

- [Anonimno]: Dr. Janez Bleiweis. XIII. 49. 773 –nek
 - F. A. Riečanin: Pokornica. XIII. 49. 774–777; 789–792; 821–825; 838–845 –n
 - I.Zahar: Smotka. XIII. 49. 777 –pj
 - Ivan Kukuljević Sakcinski: Njeke bibliografičke riedkosti. XIII. 49. 782–785; 796–799 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Hrvatsko kazalište; Dramatička poduka u Zagrebu, Izložba kućnoga obrta; Dr. Danilo Medaković. XIII. 49. 788 –bilj
 - I.K.-: Poslije Bleiweisova pogreba. XIII. 50. 799–800 –čl
 - [Anonimno]: Dr. Josip Štadler, prvi nadbiskup u Bosni i Hercegovini. XIII. 50. 801–802; 816–818; 833–835 –b
 - [Anonimno]: Dr. Josip Štadler. XIII. 50. 801 –il
 - [Anonimno]: Poljaci o Kuhačevoj sbirci pjesama. XIII. 50. 802–803 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Nov izvorni igrokaz; Nove knjige; G. Božidar Fegerič; Knjiga o Škenderbegu; Slastičar zajedno i starinar i povjestničar. XIII. 50. 803–804 –bilj
 - [Anonimno]: August Šenoa. XIII. 51. 805 –nek
 - [Anonimno]: O podzemnih silah. XIII. 51. 811–816 –čl
 - Vereščagin: Bašibozuci. Po slici. XIII. 51. 817 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: August Šenoa. XIII. 51. 818–820 –nek
 - [Anonimno]: Bašibozuci. XIII. 51. 820 –bilj
 - Fran Folnegović: [Ovim brojem Vienčevim...]. XIII. 51. 820 –ob
 - Edgar Qiunet: Ponjatovski. Preveo G. M. XIII. 52. 825 –pj
 - Edo Tomaj: Na badnjak. XIII. 52. 826–830 –n
 - Andersen: Listak s neba. Priča. Preveo J. M. XIII. 52. 831 –n
 - [Anonimno]: Na badnjak. XIII. 52. 832 –pj
 - Ivan Milčetić: Naš mlađji naraštaj i August Šenoa. XIII. 52. 832–833 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: F. F.: Od urednika; Nove knjige; Ruski ilustr. list "Njiva"; Božični dar za hrvatsku dječicu. XIII. 52. 835–836 –bilj
 - Dionička tiskara: Poziv na predplatu. XIII. 52. 836 –ob
 - Dionička tiskara: Poziv na predplatu. XIII. 53. 837 –ob
 - Milka Pogačičeva: Pozdravlja te umirući. XIII. 53. 838 –pj
 - Z.: Ladislav Mrazović. XIII. 53. 849–850 –b
 - [Anonimno]: Ladislav Mrazović. XIII. 53. 849 –il
 - Alexander Benak: Mutno je zimsko nebo... XIII. 53. 850 –pj
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Hrvatski kajkavci Slovenci; Za Augusta Šenou; Narodno kazalište; Nove knjige; Odziv urednikov. XIII. 53. 850–852 –bilj

XIV(1882)

- I.Trnski: Zamukloj nam pjesmi. XIV. 1. 1 –pj
- J. Draženović: Siromah Janko. Seoska pripoviest. XIV. 1. 1–3; 17–20; 34–36; 49–52; 65–67; 81–83; 97–99 –n
- Božidar Kukuljević Sakcinski: Sjenu Augusta Šenoe. XIV. 1. 4 –pj
- I.Turgenjev: Monsieur François. Uspomene iz godine 1848. XIV. 1. 4–7; 20–24; 37–39 –n
- I.K.S.: Tri Katarine Frankopanke promicateljice književnosti. XIV. 1. 7–9 –čl

- Fran Rimanić: Prosvietljujmo narod. XIV. 1. 9–12 –čl
- I.Krst Švrljuga: Izložba hrvatskih domaćih obrtnina. XIV. 1. 12–14; 26–27 –čl
- [Anonimno]: Bosanski Brod. XIV. 1. 13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Našim čitateljem; Bosanski Brod; Ivan Trnski; Kuhačeve sbirke narodnih popievaka; Ovršno izlučenje; Rječnik; Hrvatsko kazalište; Od uredništva. XIV. 1. 15–16 –bilj
- August Harambašić: Osveta. XIV. 2. 24 –pj
- P. M.: Ribarica. Po H. Heineu. XIV. 2. 24 –pj
- Grellepois: Na dnu vode. Humoreska, preveo F. Tonković. XIV. 2. 24–26 –n
- Ivan Murgić¹²⁴: Uspomene na gornju Krajinu s osobitim obzirom na Bunjevce. XIV. 2. 27–29; 44–46; 58–60; 75–76; 91–94; 107–109; 124–126 –čl
- [Anonimno]: Nikola barun Vranyczany. XIV. 2. 28 –il
- [Anonimno]: Ambroz barun Vranyczany. XIV. 2. 29 –il
- Fr. Š. K.: Hrvatsko kazalište. XIV. 2. 30–31 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Braća Ambroz i Nikola Vranyczany; Nove knjige; Izpravak; Od uredništva. XIV. 2. 32 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Juraj Dobrila. XIV. 3. 33 –nek
- A.Kovačić: Lirske pjesme: Mladost; Pročitah. XIV. 3. 39 –pj
- [Anonimno]: Koleda vatrogascem. XIV. 3. 39–42 –čl
- [Anonimno]: Dr. Juraj Dobrila. XIV. 3. 41 –il
- Gradjanić: Iz romanskog svijeta. Pietro Cossa. XIV. 3. 42–44 –čl
- [Anonimno]: Arbanaške nošnje. Arbanaško oružje. XIV. 3. 45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Arbanaške nošnje i oružje; Jelkin bosiljak. Izvorna pripoviest iz primorskoga života, napisao Jenio Sisolski; Nove knjige; Fr. T.: Crtice iz naroda; Od uredništva. XIV. 3. 46–48 –bilj

