

umjetnosti; Svitozor; "Vienac" i deficit; Dr. T. Maretić: Filologičko iverje. XV. 48. 786–788 – bilj

- Jovan Hranilović: Na Golgoti. XV. 49. 789 –pj
- [Anonimno]: Alphonse Daudet. XV. 49. 797 –il
- A.P.: Poviest ili povjest? XV. 49. 799–803 –čl
- H. Siemiradzki: Isus na uzburkanom moru. XV. 49. 800–801 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Alphonse Daudet; Isus na uzburkanom moru; Književnost: Hrvatska; Česka; Š.: Poljska; Umjetnost: Š.: Glumišne viesti; Planquet; K. E. Makovskij; P.: Koncerat "Kola"; Svaštice: "Puna vreća ludorija" na danskoj pozornici; Hrvatska gimnazija u Splitu. XV. 49. 803–804 –bilj

- J. Kozarac: Pjesme: Zlato i ljubav; Poezija. XV. 50. 809 –pj
- Alfonz Daudet: Grofica Irma. XV. 50. 812–814 –n
- [Anonimno]: Franjo Ondriček. XV. 50. 813 –il
- [Anonimno]: Rusko kazalište za prošle sezone. XV. 50. 814–818; 830–831 –pri
- [Anonimno]: Novo česko narodno kazalište. XV. 50. 817 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Franjo Ondriček; O novom českom narodnom kazalištu u Pragu; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: J. P–ć: Hrvatsko glumište; Svaštice: Prve hrvatske novine, Rim, Beč i Budim u Hrvatskoj; Filologičko iverje; Novinstvo; Bibliografija: Hrana nebeska; Krilov; Nenadovića Ljubomira; Robinson Kruse; Nenadović Konstantin; Narodna biblioteka; Bulja J. N.; Novaković Stjepan; Desna ruka; Arsenijević Svetožar. XV. 50. 818–820 –bilj

- Milutinov: Novovjerac. Crtica iz života. XV. 51. 821–822 –n.
- August Harambašić: Ivanjčica. XV. 51. 826 –pj
- Dr. K.: Mašičeve slike. XV. 51. 829–830 –čl
- N. Harazin: Božićna noć u šumskoj zabiti. XV. 51. 832–833 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Božićna noć u šumskoj zabiti; Književnost: Hrvatska; Česka; Š.: Poljska; Umjetnost: Franjo Ondriček; Svaštice: Iz ostavštine Preradovićeve; Bibliografija: Crnogorski junaci; Barišić Pavle; Karaman Doimo Fortunato; Becić Ferdo; V. Klaić i M. Maravić: Poziv na predplatu. XV. 51. 834–836 –bilj

- J. Kozarac: Pjesme: Fenič–srđce; Nova ljubav. XV. 52. 840 –pj
- I.K- O.: Sretan tad bi... XV. 52. 843 –pj
- Alfonz Daudet: Zadnji dan škole. XV. 52. 844–845 –n
- [Anonimno]: Franjo pl. Suppé. XV. 52. 845 –il
- P–ć: Hoćemo li naturalizmu? XV. 52. 846–850 –pol
- E. Fontane: Prvo ljubavno pismo. XV. 52. 849 –il
- P. Budmani: Savjest ili savijest, povjest ili povijest? XV. 52. 851–852 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Franjo pl. Suppé; Prvo ljubavno pismo; Svaštice: Nova godina; Jubilej tiskarstva u Rusiji; Stolna crkva u Firenci. XV. 52. 852 –bilj

XVI(1884)

- Dr. Franjo Marković: Grob jedinica. XVI. 1. 1–2 –pj
- J. E. Tomić: Zamrla ljubav. XVI. 1. 2–4; 19–23 –n

