

L i s t a k.

- [Anonimno]: Bugarke; Koncert sveučilištnog pjevačkog društva "Lire"; Nove knjige; Pučke novine; Ivka Kraljeva. VIII. 53. 876 –bilj

IX(1877)

- Aug. Šenoa: Smrt Petra Svačića. IX. 1. 1–3 –pj
- –iljuška: Auvergnanski<sup>84</sup> senatori. Topo-, etno- i fotografnska slika iz domaće povesti. IX. 1. 3–6; 18–21; 37–39; 49–51; 65–68; 81–85 –n
- Marko Vovčak: Nesretnica. IX. 1. 7–10; 21–23 –n
- [Anonimno]: Klek i mjesto Ogulin. IX. 1. 9 –il
- V.Klaić: Simeon Veliki, car bugarski. IX. 1. 10–12; 23–26; 42–43; 54–56; 71–75 –čl
- [Anonimno]: Klek. (Sa slikom). IX. 1. 12–15 –čl
- F. Kikerc: Bitka kod Podgorice. IX. 1. 13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Bitka kod Podgorice; Narodno kazalište; Sgrada za galeriju; Nove knjige; Miloš Popović; Poljski muzej Kopernikov u Italiji. IX. 1. 15–16 –bilj

- J. Sundečić: Sultan Abdul–Azis i boj pietlova<sup>85</sup>. IX. 2. 17–18 –pj
- [Anonimno]: Mostar. IX. 2. 25 –il
- Ljudevit Rossi: Slike iz prirode. IX. 2. 26–31; 44–47; 75–78; 91–95; 254–256 –čl
- [Anonimno]: Tjesnac "izgorjelog" grada kod Vrače na Balkanu. IX. 2. 28–29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Tjesnac "izgorjelog" grada kod Vrače na Balkanu; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nove knjige. IX. 2. 31–32 –bilj

- Gjuro Arnold: Jelisava Frankopanka. (1493–1496). IX. 3. 33–37 –pj
- Ivan Turgenjev: Punin i Baburin. IX. 3. 39–42; 51–54; 68–71; 86–89; 100–105; 116–120 –n
- [Anonimno]: Crkva sv. Justa u Trstu. IX. 3. 41 –il
- [Anonimno]: Slap Krke u Dalmaciji. IX. 3. 44 –il
- [Anonimno]: Hajduk Jelisavčić. IX. 3. 45 –il
- F. R.: Novija odkrića u Solinu. IX. 3. 47 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Crkva sv. Justa u Trstu; Slap Krke u Dalmaciji; Hajduk Jelisavčić; Narodno kazalište; Anketno povjerenstvo za narodno kazalište; Nova knjiga. IX. 3. 47–48 –bilj

- F. R.: Arkeologičko društvo u Sisku. IX. 4. 56–59 –čl
- [Anonimno]: Franjo Krežma. IX. 4. 57 –il
- [Anonimno]: "Matica hrvatska" i njezin budući rad. IX. 4. 59–63 –čl
- [Anonimno]: Stolac u Hercegovini. IX. 4. 61 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Franjo Krežma; Stolac u Hercegovini; Slap Krke blizu Skradina; Kazalištna sgrada u Zagrebu; "Naša Sloga" u Trstu; Nova knjiga. IX. 4. 63–64 –bilj

- A.Platen: Harmosan. Balada; prev. I. Z. IX. 5. 68 –pj
- [Anonimno]: Selo Kaloper na Balkanu. IX. 5. 73 –il
- [Anonimno]: Ciganski guslar. IX. 5. 77 –il
- Dr. I.Z.: Naša pjevačka društva u Zagrebu. IX. 5. 78–79 –čl

L i s t a k.

---

<sup>84</sup> Čitaj Overnjanski.

<sup>85</sup> Priedmet ovoj šaljivoj pjesmi uzet je iz novinarskih vesti [...]

- [Anonimno]: Dr. Aleksa Praunsperger; Matija Beloherk; Gdja Ema Vizjakova; Nove knjige. IX. 5. 79–80 –bilj

- Homjakov: Dvie noćne pjemice. Preveo T. M. IX. 6. 81 –pj

- I.T.: U kolo! IX. 6. 86 –pj

- I.M.: Iz života starih Slovinaca. IX. 6. 89–91; 105–108; 127–129 –čl

- Gianetti: Ivan Barbarigo oslobađa Mariju, kraljicu ugarsku i hrvatsku. IX. 6. 92–93 –il  
L i s t a k.