- Henri Auguste Barbier: Nisa. Preveo M. G. XIV. 4. 52 –pj
- [Anonimno]: Murillo. Prev. V. Kolarović. XIV. 4. 53–55; 68–71; 83–86; 100–102; 119–122 –n
- S. K.: Naš napredak. XIV. 4. 55–58; 71–74 –čl
- [Anonimno]: Gadamska žena. XIV. 4. 57 –il
- F.: Iskrice¹²⁵. XIV. 4. 60; 94; 142–143; 222–223; 254–255; 270–271; 302; 398; 413; 447; 630; 711 –bilj
- Milka Pogačićeva: Na Jordanu. XIV. 4. 61 –pj
- [Anonimno]: Kazalištni požari. XIV. 4. 62–63 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Gadamska žena; Hrvatsko kazalište; "Narodna biblioteka"; "Narodni liečnik"; "Veliki svijet"; Pučka kazališta; Od uredništva; Književni natječaj. XIV. 4. 64–66 –bilj

- Hugo Badalić: Jednaka sudbina. XIV. 5. 67 –pj
- [Anonimno]: Puškin na Kavkazu. XIV. 5. 73 –il
- [Anonimno]: Puškin na Kavkazu. K slici profesora Ajvazovskoga. XIV. 5. 76 –pj
- Kikerec: Stojan Kovačević. XIV. 5. 77–78 –b
- [Anonimno]: Stojan Kovačević. XIV. 5. 77 –il

L i s t a k.

¹²⁴ Ovaj članak napisao je pokojni rodoljub pukovnik Murgić prošloga proljeća najviše na ponukanje Jos. biskupa Antunovića u Kaloči, koj sam ugarski Bunjevac bavi se sabiranjem podataka historičnih i etnografskih o Bunjevcima [...] R. L.

¹²⁵ Pod ovim naslovom donosi čemo izreke mudrih ljudi, a kadšto i manje poznate a umne poslovice.

- [Anonimno]: Matica Hrvatska; Društvo sv. Jeronima; "Hrvatske vile"; Hrvatsko kazalište; Akademsko društvo "Zvonimir"; Srbski novinari; Hrvati tumače Dantea; Od uredništva; Prijevod Šilerove "Stranice djevojke". XIV. 5. 78–80 –bilj
- Milka Pogačić: Što srdce da tuži? XIV. 6. 81 –pj
- C.: Književna pisma. I. Rad "Matice Hrvatske" g. 1881.; II. Na Doborskiem razvalinam. Pripovjetka kan. Mate Viteza Vodopića. U Dubrovniku nakladom D. Pretnera 1881; III. Prievodi grčkih i rimskih klasika¹²⁶; IV. Almanak "Hrvatska"¹²⁷; Izviešće o zagrebačkom potresu 9. stud. 1880., sastavio J. Torbar; V. Gj. Galac: Književno cvieće Lavoslava Vukelića. XIV. 6. 86–88; 126–127; 285–287; 356–357; 550; 736–738; 751–754 –čl
- P. Boborikin¹²⁸: Novi Pariz i njegovo društvo. S ruskoga od I. Milarova. XIV. 6. 88–90; 102–104; 138–140; 150–152; 184–185; 201–203; 280–282; 296–298 –čl
- A.: Hrvatski tipi i nošnje: Hrvatica iz tršćanske okolice; Djevojka iz Mirkovaca (okoliš vinkovački). XIV. 6. 90–91 –čl
- [Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje. (I. Iz Trsta.) XIV. 6. 93 –il
- [Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje. (II. Iz Mirkovaca u Slavoniji.) XIV. 6. 93 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Andrija Palmović; "Kroatische Revue"; Narodne pjesme; Šta deca vole i Dečije doba; Hrvatsko kazalište; Zajčeva slava u Karlovcu; Crkva sv. Petra u Vlaškoj ulici; Od uredništva. XIV. 6. 95–96 –bilj
- J. Sundečić: Jutrom rano. XIV. 7. 99 –pj
- [Anonimno]: Prva hrvatska primadona. XIV. 7. 104–107; 116–119 –b
- [Anonimno]: Sidonija Rubido–Erdödy. XIV. 7. 105 –il
- M. G.: Andrija Palmović i moje uspomene na njega. XIV. 7. 109–110 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Vladika Strossmajer; Nove knjige; Fr. Š. K.: Hrvatsko kazalište; Šv.: Drama. XIV. 7. 111–112 –bilj

- I.T.: Šaljivac Roko. Šaljiva pripoviedčica. XIV. 8. 113–116; 130–133; 145–147 –n
- Andrija Palmović: Koja je to?... Posljednja pjesma. XIV. 8. 116 –pj
- [Anonimno]: August Šenoa. XIV. 8. 121 –il
- M.: Irski pokret. XIV. 8. 122–123 –čl
- [Anonimno]: Iz Irske. XIV. 8. 125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: August Šenoa; Nove knjige; Prof. Brusina; "Hrvatska Lira"; Hrvatsko kazalište; Od uredništva. XIV. 8. 128 –bilj

- Jovan Hranilović: Kod Plevne. XIV. 9. 129 –pj
- J. G.: Bret Harte: Roman od Madronna Hollowa. 9. 133–137 –n
- [Anonimno]: Na grobu Augusta Šenoa. Tužaljka iz Dalmacije. XIV. 9. 137 –pj
- [Anonimno]: Pod sitnozorum. XIV. 9. 140–142 –n
- [Anonimno]: Novo hrvatsko kazalište u Zagrebu. XIV. 9. 141 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Novo hrvatsko kazalište u Zagrebu; Mandrovićev jubilej; I. Turgenjev; Mašičeve slike; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; "Srpkinja"; "Zora"; Francezke znanstvene misije; Kako Rusi istražuju Aziju; Na Mont–Blanc; Poziv k predbrojki. XIV. 9. 143–144 –bilj

- K. Blagaić: Serežanin. XIV. 10. 147 –pj

¹²⁶ Prievodi grčkih i rimskih klasika. Izdaje Matica Hrvatska. Svezak I. Homer [...] Svezak II. Salustij [...]

