

- V.Klaić: Škole u Bosni i Hercegovini<sup>96</sup>. X. 52. 837–839 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Bieg iz harema od neprijatelja; Narodno kazalište; Hrvatsko arheološko društvo; Nove knjige; Stojan Slavić; Jan Matejko. X. 52. 839–840 –bilj
- Dionička tiskara: Poziv na predplatu. X. 52. 840 –ob

XI(1879)

- A.Š.: Zmijska kraljica. XI. 1. 1–3; 17–21 –pj
- [Anonimno]: Dobrotvor djački. XI. 1. 3–5; 21–23; 34–38; 49–52; 66–69; 82–86; 97–100; 113–116 –n
- [Anonimno]: Prva ljubav Kanovina. Novela po talijan., pohrv. I. S. XI. 1. 5–7 –n
- [Anonimno]: Sofija. Po francezkom. XI. 1. 7–8 –n
- T. Smičiklas: Matija Mesić. XI. 1. 8–10; 26–28 –b
- L. R.: Na Kordunu. Ratne bilježke hrvatskoga domobranskoga častnika. XI. 1. 10–14; 28–31; 44–47; 59–61; 74–76; 90–92; 103–106; 122–126; 139–140; 154–155; 171–174; 187–191; 201–207 –dn
- [Anonimno]: Mostar. XI. 1. 12–13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Mostar; Antuna Jakić; Karlo Gutzkow; Nove knjige. XI. 1. 15–16 –bilj
- Dionička tiskara: Poziv k predplati. XI. 1. 16 –ob

- L. Börne: Roman. Pripoviedka. Preveo Gj. Galac. XI. 2. 23–26; 38–40 –n
- [Anonimno]: Rašteo na medji bosansko–hrvatskoj. XI. 2. 25 –il
- [Anonimno]: Kisele su jabuke. XI. 2. 29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Rašteo na medji bosansko–hrvatskoj; Kisele su jabuke; Narodno kazalište; Ferdo Livadić; Magjari i Kuhačeva sbirka pjesama; Nove knjige i pjesmotvori; Matica hrvatska. XI. 2. 31–32 –bilj

- R. Jorgovanić: Tri dieve volim. XI. 3. 33–34 –pj
- Milka Pogačić: Zagonetka. XI. 3. 38 –pj
- A.Š.: Književna pisma. XI. 3. 40–43; 56–59; 169–171; 185–187 –čl
- [Anonimno]: Franjevački samostan u Dubrovniku. XI. 3. 41 –il
- Herman Göll: Vesta, božica ognjišta. XI. 3. 43–44; 61–63; 77–79; 92–94; 108–110 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Franjevački samostan u Dubrovniku; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Praktička uporaba Layevih uzoraka; Nove knjige; Natječaj za nagradu iz zaklade Dušana Kotura. XI. 3. 47–48 –bilj

- Jaromir Erben: Vrba. Po českom. Prev. A. Š. XI. 4. 52–53 –pj
- Cesare Cantù: Uboga Menica. Preveo V. H. XI. 4. 53–56; 69–74 –n
- [Anonimno]: Aleksander Feodorovič Hilferding. XI. 4. 57 –il
- [Anonimno]: Bosansko selo. XI. 4. 61 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Aleksander Feodorovič Hilferding; Bosansko selo; Narodno kazalište; Darovi narodnomu muzeju; Izložba etnografsko–obrotnih predmeta; Arheološko društvo; Poprsje Mesićevo; Prinos topografiji dalmatinskih otoka; Važna njemačka djela ob iztočnom pitanju; Grad London. XI. 4. 63–64 –bilj

- Hugo Badalić: Spomen–slike. XI. 5. 65–66; 81–82; 113; 129 –pj

---

<sup>96</sup> Izvadak iz zemljopisa Bosne od V. Klaića.

- [Anonimno]: Prevrucé. XI. 5. 73 –il
- [Anonimno]: Pastirica u Tatrah. XI. 5. 77 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Prevrucé; Pastirica u Tatrah; Hrvatsko arheologičko društvo; Društvo umjetnosti; "Glasnik društva slavonskih liečnika"; Nove knjige i časopisi; S. Brusina; Ruska drama; Školstvo u Dalmaciji. XI. 5. 79–80 –bilj

- Dragutin Rakovac: Mladić u samoći<sup>97</sup>. XI. 6. 86 –pj
- Cesare Cantù: Svilarica. Preveo V. H. XI. 6. 86–90; 100–102 –n
- [Anonimno]: Aleksandar Waclav Maciejowski. XI. 6. 89 –il
- [Anonimno]: Grad Poreč. XI. 6. 93 –il
- [Anonimno]: Zbirka obrtnina iz Pariza. XI. 6. 94–95 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Aleksandar Waclav Maciejowski; Grad Poreč; Narodno kazalište. XI. 6. 95–96 –bilj