- [Anonimno]: Ivan Barbarigo oslobađa Mariju, kraljicu ugarsku i hrvatsku; Prilog estetičnoj ocjeni Gundulićeva Osmana; Narodno kazalište; Iz "Matrice hrvatske"; Jugoslavenska akademija; Nove knjige. IX. 6. 95–96 –bilj

- Rikard Jorgovanić: Pjesme. Modro i crno oko; Čemu pjesnik? IX. 7. 97 –pj

- Eugen Nenadov: Koja li je prava Madona? Izvorna pripoviest. IX. 7. 98–100; 114–116; 134–136; 149–151; 165–167; 182–184; 199–200; 215–217; 229–231; 247–249; 265–267; 281–284; 300–303; 313–316 –n

- J. Hreljingradski: Pogled po romanskom svetu. IX. 7. 108–110; 208–210; 275–278 –čl

- Kan Itz: Mara–Gedük. IX. 7. 108–109 –il  
L i s t a k.

- [Anonimno]: Rozalitski klanjac i vrhunac Mara–Gedük u Balkanu kod Kalofera; Narodno kazalište; Crvena knjiga za gradnju novoga kazališta; Petrogradski "graždanin" o našoj akademiji. IX. 7. 110–112 –bilj

- A.Š.: Na poklade. IX. 8. 113 –pj

- A.T.: Dinorin ples sa sjenom. IX. 8. 120–122; 137–140; 151–155; 167–170; 184–186; 202–207 –n

- F. R.: Stolna crkva u Spljetu. (Sa 2 slike). IX. 8. 122–127; 140–144 –čl

- [Anonimno]: Stolna crkva u Spljetu: I. Trg, ulaz i zvonik. IX. 8. 124 –il

- [Anonimno]: Stolna crkva u Spljetu: II. Pogled unutrašnji. IX. 8. 125 –il  
L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Matica hrvatska; Jour fixe "Matrice hrvatske"; Nova osnova za sgradu gallerije; Franjo Krežma; Bivši Vienčev slagar; Layevih ornamenata jugoslavenske domaće obrtnosti; Nove knjige. IX. 8. 129–131 –bilj

- Dr. B. Šulek: Imena bilja nepoznana. IX. 8. 131–132 –čl

- Gjuro Arnold: Paša. IX. 9. 133 –pj

- [Anonimno]: Vojvoda Ivan Musić. IX. 9. 141 –il

- [Anonimno]: Ružmarin. IX. 9. 144–146 –čl

- [Anonimno]: Idrija u Kranjskoj. IX. 9. 145 –il  
L i s t a k.

- [Anonimno]: Don Ivan Musić; Idrija; Narodno kazalište; F. Kikerc; Javna predavanja u Križevcima i u Varaždinu. IX. 9. 147–148 –bilj

- A.Palmović: Bugareća Bugarka. IX. 10. 149 –pj

- T. Maretić: Gjuragji Križanić hrvatsko–ruski pisac XVII. veka. IX. 10. 155–158; 170–174 –čl

- Justus Liebig: Poviest lučbe. Pohrv. P. Krempler. IX. 10. 158–163; 174–176; 186–189 –čl

- F. Čermak: Guttenberg pokazuje prvu tiskanu bibliju. IX. 10. 160–161 –il  
L i s t a k.

- [Anonimno]: Guttenberg pokazuje prvu tiskanu bibliju; Narodno kazalište; Nove knjige; Umjetnički život. IX. 10. 163–164 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Mihovil Klaić. IX. 11. 173 –il