¹²⁷ Hrvatska, knjiga za god. 1881. Napisala i izdala ju hrvatska mladost stranke prava. Sušak 1882. Ciena 1. fl. –

¹²⁸ Ovi članci Boborikinovi, kojega smatraju jednim od najumnijih pisaca ruskih, prevedeni su iz "Viestnika Europi" [...] Ur.

- K. Blagaić: Sa šta? XIV. 10. 147 –pj
- I. Turgenjev: Očajnik. Iz svojih i tuđih uspomena. Pr. J. M. XIV. 10. 148–150; 165–168; 180–183 –n
- Ivka Kralj: Ivana Bajza–Szlavikova. Ujedno prinos k poviesti hrvatskoga glumišta. XIV. 10. 152–154; 167–170 [169–172] –b
- [Anonimno]: Ivana Bajza–Szlavikova. XIV. 10. 153 –il
- Janko Grahor: Osnova za hrvatsko zemaljsko kazalište u Zagrebu. XIV. 10. 154–158 –čl
- [Anonimno]: Osnova novoga hrv. kazališta u Zagrebu: Prosjek; Tloris. XIV. 10. 156; 157 –il
- D–s: Dvadesetpetgodišnjica Adama Mandrovića. XIV. 10. 158–160 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Još jedan jubilej; Izpravak. XIV. 10. 160 –bilj

- Jenio Sisolski: Neobični ljudi. XIV. 11. 161–164; 175–180; 193–197 –n
- Milka Pogačićeva: Oči. XIV. 11. 164–165 –pj
- [Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje: Trgovac Rišnjani; Bunjevka iz Bačke. XIV. 11. 170; 171 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje; D–s: Narodno kazalište; Nove knjige; Nov list; Hrvatski pedagogijsko–književni sbor; Archiv für slavische Philologie; Literarno česko društvo "Slavia"; Kraljica kao spisateljica; Pučanstvo Sibirije; Od uredništva. XIV. 11. 172–174 –bilj

- K. K.: Pod Učkom. XIV. 12. 180 –pj
- [Anonimno]: Bugarske pjesme. Pohrvatio August Harambašić. XIV. 12. 183; 248 –pj
- Fr. Š. Kuhač: O preustrojstvu opere Hrvata. XIV. 12. 186–188; 234–237 –čl
- [Anonimno]: Recimo koju o higijeni. S talijanskoga preradio V. Kolarović. XIV. 12. 188–190; 203–207 –čl
- [Anonimno]: Gdja. Edmond Adam. XIV. 12. 189 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: D–S: Narodno kazalište; Nova knjiga; Slovenské Spevy; Društvo umjetnosti; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Grbić med Poljaci; Stanovništvo bugarske kneževine. XIV. 12. 190–192 –bilj

- Emile Souvestre: Fiamma. Pohrvatio E. Tonković. XIV. 13. 198–200; 212–218 –n
- [Anonimno]: Groblje u Kotoru. Orahovac. XIV. 13. 204; 205 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam; Nove knjige; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. XIV. 13. 207–208 –bilj

- Vjekoslav Livadić: Kneževa priča. Crta iz Bosne. XIV. 14. 209–212; 226–228; 241–243; 259–262; 274–276; 289–292; 305–309 –n
- M. Pogačić: Pjesme. XIV. 14. 212 –pj
- [Anonimno]: Danilo Aleksander Petrović. XIV. 14. 217 –il
- Edmond De Amicis¹²⁹: Emile Zola. Preradio Ante Tentor. XIV. 14. 218–220; 237–238; 248–250 –s
- K.: Vrlo zanimiva starina u Dubrancu. XIV. 14. 220–222 –čl
- [Anonimno]: Emile Zola. XIV. 14. 221 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: D–s: Crnogorski knežević; Dramatička škola g. Milana; Nove knjige; Pripovietke; Poznavanje i njegovanje čovječijeg tiela; Tomičeve komedije; Stolna crkva djakovačka; Rukopis Ilijade; Bugarske škole. XIV. 14. 223–224 –bilj

¹²⁹ Uzeto iz djela "I ricordi di Parigi". De Amicis pohodi Zolu sa Parodijem, a taj pohod opisa on vierno u napomenutom djelu.

- Krunoslav Kuten: Okrutnik. XIV. 15. 225–226 –pj
- Viktor Hugo: Napoleon II. Preveo M. G. XIV. 15. 228–231 –pj
- Bret Harte: Stogodišnja baka. Kalifornijska crtica. Pr. M. Gruber. XIV. 15. 231–234 –n
- [Anonimno]: Kosovka djevojka. XIV. 15. 233 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kosovka djevojka; Narodno kazalište; Dr. P. T.: Bugarske narodne pjesme; Henry Wodsworth Longfellow; Obrt i zanati u Rusiji; Od uredništva. XIV. 15. 239–240 –bilj

- August Harambašić: Noć. XIV. 16. 244 –pj
- M. Lermontov: Fatalista. Preveo Gj. Galac. XIV. 16. 244–247 –n
- Fr. Š. K.: Hrvatsko kazalište. XIV. 16. 250–251 –čl
- Prof. dr. A. Lobmayer: Dvorba bolesnika predmet nastave. XIV. 16. 252–254; 267–270; 283–285 –čl
- [Anonimno]: Darielov tjesnac na Kavkazu. XIV. 16. 251 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Darielov tjesnac na Kavkazu; D–s: Narodno kazalište; Kazalištne viesti; Matica Hrvatska. XIV. 16. 255–256 –bilj

