

- [Anonimno]: Na balkanu ruže cvatu. IX. 48. 782 –pj
- [Anonimno]: Prolaz na sajam. IX. 48. 787 –il
- [Anonimno]: Rusi i Francuzi. IX. 48. 787–792 –čl
- [Anonimno]: General Gurko. IX. 48. 790 –il
- [Anonimno]: General Skobelev. IX. 48. 791 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Prolaz na sajam.; Narodno kazalište; Vladina naredba o kazalištu; Spojitba svih knjižnica u Zagrebu u jednu; Sa sveučilišta; Promicanje pučke prosvjete; Književna nagrada; Nove knjige. IX. 48. 793–794 –bilj

- I.Z.: Moja dieva. IX. 49. 795 –pj
- [Anonimno]: Crnogorci i Crnogorke idu u Kotor na pazar. IX. 49. 803 –il
- [Anonimno]: Žene u Crnoj Gori. (K tomu slika). IX. 49. 807–809 –čl
- [Anonimno]: Nikopolis. IX. 49. 807 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nikopolis; Narodno kazalište; Svečana sjednica Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti; "Pučki prijatelj"; Opet jedna Hrvatica u inozemstvu; Nove knjige. IX. 49. 809–810 –bilj

- Homjakov: Poslije pročitana pjesma. Preveo T. Maretić. IX. 50. 820 –pj
- [Anonimno]: Crtice o prievodih naših narodnih pjesama. IX. 50. 820–822 –čl
- [Anonimno]: "Poviest Bugara" K. I. Jirečeka i spomenica Odeskih Bugara Jirečeku. IX. 50. 822–824 –pri
- [Anonimno]: Hadumi idu da zadave sultanicu. IX. 50. 822–823 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hadumi idu da zadave sultanicu; Narodno kazalište; Koncert učenica gje. Ide Wimbergove; Franjo Krežma u Zlatnom Pragu; Nova izvorna opera; Sa hrvatskoga sveučilišta; Novi Matičini povjerenici; O proslavi 300godišnjice Klovijeve; Lucian Siemenski; O Turskoj; Nove knjige. IX. 50. 824–826 –bilj

- [Anonimno]: Crnogorska pastirica od skadarskog jezera. IX. 51. 835 –il
- [Anonimno]: Virginija izbačena na obalu morsku. IX. 51. 838–839 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Crnogorska pastirica od skadarskog jezera; Virginija izbačena na obalu morsku; Nove knjige. IX. 51. 842 –bilj

- [Anonimno]: Dionička tiskara u Zagrebu: Poziv k predplati na deseti tečaj "Vienca". IX. 52. 843 –ob
- [Anonimno]: Duvna. IX. 52. 854–855 –il
- Jovan Hranilović: Pod ružmarinom. IX. 52. 858 –pj
- I.Z.: O postanku pjesni Mirza–Šafija. IX. 52. 858–859 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Duvna; Nove knjige; Lech; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Gčna Irma Trputčeva; Dobrovoljačko kazalište u Senju; Kazalište u Trnovu. IX. 52. 859–860 –bilj

X(1878)

- Ivan Vončina: Tri prosca. Šaljiva igra iz zagrebačkoga života u 3 čina. X. 1. 1–5; 19–22; 35–38; 51–55 –d
- I.Z.: Pomirba. X. 1. 5 –pj
- Ouida: Grana jorgovana. Pohrvatio Pet. Marković. X. 1. 5–8; 23–25; 38–42; 55–58; 67–71 –n

- [Anonimno]: Nove slike u stolnoj crkvi djakovačkoj. X. 1. 9–12; 26–28; 43–46; 58–61; 71–75; 88–90 –čl
- [Anonimno]: Matejko. X. 1. 9 –il
- R. L.: Lipa⁸⁹. X. 1. 12–15; 28–31 –čl
- [Anonimno]: Krajiškinje. X. 1. 13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ivan Matejko; Narodno kazalište; Iz Matice hrvatske; Gčna. Chiomi u Lavovu; Obelisk u laškoj ulici; "Journal de la librairie"; Dopisnica uredništva. X. 1. 15–16 –bilj
- Andrija Palmović: Zora Veronika Zrinjska. X. 2. 17–19; 33–35 –pj
- [Anonimno]: Nehaj–grad u Arbanaskoj. X. 2. 25 –il
- [Anonimno]: Umirući Sokrat. X. 2. 29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nehaj–grad u Arbanaskoj; Umirući Sokrat; Narodno kazalište; Prinos grada Zagreba za Preradovićevu grobnicu; Nove slike. X. 2. 32 –bilj

- [Anonimno]: Plovdiv. X. 3. 41 –il
- [Anonimno]: Plovdiv. X. 3. 46–47 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Život i djela Senjanina Mateše Antuna Kuhačevića; Hrvatskoj omladini! X. 3. 47–48 –bilj

- Rikard Jorgovanić: Gospodska ljubav. X. 4. 49–51 –pj
- [Anonimno]: Kravi sud na pražkom trgu god. 1621. X. 4. 57 –il
- [Anonimno]: Grad Razgrad u Bugarskoj. X. 4. 61 –il
- Ivan Milčetić: Stanislav Sočivica, hajduk hrvatski XVIII. vieka. X. 4. 62–63; 75–78; 90–92; 102–107 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kravi sud na pražkom trgu god. 1621.; Grad Razgrad u Bugarskoj; Narodno kazalište; "Pčela"; Sokol, glasilo za tjelovježbu. X. 4. 64 –bilj