- L. M.: Ob ustanovi hrvatskoga pravopisa. IX. 11. 176–179; 210–211; 217–221 –čl

- [Anonimno]: Varaždinsko kazalište. IX. 11. 177 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: Dr. Mihovil Klaić; Varaždinsko kazalište; Narodno kazalište; Drugi koncert hrvatskog sveučilišnog pjevačkog društva "Lire"; Matica hrvatska produljila je uplaćivanje prinosa za god 1876; Jour fixe hrvatske Matice; Hrvatski jezik u glasbenim zavodu; Što su Hrvati Kajkavci?; Nova slika Matejkova; Leopold Ranke. IX. 11. 179–180 –bilj
- M. L.: Mile Gojslavica. (1524.) IX. 12. 181–182 –pj
- [Anonimno]: Stjepan Ivčević. IX. 12. 189 –il
- [Anonimno]: Književne obznanе. IX. 12. 189–192; 402–405 –ob
- Dr. B. Š.: Dra. M. V. Lorinsera najvažnije jestive, sumnjive i otrovne gljive. IX. 12. 192–195 –čl
- [Anonimno]: Manastir sv. Gjurgja na Balkanu. IX. 12. 193 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: Manastir sv. Gjurgja na Balkanu; Stjepan Ivčević; Koncert slovenskog gospojinskog kvarteta u zagrebačkom kazalištu; Slovenska književnost i umjetnost; Sljepoča za boje; Štatistika biblije; Tommaso Salvini; Wagner izžviždan; Jules Verne na pozorištu; Herman Masenthal. IX. 12. 195–196 –bilj
- August Šenoa: Fratarska oporuka. IX. 13. 197–198 –pj
- Fr. Š. Kuhač–Koch: Nov liek. Škotska polka. IX. 13. 201–202 –skl
- [Anonimno]: Dvorište na Korčuli. IX. 13. 209 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: Trenkova kuća u Cepinu; Dvorište na Korčuli; Predplatite na "Hrvatski dom"!; Petretićeva nadgrobница; U izložbi umotvorina u petrogradskoj akademiji umjetnosti. IX. 13. 212 –bilj
- I.T.: Dječak junak. IX. 14. 213–215 –pj
- [Anonimno]: Pogodin kao profesor. IX. 14. 221–223 –čl
- Dr. Celestin: Nešto o razvitku samospoznaje ruskoga naroda<sup>86</sup>. IX. 14. 223–226 –čl
- [Anonimno]: Poslanici cara ruskoga mole Stjepana Bathorija za mir. IX. 14. 224–225 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: Stjepana Bathori; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Razgovori u "sastancih Matice"; Studija mladog hrvatskog graditelja; Gja Ema Vizjakova; Hrvatsko akademičko društvo u Pragu; Gčna Barabaševa; Škole u Japanu. IX. 14. 227–228 –bilj
- Ivan Kamenar: Na groblju. IX. 15. 231 –pj
- C. Cantu: Ratni doživljaji mirna čovjeka. IX. 15. 231–235; 249–254; 267–272 –n
- [Anonimno]: Petar Veliki, car ruski. (Sa slikom). IX. 15. 235–238; 258–260; 288–292 –čl
- [Anonimno]: Petar Veliki, car ruski. IX. 15. 237 –il
- [Anonimno]: Narodno kazalište. IX. 15. 239–242 –čl
- [Anonimno]: Turska džamija u Biogradu. IX. 15. 241 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: Turska džamija u Biogradu; Narodno kazalište; Iz Matice hrvatske; Nove knjige; Slavenska književnost i umjetnost; Magjarski biskup dobrotvor; Dopisnica uredničtva. IX. 15. 242–244 –bilj
- A.Šenoa: Lanac. IX. 16. 245–247 –pj
- [Anonimno]: Guščarica kraj Save. IX. 16. 253 –il
- M.: Grad Jama u Kranjskoj. (Sa slikom). IX. 16. 256–258 –čl
- [Anonimno]: Grad Jama u Kranjskoj. IX. 16. 257 –il

---

<sup>86</sup> Ova razpravica sadržaje u kratko misli, što ih je vredni g. dr. Celestin u sastanku Matice razvio.

- S. Ljubić: Naputak za iztaživanje predistoričkih starina navlastito u mogilah i humcih. IX. 16. 260–262 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Guščarica kraj Save; Narodno kazalište, Gja. Ema Vizjakova; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Narodni muzej prošle godine; Hrvatski kipar Rendić; Izložba novina i rukopisa; Ogromna epska pjesma; Književni natječaj. IX. 16. 263–264 –bilj

- [Anonimno]: Otok Mljet. (K tomu slika Benediktinskoga samostana). IX. 17. 272–274 –čl
- [Anonimno]: Samostan sv. Bogorodice reda Benediktinskoga na otoku Mljetu. IX. 17. 273 –il
- J. Tyndall: Smrt od munje. IX. 17. 274–275 –čl
- [Anonimno]: Seljak od Osieka. IX. 17. 277 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno zem. kazalište; O našoj dramatičnoj književnosti; Nove knjige; G. Vatroslav Jagić; John Wylie u Zagrebu; Naši umjetnici po svijetu; Albert Dumot; A.H. Wratislav; Ostavina franceskog feljtoniste; Archeologisch–epigraphische Mittheilungen aus Österreich; Dopisnica uredničtva. IX. 17. 278–280 –bilj

- [J. Sundečić]: Ljubovne pjesme J. Sundečića<sup>87</sup>. IX. 18. 281 –pj
- Jules Verne: Drama pod oblaci. IX. 18. 284–288; 303–307 –n
- [Anonimno]: Jajce u Bosnoj. IX. 18. 289 –il
- H. Siemiradzki: Neronove žive baklje. Dr. I. K. IX. 18. 292–293 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Zagrebujte; Jajce u Bosnoj; Narodno kazalište; Oprostna predstava gje. Eme Vizjakove; Matica hrvatska; Gčna. Barabaševa; Slavenska književnost i umjetnost. IX. 18. 293–296 –bilj

- F. Ž. P.: Priziv raje. IX. 19. 297–300 –pj
- [Anonimno]: Turci Bošnjaci i zaptije. IX. 19. 305 –il
- [Anonimno]: Vidra. (Sa slikom). IX. 19. 307–310 –čl
- [Anonimno]: Vidra. IX. 19. 309 –il
- [Anonimno]: Put na Plitvička jezera. IX. 19. 310–311; 323–327; 338–342 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Turci Bošnjaci i zaptije; Narodno kazalište; Nove knjige; Prva hrvatska štedionica. IX. 19. 312 –bilj