- I.Z.: Što će meni... XI. 7. 97 –pj
- [Anonimno]: Pančić Josip. XI. 7. 105 –il
- I.K.S.: Ljubavne pjesme nepoznata Lovranina. XI. 7. 106–108 –čl
- [Anonimno]: Bosanski han. XI. 7. 109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Pančić Josip; Bosanski han; "Hugenoti" u Zagrebu; Nove knjige; Moderna talijanska novelistika; Literatura francezka; Parižko kazališta; Literarni kongres; Dobrovoljačko kazalište; Književni natječaj. XI. 7. 110–112 –bilj

- [Homer]: Omirove Odiseice pjesma sedma. Preveo Medo Pucić. XI. 8. 116–118; 132–134 –pj
- Lucijan Siemienjski<sup>98</sup>: Mlinarica. Preveo V. H. XI. 8. 119–122; 134–139; 149–153 –n
- [Anonimno]: Karolina Světla. XI. 8. 121 –il
- [Anonimno]: Vranduk u Bosni. XI. 8. 125 –il
- Š. Milinović: Stećci. XI. 8. 126–127; 140–143 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Karolina Světla; Vranduk u Bosni; Društvo umjetnosti; Slikar Kikerec; Nova oleografija; Koliko površine broji Bosna sa Hercegovinom; Kazalište u Parizu. XI. 8. 128 –bilj

- R. Jorgovanić: Za jedan časak radosti... XI. 9. 130–132; 145–147; 161–164; 177–180; 193–195; 210–212; 225–227; 241–244; 257–260; 274–277; 289–291; 305–307; 321–323; 337–339; 357–359; 373–375; 390–392; 405–407 –n
- [Anonimno]: Palazzo Pitti u Firenci. XI. 9. 137 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Palazzo Pitti u Firenci; Samostan reda sv. Dominika u Dubrovniku. XI. 9. 143–144 –bilj

- Stjepan Buzolić: Nevjestici. XI. 10. 148 –pj
- [Anonimno]: François Paul Jules Grevy. XI. 10. 153 –il
- M. K.: Ptičji stanovi i vrtovi. XI. 10. 156–158 –čl
- [Anonimno]: Bosanski konj. XI. 10. 156 –il

---

<sup>97</sup> Tu nježnu pjesmicu, izpjevanu g. 1835., a dosele netiskanu, dade mi presvj. g. Ivan Kukuljević, koj ju nadje među spisi opata Krizmanića. Nemogu nespomenuti, da bi vrijedno bilo, da se Rakovčevi spisi skupe, te izdadu na sviet. Ako i nije puno izpjevao al su mu pjesmice krasne. U ovoj ima još dakako kajkavskih provincijalizama, ta g. 1835! Op. Ur.

<sup>98</sup> Čitamo u beletrističko-političkom listu "Biesiada literacka", koji izlazi u Varšavi u 2. (158.) broju o. g. poziv na predplatu djela Lucijana Siemienjskoga. Hvali se taj Siemienjski kano klasik poljski, izvrstan pisac, izvoran pjesnik, komu neima na blizu ravna. Djela će izići u 10 svezaka – svezak po 30 tiskanih tabaka – a prodavati će se svezak po 4 zl. Kako se djela sama sobom preporučuju, još su vrednija, što ih izdaje zbor znanih učenjaka i pisaca poljskih: I. Majer, I. Liepkowski; A. Szukiewicz; St. Tarnowski; E. Estereicher, I. Szujski, Fr. Prekosinski. Op. prev.

- [Anonimno]: Bosanski konj. XI. 10. 157 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Zagrebulje. XI. 10. 158–160; 222–224; 271–272; 403–404; 451–452; 531–532; 595–596; 611–612 –e
- [Anonimno]: François Paul Jules Grevy; Bosanski konj; Društvo umjetnosti; Nove knjige. XI. 10. 160 –bilj

- Julijo Slowacki: Jan Bielecki. Pripoviest, pr. A. Šenoa. XI. 11. 164–165; 180–182; 195–196 –pj

- C. Vincenti: Brahminova tajna. Novella al fresco. Preveo P. M. XI. 11. 166–168; 183–185 –n

- [Anonimno]: Ivan Arnošt Smoler. XI. 11. 169 –il

- [Anonimno]: Kuna. XI. 11. 173 –il

- [Anonimno]: Kuna. XI. 11. 174–175 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ivan Arnošt Smoler; Narodno kazalište; Hrvatska predstava u Arbanasih. XI. 11. 175–176 –bilj

- [Anonimno]: Kristofor Kolumbo ugleda novi svijet. XI. 12. 189 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kristofor Kolumbo ugleda novi svijet; A. Š.: Narodno kazalište. XI. 12. 191–192 –bilj

- Ivan Turgenjev: Dioba baštine. Pr. L. M. XI. 13. 196–199; 213–216; 228–232 –d

- [Anonimno]: Pismo preuzv. gosp. biskupa Strossmayera ob "umjetničkom društvu", pisano gosp. dru. Kršnjavomu. XI. 13. 199–203 –p

- [Anonimno]: Klanjac u Derbend–Balkanu. XI. 13. 201 –il

- [Anonimno]: Redvičani na otoku Rujani. XI. 13. 205 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Klanjac u Derbend–Balkanu; Redvičani na otoku Rujani; Hrvatska opera. XI. 13. 207–208 –bilj