- Božidar Kukuljević Sakcinski: Ivan Antun Zrinski. (1653.–1703.). XIV. 17. 257–259 –pj
- Michał Bałucki: Iz knjige spomenice¹³⁰. Preveo M. Crnić. XIV. 17. 262–265 –n
- [Anonimno]: Charles Darwin. XIV. 17. 265 –il
- Gradjanić: Iz romanskog svieta. Pabirci po književnom i umjetničkom polju. Zadnja drama Cossina. Cavalottijeva "Pjesma pjesama". Musset. "Rantzan" od Eckermann–Chatrjana. XIV. 17. 266–267 –pri
- [Anonimno]: Osnova palače mitropolitanske u Sriemskih Karlovcih. XIV. 17. 268–269 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dr. Josip Šlosser Klekovski; Naše slike: Charles Darwin; Osnova palače za patriarka u Karlovcih; D–s: Narodno kazalište; Nove knjige; Popis žiteljstva u Italiji. XIV. 17. 271–272 –bilj

- Jovan Sundečić¹³¹: Džemila i Gelal–Edin. (Dogadjaj u Carigradu 1864. g.). Balada. XIV. 18. 273 –pj
- Viktor Alferi: Virginija. Tragedija. Preveo F. J. Despot. XIV. 18. 276–280; 293–296; 309–312; 327–330; 339–342 –d
- [Anonimno]: Proljeće. XIV. 18. 281 –il
- Milka Pogačić: Proljeće. XIV. 18. 283 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodno kazalište; Koncerti; Louise Michel na pozornici; Fr. Š. Kuhač i djakovački "Sklad". XIV. 18. 287–288 –bilj

- Petar Marković: Tvrđja. XIV. 19. 292 –pj
- [Anonimno]: Dr. Josip Šloser Klekovski. XIV. 19. 297 –il
- A.T.: Ob ukusu. XIV. 19. 299–302; 313–315 –čl
- [Anonimno]: Petar Veliki. XIV. 19. 301 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Naše slike: Dr. Josip Šloser Klekovski; Petar Veliki; Hrvatsko kazalište; Nove knjige; Kazalištne viesti; Dar akademijskoj galeriji; Slikarija iz početka XV. vieka u crkvi sv. Marka; Kuhačeve popievke; Ruski roman grofa Valujeva; Definicija žene; Stogodišnjica;

¹³⁰ Pod naslovom "Iz knjige spomenice" (Z książeczki pamiątek) izišao je cio niz pripoviesti Michała Bałuckoga i to ponajviše u "Biesiadi literackoj" [...] Op. prev.

¹³¹ Slavljeni pjesnik priposlao nam ovu i još dvie pjesmice iz sбирke svoje, koja se netom u Dubrovniku doštampava, odrekav se književne nagrade u svrhu prenosa umrlih ostanaka Fr. Krežme. Ured.

Gdje se najdulje žive?; Otrov pljuvačke; Rezultati popisa žiteljstva u Francezkoj; Osobne vesti; Od uredništva. XIV. 19. 302–304 –bilj

- V.H.: Charles Robert Darwin. XIV. 20. 315–319; 330–332; 344–346 –b
- [Anonimno]: Sgrada za tršćansku izložbu. XIV. 20. 315–316 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Naše slike: Sgrada za tršćansku izložbu; D–s: Hrvatsko kazalište. XIV. 20. 319–320 –čl

- Dragan Operman: Hrvatskoj. XIV. 21. 321–323 –pj
- Ern. Kramberger: Žabja republika. XIV. 21. 323–326; 337–339 –n
- Mirko Pulanić: O Schliemann–ovih otkrićih. XIV. 21. 332–334; 342–344; 358–359; 376–378 –čl
- [Anonimno]: Drugi Schliemannov predhistorički grad. XIV. 21. 334 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Svečanost "Kola"; Nove knjige; Archiv für slavische Philologie; Matica Hrvatska. XIV. 21. 335–336 –bilj

- Desiderius: Shakespeareov "kralj Lear". Prikazan u hrvatskom kazalištu prvi put dne 20 svibnja. XIV. 22. 346–348; 359–361; 380–383; 392–394 –pri
- Božidar Kukuljević Sakcinski: Slavlje "Kola". XIV. 22. 349 –pj
- F: Slavlje "Kola". XIV. 22. 349–351; 365–367 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ivana Bajza Slavnik; Sa kazališta; Nove knjige; Louis Leger; Mickiević; Žrtve nauke; Sara Bernhardtova; Jan Matejko; Ženski rad; Koliko riba žive u vodi?; Našim predplatnikom; Od uredništva. XIV. 22. 351–352 –bilj

- Hugo Badalić: Naša osveta! XIV. 23. 353 –pj
- N. P.: Nesretna baka. Crtica. XIV. 23. 354–356 –n
- [Anonimno]: Priamovo blago. XIV. 23. 361 –il
- [Anonimno]: I. S. Aksakov i M. N. Katkov. XIV. 23. 362–364 –čl
- [Anonimno]: I. S. Aksakov. XIV. 23. 364 –il
- [Anonimno]: M. N. Katkov. XIV. 23. 365 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Bugarsko književno društvo u Sreću; Victor Hugov "Torquemada"; Od uredništva. XIV. 23. 357–368 –bilj

- Zrinović: Jedno popodne iz moga braka. Scherzo. XIV. 24. 369–371 –n
- Lamartine: Himna boli. Iz "Harmonies poétiques". Preveo Jovan Hranilović. XIV. 24. 371 –pj
- O. Feuillet: Julija Trécoeur. Novela. Preveo B. Brleković. XIV. 24. 371–373; 388–391; 404–407; 421–424; 436–439; 452–455; 467–470 –n
- Edmondo de Amicis: Iz Edmondo de Amicis–ova "Carigrada". Preveo A. Tkalčić. XIV. 24. 374–376; 457–459; 473–475 –čl
- K.: Modelski život. XIV. 24. 378–379 –čl
- [Anonimno]: Slikarov model. XIV. 24. 380 –il
- [Anonimno]: Opera u Beču. XIV. 24. 381 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Opera u Beču; Nove knjige; Sbor duhovne mladeži; P. N. predplatnikom "Vienca". XIV. 24. 383–384 –bilj