- I.Z.: Ban Jelačić i mužek. IX. 20. 313 –pj
- A.Musset: Ticijanov sin. IX. 20. 317–319; 333–335; 346–350; 363–366; 378–380 –n
- [Anonimno]: Ob idealizmu i realizmu u umjetnosti. IX. 20. 320–323 –čl
- [Anonimno]: Gjuro Daničić. IX. 20. 321 –il
- [Anonimno]: Petrovaradin. IX. 20. 323 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Petrovaradin; Narodno kazalište; Dr. Franjo Rački; Nove knjige; Rukopisi Petra Katančića; Ruska sveučilišta; U Petrogradu i Moskvi; Čuveni mjesečnik "ruskij věstnik". IX. 20. 327–328 –bilj

- Hugo Badalić: Hrvatski pjevački savez. IX. 21. 329–331 –pj
- Ferdo Becić: Hajdukova draga. Izvorna priповiest. IX. 21. 331–333; 345–346; 360–363; 375–378; 391–393; 407–410; 428–430; 444–446; 460–462; 476–479; 492–495; 508–511; 524–527 –n
- [Anonimno]: Nove slike u galeriji preuzv. gosp. biskupa Strossmayera. IX. 21. 335–338 –čl
- Fr. Čermak: Taborite u samostanu. IX. 21. 339–340 –il

---

<sup>87</sup> Doznavši, da naš prijatelj J. Sundečić ima liepu sbirku svojih ljubavnih pjesama [...]

L i s t a k.

- [Anonimno]: Taborite ruše samostane i crkve; Hrvatski pjevački savez i posveta zastave u Varaždinu; Gja Ema Vizjakova; Sgrada galerije; Jugoslavenska akademija; Ženske ručne radnje; Spomenici; Matica Dalmatinska; Hrvatski beletristični spisi u slavenskom prievedodu; Skele za žensku ručnu radnju; Ornamenti jugoslavenske domaće i umjetne obrtnosti. Sabrao i izdao Srećko Lay; Dopisnica uredničtva. IX. 21. 342–344 –bilj
- Eug. Tomić: Proslov govoren na svetčanom sastanku hrvatskoga pjevačkoga saveza na duhove t. g. u Varaždinu. IX. 22. 345 –pj
- Gjuro Daničić: (Vjekjopisni nacrt). IX. 22. 350–354 –b
- [Anonimno]: Kars. IX. 22. 351 –il
- [Anonimno]: Hrvatsko dobrovoljačko kazalište u Dubrovniku. IX. 22. 354–356 –čl
- [Anonimno]: Erzerum. IX. 22. 355 –il
- F. A. Riečanin: Don Anton de la Trueba. IX. 22. 356–357 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kalar i Erzerum; Nove knjige; Nova Čermakova slika. IX. 22. 357–358 –bilj

- A. Šenoa: Junakinja Sofa. IX. 23. 359–360 –pj
- V. Jagić: Jedna malo poznata glagolska knjiga štampana na Rieci g. 1530<sup>88</sup>. IX. 23. 366–367 –čl
- R. L.: Ogulin. (Slika bila je u 1. broju). IX. 23. 367–369; 384–388; 395–401 –čl
- Veljko Stojanov: Jiljo Marko hajduk bugarski. (Sa slikom). IX. 23. 369–372 –čl
- [Anonimno]: Jiljo Marko hajduk bugarski. IX. 23. 370–371 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Zagrebuj; Nove knjige; Peto pjevačko društvo u Zagrebu. IX. 23. 372–374; 536–537 –bilj

- O. D.: Ti tu?... IX. 24. 375 –pj
- St. Milov: Ima li sada velikih pjesnika? IX. 24. 378 –pj
- Fr. Š.: Armin Šrabec. (Sa slikom). IX. 24. 380–384 –b
- [Anonimno]: Most preko Miljacke u Sarajevu. IX. 24. 386 –il
- [Anonimno]: Apoštol Petar. IX. 24. 387 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Sarajevo; Apoštol Petar; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nove knjige; Proslava hrvatskoga slikara u Zlatnom Pragu; Dobrovoljačke predstave u Senju; Česki muzej; Ženske ručne radnje; Ruska književnost; Srbsko narodno kazalište. IX. 24. 388–390 –bilj

- I. Vazov: Bugarska majka. IX. 25. 391 –pj
- Jan Zacharyasiewicz: Preferans po smrti. IX. 25. 393–395; 412–417; 430–432 –n
- [Anonimno]: Veliki knez Nikola. IX. 25. 399 –il
- [Anonimno]: "Zvonimir kralj hrvatski i dalmatinski". Povjestna drama, pisao dr. Franjo Marković. IX. 25. 401–402; 423–424; 440–441 –k
- [Anonimno]: Veliki knez Mihajlo. IX. 25. 402 –il
- [Anonimno]: Spomenik Jana Kollara. IX. 25. 403 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Veliki knezovi Nikola i Mihajlo Nikolajević; Spomenik Jana Kolara; Poljepšavanje grada Zagreba; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nove knjige; Poziv na predplatu. IX. 25. 405–406 –bilj
- Antun Kovačić: Na razkrižju. IX. 26. 410–412 –pj

---

<sup>88</sup> Prijatelj prof. V. Jagić posla mi ovaj opis nepoznate nam glagolske knjige [...]

