. IV. 51. 824 –ob

- Andrija Palmović: Bog i Hrvati. IV. 52. 839 –pj

- Béranger: Više ljubavi. Preveo V. M. IV. 52. 839 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Koncert; Književnost. IV. 52. 842 –bilj

- [Anonimno]: Poziv na predplatu. IV. 52. 842 –ob

V(1873)

- I.D.: Samoborski vitez. V. 1. 1 –pj

- I.T.: Krajiški Horacijevac. V. 1. 2–6; 18–23; 34–38; 49–53 –n

- [Anonimno]: Vragolanke. Hrvatici Jelici. (I–XII). V. 1. 7; 23; 38; 53–54; 71; 87 –pj

- Adalbert Chamisso<sup>49</sup>: Čudnovata poviest Petra Schlemihla. V. 1. 7–12; 24–27; 38–42; 54–57; 72–75; 87–90 –n

- Aug. Šenoa: Njekoliko rieči o našem kazalištu. V. 1. 12–13 –čl

- Lamartine: Novinstvo i klubovi francezkoga prevrata. V. 1. 13–15 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Poziv hrvatskim i srbskim piscem i skladateljem. V. 1. 16 –bilj

- Jos. Eug. Tomić: Pastir i djevojka. V. 2. 17 –pj

- E. Geibel: Slava ljubavi. V. 2. 27–28 –pj

- V.Klaić: Petar Svačić, posljednji kralj hrvatski. V. 2. 28–29 –čl

---

<sup>49</sup> Adalbert Chamisso, po svom pravom imenu Louis Charl Adelaide grof de Boncourt, rodom Francez [...] V-ž-ć.

- Pajo Krempler: O Palčiću. V. 2. 29–30 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatske i slovenske knjige iz 16. vieka u Regensburgu; Kapiton Ivanović Nevostrujev; Gašpar Glavanić; Srbsko učeno društvo u Beogradu; Slika P. Zrinskoga. V. 2. 31–32 –bilj

- August Šenoa: Smrtno zvonce. V. 3. 33 –pj
- Viktor Hugo: Otaićanka. V. 3. 42–43 –pj
- Gustav de Vier: Prodani kraljević<sup>50</sup>. V. 3. 43–45; 58–60 –n
- A.Š.: Marta posadnica ili pãd velikoga Novgoroda. Tragedija u 5 razdiela, napisao Matija Ban. Dubrovnik 1872. kod Dragutina Pretnera. V. 3. 45–47; 60–63 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Bakrorezi starijega i mladjega Mančuna. V. 3. 47–48 –bilj

- I.D.: Liek od ljubavi. V. 4. 49 –pj
- Boucquillon: Posljednje cvieće. Pohrvatio I. T. V. 4. 58 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Koncert pjevačkoga društva Kola; Narodno kazalište; Književnost. V. 4. 63–64 –bilj

- August Šenoa: Junaci gologlavci. V. 5. 65 –pj
- D.Joso Gržetić: Bodulka. Poviestno–narodna pripoviedka iz XV. vieka. V. 5. 66–71; 82–87; 98–100; 113–118; 129–132 –n
- Rogers: Mornar. Pohrvatio I. T. V. 5. 75 –pj
- I.K-: O hrvatskom primorju. V. 5. 75–77 –čl
- I.D.: Mlada majka. Ćeski napisao dr. Filip Kodym. Na sviet izdalo društvo sv. Jeronima. U Zagrebu 1872. Tiskom dionićke tiskare. V. 5. 78–79 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Izložba slovinskih starina u Kievu godine 1874.; Umjetnost; Književnost; Ćeska književnost; Poljska književnost i umjetnost; Kazalištno dobrovoljaćko društvo. V. 5. 79–80 –bilj

- Dr. Franjo Raćki et al.: Hrvatskomu narodu! V. 6. 81 –ob
- R. F–d–r: Sastanak. V. 6. 82 –pj
- Lermontov: Bjugunac. Pohrvatio L. Vukelić. V. 6. 90–91 –pj
- M. Krajnik: Źenske u europskoj, napose u slovinskoj književnosti. Preradio Al. T. V. 6. 91–94; 105–108; 121–125 –čl
- H.: Milovan sbirka hrvatskih nepieva; izdaje hrvatsko pjevaćko društvo Kolo. Knjige I. svezćić IV. U Zagrebu 1872. tiskom Dragutina Albrehta. V. 6. 94–96 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Matica ilirska; Društvo svetojeronimsko; Književnost; Nalićje biskupa J. J. Strossmajera. V. 6. 96 –bilj