- Stjepan Buzolić: Djetinja molitva. XI. 14. 209 –pj

- S.: Književni rad slovenski god. 1878. XI. 14. 217–220 –čl

- [Anonimno]: Sofija Podlipska. XI. 14. 217 –il

- Ivan Berlaković: Žitak Gašpara Glavanića, župnika Voreštanskoga. XI. 14. 220–222 –b

- [Anonimno]: Močvarice. XI. 14. 221 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Lavoslav Vukelić; Sofija Podlipska; Močvarice. XI. 14. 224 –bilj

- J. K.: Na Kamen–gradu.<sup>99</sup> XI. 15. 228 –pj

- J. Janda: Cviet. XI. 15. 232–238; 247–252; 263–264 –čl

- [Anonimno]: Alkimista Sendziwoj. XI. 15. 236–237 –il

- Mijat Stojanović: Ponovljene slike iz domaćega života hrvatskoga naroda po bivšoj vojnoj Krajini.<sup>100</sup> XI. 15. 238–239; 478–482; 509–511; 524–525; 604–607; 621–623; 638–640; 652–654; 671–674; 683–685; 780–782; 797–798; 816–818 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Alkimista Sendziwoj; Kazališne vesti; Poljski sud o našoj književnosti; Eliška Krasnohorska; Nove knjige. XI. 15. 239–240 –bilj

- P. M.: Mladi putnik. XI. 16. 244 –pj

---

<sup>99</sup> Ruševine Kamen–gradske udaljene su jedan sat od Starog Majdana.

<sup>100</sup> Poznanvaoci naše beletristike sjećat će se slika iz narodnjega života, što ih je vriedni starina pisac prije 20 godina priobćio u "Nevenu". Evo ponovljenih slika, u kojih će g. M. St. nacrtat glavne momente iz života hrvatskoga naroda u Krajini. O. Ur.

- Gregor Danielevski: Kozačka porodica.<sup>101</sup> Preveo Gj. Galac. XI. 16. 245–247; 260–263; 277–280; 324–326; 340–346 –n
- [Anonimno]: Friederik Karlo pl. Savigny. XI. 16. 249 –il
- D.P.: Osvrt po romanskom svijetu. XI. 16. 252–254 –čl
- [Anonimno]: Pazin. XI. 16. 253 –il
- B.L.: Friederik Karlo pl. Savigny. XI. 16. 254–255; 270–271 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Pazin; Naša opera; Predavanje gradjevnog nadsavjetnika g. Šmidta o reštauraciji prvostolne crkve; Riedko rodoljublje. XI. 16. 255–256 –bilj
- M. Č.: Pjesme. XI. 17. 260 –pj
- [Anonimno]: Prilozi ka karakteristikici XVII. vieka. XI. 17. 264–268; 282–284; 299–300; 314–316; 334–335 –čl
- [Anonimno]: Bugarski narodni sabor u Trnovu. XI. 17. 269 –il

- Fr. Iv. Despot: Suze. XI. 18. 273; 504 –pj
- Radosl. Lopašić: Bihać. XI. 18. 280–282; 297–299; 311–314; 327–328; 346–349; 363–366; 379–382 –čl
- [Anonimno]: Trnovo i bugarski narodni sabor. XI. 18. 284–286; 300–303 –čl
- [Anonimno]: Saborska dvorana u Trnovu. XI. 18. 285 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Pierre Preradović, poete croate, – sa vie, – ses oeuvres; Plodovi ruske književnosti; Velika opera u Parizu; Opereta u Napulju; Nove knjige; Dopisnica uredništva. XI. 18. 287–288 –bilj

- Antun Kovačić: Ana Cesargradska. XI. 19. 292–294 –pj
- Lucijan Siemienjski: Srna posrednica ženitbe. XI. 19. 294–297 –n
- [Anonimno]: Dvograje. XI. 19. 301 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ferdo Rusan; Dvograje; Narodno kazalište; Sejslav Ljuti; Promjena kazališne uprave; Umjetničko–obrtničkih muzeja; Glavna skupština "Matice hrvatske". XI. 19. 303–304 –bilj

- Filip Lojev: Murillo i Cervantes. XI. 20. 308–311 –n
- Gustav Droz: Obitelj. XI. 20. 316–318 –čl
- [Anonimno]: Poslanici kralja Ladislava Posthuma mole francezku kraljevinu. XI. 20. 317 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Poslanici kralja Ladislava Posthuma mole francezku kraljevinu; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Slike iz hrvatske i slovjenske poviesti; Pevanija Zmaj–Jovana Jovanovića; Nove knjige; Dopisnica uredništva. XI. 20. 319–320 –bilj