- Milka Pogačić: Antun Perković. XIV. 25. 385–388; 401–404; 417–420; 433–435; 449–451; 465–467; 482–484; 505–507 –n
- Milka Pogačić: Zašto pjesma? XIV. 25. 388 –pj

- Bodenstedt: Dvojbilac. Preveo I. T. XIV. 25. 392 –pj
- Jan Herben: Tri hrvatska sela u Moravskoj. XIV. 25. 395–398; 408–411; 427–431; 441–443 – čl
- [Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje: Seljak iz okoline zagrebačke; Seljakinja iz okol. zagrebačke (kao zaručnica). XIV. 25. 396; 397 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Seljaci zagrebački građani; Nove knjige; Hrvat Bukovac u parižkom Salonu; Crnogorski knez Nikola I, Trojanska izkapanja; Izkapanje u Thomaru; Starost tiskarstva; U New Yorku; Električna izložba; Tvrdi petroleum; K obustavi "Vienca"; Od uredništva. XIV. 25. 399–400 –bilj

- Horacije: Sestiju. (Stropha Archilochia IV.). Preveo M. Š. XIV. 26. 404 –pj
- Shakespeare: Suze. Sonet. Preveo F. Becić. XIV. 26. 407–408 –pj
- F. R.: Novo otkriveni spomenici o Juliju Kloviju. XIV. 26. 412–413 –čl
- [Anonimno]: S internacionalne izložbe u Beču. XIV. 26. 412; 413 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Sa internacionalne izložbe u Beču; Nove knjige; Poštuj oca i mater svoju; Enciklopedski ruski rječnik; Louis Leger u Parizu; Hrvatsko stenografsko društvo; L' instruction publique; Hermengild Jireček; La grande Izu; Petrogradski komitet granotnosti; Ruska narodna industrijska izložba u Moskvi; Upotrebljavanje opijuma; Matica Hrvatska. XIV. 26. 414–416 –bilj

- Tugomil: Miruj srce! XIV. 27. 421 –il
- [Anonimno]: Ivan Fiamin. XIV. 27. 425 –il
- Hugo Badalić: Ivan Fiamin. XIV. 27. 425–427 –b
- [Anonimno]: Pjevački hram "Kola". XIV. 27. 428 –il
- [Anonimno]: Predsjednici i zastavnici hrv. pjevačkih društava. XIV. 27. 429 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Knez Medo Pucić; K slikam; Nove knjige; Najnoviji statistički popis u Rusiji. XIV. 27. 341–342 –bilj

- K.: Stolna crkva u Zagrebu. XIV. 28. 440–441 –čl
- [Anonimno]: Pročelje obnovljene crkve; Obnovljena stolna crkva sa strane. XIV. 28. 444–445 –il
- [Anonimno]: Moskovski metropolita Makarij Bulgakov. XIV. 28. 446 –b
- L i s t a k. [Anonimno]: Nove knjige; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Izvoz i uvoz književnih i umjetničkih djela; Vasilij V. Grigorev. XIV. 28. 447–448 –bilj

- A.Kovačić: Put i oluja. XIV. 29. 452 –pj
- Grellepois: Četrdeset dana. Šurka. Preveo F. T. XIV. 29. 456–457 –n
- Renan: Što je narod? XIV. 29. 459–463; 475–478; 487–489 –čl
- [Anonimno]: S internacionalne izložbe u Beču. XIV. 29. 460–461 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: S internacionalne izložbe u Beču; Nove knjige; Novi listovi; Les fetes nationales da la France; Louis XV. et Elisabeth de Russie; O Rusiji, toj veličajnoj zagonetci; Gaston Crehange: histoire da la Russie 1801; Filologijska revolucija u englezkoj. XIV. 29. 463–464 – bilj

- Alfonz Daudet: Listnica moga prijatelja Bixou–a. XIV. 30. 471–472 –n
- [Anonimno]: Pobjedno slavlje u Turkestanu. XIV. 30. 477 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Pobjedno slavlje u Turkestanu; Nove knjige; Mineralogija i geologija; Wallenstein horvat karabelyosai 1623–1626; Izložba ženskih radnja u višoj djevojačkoj i

šivačoj školi; Slavni poljski slikar Siemiradski; L'instruction publique et la Revolution; Cenzura pod Napoleonom I, Gradnja hrvatskog kazališta u Zagrebu. Matica Hrvatska. XIV. 30. 478–480 –bilj

- Tugomil: Majci. XIV. 31. 481 –pj
- Emile Zola: Pariški događaj. Preveo Eugen Matić. XIV. 31. 484–487; 508–510; 524–527; 540–545 –n
- [Anonimno]: Prof. Valtazar Bogišić. XIV. 31. 489 –il
- [Anonimno]: Prof. Valtazar Bogišić. XIV. 31. 490–491; 517–518 –čl
- Lisinski: Recitativ i kavatina iz opere "Ljubav i zloba". Za bariton i glasovir udesio Fr. Š. Kuhač. XIV. 31. 492–494 –skl
- [Anonimno]: Glavna skupština "Matice Hrvatske". XIV. 31. 495–501 –pri
- M. O.: Iskrice o ljubavi. XIV. 31. 502; 519; 534; 564 –bilj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika, na sviet izdaje jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, obradjuje Gj. Daničić; Školska izvješća; Naši gosti; Škole u Dalmaciji; Umjetničko obrtna izložba u Trstu; Darežljivost pok. Moskovskoga metropolita Makarija; Obća ruska obrtničko–umjetnička izložba u Moskvi; M. K.: Što je ejdan deciljun? XIV. 31. 502–504 –bilj

- Milka Pogačić: Na žal. XIV. 32. 508 –pj
- Grellepois: Bezobraznik, koji žene tuče. Šurka, preveo Fr. T. XIV. 32. 511–514 –n
- [Anonimno]: Na žal. XIV. 32. 513 –il
- Božidar Kukuljević Sakcinski: Preporod Spljeta. XIV. 32. 514 –pj
- A. Veber: Nešto o metrici g. Tome Maretića. XIV. 32. 514–517 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Školska izvješća; Franjo Grbić; Les rois en exile; Najnoviji česki list; Les Etoiles; Emile Zola; Pjevanje like proti prsnim bolestim. XIV. 32. 519–520 –bilj