- I.T.: Mećava. V. 7. 97 –pj
- Ad. Am. Kosinjski: Donna di Mendoza. V. 7. 101–105; 119–121; 133–137; 150–152; 166–169; 183–186; 197–200; 214–218; 230–235; 245–247 –n
- Dr. F. R.: Ivana Gundulića "Jeruzalem slobodjen". V. 7. 108–111 –čl

L i s t a k.

---

<sup>50</sup> "Dank vom Haus oder der Infant Dom Duarte" (Verlag von Carl Luckhart). Za podlogu ovoj radnji slućila je piscu španjolska knjiga [...]

- [Anonimno]: Hrvatsko pismo Judite Petronille Zrinjske pisano svojoj sestri Jeleni; Pečat kralja Petra Krešimira; Poziv na hrvatski narod. V. 7. 111–112 –bilj

- Andrija Palmović: Bosanski korabljar. V. 8. 113 –pj
- V.K.: Sliepac. V. 8. 118 –pj
- [Anonimno]: Narodno kazalište. "Bračne ponude" izvorna vesela igra u 3 čina od Jos. Eug. Tomića [...]. V. 8. 125–127 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kopernikova četiristogodišnjica; Koncert "Kola". V. 8. 128 –bilj
- Srpsko učeno društvo: Poziv književnikom. V. 8. 128 –bilj

- August Šenoa: O Uskrsu. V. 9. 129 –pj
- Andrija Palmović: Ujam. V. 9. 133 –pj
- Josip Torbar: Nikola Kopernik. V. 9. 138–140 –čl
- Ivan Kukuljević: Još nješto o prevodu Tassova Jerusolima oslobođena. V. 9. 140–142 –čl
- Dr. B. L.: "Radišu Bog pomaže" (Self-Help) Smilesa. Preradio Mihovio Pavlinović. V. 9. 142–143 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Spomenik iz dobe hrvatskih velikih župana; Književnost; Jugoslavensko pjenezoslovje; Naša opera; Kazalištni repertoar; Izpravci. V. 9. 143–144 –bilj

- Branislav: Zimzelen. V. 10. 145 –pj
- V.Klaić: Nada iz jada. Izvorna pripoviest. V. 10. 145–150; 161–166; 178–182; 193–197 –n
- Hemans: Čas molitve. V. 10. 150 –pj
- T. S.: Kako su si prvotni narodi pomišljali dušu u čovjeku. PoTyloru. V. 10. 153–156 –čl
- A.Š.: Narodno kazalište. "Slika pokojne gospoje Jeanette" izvorna šaljiva igra u 2 čina Velimira Gjorgjevića [...]. V. 10. 156–159 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost. V. 10. 159–160 –bilj

- I.D.: Prava ljubav. V. 11. 161 –pj
- Š. Milinović: Hrvatske uspomene u Dalmaciji. V. 11. 169–173; 187–190; 200–203; 218–220; 505–508; 522–525; 553–557; 568–570 –čl
- Gj. Š. B-čki: Moć značaja. Po S. Smilesu. V. 11. 173–175; 190–191; 203–205 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Dr. Pilar. Geognostička izraživanja u sjevernom dielu prve banovačke pukovnije od god. 1871.; Kazalište; Književnost. V. 11. 175–176 –bilj

- I.T.: Tužni ures Cviete Zuzorićeve. V. 12. 177–178 –pj
- Branislav: Zimzelen. V. 12. 182 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost hrvatska. V. 12. 191–192 –bilj

- Lj. Jurinac: Nesmiljenoj. V. 13. 193 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatska matica; A. Š.: Narodno kazalište; Nepoznata slika hrvatskoga sitnoslikara Jurja Klovija Grižanina; Književnost hrvatska; Trgovačko društvo "Merkur". V. 13. 206–208 –bilj