- J. K.: Zadnja pjesma. U oči bitke. XI. 21. 324 –pj
- F. Marković: Estetičnoj ocjeni Gundulićeva Osmana po spisu A. Pavića, (Zagreb, 1879, Albrecht, 8. 40). XI. 21. 329–334 –k
- [Anonimno]: Alexander I., knez bugarski. XI. 21. 329 –il
- [Anonimno]: Trčka. XI. 21. 333 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Alexander I., knez bugarski; Trčka; Glavna skupština Matice hrvatske; Izvješće o dieovanju kluba inžinira i arhitekta u Zagrebu; Kazališne predstave u Sarajevu; Izložba Čermakovih slika u Beču; Izpravak. XI. 21. 335–336 –bilj

---

<sup>101</sup> "Obiteljska kronika" ili pravije: "Djedovi i pradjedovi" sadržaje redom ove članke: I. Prababa, II. Tjelesni stražar, III. Katarina II. na Dnjepru, IV. Bakin raj, priobćen u br. 48, 49. i 50. "Vienca" 1878. [...] Op. prev.

- Lavoslav Vukelić: Zadnja pjesma Lavoslava Vukelića<sup>102</sup>. XI. 22. 340 –pj
- [Anonimno]: Hisardžik i dolina Mileševska. XI. 22. 341 –il
- M. Č.: Moja zvijezda. XI. 22. 346 –pj
- [Anonimno]: Glavna skupština "Matice hrvatske". XI. 22. 349–354 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hisardžik i dolina Mileševska; Nove knjige; Bog s čovjekom na zemlji; Narodne pjesme iz starijih najviše primorskih zapisa; Zadnji dani Nikole Zrinjskoga mladjega; Kazališne viesti; Sitne viesti iz kazališnog svijeta; Medjunarodni kongres književnika; Topuske ruševine; Nove izkopine Schliemanove; Dopisnica uredništva. XI. 22. 355–356 –bilj

- C. Aureli: Umjetnik i bogatun. Crtica iz žića slikara Orazia Vernet–a. XI. 23. 360–363; 375–379; 392–396 –n

- [Anonimno]: Ivan Andrejević Krilov. XI. 23. 365 –il
- Dr. Franjo Hensler: O prozračivanju od same naravi, čitao u hrv. liečničkom zboru. XI. 23. 367–368; 384–386; 396–399 –čl
- Bojničić Kninski: Hrvati na bečkom sveučilištu u XIV. i XV. vijeku. XI. 23. 368–371 –čl
- [Anonimno]: Kreševo. XI. 23. 369 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ivan Andrejević Krilov; Kreševo; Nove knjige; Koliko se godimice izkapa zlata i srebra u Ruskoj? XI. 23. 371–372 –bilj

- [Anonimno]: Kanonik zagrebački Martin, astrolog kr. Matije Korvina. XI. 24. 382–384 –čl
- [Anonimno]: Plievlje ili Taslidža. XI. 24. 385 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Plievlje ili Taslidža; Popis naklade sveučilišne knjižare Franje Župana (Albrechta i Fiedlera) u Zagrebu; Zimnje večeri; Skupljene pripoviedke Vladana Gjorgjevića IV svezka; Književni i umjetnički pokret u Petrinji; Društvo umjetnosti; Prenos ostanaka Petra Preradovića; Franjo Krežma; Kazališne viesti; Odbor Matice hrvatske; Molba na prijatelje našega lista; Dopisnica uredništva. XI. 24. 386–388 –bilj

- Antun Gorecki: Smrt izdajice domovine. XI. 25. 389–390 –pj
- [Anonimno]: Mašo Vrbica. XI. 25. 397 –il
- A.Š.: Hrvatske dramatičke predstave u Zagrebu na početku ovoga vijeka. (Prinos k poviesti našega kazališta). XI. 25. 399–402; 417–418; 434 –čl
- [Anonimno]: Ris i divja mačka. XI. 25. 401 –il
- E. Amicis: Putne crtice iz Španjolske. Pr. A. T. XI. 25. 402–403; 412–414; 430–432; 445–448; 462–466; 474–477; 528–530; 543–546; 558–559; 757–758; 593–595; 608–610; 623–626; 640–643; 731–734; 741–743; 748–750; 768–771; 783–787; 832–835 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Mašo Vrbica; Ris i divja mačka; Siegfried Kapper umro; Ruska književna nagrada; Prve ljubice. XI. 25. 403–404 –bilj

- M. N.: Oda. XI. 26. 407–408 –pj
- Sacher–Masoch: Crna carica. Preveo Ivan Kovačević. XI. 26. 408–412; 423–428 –n
- [Anonimno]: Hercegovka kod zdenca. XI. 26. 413 –il
- A. Baer: Alkoholizam. XI. 26. 414–416 –čl
- [Anonimno]: Fra Grgo Martić. XI. 26. 417 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hercegovka kod zdenca; Fra. Grgo Martić; Mirko Turić; Jugoslavenska akademija; Horvatija, Slavonija, Dalmacija i Voennaja Granica; Različite pjesme F. Z.

---

<sup>102</sup> Ovu je pjesmu Vukelić malo vremena prije svoje smrti spjevao. Dobismo ju dobrotom g. Iv. Kukuljevića.