- Nikola Kokotović: Otac i sin. XIV. 33. 521–524; 538–540; 553–555; 570–572 –n
- B. Brleković: Ne smiem suza liti... XIV. 33. 527 –pj
- Šošman Söjtöry: Golubačka mušica. (Simulia Golubacensis). Prirodopisna crtica. XIV. 33. 528–530 –čl
- Dane Gruber: Obsiedanje Zadra po Mletčanih g. 1311–1313. XIV. 33. 530–531; 545–547; 562–564; 578–582 –čl
- F. D.: Fra Paso Buconjić. Biskup mostarsko–duvanjski. XIV. 33. 531–534 –b
- [Anonimno]: Fra Pasko Buconjić. XIV. 33. 532 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Na opazke preč. G. A. Vebera; Gospodjica Kiseljakova; Nove knjige; Školska izvješća; Ivana Hoića; Razkolnikov; Sarah Bernhardt–Damala. XIV. 33. 534–536 –bilj

- Ante Kovačić: Pod Klekom. XIV. 34. 537–538 –pj
- Vjekoslav Livadić: Ekskurzija. Putopisna crtica. XIV. 34. 547–550; 559–560 –n
- [Anonimno]: Hrvatski tipi i nošnje. Brežanka; Tounjkinja. XIV. 34. 548; 549 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Adolfo Veber: Opazke na opazke gg. Maretića i Kostrenčića; Naše slike; Hrvatsko kazalište; Jurčićeva svečanost; Zlatni bizantinski novci. XIV. 34. 551–552 –bilj

- Ivan Zachariesiewicz: Mušica. Preveo Vukovinski. XIV. 35. 555–558; 572–576 –n
- M. Sabić: Tko bi izbrojit mogo? XIV. 35. 558 –pj
- [Anonimno]: Da li je nekadanja Slavonija bila izprvce hrvatska ili ugarska zemlja? XIV. 35. 560–562; 576–578; 596–599; 609–612; 628–630; 637–640; 655–658; 675–678 –čl
- [Anonimno]: Prizor iz domaćeg života rimske žene. XIV. 35. 565 –il

L i s t a k.

- Ivan Milčetić: Kipar Rendić u Trstu. XIV. 35. 566–567 –čl
- [Anonimno]: Naša slika; Nove knjige; Školska izvješća; Vukovarsko pjevačko društvo "Dunav"; Dobrovoljačke predstave u Dubrovniku; Slapovi Niagare elektromotor; Njemački švindl. XIV. 35. 567–568 –bilj
- Odbornici društva Svetojeronimskoga: Tomi Gajdeku, prigodom petstoljetnice svećenstva. Slavljene na 5 rujna 1882. XIV. 36. 569 –pj
- [Anonimno]: Slike iz razorene Aleksandrije. XIV. 36. 580–581 –il
- Fr. Š. Kuhač: Tršćanska izložba. XIV. 36. 583; 590–593; 612–615 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Slike iz razorene Aleksandrije; Presvietli i prečasni g. Tomo Gajdek; Nove knjige; Vuk Vrčević umro; Školska izvješća. XIV. 36. 584 –bilj
- M. G.: Nesretnici. Osam soneta u spomen. XIV. 37. 585–586 –pj/s
- M. A. Bišćan: Nesudjeni. XIV. 37. 586–588; 601–604; 618–622; 633–635; 649–651; 665–667; 681–684 –n
- Ivan Turgenjev: Čudaci. Odlomci iz mojih uspomena. Preveo Desiderius. XIV. 37. 588–590; 604–608; 623–625; 635–637 –n
- R. Lopašić: Križanić–Turanj. U slavu devetdesetgodišnjega rođendana (19. rujna 1882) presv. i preč. gospodina Jurja Križanića. XIV. 37. 593–596 –čl
- [Anonimno]: Hrvatski paviljon na tršćenskoj izložbi. XIV. 37. 597 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Poznati pjesnik "Osvetnika"; Repertoar hrv. kazališta do konca ovoga mjeseca; Školska izvješća; Kazališne vesti. XIV. 37. 599–600 –bilj
- Božidar Kukuljević Sakcinski: Na Trakošćanskom jezeru. XIV. 38. 604 –pj
- [Anonimno]: Križanić–Turanj. XIV. 38. 613 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Slika, koju danas donosimo; D–s: Hrvatsko kazalište; Za prenos Krežminih ostanaka; U kraljevini Srbiji; Izkapanja na Delosu. XIV. 38. 615–616 –bilj
- Hugo Badalić: Sve za vjeru i za domovinu. XIV. 39. 617 –pj
- [Anonimno]: Mojsija na gori Sinaj prima od Boga ploče zakonske. XIV. 39. 620–621 –il
- S. Gregorčić: Pastir. XIV. 39. 622 –pj
- M. B.: Strielice. XIV. 39. 622 –pj
- [Anonimno]: Oltar sv. Ilije u djakovačkoj stolnoj crkvi. XIV. 39. 624 –il
- K.: Umjetnine u novoj stolnoj crkvi djakovačkoj. XIV. 39. 625–628 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: U Djakovu; Nove knjige; Veleccienjeni naš suradnik; Hrvatsko kazalište; Školska izvješća; K.: Slike mladoga Melkuša; J. K. Grot. XIV. 39. 630–632 –bilj
- Josip Kozarac: Liepa Anka. XIV. 40. 635 –pj
- Fran Kučinić: Makedonija. XIV. 40. 640–641 –čl
- D.: Djakovačka svečanost. XIV. 40. 644–648; 658–662 –čl
- [Anonimno]: Emile Augier. XIV. 40. 645 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Emile Augier; Nov list; Književni oglas. XIV. 40. 648 –bilj
- Milka Pogačić: Struni. XIV. 41. 651 –pj
- H. James: Eugen Pickering. Preveo M. Lovrenčić. XIV. 41. 651–655; 667–671; 684–688; 700–704; 716–720 –n
- [Anonimno]: Tipi i nošnje moravskih Hrvata. XIV. 41. 661 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Moravski Hrvati; Nova knjiga; Hrvatsko kazalište; Gdjica M. Kiseljakova u tudjini; Poznati srbski pripoviedač i pjesnik Milorad P. Šapčanin; Fran vitez Miklošič; Dimitrije; Les Corbeaux; Proslavljeni Ivan Turgenjev. XIV. 41. 663–664 –bilj
- M–v: Radegund u Štajerskoj. XIV. 42. 671–675 –čl
- [Anonimno]: Zooložki vrt u Moskvi. XIV. 42. 677 –il
- [Anonimno]: Naši pjesnici o djakovačkoj svečanosti: Ivan Trnski; Slavlje; F. Marković: Oda. XIV. 42. 678–679 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Zooložki vrt u Moskvi; Gdjica Kiseljakova u tudjini; Rubellijeve slike. XIV. 42. 680 –bilj
- R. L.: Novi grad na Dobri. XIV. 43. 688–692 –čl
- [Anonimno]: Naši pjesnici o djakovačkoj svečanosti: Milan Grlović: Himna; Stjepan Buzolić: Pjesma. XIV. 43. 692–695 –pj
- [Anonimno]: Novi grad na Dobri. XIV. 43. 693 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Barun Franjo Trenk na poljskoj pozornici; Pariški "Illustration"; O Becque–ovih "Gavranih". XIV. 43. 695–696 –bilj
- Mirko Turić: Na selu. Iz ostavštine. XIV. 44. 697–700 –n
- M. Rapisardi: Dva cvieta. Prev. M. O. XIV. 44. 704 –pj
- T. U. Tarchetti: Cjelov. Prev. M. O. XIV. 44. 704 –pj
- Haf.: Šah Bahram. XIV. 44. 705–706; 721–725 –čl
- F. F.: Iz dalekih krajeva. XIV. 44. 706–708 –čl
- [Anonimno]: August Šenoa u taljanskoj književnosti. XIV. 44. 708–710 –čl
- [Anonimno]: Sa internacionalne izložbe u Beču. XIV. 44. 709 –il
- Naši pjesnici o djakovačkoj svečanosti:
- Gjuro Kovačević: Strossmayeru. XIV. 44. 710–711 –pj
- Don Joso Gržetić: Vladiki. XIV. 44. 711 –pj/s