- Petar Preradović: Istočne iskrice. V. 14. 209–210 –pj
- August Šenoa: Prijan Lovro. Crtica po istini. V. 14. 210–213; 226–229; 242–245; 258–261; 274–278; 290–294 –n
- Scott: Domoljubje. V. 14. 214 –pj

- Fr. Š. Kuhač–Koch: Kako da nam se glasbarstvo uredi? V. 14. 220–223; 236–239; 253–256; 269–271; 285–287; 301–303; 316–319; 332–335; 348–351; 365–367 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: A. Š.: Narodno kazalište; [Dne 27. ožujka...]. V. 14. 223–224 –bilj
- R. F.: Na zabavi. V. 15. 225–226 –pj
- Thomson: Rulle Britania. (Vladaj Britska). Pohrvatio I. T. V. 15. 230 –pj
- F. M.: Poturica. Drama u 4 čina, od Ivana Kukuljevića Sakcinskoga. U Zagrebu 1867. Tiskom Dragutina Albrechta. V. 15. 235–236; 250–252 –pri
- [Mijo Kišpatić]: Životinje našozemske i njeke tudjozemske. Diel prvi. Napisao Mijo Kišpatić. Na sviet izdalo društvo sv. Jeronima. V. 15. 239 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Iz Križevca; Književnost; [Na narodnom kazalištu]. V. 15. 240 –bilj
- I.T.: Dizivanje zlatne dobe. V. 16. 241 –pj
- P. K.: Što je siga i kako postaje. V. 16. 247–249 –čl
- I.T.: Preporodjaj naše "Maticе". V. 16. 249–250 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Slika biskupa Strossmajera; Književnost. V. 16. 256 –bilj
- I.D.: Prodanov. V. 17. 257–258 –pj
- Bogomir Keler: Romeo i Julija na selu. Pohrvatio I. T. V. 17. 262–266; 278–283; 291–300; 309–313; 325–330 –n
- Iv. Gvozdanović: Neke životinje obumiru zimi. V. 17. 266–269 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Glas crnogorca; Prosvjeta. V. 17. 272 –bilj
- Lav. Vukelić: Senjani pod Šibenikom. V. 18. 273 –pj
- I.T.: Zazivanje vječite ljubavi. Po Manzoni. V. 18. 278 –pj
- Dr. F. Marković: O antologiji hrvatskoga pjesništva svih vjekova. V. 18. 283–285; 300–301; 314–315; 346–348; 381–383; 397–399; 409–410; 425–427 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Umjetnost. V. 18. 287–288 –bilj

- Milan Grloci: Mojoj pjesmi. V. 19. 288 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: I. D.: Lettere dalla Croazia; Koncert gimnazijalne mladeži; Književnost; Umjetnost. V. 19. 303–304 –bilj
- August Šenoa: Vir. V. 20. 305 –pj
- Milutinov: Dvobračnica Mara. Iz krajiškoga života. V. 20. 305–308; 322–325 –n
- Ivan Kukuljević–Sakcinski: Hrvatski grobovi. XIII. Marulić Marko. V. 20. 309 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dr. Jagić; Književnost. V. 20. 320 –bilj

- [Anonimno]: Uspomeni velikoga pokojnika. Na dan 20. svibnja. V. 21. 321 –pj
- A.Palmović: Moja mironosnica. V. 21. 325 –pj
- A.Š.: Poezie světová. V. Zpěvi lidu srbskeho. I. Preložil dr. S. Kapper. V Praze 1873. V. 21. 330–382 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jelačićev spomenik; A. Š.: Narodno kazalište. V. 21. 335–336 –bilj
- I.D.: Posljednji poljubac. V. 22. 337 –pj