- Ivan Kamenar: Na povratku. X. 5. 65 –pj
- August Šenoa: Karamfil sa pjesnikova groba. Djačka pričica. X. 5. 65–67; 81–83; 97–100; 113–117; 132–136 –n
- [Anonimno]: Dr. Hermengild Jireček. X. 5. 73 –il
- [Anonimno]: Odesa. X. 5. 77 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dr. Hermengild Jireček; Odesa; Glavna skupština "Hrvatskoga doma"; Glavna skupština svetojeronimskoga društva; Hrvatsko pjevačko društvo "Kolo"; Glasnik društva slavonskih liečnika; Zakon ob uredbi narodnog muzeja; "Fragmenta Vindobonensia". X. 5. 79–80 –bilj

- [Anonimno]: Bogdan Zaleski: Pohod. X. 6. 83 –pj
- L. Archint: Dvoboj za utvoru. X. 6. 84–87 –n
- [Anonimno]: Grad Pravodi u Bugarskoj. X. 6. 89 –il
- [Anonimno]: Pamflet na Ilirce. X. 6. 92–95 –čl
- [Anonimno]: Seljaci iz okolice Zagreba. X. 6. 93 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Grad Pravodi u Bugarskoj; Seljaci iz okolice Zagreba; Nove knjige; Layeva izložba proizvoda jugoslavenske domaće obrtnosti; Mickiević i telefon; Iz kazališnoga svieta. X. 6. 95–96 –bilj

⁸⁹ Naš revni suradnik g. R. L. vješt poznavalac poviesti starih porodica hrvatskih [...] O. Ur.

- Aldrik: Dakako. X. 7. 100–102; 118–121 –n
- A.Š.: Novica Cerović. X. 7. 107–111 –b
- [Anonimno]: Zaseda. Spas. X. 7. 108–109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Zaseda i spas; Subvencije "Matici hrvatskoj"; Glasbeno–deklamatorna zabava; Atelier Rendićev; Kikerčev "Matija Gubec"; Kamaldulez u biskupovoj galeriji u Djakovu; Luka Ilić Oriovčanin; Krasna knjiga; Inventiranje gradjevinih spomenika. X. 7. 111–112 –bilj

- Jaromir Erben: Golubak. X. 8. 117 –pj
- Dr. L. Geitler: O pjesničkih tradicijah tračko–macedonskih plemena Mrvakâ i Potomakâ. (Pravo prievoda pridržava se.). X. 8. 121–123; 139–140; 151–154; 169–170 –čl
- [Anonimno]: Nervoznost. X. 8. 123–126; 140–143 –čl
- [Anonimno]: Mujezin. X. 8. 125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Mujezin na munari; Narodno kazalište; Dvie stare hrvatske narodne pjesme; Anetta Essipova; Nove knjige; Slovenske viesti; Jan Matejko; Srpska Zora; Magjarsko kazalište u Kološvaru. X. 8. 127–128 –bilj

- Antun Kovačić: Gajbija. X. 9. 129–132 –pj
- Marko Vovčok: Svekrva. S maloruskog preveo Vladislav Laboš. X. 9. 136–139 –n
- [Anonimno]: Osnova za nadgrobni spomenik Frana Kurelca. X. 9. 137 –il
- [Anonimno]: Papa Pio IX. X. 9. 141 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Osnova za nadgrobni spomenik Frana Kurelca; Osnove za restauraciju zagrebačke katedrale; Da i mi znamo!; Nove knjige; Pio IX. i Adam Mickiević; Djela naših učenjaka pred starnim svietom. X. 9. 143–144 –bilj

- Rikard Jorgovanić: Žena i ljubovca. X. 10. 145–148; 161–165; 177–180; 193–196; 209–211; 225–228; 250–253; 270–272; 285–287; 301–303; 314–317; 329–333; 345–347; 361–365; 377–380; 393–396; 409–412; 424–429; 441–444; 457–460 –n
- Ab. Ks: Kavaljer bez čizama. S poljskoga preveo Al. Tomić. X. 10. 148–151; 165–168 –n
- Svoboda: Hrvatska zdravica. X. 10. 153 –il
- [Anonimno]: Papa Pio IX. X. 10. 154–158 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Prizor iz bojeva u Šipkinu klancu; Nove knjige; "Balkan–divan Gajev"; Sutra u 11 sati prije podne; Tristogodišnjicu Klovijevu; Podlistak zadarskoga "Narodnog lista"; Nov književni list; Poljaci u Americi; Pismo hrvatske pukovnice iz sedmogodišnjeg rata; Njemačka djela zanimiva za slavensku poviest izišla u godini 1877. X. 10. 158–160 –bilj

- [Anonimno]: Sredec. (Sofija). X. 11. 171–174 –čl
- [Anonimno]: Sredec. (Sofija). X. 11. 172–173 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; O vitežkom redu Božjaka (Templara); Poviest umjetnosti i arkeologije na našem sveučilištu; Arkeološko društvo "Siscia" u Sisku; U Senju 80 matičara; Dve nove francezke opere; Sbirka kinezkih tiskopisa. X. 11. 174–176 –bilj

- Aleksander Rizos Rangavis⁹⁰: Putnica. Balada. Preveo Al. Tomić. X. 12. 180–181 –pj
- C. Cantu: Isota. X. 12. 181–184; 197–200 –n
- Murillo: Čisto začéce. X. 12. 185 –il
- V.K.: Tri crtice iz hrvatske povjesti XVII. vieka. Po Tomi arcidjaku. X. 12. 186–188 –čl

⁹⁰ Aleksander Rizos Rangavis, jedan od najboljih novogrčkih pjesnika [...]