L i s t a k.

- [Anonimno]: Naša slika; Nove knjige; Šenoa u Italiji; Revni poslovodja dioničke tiskare; Čerņišeovski. XIV. 44. 711–712 –bilj
- Janko Kamenar: Zadnji Frankopan. XIV. 45. 713 –pj
- Milka Pogačićka: Da bi zašto! XIV. 45. 714–716; 729–732; 745–747; 761–764; 778–779; 793–794; 809–811 –n
- Petar Marković: Uspomene. XIV. 45. 716 –pj
- Tanganelli: Jednom samo... Prev. M. O. XIV. 45. 720 –pj
- [Anonimno]: Gjuro Zrinski. XIV. 45. 724 –il
- [Anonimno]: Nošnje moravskih Hrvata. XIV. 45. 725 –il
- F. F.: Iz dalekih krajeva. XIV. 45. 726–727; 738–742; 754–758; 767–771; 782–785 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Gjuro Zrinski; Nošnje moravskih Hrvata; Nove knjige; Ivan Arany. XIV. 45. 727–728 –bilj
- Thom. Moore: Zadnja ljetna ruža. Preveo K. Blagajić. XIV. 46. 732 –pj
- [Anonimno]: Dolazi! Novela. S ruskog pohrvatio Fr. Kučinić. XIV. 46. 732–735; 748–751; 765–767; 779–782 –n

- Sanda grofica Sermage: Domovina¹³². XIV. 46. 738 –pj
- [Anonimno]: Obća ruska umjetničko–obrtnička izložba: Središnji perivoj sa glasbenim pavillonom. XIV. 46. 740–741 –il
- [Anonimno]: Obća ruska umjetničko–obrtnička izložba u Moskvi. XIV. 46. 742–743; 758–759; 787–790 –pri
- [Anonimno]: Dr. Gjuro Daničić. XIV. 46. 744 –nek

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatsko kazalište; Nove knjige; "Matica Hrvatska". XIV. 46. 744 –bilj

- Gj. Arnold: Na Sprevi. XIV. 47. 745 –pj
- Gj. Arnold: Pod lipami. XIV. 47. 748 –pj
- [Anonimno]: Veliki knez ruski Vladimir Aleksandrović. XIV. 47. 756 –il
- [Anonimno]: Moskovska izložba: Glavni ulaz u centralno izložbeno zdanje. XIV. 47. 757 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Daničićev sprovod; Nove knjige; Hrvatski Bogoslužbenik; Klub inžinira i arhitekata u Zagrebu; Štrosmajer izvan Hrvatske; Izkapanja u Mitrovici; Prof. Louis Leger. XIV. 47. 759–760 –bilj

- Gj. Arnold: Champs–Elysées. XIV. 48. 761 –pj
- Gj. Arnold: Place da la Concorde. XIV. 48. 764 –pj
- Gj. Arnold: Versailles. XIV. 48. 767 –pj
- Gruber: Un roman parisien. XIV. 48. 771–774 –pri
- [Anonimno]: Ludovico Seitz; Otto Seitz. XIV. 48. 772; 773 –il
- N. K.: Sličice sa ladanja. XIV. 48. 774–775; 785–787; 796–798; 815–817; 828–830 –p

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dva slikara djakovačke crkve; Daničićev sprovod u Biogradu; U ovogodišnjem izvješću hrvatske realke u Spljetu. XIV. 48. 776 –bilj