- I.T.: Naša Linda. V. 22. 338–341; 353–358 –n
- R. Flider: Prijatelju boravećemu u Rimu. V. 22. 341–342 –pj
- [Anonimno]: Ledena špilja. Jevrejska priča. V. 22. 342–346 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost. V. 22. 351–352 –bilj
- A.Š.: Božić. V. 23. 353 –pj
- Ada Kristenova: Spomenik Opatiji na sinjem moru više Rieke. Pohrvatio I. T. V. 23. 358 –pj
- Paulin Stachurski: Gulnara. Stepska pripoviedka. V. 23. 358–362; 372–377 –n
- V.Klaić: Pavao Šubić i sin mu Mladen. V. 23. 363–365 –čl
- I.K.S.: Manuale del Regno di Dalmazia per l'anno 1872 e 1873. compilato da Luigi Maschek [...]. V. 23. 367–368 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost. V. 23. 368 –bilj
- I.T.: Pjesnik u kolu. (Po narodnom napjevu). V. 24. 369 –pj
- D.L.: Liepa Anka. Izvorna pripoviedka. V. 24. 369–372; 391–395; 402–404; 418–420; 434–437; 449–454 –n
- I.D.: Tada i sada. V. 24. 372 –pj
- Andrija Palmović: Hrvatom izvan Hrvatske. V. 24. 377 –pj
- I.K.-: Hrvatska naselbina u Moravskoj. V. 24. 378–381 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Oproštaj g. dra. Gj. Daničića s jugoslavenskom akademijom; Jugoslavenska akademija; Narodno kazalište; Književnost. V. 24. 383–384 –bilj
- Lermontov: Pjesma o caru Ivanu Vasiljeviću, mladome stražaru i smjelome trgovcu Kolašnikovu. Preveo V–ž–ć. V. 25. 385–390 –pj
- Andrija Palmović: Zaman ukletva! V. 25. 395 –pj
- I.D.: Alessandro Manzoni. V. 25. 395–397 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Umjetnost. V. 25. 400 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 25. 400 –bilj
- Ivan Zahar: Ranjen junak. V. 26. 401–402 –pj
- Viktor Hugo: Moskva. V. 26. 404–405 –pj
- Francesco dall' Ongaro: Crnogorka. V. 26. 405–409; 422–425; 438–442 –n
- M. K.: Sunce u naših bajoslovnih ostatcih. V. 26. 410–416; 427–432; 442–445; 459–462 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Muzikalna djela g. Ivana pl. Zajca; Književnost. V. 26. 416 –bilj
- [Anonimno]: Graničar. V. 27. 417 –pj
- Francesco dall' Ongaro: Vila uskočka ili postanak bure. Stihom izvora pohrvatio Aug. Šenoa. V. 27. 420–422 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatsko kazalište; Umjetnost. V. 27. 432 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 27. 432 –ob

- [Anonimno]: Vladičica i pjesnik. V. 28. 433 –pj
- I.T.: Moja Božica. Po Götheu oponio. V. 28. 437–438 –pj
- A.M.: Strasti. Po Dr. Feuchterslebenu. V. 28. 445–447 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Razpis književne nagrade; Poziv na rodoljube; Tjeloslovje; Srbski spomenik u Italiji; Jungmanova svečanost. V. 28. 447–448 –bilj

- [Anonimno]: Ban Petar Zrinski na stratištu<sup>51</sup>. V. 29. 449 –pj
- Julij Barillo Genovežanin: Pustolovina jedne noći. Preveo Vilko Slavoj. V. 29. 454–459; 470–475; 486–489 –n
- A.Š.: Josip Jungmann. V. 29. 462–463; 478–479 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost. V. 29. 464 –bilj
- R. Flider: Vojvoda. V. 30. 465–466 –pj
- Jos. Eug. Tomić: Prijateljice. V. 30. 466–469; 481–485 –n
- Vincenzo da Felicaj: Talijanskoj. PohrATIO I. T. V. 30. 469 –pj/s
- K.: Katarina, predposljednja kraljica bosanska. V. 30. 475–478 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: L. C.: Narodno kazalište; Koncert pjevačkoga društva "Zvona" u Križevcih za izdavanje Preradovićevih diela; Književnost; Nov bunjevački tjednik; Mušickiev spomenik. V. 30. 479–480 –čl