- [Anonimno]: Oštrige (kamenice). Prirodoslovno–gastronomička crtica. X. 12. 188–190 –čl
- [Anonimno]: Prva muka na tome svietu. X. 12. 189 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Opis slika; A. Š.: Narodno kazalište; K deficitu narodnoga kazališta; Ciena hrvatskih knjiga; Preradovićeve ulica; Izkopine prilikom kopanja vodovoda; Stupovi društva. X. 12. 191–192 –bilj

- Stjepan Buzolić: Uspomeni Petra Preradovića. X. 13. 196 –pj
- Vj. K.: Nikšić. X. 13. 201–203 –čl
- [Anonimno]: Grad i tvrđja Nikšić. X. 13. 201 –il
- [Anonimno]: Nikšić gledan iz klanca Ostrožkoga. X. 13. 201 –il
- L. M.: Štil u umjetnosti. X. 13. 203–206; 216–220; 231–234; 255–259 –čl
- [Anonimno]: Vieran drug. X. 13. 205 –il
- M.: Neoskvrnuto začecje od Murilla. X. 13. 206–207 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Vieran drug; Bariton Kašman u Italiji; Natječaji za osnove novih gradjevina; Njemačka literarna kradljivost; Najnovije izkopine u Rimu; Novi hrvatski listovi; Književni natječaj "Matice dalmatinske"; Umjetnička sbirka grofa Keglevića, Sa izložbe Pariške. X. 13. 207–208 –bilj

- Saphir: Kako je postao san. Preveo Gj. Deželić. X. 14. 211–213 –pj
- Dr. Bonav. Kopeć: Etude i Scherzo. Preveo Iv. Broz. X. 14. 214–216; 228–230; 253–255 –n
- [Anonimno]: Hrvatske seljanke iz banske krajine. X. 14. 217 –il
- Dr. F. M.: Južno–slovienske narodne popievke. X. 14. 220–222; 234–236 –pri
- [Anonimno]: Ždrielo Darialsko u Kavkazu. X. 14. 221 –il
- D.H. Garčinski: Crtica iz života Pecije Popovića. X. 14. 222–223 –c

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatske seljanke iz banske krajine; Ždrielo Darialsko u Kavkazu; Narodno kazalište; Gradnja galerijske sgrade i opet je zapela!; Nove knjige. X. 14. 223–224 –bilj

- [Anonimno]: Kamensko: Samostan i crkva. X. 15. 233 –il
- R. Lopašić: Kamensko i Pavlini. X. 15. 236–239; 262–263; 273–275; 287–289 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Koja li je sretnija?; Predavanja na hrvatskom sveučilištu; Južno–slovienske narodne popjevke; Hrvati u New–Orleansu; O leptiri zagrebačke okolice; Talijanskih knjiga o Slavenih; Magjarske tragedije; Markatova nova slika; Uništavanje rimskih spomenika; Spomenik Puškinu; Nove knjige; Gradnja galerijske sgrade i opet je zapela! X. 15. 239–241 –bilj
- [Anonimno]: Glavna skupština "Matice Hrvatske" održavana dne 7. travnja 1878. X. 15. 242–248 –čl
- [Anonimno]: Račun "Matice hrvatske". X. 15. 248 –čl

- [Anonimno]: Klevetnikom Hrvatske. X. 16. 249–250 –pj
- [Anonimno]: Janko Jurković. X. 16. 257 –il
- [Anonimno]: Janko Jurković. (Sa slikom). X. 16. 259–262 –b
- [Anonimno]: Pogled na Bospor. X. 16. 261 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Pogled na Bospor; Dušan Kotur; Novoizabrani odbor "Matice hrvatske"; Novi list; Vienčevi predplatnici u Dalmaciji; Narodi u Rusiji; Nove knjige; Jules Verne. X. 16. 264 –bilj

- A.Š.: Pruski kralj. X. 17. 265–269; 282–285; 297–299 –n

- [Anonimno]: Grobovi Hrvata.⁹¹ X. 17. 269–270 –pj
- J. Menein: Crtica iz života bosanskih bula. Po pripovijedanju jedne gospodje. X. 17. 275–278; 289–291 –c
- H. Siemiradzki: Rimski bakanal. X. 17. 276–277 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Rimski bakanal; Narodno kazalište; Dušan Kotur; Novo naimenovanje zagrebačkih ulica; Dobrovoljačke predstave; Sa Pariške izložbe; Kiepertove karte balkanskog poluotoka; Crnogorski balet; Nove knjige; Udovica Rossinijeva; Poviest jednog zločinstva; Jaroslav Čermak. X. 17. 279–280 –bilj

- L. V–ž–ć: Dvie ljube. X. 18. 281 –pj
- [Anonimno]: Svjetska izložba u Parizu. X. 18. 291–294; 305–307; 339–340; 372–375; 401–405; 435–437; 465–468; 546–549; 735–738 –pri
- [Anonimno]: Pogled na svjetsku izložbu i na Pariz. X. 18. 292–293 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Potpora grada Zagreba narodnomu kazalištu; Prenos ostanaka Preradovićevih; K štatistici članova "Matice hrvatske"; Gradnja galerije; Čermakov "Ranjeni Crnogorac"; Miniature Klovijeve; Etnografija i etnokracija; Jaroslav Čermak; O oštrigah (kamenicah) u Novigradskom moru; O Sibiriji; Aleksander Veljkov. X. 18. 294 –bilj

- Ferdinand Müller: Perunovi konjici. X. 19. 299–301 –pj
- Verković: Reljo junak i tri mu unuka Rjuen, Horvatin i Bļgarin.⁹² Starobugarska priča, preveo S. Vacov. X. 19. 304–305 –n
- Gj. Deželić: O indijsko–britanskoj trgovini driemka. X. 19. 307–314 –čl
- [Anonimno]: Bieg Turaka nakon bitke kod Deve–Bojuna. X. 19. 308–309 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Bieg Turaka nakon bitke kod Deve–Bojuna; Smrt Matije Gubca; Ivan Rendić; Predavanja o crkvenoj umjetnosti; Jedan Matičin društvenik; Društvo za jugoslavensku poviest i starine; Znanstvena putovanja; Zakon o muzeju; Kaptolska knjižnica; "Slovinca". X. 19. 312 –bilj