- Gj. Arnold: Augustu Šenoi. XIV. 49. 777 –pj
- [Anonimno]: Pavillon "Crvenoga krsta". XIV. 49. 789 –il
- Fr. Š. K.: Hrvatsko kazalište¹³³. XIV. 49. 790–791 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Nove knjige; Rimsko hodočašće; Arkiv za slavensku filologiju; Jugoslavenska akademija; Novosadski "Javor"; Francez o Hrvatih; Pailleronova; Slikar Siemiradski. XIV. 49. 791–792 –bilj

- A.K. Tolstoj: San državnoga savjetnika Popova. S ruskoga preveo Hugo Badalić. XIV. 50. 794–796; 812–813 –pj
- Bret Harte: Brown iz Calaverasa. XIV. 50. 798–802 –n
- Fr. Š. Kuhač: "Album hrvatskih napjeva" i "Album srpskih pesama". XIV. 50. 803–806; 817–819; 830–832 –čl
- [Anonimno]: Opatija. XIV. 50. 805 –il
- M. Petranović: O narodnih pjesmah. XIV. 50. 806–807; 819–823; 835–840 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Opatija; Nove knjige; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. XIV. 50. 807–808 –bilj

- Božidar Kukuljević Sakcinski: Žrtvujmo se! XIV. 51. 809 –pj
- [Anonimno]: Zywila. Litavska priča. Preveo I. O. XIV. 51. 813–815 –n

¹³² S veseljem pozdravljamo pojav, koji je od našeg preporoda, koliko mi znamo, u nas prvi, priobćujući ovaj prvienac, hrvatsku pjesmu hrvatske velikašice. (Uredništvo).

¹³³ "Vienac" se od neko doba radije svraća na hrvatsko kazalište [...] F. F.

- Lodovico Seitz: Porodjenje Kristovo. XIV. 51. 820–821 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Porodjenje Kristovo; O svečanoj sjednici jugoslavenske akademije; Hrvatsko kazalište. XIV. 51. 823–824 –bilj
- Milan Grlović: Reseda. Uspomene iz prošlosti. XIV. 52. 825–828 –n
- Valer: Ivka Kraljeva. XIV. 52. 832–835 –b
- [Anonimno]: Ivka Kraljeva. XIV. 52. 833 –il
- Fran Folnegović: [Smrcu nezaboravnoga i hrvatskoj liepoj knjizi nenadoknadivoga Augusta Šenoa...]. XIV. 52. 840 –čl

XV(1883)

- J. Sundečić: Ah! Mrtva je, mrtva meni!... XV. 1. 1–2 –pj
- Jenij Sisolski: Začudjeni svatovi. Roman. XV. 1. 2–5; 21–24; 37–41; 53–57; 74–77; 89–93; 105–107; 121–124; 138–142; 154–158; 170–174; 185–189; 203–206; 219–223; 236–238; 253–256; 269–272; 286–289; 301–305; 317–320; 333–336; 349–352; 366–369; 381–386 –r
- Dr. Gjuro Arnold: S okna. XV. 1. 5 –pj
- Ad. Am. Kosinjski: Četnikova pripoviest. Preveo A. T. XV. 1. 6–8; 25–26; 43–46; 57–60; 78–80; 95–96; 109–112 –n
- F. R.: Antisemitizam u Dubrovniku god. 1622. XV. 1. 9–12 –čl
- [Anonimno]: Vladislav Vežić. XV. 1. 9 –il
- [Anonimno]: Moskovski Kremlj. XV. 1. 13 –il
- Dr. B. Šulek: Munjevni posvjet. XV.1. 14–16; 47–50; 81–83 –čl
- I. Milčetić: Vladislav Vežić. XV. 1. 16–17 –b
- F. Celestin: Moskovski Kremlj. XV. 1. 18–19; 29–31 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Novo djelo o Rusiji; Ruske novine; Stichotvorenija v prozě; Jaroslav Vrchlicky; "Prosjak Luka"; Umjetnost: "Jacuš"; "Fedora"; Nova slika; Svaštice: Visina planina na iztočnoj strani balkanskoga poluotoka; Najdulji dani u Evropi; Biskup senjski imenovao je djakona zvonarom; Molba uredništva. XV. 1. 19–20 –bilj
- Dr. Gjuro Arnold: Sanssouci. XV. 2. 24 –pj
- I. S. Turgenjev: Pjesme u prozi. XV. 2. 27–28 –c
- Gj. K.: Zlatni talasi. XV. 2. 28 –pj
- [Anonimno]: Lëon Gambetta. XV. 2. 29 –il
- Milivoj: Književne obznane. I. Zmaj Jovan Jovanović, Djulici uveoci. U Novom Sadu 1882; II. Euchologium, glagolski spomenik manastira na Sinaju. Izdao dr. Lavoslav Geitler. Troškom jugoslavenske akademije. U Zagrebu 1883; I. Krst. Švrljuga; III. Blagoviestnica (L'Evangeliste), najnoviji roman Alfonza Daudeta; M. Š.: IV. Slavica. B. L.: V. "Značaj" S. Smileša. Preveo F. Ivan Despot. Izdala o svom trošku Matica Dalmatinska. U Zadru 1883; V. August Harambašić: "Hrvaćanke", prve pjesme Josipa Milakovića; VI. Godišnje izvješće o djelovanju slavonskih liečnika u Osieku za društvenu g. 1881.–2; VII. [Glagolski psaltir Sinaj–brda; Diela Gjona Gj. Palmotića]; VIII. Dva prievoda Shakespeareova "Otela"; IX. Senilia. Pjesme u prozi. Napisao I. S. Turgenjev. X. [Četiri knjige izdane po našoj akademiji...]; XI. M.Š.: Herbert Spencer: Nauk ob uzgoju umnom, ćudorednom i tjelesnom. XV. 2. 31–34; 100–102; 227–229; 362–363; 410–411; 472–473; 490–491; 537–539; 588–591; 603–605; 620–623; 626–638; 684–686; 700–703 –pri
- [Anonimno]: Nizza. XV. 2. 32; 84–86 –il

L i s t a k.