- I.T.: Popievka hrvatske primorkinje. V. 31. 481 –pj
- Milan Grloci: Noćni piev arabskoga roba. Po ideji Chateaubriandovoj. V. 31. 485 –pj
- M. Š–r: Glas Hrvata izvan Hrvatske. Odgovor pjesmi: "Hrvatom izvan Hrvatske". V. 31. 489 –pj/s
- Dr. N. Voršak: Dvie slike iz galerije Štrosmajerove. V. 31. 490–495 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost; Školska statistika; "Le monde slave, voyages et litterature, par Louis Leger. Paris 1873"; Izdavanje Preradovićevih djela. V. 31. 495–496 –čl

- Milan Grloci: Prijateljem. V. 32. 497 –pj
- V.Klaić: Prva ljubav. Izvorna pripoviest. V. 32. 498–501; 513–517; 530–534; 546–549 –n
- Bernard Ingeman: Danska balada. V. 32. 501 –pj
- [Anonimno]: Cipele velikoga Kornelja. Iz francezkoga pohrvatila mlada domoljubka. V. 32. 502–505 –n
- Mate Gršković: O praznovjerju i predsudah. V. 32. 508–512 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost. V. 32. 512 –čl

- Aug. Šenoa: Ribareva jama. V. 33. 513 –pj
- Edmond About: Pukovnijska pomenica. PohrATIO I. T. V. 33. 517–521; 534–539; 549–553; 564–568 –n
- I.T.: Glas od drage. V. 33. 522 –pj
- A.Š.: Risarije Albrechta Dürera u Zagrebu. V. 33. 526–527 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost. V. 33. 528 –čl

- R. Flider Jorgovanić: Mladićev san. V. 34. 529–530 –pj
- Nikola Grundtvig: Majčin jezik. V. 34. 534 –pj
- F. R.: Na Lokrumu. V. 34. 539–541 –put
- V.Klaić: Dodole. Crta iz hrvatskoga bajoslovja. V. 34. 541–543 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Spomenik Lukijana Mušickoga; Književnost. V. 34. 543–544 –čl

- Milan Grloci (Grličić): Dva dana. V. 35. 545–546 –pj

---

<sup>51</sup> Ovu pjesmu izpisah iz rukopisa franjevačke knjižnice u Dubrovniku [...] F. R.

- Adam Mickiević: Romantičnost. Poljska balada. V. 35. 549 –pj
- [Anonimno]: Troja otkrivena. V. 35. 557–559 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Š.: Narodno kazalište; Književnost; Hrvatska na svjetskoj izložbi u Beču; Srbski narodni pjevači i tamburaši iz Biograda; Najstarije novine na svijetu. V. 35. 559–560 –čl

- A.Šenoa: Hrvatska pjesma<sup>52</sup>. V. 36. 561 –pj
- L. N.: Malene zapreke. V. 36. 562–564; 577–580 –n
- Anastazij Grün: Most. V. 36. 564 –pj
- I.D.: Jugoslavija. Slika Fr. Salghettia–Drolia. V. 36. 570–573 –pri
- A.Š.: Pjesme i besjede Mihovila Pavlinovića. V. 36. 573 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište. V. 36. 574–576 –bilj

- R. Flider Jorgovanić: Pjesme. Molba. Svetokrilac. V. 37. 577 –pj
- Vsevolod Krestovski: Pod kestenjem u Saskom vrtu<sup>53</sup>. V. 37. 580–585; 598–602; 613–618 –n
- Ovidije: Ovidijev oproštaj s Rimom. Elegija III. iz prve knjige njegovih žalostnica. Pohrvatio I.T. V. 37. 585–586 –pj
- Dr. F. M.: Ocjena Preradovićeve pjesama. V. 37. 586–590; 602–605; 761–763; 777–781; 792–797 –čl
- D.Jambrešak: Na bledskom jezeru. V. 37. 590–591; 605–607; 731–734; 746–750; 764–766; 810–811; 821–829 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište. V. 37. 592 –bilj

- I.T.: Veseo dječak. V. 38. 593 –pj
- R. Flider: Mlinarska djeca. V. 38. 593–597; 609–612; 626–630; 641–645; 657–662; 673–678; 690–694; 705–709 –n
- Bolesv Jablonski: Moja zvijezda. Iz češkoga preveo Milan Grlović. V. 38. 597 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Š.: Narodno kazalište; Rad jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, knjiga XXIV. V. 38. 607–608 –čl