- Rikard Jorgovanić: Vesna. X. 20. 313–314 –pj
- A.P.: Biela ruža. X. 20. 317–320 –n
- Ksaverije Pietraszkiewicz: Ob uzgoju žena. X. 20. 320–323 –čl
- [Anonimno]: Buduća bugarska luka Kavala. X. 20. 321 –il
- [Anonimno]: Sled (haringa): X. 20. 323–325 –čl
- [Anonimno]: Dobročudni stražar. X. 20. 325 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Buduća bugarska luka Kavala; Dobročudni stražar; Predavanja o crkvenoj umjetnosti; Za "Hrvatski Dom"; Znanstvena putovanja; "Sriemskoga Hrvata"; Kako nam je ime?; Novo imenovanje Zagrebačkih ulica; Nove knjige; Ivan Turgenjev; Ekspedicija okolo svieta; Osip Atanasjević Petrov; Ruska literatura; Pravni običaji rumunjski; Bibliografija slavenska za god 1877.; Nove države na balkanskom poluotoku; Magjarski jezik. X. 20. 329 –bilj

⁹¹ U vojvodini Sachsen-Meiningen stoji seoce Möhra, a kraj njega na ravnici nižu se humci, kojih tamošnji puk "Kroatengrāben" zove, te o njih priču prpovieda, koja je ovoj pjesmi povodom bila.

⁹² Naši čitaoci mogli su razabrati iz razprave gospodina dr. L. Geitlera, kakov da je po prilici sadržaj narodnim pjesmam i pričam, što ih je Verković sakupio među Bugari turskoga zakona (Pomaci) u Despot Planini (Rhodolpe). Ta sbirka bude povodom velike razpre među slavenskim književnicima, a nije još ni sad izvedena na čistac. Bilo kako mu drago, opet će zanimati čitaoca, da čita pojedine dielove iz te sbirke na hrvatskom jeziku, da može po prilici suditi, kakvi li su to proizvodi. Danas priobćujemo na hrvatskom jeziku dosele ne tiskanu priču o "Relji" a poslije priobćit ćemo i hrvatski prevod jedne poveće još ne tiskane pjesme. Izvor priče napisan je bugarskim pomačkim narječjem, koje naginje na macedonsko, te se nije toliko odmaklo od starobugarštine, kao nova podunavska bugarština. Op. Ur.

- Ouid: List na oluji. Pripoviedka. X. 21. 333–336; 348–352 –n
- [Anonimno]: "Matica Hrvatska". X. 21. 336–338 –pri
- [Anonimno]: Jaroslav Čermak. X. 21. 337 –il
- K.: Pliene nas! X. 21. 340 –c
- Dr. F. Marković: Matija Gubec, kralj seljački. Tragedija u pet čina, od Mirka Bogovića, u Zagrebu kod Albrechta 1859., prikazivana u Zagrebu prvi put dne 13. svibnja 1878. X. 21. 340–342; 355–359; 368–372; 387–390 –pri
- [Anonimno]: Prvi Kozaci pred Carigradom. X. 21. 341 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jaroslav Čermak; Prvi Kozaci pred Carigradom; Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; "Matica Hrvatska"; Nove knjige; Josip Ferenz; Od Victora Hugoa. X. 21. 343–344 –bilj

- Jovan Hranilović: Pjesme predsmrtnice. X. 22. 347–348 –pj
- J. M.: Ivan Josip Vitezić, biskup krčki. X. 22. 352–355 –b
- [Anonimno]: Ivan Josip Vitezić. X. 22. 353 –il
- [Anonimno]: Ruska seljačka krasotica. X. 22. 357 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ruska seljačka krasotica; Radnja naše akademije god. 1878; Arheološko društvo "Siscia" u Sisku; Dobrovoljačko kazališno društvo u Sisku; Petrinjske dobrovoljačke predstave; Hrvat katolički svećenik Rusofil; Ganimed od Julija Klovija; Jean-Jacques Rousseau; Etnografska galerija. X. 22. 359–360 –bilj

- F. J. Despot: Bosni. X. 23. 365–366 –pj
- M. Goldschmidt: Rabi Raši. Pripoviest po danskom; preveo S. S. X. 23. 366–368 –n
- [Anonimno]: Propast turskoga parobroda pred Batumom. X. 23. 373 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Propast turskoga parobroda pred Batumom; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Hrvatsko kazalište u Osieku; Riečnik francezke akademije. X. 23. 375–376 –bilj

- M. D.: Požar Porte. X. 24. 380–381 –pj
- Marko Vovočk: Čumak⁹³. Pripoviest, preveo Vladislav Laboš. X. 24. 381–383 –n
- M.: Osvrt po romanskom svijetu. (Novo izdanje francezkoga akademičkoga rječnika. – Poviest kardnala Retza; O vinskoj lozi i o vinu. Novi akademik Victorien Sardou o dramatičkih pjesnicih; Njegov posljednji igrokaz: "Les bourgeois de Pont-Arcy"; Još druge kazališne novosti.); (Uticao vlade na teater; Opere u fraku; Stogodišnica Voltaira; Hulitelji Voltaira i Molièra. Novi članovi akademije.) X. 24. 383–386; 514–519 –pri
- [Anonimno]: Ofelia. X. 24. 385 –il
- [Anonimno]: San Stefano. X. 24. 389 –il
- F. I. Despot: Put na Pelješac. X. 24. 390–391; 400–401 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ofelia; San Stefano; G. Schmidt u Zagrebu; Gdja. Ružička-Strozzi; Hrvatsko kazalište u Osieku. X. 24. 391–392 –bilj

- Bret Harte: Izgubljeni sin gospodina Thompsona. Kalifornijska pripoviedka. Preveo Gj. Galac. X. 25. 397–400 –n
- [Anonimno]: Osveta. X. 25. 404–405 –il
- M.: O Ledjan–gradu u hrvatskih narodnih pjesmah. X. 25. 405–407 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Osveta; (Društvo za poviest Južnih Slavena); Nove knjige; Preradovićev spomenik; Česko kazalište u Pragu; Njemačke knjižarske varalice. X. 25. 407–408 –bilj

⁹³ Ukrajinac, koj ide u Krim i na Don po ribu i sol.