- [Anonimno]: Biskupov grad u Djakovu. IX. 26. 415 –il
- Dr. J. K.: Biskupov grad u Djakovu. IX. 26. 417–418 –čl
- Dr. Ivan Zahar: "Biskupov vrt" u Zagrebu. IX. 26. 418–421 –čl
- L. M.: Venera sa Mila. IX. 26. 421–423 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Suhum–Kale; Nove knjige; Gospodja Lesićka u Beču: Dobrovoljačko kazalište u Senju; Ptöfi-Petrović živ; Vesti o poljskoj književnosti; Talijansko sveučilište; Ruska opera; Umjetnička obuka; Victorien Sardou francuzski akademik; Japanska lepeza; Bogatstvo jezika; Kako nastaju vlastita imena kod Slavena; Predstavljajući nekoć i sada; Poziv na predplatu. IX. 26. 424–426 –bilj
- [Stjepan Milov]: Odzdrav Stjepana Milova Hrvatom. (Posvećen Ivanu Trnskom). IX. 27. 427 –pj
- I.T.: Stjepan Milov. (Sa slikom). IX. 27. 432–437 –b
- [Anonimno]: Stjepan Milov. IX. 27. 435 –il
- V.Klaić: Grad Jajce u Bosni. IX. 27. 437–440; 452–457 –čl
- Valeri Eljasz: Kancelar Žolkiewski u bitki kod Cekore. 1620. IX. 27. 438–439 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Kancelar Žolkiewski u bitki kod Cekore. 1620; Humoristički list; Prinos ostanaka Preradovića; Predistoričke starine. IX. 27. 441–442 –bilj
- Odbor: Narode hrvatski! IX. 28. 443 –ob
- Petar Marković: Sara–babin vir. (Požeška priča). IX. 28. 444 –pj
- [Anonimno]: Markez u zelenom kaputu. Iz francuskoga preveo St. R-r-ć. IX. 28. 444–450; 463–466; 479–484 –n
- R. L.: Valvazorova "Čast Kranjske". IX. 28. 450–452 –čl
- [Anonimno]: General Loris–Melikov. IX. 28. 451 –il
- [Anonimno]: Arbanaski hodočasnici. IX. 28. 454–455 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: General Loris–Melikov; Arbanaski hodočasnici; Nove knjige, Matica hrvatska; Odbor za prienos Preradovićevih ostanaka; Starine. IX. 28. 457–458 –bilj
- [Anonimno]: Na Balkanu. IX. 29. 459–460 –pj
- Mirko Turić: Proslov govoren na prvom koncertu "senjskoga pjevačkoga zbora" dne 8. srpnja 1877. IX. 29. 462–463 –pj
- Dr. J. K.: U toplicah. IX. 29. 467–470 –čl
- [Anonimno]: General Nepokojšicky. IX. 29. 467 –il
- F. Kikerc: Dogovor Miridita sa Crnogorci. IX. 29. 471 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: General Artur Nepokojšicky; Dogovor Miridita sa Crnogorci; Nove knjige; Matične knjige; Klovićevo poprsje; Novčarski zavodi i književna društva; Starinske slike al fresco odkrivene u našoj prvostolnoj crkvi; Čudnovato putovanje mrtvog sveca po Zagrebu; Niemci pomažu si našim pravopisom. IX. 29. 472–474 –bilj
- [Anonimno]: Duvna. Istarska priča. IX. 30. 475–476 –pj
- [Anonimno]: Stanislav Moniuzsko. IX. 30. 483 –il
- R. L.: Grad Barilović. (Sa slikom). IX. 30. 484–487 –čl
- [Anonimno]: Grad Barilović. IX. 30. 487 –il
- Julij Makanac: Skok u Afriku. Putopisna crtica čitana u "Velebitu". IX. 30. 487–489; 501–504 –put
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Stanislav Moniuzsko; Nove knjige; Žena o ženskih modah; Sloboda štampe u Turskoj. IX. 30. 489–490 –bilj