Pretočkoga; Visites à l' exposition universelle de 1878; Dva lička granatira; Narodno kazalište; "Matica Hrvatska". XI. 26. 418–420 –bilj

- August Šenoa: Vladimir. XI. 27. 421–423; 438–439; 454–455; 469–471; 485–488; 501–504; 517–519; 533–536; 549–552; 656–667; 581–582; 598–600; 614–616; 630–632; 645–647; 661–663; 677–680; 694–696; 709–713; 726–728; 757–759; 773–776; 789–792; 805–809; 821–826 –n
  - A.H.: Glossa. XI. 27. 428 –pj
  - [Anonimno]: Predilski klanjac u Koruškoj. XI. 27. 429 –il
  - Bojničić Kninski: Ljekarstvo u našoj domovini za vremena Arpadovaca. XI. 27. 432–433 –čl
- L i s t a k.

- [Anonimno]: Predilski klanjac u Koruškoj; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Prenos ostataka Petra Preradovića; Program svečanog prenosa ostanaka i otkrića spomenika hrvatskog pjesnika Petra Preradovića; Nove knjige; Južno–slovenske popievke; Koncert vinkovačkih gimnazijalaca. XI. 27. 435–436 –bilj
  - August Šenoa: Himna Petru Preradoviću za svečanost 14. srpnja 1879. Uglasbio Ivan pl. Zajc. XI. 28. 437 –pj
  - Michal Balucki: Iz knjige spomenice<sup>103</sup>. Preveo V. H. XI. 28. 439–443; 455–459 –n
  - S. V.: Marin S. Drinov, prvi načelnik prosvjete u kneževini Bugarskoj. XI. 28. 443–445 –b
  - [Anonimno]: Marin S. Drinov. XI. 28. 445 –il
  - [Anonimno]: Vjetrenjak. XI. 28. 448–450 –čl
  - [Anonimno]: Vjetrenjak. XI. 28. 449 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Naša akademija pred sunarodnim bibliografskim kongresom u Parizu. XI. 28. 451–452 –bilj

- Hugo Badalić: Petru Preradoviću. Spjevao i na svečanom kongresu "Hrvatskog doma" zborio. XI. 29. 453 –pj
  - [Anonimno]: Stjepan Kotromanić. (1322–1353.). XI. 29. 459–462 –b
  - [Anonimno]: Palackov most u Pragu. XI. 29. 464–465 –il
- L i s t a k.

- [Anonimno]: Palackov most u Pragu; Prenos Preradovićevih ostanaka; Grobovi hrvatskih knezova i kraljeva. XI. 29. 467–468 –bilj

- Michal Balucki: Iz knjige spomenice. XI. 30. 471–472; 504–508 –n
  - K.: Hercegovci na garištu svojega sela<sup>104</sup>. XI. 30. 473 –čl
  - M. V. B.: Kreševo u Bosni. XI. 30. 477–478 –čl
  - [Anonimno]: Hercegovci na garištu svojega sela. XI. 30. 480–481 –il
- L i s t a k.

- [Anonimno]: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Nove knjige; Život Petra Velikoga; Kochovo djelo; Županijski arkivi; Dar narodnomu muzeju; Podpora "Matici"; G. Srećko Lay; Opet Germanija u Petrinji; Močarila; Iz najnovijega duševnoga pokreta u Bugarskoj; Ruski arkeološki zavod u Atenah. XI. 30. 482–484 –bilj

- Michal Balucki: Iz knjige spomenice. XI. 31. 489–492 –n
- A. Bezenšek: Dr. France Preširen. Po Fr. Levcu. XI. 31. 492–494 –b
- [Anonimno]: Dr. France Preširen. XI. 31. 493 –il
- Bojničić Kninski: Znanost u Hrvatskoj do početka XIV. vieka. XI. 31. 495–497 –čl
- [Anonimno]: Kremenac kod Stolca u Hercegovini. XI. 31. 497 –il

---

<sup>103</sup> Pod tim naslovom napisao je poljski pisac M. Balucki čitav niz pomanjih pripoviesti [...] –Prevodilac.

<sup>104</sup> Dar društva umjetnosti svojim članovom i učenicom za god. 1879.