- [Anonimno]: Dopisnica uredništva. X. 25. 408 –bilj
- Dante Alighieri: Franjica Riminjka. Prievod Stipana Ivčevića. X. 26. 412–414 –pj
- [Anonimno]: Gjazinda. Preveo I. Z. X. 26. 414–418; 429–432; 445–449; 460–465 –n
- [Anonimno]: Gjoko Horvatović. X. 26. 417 –il
- Ferdinand Müller: Nošnja u starih Rimljana. X. 26. 418–421; 437–438 –čl
- [Anonimno]: Gjoko Horvatović. (Sa slikom.). X. 26. 417 –il
- [Anonimno]: Silistrija u Bugarskoj. X. 26. 421 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Silistrija na Dunavu; Ime "Slovinac"; Slavenski almanak; Južnoslovenske narodne popievke. Ukajdi, glasovirsku pratnju udesio te izvorni im tekst pridodao Fr. Š. Kuhač. I. knjiga 2. sveska. U Zagrebu 1878. Tiskara i litografija C. Albrechta; Lepoglavski sužanj Poljak prošloga vieka o uzajamnosti slavenskoj; U slavu biologa Schwanna; Nove knjige. X. 26. 423–424 –bilj

- Gj. Deželić: Hrvatsko arheologično društvo. X. 27. 433–435 –čl
- [Anonimno]: Luka Ilić. X. 27. 433 –il
- [Anonimno]: Uzlaz na Trsat. X. 27. 437 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Uzlaz na Trsat; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; G. Ivan Vončina; Prevodi naših pripovjedaka; Glasba u Zagrebu; Nove knjige; Opet slika Klovijeva. X. 27. 439–440 –bilj

- J. Kozarac: Gavran i žetelica. X. 28. 444–445 –pj
- [Anonimno]: Glasbeni zbor u Zagrebu. X. 28. 449–451 –čl
- Dr. Fran Hensler: Valja li pušiti? X. 28. 451–455 –čl
- [Anonimno]: Ada–Kaleh. X. 28. 452–453 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ada–Kaleh; Nove knjige; Odlikovanja piscem; O bečkoj operi; Za vrijeme pariške izložbe bit će sljedeći kongresi u Parizu; Novi franczki akademici. X. 28. 455–456 –bilj

- [Anonimno]: Pročelje ruskoga odjela na Parižkoj izložbi. X. 29. 468–469 –il
- [Anonimno]: Slika iz poviesti pariške komune. Po franczkom. X. 29. 468–471 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Opet o imenu "Ledjan". X. 29. 471–472 –bilj

- A.Š.: Turci idu. X. 30. 473–475; 489–493; 505–507; 524–527; 537–541; 553–559 –n
- Kvint Horacije Flak: Zlokobno drvo. Preveo T. Maretić. X. 30. 475–476 –pj
- Bret Harte: Neznani čovjek. Preveo Gjuro Galac. X. 30. 476–478 –n
- [Anonimno]: Žena prema pravu. Iz Rivista Europea preveo F. Večerina. X. 30. 478–484; 496–499; 511–514 –s
- [Anonimno]: General Josip Filipović. X. 30. 481 –il
- Maks Nordau: Pariške kavane i klubovi. X. 30. 484–486; 499–503 –čl
- [Anonimno]: Klis. X. 30. 485 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Josip Filipović; Klis; Kazalištne viesti; Zemaljska podpora g. Kuhaču; G. V. Tissot u Zagrebu; Nove knjige; Pogreb Jaroslava Čermaka; Stari česki kodeksi; Zlatne medalje za umjetnike. X. 30. 487–488 –bilj

- Milow: Na razstanku. X. 31. 493 –pj
- Ouida: Nello i Patrasche. Preveo P. Marković. X. 31. 493–496; 508–510; 527–530 –n

- [Anonimno]: Englezki odjel na parižkoj izložbi. X. 31. 500–501 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Poljski slikari u Parizu nagrađeni; Kraševski i Rusi; Srawnitelja etimološki tablice slawjanskih jazikow; Statistika varšavske štampe; Lutrija za česko narodno kazalište; Na međunarodnom literarnom kongresu; Svjetske izložbe. X. 31. 503–504 –bilj

- [Anonimno]: Seljakinja iz okolice solinske. X. 32. 513 –il

- [Anonimno]: Bitelj (Bitolija) ili Monastir u Macedoniji. X. 32. 517 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Seljakinja iz okolice solinske; Bitelj (Bitolija); Nova opera; Don Quichote; Slike Mašičeve; Die serbischen Volkslieder über die Kosovoschlacht; Djela Jakova Ignjatovića; Nove knjige; Stogodišnjica poljske opere; Prihod pariških kazališta minule sezone; Lički vojnik u nasliednom ratu. X. 32. 519–520 –bilj

- Victor Hugo: Oganj sa neba. Pohrvatio Jovan Hranilović. X. 33. 521–524 –pj

- [Anonimno]: Maglaj. X. 33. 529 –il

- Lj. Rossi: Kalamaj. X. 33. 530–533 –čl

- [Anonimno]: Sarkofag nadjen u Solinu. X. 33. 533 –il

- F. Večerina: Borba jezika u zapadnoj i srednjoj Europi. Po A. Hovelacqueu. X. 33. 533–535; 544–546 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Maglaj; (Sarkofag, nadjen u Solinu); Karlo Rokitsky; Sud Franceza o ruskoj umjetnosti; Natjecanje u šahu. X. 33. 535–536 –bilj