- A.Palmović: Zagorske elegije. (I–IV). IX. 31. 491–492; 507 –pj
- J. Hreljingradski: Prekasno! IX. 31. 495–500; 511–514 –n
- [Anonimno]: O novoj Kuhačevoj knjizi. IX. 31. 500–501 –pri
- [Anonimno]: Čičko selo: župni dvor. IX. 31. 502 –il
- [Anonimno]: Čičko selo: krčma. IX. 31. 503 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Čičko selo; Nove knjige; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Školske izložbe; Fran Salgheti Drioli. IX. 31. 504–506 –bilj

- Franjo Žigrović Pretočki: Aleksa plemeniti Praunšperger, doktor medicine, praliečnik kraljevina Dalmacije, Hrvatske i Slavonije. IX. 32. 514–520 –čl

- [Anonimno]: Zauzeće Ardahana. IX. 32. 515 –il

- [Anonimno]: Mihajlo Lermontov. IX. 32. 519 –il

- Prof. Stošić: Uzlaz na Biokovo u Dalmaciji. IX. 32. 520–521; 533–536; 548–550 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Juriš na Ardahan; Mihajlo Lermontov; Nove knjige; Svečana predstava u Senju za prienos Petra Preradovića. IX. 32. 522 –bilj

- Rikard Jorgovanić: Pjesme. Ljubav i proza. Na sjeveru il jugu? IX. 33. 523 –pj

- Marko Vovčok: Danilo Hurč. Preveo Ladislav Laboš. IX. 33. 527–529 –n

- Ivan Gostiša: Krakov. (Sa slikom). IX. 33. 530–533 –čl

- [Anonimno]: Krakov. IX. 33. 531 –il

- [Anonimno]: Trg u Krakovu. IX. 33. 535 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Zagrebujte; Nove knjige; Gradnja galerijske i pravosudne palače; Priprave za njemačko kazalište u Zagrebu; Hrvatski slikar Mašić; Nikola Drašković starinar i "Magjar"; Porez u Zagrebu u XVII. veku i danas; Hrvatsko ljubavno pismo od prije 100 godina. IX. 33. 536–538 –bilj

- Antun Kovačić: Baruničina ljubav. IX. 34. 539–542; 556–559; 575–577; 592–594; 608–610; 640–642; 657–660; 673–676; 690–692; 713–717; 729–733; 744–747; 762–766; 782–787; 802–806; 815–820; 837–842 –r

- E. Geibel: Sbog daljine ne kukajmo! IX. 34. 542 –pj

- Antonio de Trueba: Vjerujem u Boga. IX. 34. 542–546; 559–562; 577–581 –n

- Ivan Standl: Ema Vizjakova–Nikolesko. IX. 34. 547 –il

- [Anonimno]: Gospodarstvo grada Zagreba prije sto godina. IX. 34. 550–553 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Umjetničke vesti; Knjižarstvo u starom Rimu. IX. 34. 553–554 –bilj

- Hugo Badalić: Iztočna trublja. IX. 35. 555 –pj

- I.Janda: Biline mesožderke. IX. 35. 562–566; 581–584 –čl

- [Anonimno]: Sigismundova kapela u Krakovu. IX. 35. 563 –il

- [Anonimno]: Slovački pastir. IX. 35. 566 –il

- Dr. Siegfried Kapper: Škole u Crnojgori. IX. 35. 566–569 –čl

- [Anonimno]: Čičko selo: dvor. IX. 35. 567 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Sigismundova kapela u Krakovu; Čički dvor; Nove knjige; Kazalištne vesti; Prijevodi Preradovićevih pjesama. IX. 35. 570 –bilj

- August Šenoa: Seljačka buna. Historička pripoviest. IX. 36. 571–575; 587–592; 605–608; 619–624; 635–639; 652–657; 667–671; 683–690; 707–712; 723–728; 739–744; 755–762; 771–782; 795–802; 811–815; 827–837; 844–858 –r
  - [Anonimno]: Apoštol Pavao. (Relief od J. Manesa). IX. 36. 579 –il
  - [Anonimno]: Vis i luka Viška. IX. 36. 582 –il
  - [Anonimno]: Viško groblje. IX. 36. 583 –il
  - D.H. Garčinski: Huseinova registratura. Crtica turske civilizacije. IX. 36. 584–585 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Vis i luka Viška; Nove knjige; Novi Matičini povjerenici; Preradovićeva ulica; Strani spisi o Istoku i o borbi Jugoslavena; Još jednom Mašićeve slike; Sitnice iz kronike staroga Zagreba. IX. 36. 585–586 –bilj

- Anastasius Grün: Tri boje. IX. 37. 587 –pj
  - Ed. Hodek: Obedska bara. Orientoložka slika. IX. 37. 595–598; 614–616 –čl
  - [Anonimno]: Knez Čerkavski. IX. 37. 595 –il
  - [Anonimno]: Zlatna kapljica Plzenjska. IX. 37. 598–601 –čl
  - Pavao Veronese: Danain zlatni daždj. IX. 37. 599 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Knez Čerkavski; Danain zlatni daždj; Nove knjige; Dobrovoljačke predstave u Fužinah; Layevih ornamenata; Bogata zemlja; Današnji Rim; Čudan nadgrobni spomenik; Poviest Trsta. IX. 37. 601–602 –bilj