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kremenac kod Stolca u Hercegovini; Reminiscencije na Preradovićevu svečanost; Iz Rendićeva ateliera; Danilo Medić; Koran u ruskom prievodu; Izvješće kralj. velikoj gimnaziji u Zagrebu; Godišnje izvješće kraljevske velike realke u Zagrebu školske godine 1879.; "Matica hrvatska". XI. 31. 498–500 –bilj
- Dr. I. I. S. May: Rimske žene. XI. 32. 511–514; 525–528 –čl
- [Anonimno]: Dolina Bosne kod Vranduka. XI. 32. 513 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dolina Bosne kod Vranduka; Pismo ličkog arcizakna Marka Mesića o čudnovatom snovidjenju; Relief–karta Bosne i Hercegovine; Nove knjige; Izvještaj kralj. muške i ženske preparandije i vježbaonice; Godišnje izvješće gradske više djevojačke i obćih pučkih dječaćkih učiona sl. kr. gl. grada Zagreba; Izvješće o kralj. velikoj realci u Osieku koncem školske godine 1878/9; Godišnji izvještaj obćih dječaćkih i djevojaćkih učiona sl. kr. grada Osieka koncem školske godine 1878/9; Poziv na predplatu; Molba; Poziv uredništva. XI. 32. 514–516 –bilj
- Gj. A.: Mani me se! XI. 33. 517 –pj
- Jan Lom: Bojni povjerenik. Preveo J. K. B. XI. 33. 520–523; 537–540; 552–555; 567–571; 585–587 –n
- [Anonimno]: Lužičko prelo. XI. 33. 529 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Lužičko prelo; Nove knjige; Glas iz Dubrovnika braći Hrvatima. XI. 33. 531–532 –bilj
- K. K.: Dva soneta. XI. 34. 536 –pj/s
- Herman Göll: Dva rimska glumca. XI. 34. 540–543; 555–558 –čl
- [Anonimno]: Jezero Felka u Tatrah. XI. 34. 545 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Jezero Felka u Tatrah; Narodno kazalište; Gosti u Zagrebu; Za muzej; Ruska književnost; Hrvatske novele u stranih jezicima; M. C.: Vojvodkinja Colonna di Castiglione; Kazališne viesti; Nove knjige; Istorija slavjanskih literatur; Dopisnica uredništva. XI. 34. 547–548 –bilj
- Gj. A.: Dva soneta. XI. 35. 549 –pj/s
- J. M.: Istorija Slavjanskih Literatur. N. N. Pypina i V. D. Spasovića. XI. 35. 559–562; 571–575 –pri
- [Anonimno]: Bosanska lica. XI. 35. 561 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Bosanska lica; Crtice o Vatroslavu Lisinskom; Crtica iz Dalmacije; Narodno kazalište; Ruska literatura; Poljska literatura. XI. 35. 563–564 –bilj
- [Anonimno]: Iztočne pjesme. Preveo R. Jorgovanić. XI. 36. 565 –ant
- Kešiš–Oglu: Krasna dieva. XI. 36. 565 –pj
- At. Tortuši: Čeznja. XI. 36. 565 –pj
- [Anonimno]: Marija Ružička-Strozzi. XI. 36. 573 –il
- [Anonimno]: Ljubinje u Hercegovini. XI. 36. 577 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Marija Ružička-Strozzi; Ljubinje u Hercegovini; Gaj i "Matica ilirska"; Vukelićevi spisi; O grbu bosanskom; Kazališne viesti; Revue des literatures slaves; Spomenik Prokopu Chocholoušku; Nova knjiga. XI. 36. 579–580 –bilj
- B. Brleković: Život–slike. XI. 37. 583–585 –pj

- Ivan Berlaković: Skupština hrvatskih školskih nadglednikah v Gjuru 29. serpnja 1879.<sup>105</sup> XI. 37. 587–588 –čl
- [Anonimno]: Fonograf. XI. 37. 588–592 –čl
- [Anonimno]: Fonograf. XI. 37. 589 –il
- L. K. B.: Hrvati u Berlinu. (16. listopada 1757.) XI. 37. 592–593 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Buduća sezona; Nove knjige. XI. 37. 595–596 –bilj
- L. Vukelić: Dvie posmrtno pjesme L. Vukelića. Što je istina?; Kod Solferina. XI. 38. 597 –pj
- N. N. Stanicki: Portretista. S ruskoga preveo B. B. XI. 38. 601–604; 617–620; 632–636 –n
- [Anonimno]: Vincentij Pol. XI. 38. 605 –il
- Broz: Prva Kurelčeva knjiga. XI. 38. 607–608 –čl
- [Anonimno]: Aquileja ili Oglej. XI. 38. 609 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Vincentij Pol; Aquileja ili Oglej; Narodno kazalište; O našem sveučilištu donosi u Pizi izlazeći "Archivio giuridico". XI. 38. 611–612 –bilj
- Gj. Arnold: Primorske pjesmice. XI. 39. 613 –pj
- Stjepan Buzolić: Nad grobom Anke Vidovičke Šibenčanke. XI. 39. 617 –pj
- [Anonimno]: Ruska seljačka kuća. XI. 39. 625 –il
- L. M.: Ruska seljačka kuća. XI. 39. 626–627 –čl
- [Anonimno]: Hrvatska kuća u Posavini. XI. 39. 626 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Zagrebačke sitnice; Anka Vidovičeva; Kazališne viesti; Nove knjige. XI. 39. 627–628 –bilj
- Janko Kamenar: Braća ranjenici. XI. 40. 629–630 –pj
- I.K.-: Jedno vrelo ruskoga bogatstva. XI. 40. 636–638 –čl
- [Anonimno]: Edward George Earle Lytton Bulwer. XI. 40. 637 –il
- [Anonimno]: Zagreb sa iztočne strane. XI. 40. 641 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Edward George Earle Lytton Bulwer; Zagreb sa iztočne strane; Narodno kazalište; Nove knjige; Ljetopis matice srbske; Gospodjica Maca pl. Matačić, operna pjevačica u Nürnbergu. XI. 40. 643–644 –bilj
- I.S. Turgenjev: Gdje je tanko, tu se i trga. Komedija u 1 činu, preveo ju B. B. XI. 41. 647–651; 664–667; 680–683; 697–699 –d
- [Anonimno]: Rad hrvatske Matice 1879. XI. 41. 654–656 –čl
- Jos. Eug. Tomić: Pedesetgodišnji jubilej J. I. Kraszewskoga. XI. 41. 656–658 –čl
- [Anonimno]: Vaclav Levy. XI. 41. 657 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Slika Zagreba iz XVII. vieka; Vaclav Levy; Glasovi o našem kazalištu; Putopisne crtice o Hrvatskoj; Nove knjige; Predavanja na hrv. sveučilištu Franje Josipa I. o zimskom proljeću; Matica hrvatska. XI. 41. 658–660 –bilj
- A.T.: Medju bratučedi. XI. 42. 663–664 –pj
- F. Š. K.: Dvie hrvatske umjetnice. XI. 42. 668–669; 764–767 –čl
- [Anonimno]: Maca Matačić. XI. 42. 669 –il
- V.Klaić: Podatci za poviest grada Osieka u srednjem vieku. XI. 42. 670–671 –čl
- [Anonimno]: Viećnica u Ljubljani. XI. 42. 673 –il