- I.Z.: Utjeha. V. 39. 609 –pj
- Van Rysvyk: Ubogi pjevalac. V. 39. 613 –pj
- V.Klaić: Mara kraljica hrvatske pjesme. V. 39. 618–620 –čl
- [Anonimno]: Prva slika na liepu u novoj stolnoj crkvi djakovačkoj. V. 39. 620–621 –čl
- [Anonimno]: Narodno hrvatsko glumište u Zagrebu. V. 39. 621–623; 637–640 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Gr. A. S. Uvarov; Književnost. V. 39. 623–624 –čl

- A.Palmović: Djevojačka kletva. V. 40. 625 –pj
- I.T.: Dobrosrećni klobuk. (Humoreska). V. 40. 630–633 –n
- Pajo Krempler: Jurko Križanić. V. 40. 633–637; 651–655 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Novo glumište u Varaždinu; Književnost. V. 40. 640 –čl

- Mirko Turić: Na te mislim. V. 41. 641 –pj
- I.T.: Na osvitku. Uglasbio za muški sbor Franjo Š. Kuhač-Koch. V. 41. 646–647 –pj/skl

---

<sup>52</sup> Ovu je pjesmu uglasbio naš vrli skladatelj Zajc za pjevačko društvo "Kolo". Op. ur.

<sup>53</sup> "Saskim vrtom" zove se u Varšavi veliki i ljepotni, obćinstvu pristupan perivoj usred grada, koji je nekada naliegao palači poljskih kraljeva saske krvi.

- [Anonimno]: Gamior. Pripoviedka iz ruskoga života. Prev. Gj. B-čki. V. 41. 648–651; 662–666; 678–684; 695–698 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Š.: Narodno kazalište; Pučka knjiga; Početak nove školske godine. V. 41. 655–656 –čl

- [Anonimno]: Prvi cvietak u vienac slave banu Ivanu. V. 42. 657 –pj
- Branislav: Zimzelen. V. 42. 662 –pj
- O.: Povijest stenografije. V. 42. 666–669 –čl
- Iv. Radetić:
- Exposition des amateurs u bečkoj svjetkoj izložbi. V. 42. 669–670; 685–687 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Š.: Narodno kazalište; Umjetnost; Glas o sveučilištu. V. 42. 670–672 –čl

- L. Vukelić: Krajina na razkršću. V. 43. 673 –pj
- Dr. Franjo Prešern: Pod oknom. Pohrvatio iz slovenskoga I. T. V. 43. 678 –pj
- I.T.: Što bi nam trebalo? V. 43. 684–685 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Slovensko glumište; Za dobe briga; Književnost; Matica hrvatska; Napadanje; Vjenčanju; To je žena!; Obrana. V. 43. 687–688 –čl

- [Anonimno]: [Vječnoj providnosti svidjelo se dne 24. listopada 1873. iznenada dignuti dušu Ivana Dežmana...]. V. 44. 689 –nek
- I.T.: Tužaljka na grobu mladoga nam prijatelja Dra. Ivana Dežmana. V. 44. 690 –pj
- Victor Hugo: Lazara. Preveo Fr. Ciraki. V. 44. 695 –pj
- Dr. Bogoslav Šulek: Šupljikavost. V. 44. 698–701 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dežmanov pogreb; Hrvatska opera; Kazališni statut; Kochova sбирka; A. Rendić; Visoki posjet; Poljepšavanje grada. V. 44. 701–704 –bilj

- Milan Grlović: Spominjanje. V. 45. 705 –pj
- [Anonimno]: Grof Nilo. Portugizka narodna romanca. Pohrvatio I. T. V. 45. 709 –pj
- Bogomir Kinkel: Margita. V. 45. 709–714; 726–730; 741–745 –n
- Dr. Križan: Važnost ugljikova dvokisa za rod ljudski. V. 45. 714–715 –čl
- Šuselka: Politika i pjesništvo. Iz "Reforme". V. 45. 715–717 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Š.: Narodno kazalište; Književnost; Banova slika; Umjetnost, Napjev Prešernovoj pjesmi; Dopisnica uredništva. V. 45. 717–720 –bilj