- Gj. Arnold: Noć i dan. IX. 38. 603–605 –pj
- K. Vojnović: Dr. Gjuro Pulić. IX. 38. 611–614; 624–628 –b
- [Anonimno]: Dr. Gjuro Pulić. IX. 38. 611 –il
- [Anonimno]: Grad Duin u Istri. IX. 38. 615 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Grad Duin u Istri; Nove knjige; Odbor za prienos Preradovićevih kosti; Ivan Josip Vitezić; Frane Volarić; Adolf Thiers umro; Nova zemlja napućena; Zanimivo odkriće; Sitnice iz kronike staroga Zagreba; Gg. članovom "hrvatske Matice". IX. 38. 617–618 –bilj

- Fr. Zvěrina: Jutro u Tatrah. IX. 39. 627 –il
- [Anonimno]: Pomor zagrebačke djece i uztuk mu. IX. 39. 628–633; 643–648 –čl
- [Anonimno]: Prodavalac brusa u Kranjskoj. IX. 39. 630 –il
- [Anonimno]: Korunožder. IX. 39. 631 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jutro u Tatrah; Krunožder; Narodno kazalište; Pristup članova "Matici hrvatskoj"; Miroslav Kraljević; Nova slika dra I. Kršnjavoga; Rimske starine u Daruvaru. IX. 39. 633–634 –bilj

- Milka Pogačić: Gorski kralj. IX. 40. 639–640 –pj
- [Anonimno]: Dr. Alekса Praunšperger. IX. 40. 643 –il
- [Anonimno]: Boj u Šipkinu klanjcu. IX. 40. 647 –il
- [Anonimno]: Osvrt na prošlu sezonu narodnoga kazališta. IX. 40. 648–649 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Bojevi u Šipkinu klanjcu; Narodno kazalište; Dr. Gavro Smičiklas; Skitske grobnice. IX. 40. 649–650 –bilj

- Stjepan Milov: Vezuv. Preveo I. T. IX. 41. 651–652 –pj
- [Anonimno]: Gradina Klokočka. IX. 41. 659 –il
- [Anonimno]: Nakon smrti. IX. 41. 660–664 –čl
- Sobjeslav Pinkas: Starac i smrt. IX. 41. 663 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Gradina Klokočka; Nove knjige; Narodno kazalište; Za prienos Preradovićeva tiela; Nova talijanska slovница za Hrvate; Prva željeznica u Dalmaciji; Znani naš pisac Drag. Parčić; Na umjetničko–obrtničkoj školi austrijskoga muzeja; Akademija francezka, Najnoviji roman Julesa Verne–a; Ne ima ništa nova pod suncem; Pravi, pa ipak krivi biser. IX. 41. 664–666 –bilj

- Albius Tibullus: Elegija. IX. 42. 672 –pj
- [Anonimno]: Taras Sevčenko. IX. 42. 675 –il
- R. L.: Klokoč. IX. 42. 676–680; 698–700 –čl
- [Anonimno]: Dolina Jantre kod Trnove. IX. 42. 679 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Taras Sevčenko; Dolina Jantre kod Trnove; Narodno kazalište; Jour fixe "hrvatske Matice"; Naš umjetnik Franjo Krežma; Kazalištne predstave u Senju; Sveučilišni profesor Zahradnik; Pripoviedka "Persa" od Becića; Poprsja za Zrinjski trg; Luka Svilović; Prienos kostiju Branka Radičevića; Razpis natječaja za nagradu najboljih njemačkih dramatičnih proizvoda; Iz našega lista. IX. 42. 681–682 –bilj

- Fr. Š. Kuhač: Dravski vali, valčik za glasovir. Presvjetloj gospodjici barunici Albertini Unukićevoj. IX. 43. 693–698 –skl
- Ljudevit Rossi: Hrvatsko primorje s bilinskog gledišta. IX. 43. 700–704; 717–720; 747–753 –čl
- [Anonimno]: Stara bugarska priestolnica Trnovo. IX. 43. 702–703 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Stara bugarska priestolnica Trnovo; Nove knjige; Sitnice iz kronike staroga Zagreba; Trošak za staru tvrdjavu zagrebačku. IX. 43. 704–706 –bilj

- Fr. Zvěrina: Slika hrvatskoga Kraša. IX. 44. 715 –il
- [Anonimno]: Sorento kraj Napulja. IX. 44. 718 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Grič na Krasu; Sorrento; Narodno kazalište; Poljepšavanje grada Zagreba; Zašto Slaveni poštuju lipu? IX. 44. 720–722 –bilj