L i s t a k.

---

<sup>105</sup> Priobćujemo od srca rado ovaj izvještaj vrijdnoga vicearcidjakona i župnika kolnofskoga Ivana Berlakovića [...]



- [Anonimno]: Viećnica u Ljubljani; Narodno kazalište; Spomenik srpanjskim žrtvama; Pucanje na Božić; Tajna podpora "Agramer Zeitungu"; Karakterističan formular za prisegu; Književno obćenje s Bosnom; Slavjanska čitaonica u Buenos Airesu; Nove knjige; Južno-slovenske popjevke; Beiträge zur Kenntniss der fossilen Fische der Karpathen; Archiv für slavische Philologie; Dobrovoljačka predstava u Krapini. XI. 42. 674–676 –bilj
- Stjepan Buzolić: Čuhonska (finska) legenda. XI. 43. 680 –pj
- M. L.: Istarske pričice. XI. 43. 685–688; 720–722; 736–738; 751–754; 767–768; 782–783; 801–803; 815–816 –n
- M. K.: Jež. XI. 43. 688–690; 699–703 –čl
- [Anonimno]: Husiti pred Naumburgom. XI. 43. 688–689 –il
- [Stanko Vraz]: Pismo Stanka Vraza Vuku Karadžiću<sup>106</sup>. XI. 43. 690–691 –p
- A.Š.: Crtice iz kronike zagrebačke.<sup>107</sup> XI. 43. 691; 705–707; 722–723 –c

L i s t a k.

- [Anonimno]: Husiti pred Numburgom; Narodno kazalište; Popravak prvostolne crkve; Arkada Preradovićeve; Nove knjige. XI. 43. 692 –bilj
- Rikard Jorgovanić: Gospodjici, koja neće ljubiti. XI. 44. 693–694 –pj
- [Anonimno]: Brod na Savi. XI. 44. 701 –il
- Dr. L. K.: Umjetnička izložba u Monakovu. XI. 44. 703–705; 715–719 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Brod na Savi; Dramatički repertoar našega kazališta; Ces. kralj. velika gimnazija u Vinkovcih; Ilirska kraljevina pod Napoleonom; Nove knjige. XI. 44. 707–708 –bilj

- Gj. A.: Vjetar šumori. XI. 45. 709 –pj
- Alphonse Daudet<sup>108</sup>: Starci. Crtica. XI. 45. 713–715 –n
- [Anonimno]: Malborghetto. XI. 45. 717 –il
- A.Šenoa: Hrvatske novine u stihovih. XI. 45. 719–720; 738–739 –čl
- [Anonimno]: Charles Dickens. XI. 45. 721 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Malborghetto; Charles Dickens; Kazalištne vesti; Afrikanka; Zaklada Kraševskoga; Sergej Mihajlovič Solovjev umro; Kulturni smet; Nove knjige. XI. 45. 723–724 –bilj

- Dr. I. Zahar: Proslov. Govorio A. Mandrović na koncertu "Kola" za Sarajevo dne 10. studenoga. XI. 46. 725–726 –pj
- Longfellov: Excelsior. Preveo B. Brleković. XI. 46. 728 –pj
- Ignj. Chodzk<sup>109</sup>: Jubilej. XI. 46. 729–731; 744–747; 760–764; 776–779; 792–796 –n
- [Anonimno]: Dobra prilika. XI. 46. 733 –il
- M. K.: Boja u životinja kao obrana od neprijatelja. XI. 46. 735–736 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dobra prilika; Narodno kazalište; Koncert za pogorjelce sarajevske; Nove knjige. XI. 46. 739–740 –bilj

---

<sup>106</sup> Ovo pismo nadjeno je u ostavini pokojnoga Vuka Karadžića, te ga njegova kći preko g. O. U. ustupi za porabu, a mi ga rado priobćujemo, da se popuni veoma zanimiva i za literaturu našu poviest znamenita sbirka Vrazovih listova, koju je "Matica" izdala. Po dobi zauzimalo bi ovo pismo u onoj zbirci mjesto poslije br. 25.