- Lucian Siemienski: Kažnjenik i uhoda. X. 34. 541–544; 559–562; 571–575; 588–591; 605–608 –n

- [Anonimno]: Paviljon grada Pariza na svjetskoj izložbi. X. 34. 548–549 –il

- H. Sterneck: Staro nadgrobno kamenje u Bosni i Hercegovini. Preveo B. X. 34. 549–551; 566–567 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Dramatska djela poljskoga pisca Aleksandra grofa Fedra; Ruski učenjak Koljar; Što košta gradnja kazališta?; Njemačka sveučilišta; Alearo Aleari. X. 34. 551–552 –bilj

- [Anonimno]: Banjaluka. X. 35. 561 –il

- F. P.: Crtice o Vrazu. X. 35. 562–566; 575–579 –čl

- [Anonimno]: Bugarski prosjaci. X. 35. 565 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Banjaluka; Bugarski prosjaci. X. 35. 567–568 –bilj

- August Šenoa: U akvariju. X. 36. 569–571; 585–588; 601–605; 617–619; 633–636; 649–652; 665–667; 682–684; 697–699; 713–716; 729–732; 745–747; 761–763; 777–779; 793–796; 809–811; 825–831 –n

- [Anonimno]: Most na Drini kod Višegrada. X. 36. 577 –il

- A.Š.: Književni osvrt. ("Slike i prilike". Spjevao Mirko Bogović). X. 36. 579–583 –k

- [Anonimno]: Nadvojvoda Ivan Salvator. X. 36. 581 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Most na Drini kod Višegrada; Nadvojvoda Ivan Salvator; Spljetski sarkofag; Novi politički listovi; Kalamaj; Djačko–diletantsko društvo "Preradović"; Česki beletristički list "Svętozor"; Petstoljetnica Karla I; Nove knjige; Slovjske literature. X. 36. 583–584 –bilj

- A.Š.: Stjepan Ivičević⁹⁴. X. 37. 591–596; 608–611; 625–626; 640–643; 655–657 –b
- [Anonimno]: Sarajevo. X. 37. 593 –il
- Dane Gruber: Strujenje morsko u atlantskom oceanu. X. 37. 596–598; 611–614; 626–630 –čl
- [Anonimno]: Gajdaši iz okolice zadarske. X. 37. 597 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Sarajevo; Gajdaši iz okoline Zadra; S. B.: Riečka cvjetana; V. K.: Katolici u Bosni i Hercegovini; Nove knjige i časopisi; Kip hrvatskoga slikara Medulića; Slavjanski sbornik; Slavenska bibliografija; Slovjenske litarature. X. 37. 598–600 –bilj
- F. Bodenstedt: Mirza–Schaffy. Iz knjige mudrinje. Preveo I.Zahar. X. 38. 605 –pj
- [Anonimno]: Podmaršal barun Jovanović. X. 38. 609 –il
- [Anonimno]: Perivoj Maksimir: Ribnjak. X. 38. 612 –il
- [Anonimno]: Perivoj Maksimir: Lovačka kuća. X. 38. 613 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Stjepan barun Jovanović; Lovačka kuća i pogled na ribnjak u Maksimiru; Narodno kazalište; Razpis nagrade za dramu; U Matici hrvatskoj; Slikar g. F. Kikerec; Bugarski književni pokret; Državne podpore poljskoj i magjarskoj akademiji; Antropologijska izložba u Parizu; Književni natječaj. X. 38. 615–616 –bilj

- Stjepan Ivičević: Iz "obodica". X. 39. 619–620 –pj
- Edmund de Amicis: Kolajna. Crtica iz vojničkog života, preveo M. Kušar. X. 39. 620–625 –n
- [Anonimno]: Prelaz Filipovičevog voja u Bosnu. X. 39. 628–629 –il
- V. Kalić: Mostar⁹⁵. X. 39. 630–631 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Prelaz Filipovičevog voja u Bosnu; Prof. Gjuro Daničić; Knjige društva sv. Jerolima; Prenos tiela Preradovičeva; Restauracija Markove crkve. X. 39. 632 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. X. 39. 632 –ob

- Gjuro Arnold: U nevolji. X. 40. 636 –pj
- St. R–r é: Julijo Prieur. X. 40. 636–639; 652–655 –n
- [Anonimno]: Carska zastava nad Sarajevom. X. 40. 641 –il
- Fr. Š. Kuhač: Medju ugarskimi Hrvatí. Putopisna crta. X. 40. 643–646; 657–659; 674–678; 691–694; 703–706; 722–724; 738–741; 751–755 –put
- [Anonimno]: Supetar. X. 40. 645 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Carska zastava nad Sarajevom; Supetar; Spomenici slavnim Hrvatom; Zagreb–hrvatski Oxford; Zaplijenjeno oružje u Bosni; Stanovništvo Rusije; Stolica slavenskih jezika i književnost na hrvatskom sveučilištu. X. 40. 647–648 –bilj
- [Anonimno]: Poziv na predplatu. X. 40. 648 –ob

L i s t a k.

- [Anonimno]: Berba ruža u Bugarskoj; Jovan Jovanović Zmaj; Francezka površnost; Nove knjige; Narodno kazalište. X. 41. 659–664 –bilj
- [Anonimno]: Berba ruža u Bugarskoj. X. 41. 660–661 –il

- J. Kozarac: Manasa. X. 42. 668–670 –pj
- R. L.: Cazinski kraj u turskoj Hrvatskoj. X. 42. 670–672; 688–691 –čl
- [Anonimno]: Metković. X. 42. 673 –il
- [Anonimno]: Guslač u dućanu dubrovačkom. X. 42. 677 –il
- Kanitz: Ružična dolina Kazalinka. X. 42. 678–679 –čl

⁹⁴ Ivičeviću sliku priobćismo u lanjskom "Viencu" br. 12.