- [Anonimno]: Betina špilja kod Dubrovnika. IX. 45. 731 –il
- [Anonimno]: Slika iz hrvatskoga Zagorja. IX. 45. 731 –il
- [Anonimno]: Prva željeznica u Dalmaciji. IX. 45. 733–736 –čl
- [Anonimno]: Tekunice. IX. 45. 735 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dvie slike iz "prirodnoga zemljopisa"; Narodno kazalište; Nove knjige; Nastavak članka. IX. 45. 737–738 –bilj

- [Anonimno]: Jedren (Adrianopol). IX. 46. 750–751 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jedren; Akademy of Natural Sciences of Philadelphia; Južno–slovjenske narodne popjevka; Glasbotvorine; Nove knjige; Nove pripoviesti Bret Hartove. IX. 46. 753–754 –bilj

- [Anonimno]: Sa puta na Cetinje. IX. 47. 768 –il

- [Anonimno]: Poziv za sabiranje hrvatskih narodnih pjesama. IX. 47. 766–768 –ob

- Iv. Rendić: Marko Miljanov. Poprsje. IX. 47. 767 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Sa puta na Cetinje; Narodno kazalište; "Matica hrvatska"; Na našem sveučilištu; O Bartolu Gjurjeviću; Za prienos i spomenik Preradovićev; Smrt Smail–age Čengijića; Družtvo sv. Mohora u Celovcu; Madjunarodne izpraznosti. IX. 47. 768–770 –bilj

- [Anonimno]: Na balkanu ruže cvatu. IX. 48. 782 –pj
- [Anonimno]: Prolaz na sajam. IX. 48. 787 –il
- [Anonimno]: Rusi i Francuzi. IX. 48. 787–792 –čl
- [Anonimno]: General Gurko. IX. 48. 790 –il
- [Anonimno]: General Skobelev. IX. 48. 791 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Prolaz na sajam.; Narodno kazalište; Vladina naredba o kazalištu; Spojitba svih knjižnica u Zagrebu u jednu; Sa sveučilišta; Promicanje pučke prosvjete; Književna nagrada; Nove knjige. IX. 48. 793–794 –bilj

- I.Z.: Moja dieva. IX. 49. 795 –pj
- [Anonimno]: Crnogorci i Crnogorce idu u Kotor na pazar. IX. 49. 803 –il
- [Anonimno]: Žene u Crnoj Gori. (K tomu slika). IX. 49. 807–809 –čl
- [Anonimno]: Nikopolis. IX. 49. 807 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nikopolis; Narodno kazalište; Svečana sjednica Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti; "Pučki prijatelj"; Opća jedna Hrvatica u inozemstvu; Nove knjige. IX. 49. 809–810 –bilj

- Homjakov: Poslije pročitana pjesma. Preveo T. Maretić. IX. 50. 820 –pj
- [Anonimno]: Crtice o prievedi naših narodnih pjesama. IX. 50. 820–822 –čl
- [Anonimno]: "Poviest Bugara" K. I. Jirečeka i spomenica Odeskih Bugara Jirečeku. IX. 50. 822–824 –pri
- [Anonimno]: Hadumi idu da zadave sultanicu. IX. 50. 822–823 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hadumi idu da zadave sultanicu; Narodno kazalište; Koncert učenica gje. Ide Wimbergove; Franjo Krežma u Zlatnom Pragu; Nova izvorna opera; Sa hrvatskoga sveučilišta; Novi Matičini povjerencici; O proslavi 300godišnjice Klovijeve; Lucian Siemenski; O Turskoj; Nove knjige. IX. 50. 824–826 –bilj

- [Anonimno]: Crnogorska pastirica od skadarskog jezera. IX. 51. 835 –il
- [Anonimno]: Virginija izbačena na obalu morsku. IX. 51. 838–839 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Crnogorska pastirica od skadarskog jezera; Virginija izbačena na obalu morsku; Nove knjige. IX. 51. 842 –bilj

- [Anonimno]: Dionička tiskara u Zagrebu: Poziv k predplati na deseti tečaj "Vienca". IX. 52. 843 –ob
- [Anonimno]: Duvna. IX. 52. 854–855 –il
- Jovan Hranilović: Pod ružmarinom. IX. 52. 858 –pj
- I.Z.: O postanku pjesni Mirza–Šafija. IX. 52. 858–859 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Duvna; Nove knjige; Lech; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Gčna Irma Trputčeva; Dobrovoljačko kazalište u Senju; Kazalište u Trnovu. IX. 52. 859–860 –bilj

X(1878)

- Ivan Vončina: Tri prosca. Šaljiva igra iz zagrebačkoga života u 3 čina. X. 1. 1–5; 19–22; 35–38; 51–55 –d
- I.Z.: Pomirba. X. 1. 5 –pj
- Ouida: Grana jorgovana. Pohrvatio Pet. Marković. X. 1. 5–8; 23–25; 38–42; 55–58; 67–71 –n