- Aug. Šenoa: Lasta. V. 46. 721 –pj
- Jos. Eug. Tomić: Suparnici. V. 46. 721–724; 737–741; 753–757 –n
- I.T.: Golosmithova balada iz "Vikara Wakefieldskoga". V. 46. 724–725 –pj
- A.Š.: Šta je Ivan Dežman ostavio na pismu. V. 46. 734–735 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Š.: Narodno kazalište; Sažalnica gospodji Korneliji Dežmanovoj; Zemljovid kraljevine Hrvatske i Slavonije; Pripomoć jeronimskomu društvu; Dopisnica uredništva. V. 46. 735–736 –bilj

- Ivan Zahar: Čeznuće. V. 47. 737 –pj
- Shakespeare: Soneti. (I–VI). V. 47. 741; 757; 773 –pj/s
- Š.: Narodno kazalište. V. 47. 750–751; 766–767; 797–798; 811–814; 830–831 –čl

L i s t a k.



- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Za izdavanje Preradovićevih djela; Dopisnica uredništva. V. 47. 751–752 –bilj

- V.K.: Ruža i trn. V. 48. 753 –pj
- Gj. Š. B-čki: Poljakinja zaručnica. Pripoviedka iz ruskoga života. V. 48. 757–761; 774–777 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Književnost; Umjetnost; Koncert "Kola"; Dopisnica uredništva. V. 48. 767–768 –bilj
- Gj. Arnold: Pri povratku. V. 49. 769 –pj
- [Anonimno]: Zagrebačka Donna Diana. Izvorna crtica. V. 49. 769–773; 785–788; 801–803; 818–820 –n
- Dr. Fr. Rački: Besjeda u svečanoj sjednici JAZU. V. 49. 781–783 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: g. Franjo Petračić; Livadićeva nova skladba; Repertoar hrvatskoga kazališta; Dubrovačka slika M. Angela u Frankfurtu; Dopisnica uredništva. V. 49. 783–784 –bilj

- [Anonimno]: Vještice. V. 50. 788 –pj
- Fernanda Caballero: Šutiti za života – na samrtni oprostiti! V. 50. 788–791; 804–808 –n
- [Anonimno]: Kraljevička. Španjolska narodna romanca. Preveo I. T. V. 50. 792 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija; Zvonimirovi krstovi; Dopisnica uredništva. V. 50. 799–800 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 50. 800 –bilj

- Lord Byron: S Bogom! (Svojoj družici s kojom se je morao razdružiti.). V. 51. 804 –pj
- [Anonimno]: Ozalj–grad. V. 51. 808 –il
- A.Š.: Ozalj–grad. (Sa slikom). V. 51. 809–810 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Sjednica jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti; Opet nešto o dubrovačkoj slici M. Angela sada u Frankfurtu; Dežmanovo poprsje. V. 51. 814–816 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 51. 816 –ob

- [Petar Preradović]: Krsto Frankopan. Preradovićeva započeta balada iza njegove smrti dopjevana. V. 52. 817–818 –pj
- Lermontov: Tamara. V. 52. 820–821 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost; Dopisnica uredništva. V. 52. 831–832 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. V. 52. 832 –ob

VI(1874)

- [Anonimno]: Cvieta Zuzorićeva. VI. 1. 1 –il
- Palmović: Vladislava. VI. 1. 2–3 –pj
- [Anonimno]: Paskva. Izvorna pripoviedka. VI. 1. 3–8; 19–22; 35–38; 49–53; 67–69; 81–84 –n
- Tennyson: Mariana. VI. 1. 8–9 –pj
- J. J. Kraszewski: Velikaši u velikom gradu. VI. 1. 9–11; 23–26; 39–44; 53–58; 70–74; 87–90 –n
- Torkvat Tasso: Dva soneta u slavu Cvieta Zuzorićeve. Preveo ih A. Šenoa. VI. 1. 11 –pj/s
- [Anonimno]: Kazališni listovi. VI. 1. 11–13 –p
- [Anonimno]: Cvieta Zuzorićeva. (Sa slikom). VI. 1. 13–14 –b
- [Anonimno]: Druga slika u stolnoj crkvi djakovačkoj. VI. 1. 14–15; 29–31; 44–45 –čl

L i s t a k.