⁹⁵ Odlomak iz "Zemljopisa i poviesti Bosne", koji je napisao prof. V. Klaić, a izdaje ga Matica hrvatska.

L i s t a k.

- [Anonimno]: Metković; Guslač u dućanu dubrovačkom; Narodno kazalište; Nove knjige; Ruskoj filologičeskij vjestnik. X. 42. 679–680 –bilj
- [Anonimno]: Hrvat Bosni. X. 43. 681–682 –pj
- Bogdan Zaleski: Gitari. Preveo S. V–i. X. 43. 684 –pj
- Edmund pl. Amicis: Onaj dan. Crtica iz vojničkoga života. Preveo M. Kušar. X. 43. 685–688 –n
- [Anonimno]: Dolina Krupe. X. 43. 689 –il
- [Anonimno]: Aquarium u parižkoj svjetskoj izložbi. X. 43. 683 –il
- M.: Statistički pregled hrvatskih srednjih škola. X. 43. 694–695 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dolina Krupe; Aquarium; Narodno kazalište; Otočić Lokrum; Gčna. Jelenska; Pučanstvo Bugarske, Tracije i Macedonije. X. 43. 695–696 –bilj
- [Anonimno]: Lužičke narodne popjevke. X. 44. 700 –npj
- Lermontov: Ašik–Kerib. Turska priča. X. 44. 700–703 –n
- M. K.: Bogatstvo ruda u Bosni. X. 44. 706–710; 724–726 –čl
- [Anonimno]: Divje govedo u Bosni. X. 44. 708–709 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Divje govedo u Bosni; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Narodno kazalište; Zakon o muzeju; Rendićev atelier; Još jedanput o sarkofagu nadjenom u Solinu; Matija Sporer; Gounodova nova opera; Nove knjige. X. 44. 711–712 –bilj
- Hr. Minčov, Bugarin: Priča. X. 45. 716 –pj
- Silvio Pelico: Brak. Preveo L. B. X. 45. 717–720 –n
- Vergilije: Enea i Palinur u donjem svijetu. Epizoda iz VI. pjevanja Eneide (stihovi 337–383), preveo T. Maretić. X. 45. 720–722 –pj
- [Anonimno]: Travnik. X. 45. 721 –il
- [Anonimno]: Baši-bozruk. X. 45. 725 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Travnik; Baši-bozruk; Narodno kazalište; Lizinka, nova izvorna opera od Iv. Zajca; Članovom "Matice hrvatske"; Književni natječaji; G. Kikerec; Spomenik Ljudevitu Gaju; O nadgrobnom spomeniku Perkovčevu; Hrvatske predstave u Osieku i Požegi; Sedamdeset godišnjica dra. Janeza Bleiweisa; Prevod Hamleta; Nove knjige. X. 45. 726–728 –bilj
- Otokar Kernstock: Zapisci folianta. Preveo A. T. X. 46. 732–735; 747–751 –n
- [Anonimno]: Hrvatski kopljanik na bosanskom groblju. X. 46. 735 –il
- [Anonimno]: Ključ. X. 46. 741 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatski kopljanik na bosanskom groblju; Ključ; Narodno kazalište; Nove knjige; Pečat kralja Tvrdka; Odslanici k svečanosti dra. Ivana Bleiweiza; Gdja. Sajevička; Restauracija crkve u Bistrici; Petar Mančun; Bosansko–hercegovačke novine; Crte iz bojeva crnogorskih i hercegovačkih proti Turkom; Matica srbska; Kako stoje Poljaci naprema Niemcem u Poznanju?; Rusija na parižkoj izložbi. X. 46. 742–744 –bilj
- B. Zaleski: Pjesme. Zaljubljena; Dvojaki konac. X. 47. 747 –pj
- P. M.: Književni osvrt. (Zvonimir Tkalec: O spoznaji ljepote u obće, napose pako u Hrvata). X. 47. 755–759 –k
- Leloir: Robinjica. X. 47. 756–757 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Robinjica; Velika lutrija za nutrnji ures akademičke palače; Krunitba Zvonimira od Kikerca; Hrvatsko arheološko društvo; "Glasnik društva slavonskih liečnika"; Fernkorn; U Zagrebu; Kovalevski; Hus i husitski ratovi; Sliku Matejkovu. X. 47. 757–758 –bilj
- Stjepan Buzolić: U slavu sedamdesetgodisnjice Janeza Bleiweisa. X. 48. 763 –pj
- Gregor Danielevski: Bakin raj. Preveo Gj. Gajac. (Iz "obiteljske kronike"). X. 48. 764–767; 779–782; 796–800 –n
- A.Š.: Dr. Ivan Bleiweis. X. 48. 767–770 –b
- Ljudevit Rossi: Božića pećina. X. 48. 770–772 –čl
- [Anonimno]: Konak u Mostaru. X. 48. 773 –il
- Dr. I. K.: Fernkorn. X. 48. 774 –nek

L i s t a k.