<sup>107</sup> Po savjetu ugledna književnika donosit ćemo ove crtice skupljene pod posebnom rubrikom.

<sup>108</sup> Od nekoliko godina proslovilo je ime Daudetovo po svem svijetu, osobito odkad je napisao roman: "Fromout jeune et Risler aine" (na hrvatski ga preveo Jos. Miškatović) pod imenom Sidonija. U Francezkoj njegovo je ime bilo već davno prije poznato [...] Op. prevoditelja.

<sup>109</sup> Ign. Chodzka, rodom je iz Litva, a znamenit je književnik poljski, ponajpače u beletristici. Mi ćemo čitateljem "Vienca" donesti u hrv. prievodu po još koju pripoviest iz njegova pera, a tom prilikom reći ćemo i koju iz njegova života, makar baš i ovako u opazci. Op. pr.

- J. Kozarac: Na zemlji raj! XI. 47. 743 –pj
- Bojničić: Židovi u Hrvatskoj u X. vieku. IX. 47. 750–751 –čl
- [Anonimno]: 1800godišnjica propasti Pompeja: Meeting u bazilici. XI. 47. 752 –il
- [Anonimno]: 1800godišnjica propasti Pompeja: Posjet u razvalinah. XI. 47. 753 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Osamnastogodišnjica propasti Pompeja; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; "Matica Hrvatska"; Zahvalnica Kraševskoga; Akademičko društvo "Hrvatska"; Hrvatska narodnost iliti duša hrvatskoga naroda; "Matica Hrvatska". XI. 47. 755–756 –bilj

- Milka Pogačić: U bolesti. XI. 48. 760 –pj
- M. Č.: Tvoje oči. XI. 48. 764 –pj
- [Anonimno]: Slava Atanasijević. XI. 48. 765 –il
- [Anonimno]: Stolac u Hercegovini. XI. 48. 769 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Stolac u Hercegovini; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; "Matica Hrvatska"; Grabancijaš preporodjen; Dragocjen pehar. XI. 48. 771–772 –bilj

- [Anonimno]: Posljednji dragulj. XI. 49. 785 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Posljednji dragulj; Besjeda predsjednika akademije g. dra. Fr. Račkoga, govorena dne 25. stud; Nove knjige. XI. 49. 787–788 –bilj

- Gavro Manojlović: Kada bi znala... XI. 50. 792 –pj
- [Anonimno]: Čazma. XI. 50. 797 –il
- L. M.: Umjetničko–obrtnička izložba u Zagrebu. XI. 50. 798–801; 830–832 –čl
- [Anonimno]: J. J. Kraszewski. XI. 50. 801 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Čazma; J. J. Kraszewski; Matica Hrvatska; Prozori na crkvi sv. Marka; Izvješće o stanju školstva u Hrvatskoj i Slavoniji svršetkom školske g. 1878; Trois mois en Croatie; O francezkom obrtu; Antropologija i etnografija u Rusiji; P. Polevoj; Žiteljstvo u Rusiji; Hrvatskoj mladeži. XI. 50. 803–804 –bilj

- Janko Kamenar: Uz srebrnu čašu. XI. 51. 809 –pj
- Guido Falorsi<sup>110</sup>: Predsuda. XI. 51. 809–812; 826–830 –n
- Robert Hamerling: Ima časa... XI. 51. 812 –pj
- [Anonimno]: Toma Gajdek, kanonik prvostolne crkve zagrebačke [...]. XI. 51. 812–815 –b
- [Anonimno]: Toma Gajdek. XI. 51. 813 –il
- [Anonimno]: Groblje u Sarajevu. XI. 51. 817 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Groblje u Sarajevu; Narodno kazalište; "Pučke novine"; Nove knjige. XI. 51. 818–819 –bilj
- Izdavateljica "Dionička tiskara": Poziv k predplati. XI. 51. 820 –ob

- [Anonimno]: Duet. XI. 52. 829 –il
- [Anonimno]: Dr. J. Šupuk. XI. 52. 833 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Duet; Dr. J. Šupuk; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Spomenik Gaju; "Matica Hrvatska". XI. 52. 835–836 –bilj

XII(1880)

---

<sup>110</sup> Guido Falorsi jedan je među prvimi novelisti danas u Italiji i vrlo plodan pisac. Falorsi bijaše glavni suradnik i tajnik uredništva vrlo dobro uređivanomu listu, koji je izlazio u Firenci, a naslov mu je "Rivista Universale", pubblicazione periodica. Bude li prilike, prevesti ćemo još koju njegovu pripoviest, osobito poveću. Prevodilac.