- [Anonimno]: Konak u Mostaru; Narodno kazalište; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Pjevanija Zmaja Jovana Jovanovića; Bugari u Macedoniji; 200godisnjica oslobodjenja Beča; Meyerbeerove opere. X. 48. 776 –bilj
- [Anonimno]: Napitnica budućnosti. X. 49. 782–783 –pj
- Ivan Bojničić Kninski: Povjest, oblik i uporaba prstenja kod starih naobraženih naroda. X. 49. 783–788 –čl
- [Anonimno]: Trebinje u Hercegovini. Dolina Trebišnjice. X. 49. 785 –il
- V.K.: Trebinje. X. 49. 788–790 –čl
- Dr. Fran Hensler c. k. puk. liečnik: O razkužbi (dezinfekciji). Čitao u vojničko–znanstvenom društvu u Zagrebu. X. 49. 790–791; 804–806; 816–819 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Fresko–slike u Lepoglavi; Lizinka; Matija Mesić; Stjepan Mitrov Ljubiša; Nove knjige. X. 49. 791–792 –bilj
- [Anonimno]: Dvoboj u dvorištu. X. 50. 801 –il
- Dr. I. Kršnjavi: Lepoglavske umjetnine. X. 50. 802–804 –čl
- [Anonimno]: Bosanska seljanka. X. 50. 805 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dvoboj u dvorištu; Narodno kazalište; Hrv. arheološko društvo; Mesićev sprovod; Dr. Ante Molnar umro; Gjuro Jakšić umro; Poviesti grada Praga; Knjižar i nakladnik Volf u Petrogradu; Slovinski meceni; Ruski prievod Čengić–age; Profesor odeskoga sveučilišta I. Kondakov; Rieka Amu–Darja povratu se u staro korito; Nove knjige. X. 50. 806–808 –bilj
- Bret Harte: Desno oko komandantovo. Preveo Al. Tomić. X. 51. 812–814 –n
- M. Kišpatić: Nova kovina u obrtu. X. 51. 814–816 –čl
- [Anonimno]: Bogorodica sa Isusom i svetim Ivanom. X. 51. 817 –il
- [Anonimno]: Društvo umjetnosti. X. 51. 819–820 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Bogorodica sa Isusom i svetim Ivanom; Narodno kazalište; Radnja jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti u godini 1878.; Nove knjige; Karamfil sa pjesnikova groba; Niemčenje Poznanja; Matica hrvatska. X. 51. 820–824 –bilj
- Dionička tiskara: Poziv na predplatu. X. 51. 824 –ob
- C. pl. Vincenti: Ben Talha "Mozabićanin". Povjest jednoga pričalca. Pohrvatio N. X. 52. 831–835 –n
- [Anonimno]: Bieg iz harema od neprijatelja. X. 52. 833 –il
- [Anonimno]: Matičina božićnica. X. 52. 835–837 –čl

- V.Klaić: Škole u Bosni i Hercegovini⁹⁶. X. 52. 837–839 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Bieg iz harema od neprijatelja; Narodno kazalište; Hrvatsko arheološko društvo; Nove knjige; Stojan Slavić; Jan Matejko. X. 52. 839–840 –bilj
- Dionička tiskara: Poziv na predplatu. X. 52. 840 –ob

XI(1879)

- A.Š.: Zmijska kraljica. XI. 1. 1–3; 17–21 –pj
- [Anonimno]: Dobrotvor djački. XI. 1. 3–5; 21–23; 34–38; 49–52; 66–69; 82–86; 97–100; 113–116 –n
- [Anonimno]: Prva ljubav Kanovina. Novela po talijan., pohrv. I. S. XI. 1. 5–7 –n
- [Anonimno]: Sofija. Po francezkom. XI. 1. 7–8 –n
- T. Smičiklas: Matija Mesić. XI. 1. 8–10; 26–28 –b
- L. R.: Na Kordunu. Ratne bilježke hrvatskoga domobranskoga častnika. XI. 1. 10–14; 28–31; 44–47; 59–61; 74–76; 90–92; 103–106; 122–126; 139–140; 154–155; 171–174; 187–191; 201–207 –dn
- [Anonimno]: Mostar. XI. 1. 12–13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Mostar; Antuna Jakić; Karlo Gutzkow; Nove knjige. XI. 1. 15–16 –bilj
- Dionička tiskara: Poziv k predplati. XI. 1. 16 –ob

- L. Börne: Roman. Pripoviedka. Preveo Gj. Galac. XI. 2. 23–26; 38–40 –n
- [Anonimno]: Rašteo na medji bosansko–hrvatskoj. XI. 2. 25 –il
- [Anonimno]: Kisele su jabuke. XI. 2. 29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Rašteo na medji bosansko–hrvatskoj; Kisele su jabuke; Narodno kazalište; Ferdo Livadić; Magjari i Kuhačeva sbirka pjesama; Nove knjige i pjesmotvori; Matica hrvatska. XI. 2. 31–32 –bilj

- R. Jorgovanić: Tri dieve volim. XI. 3. 33–34 –pj
- Milka Pogačić: Zagonetka. XI. 3. 38 –pj
- A.Š.: Književna pisma. XI. 3. 40–43; 56–59; 169–171; 185–187 –čl
- [Anonimno]: Franjevački samostan u Dubrovniku. XI. 3. 41 –il
- Herman Göll: Vesta, božica ognjišta. XI. 3. 43–44; 61–63; 77–79; 92–94; 108–110 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Franjevački samostan u Dubrovniku; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Praktička uporaba Layevih uzoraka; Nove knjige; Natječaj za nagradu iz zaklade Dušana Kotura. XI. 3. 47–48 –bilj

- Jaromir Erben: Vrba. Po českom. Prev. A. Š. XI. 4. 52–53 –pj
- Cesare Cantù: Uboga Menica. Preveo V. H. XI. 4. 53–56; 69–74 –n
- [Anonimno]: Aleksander Feodorovič Hilferding. XI. 4. 57 –il
- [Anonimno]: Bosansko selo. XI. 4. 61 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Aleksander Feodorovič Hilferding; Bosansko selo; Narodno kazalište; Darovi narodnomu muzeju; Izložba etnografsko–obrotnih predmeta; Arheološko društvo; Poprsje Mesićevo; Prinos topografiji dalmatinskih otoka; Važna njemačka djela ob iztočnom pitanju; Grad London. XI. 4. 63–64 –bilj

- Hugo Badalić: Spomen–slike. XI. 5. 65–66; 81–82; 113; 129 –pj

⁹⁶ Izvadak iz zemljopisa Bosne od V. Klaića.