- H. Sienkiewicz (Litwos): Uzalud. XVI. 1. 4–7; 23–26; 36–38; 52–54; 73–75; 88–91; 105–107; 120–122; 136–139; 152–154; 167–170; 185–187; 201–203; 232–235; 248–251; 264–268; 281–286 –n
- Maksim Bjelinski: Na čistu! XVI. 1. 7–8; 26–27; 39–42 –n
- [Anonimno]: Mletci. XVI. 1. 9–10; 28–30; 42–45; 58–59 –čl
- G. Marcotti: Zgode i uspomene jednog Frankopana. XVI. 1. 11–14; 45–46 –čl
- Nikola Mašić: Glava starca. Po vlastitoj slici. XVI. 1. 12 –il
- Nikola Mašić: Posavkinja. XVI. 1. 13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Mašićeve slike; Književnost: Hrvatska; Poljska; Talijanska; Umjetnost: J. P.ć: Hrvatsko glumište; Glasba u Čeha; Svaštice: V. K.: O porijeklu hrvatskih Frankapana; Magjari u Hrvatskoj i Slavoniji; Bibliografija: Narodna biblioteka braće Jovanovića; Ustanak srpski na Turke; Srpske narodne pjesme; Senjanin Iva; Steitzer F.; Matica Hrvatska. XVI. 1. 14–16 –bilj

- F. G. Martić: Boj na Kosovu g. 1389. Po osnovi Armina Pavića. XVI. 2. 17–19; 325–327; 757–758; 773–775 –pj

- [Anonimno]: Erazmo Barčić. XVI. 2. 25 –il
- F. Kikerc: Zadnji časovi P. Zrinskoga i F. K. Frankapana. XVI. 2. 29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Erazmo Barčić; Zadnji časovi bana Petra Zrinskoga i grofa Franje Krsta Frankapana; Književnost: Hrvatska ili srbska; Bugarska; Umjetnost: I. Rendić u Trstu; Slike V. Vereščagina; Medjunarodna izložba liepih umjetnosti; Svaštice: Sablja grofa Petra Zrinskoga; Becićevu pripoviest; Puškin i Gogoljev "Revizor"; Vojvodina Štajerska; Ruska pravoslavna crkva; "Vienčev" papir. XVI. 2. 31–32 –bilj

- V.: Napast. XVI. 3. 33 –pj
- J. Draženović: Njekoliko večeri iz jalova života. Crtica. XVI. 3. 34–36; 50–52 –n
- A. Benie: Odlično društvo. XVI. 3. 41 –il
- [Anonimno]: Duždeva palača u Mletcih; Dvorište duždeve palače u Mletcih; Most uzdisaja (Ponte di sospiri) u Mletcih. XVI. 3. 44; 45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Odlično društvo; Književnost: Hrvatska i srbska; Slovenska; Česka; Š.: Poljska; Francezka; Umjetnost: Nikola Mašić u tudjini; Zajčeva večer; Svaštice: Kraljski Dalmatin; Slavan Ban; Kalendar za kavane; U Parizu; Pjesnik postao lordom; Bibliografija: Lobmayer A. dr. prof.; Cassandrich Pietro; Petrović M.; Ilustrovana istorija srpskog naroda; Književni natječaj. XVI. 3. 47–48 –bilj

- Dr. Gjuro Arnold: U društvu. XVI. 4. 49 –pj
- August Harambašić: Himna Ivanu pl. Zajcu. Uglasbio Gjuro Eisenhut. XVI. 4. 55 –pj
- Alfonz Daudet: Diete uhodom. Preveo M. Š. XVI. 4. 55–58 –n
- [Anonimno]: Simon Gregorčić. XVI. 4. 57 –il
- J. P-ć.: Olynta. Izvorna drama u 5 čina od Julija Rorauera, prikazana 17. siečnja 1884. u hrvatskom glumištu. XVI. 4. 59–65 –pri
- [Anonimno]: Most Rialto u Mletcih; Mletačka gondola; Riblji trg u Mletcih. XVI. 4. 60; 61 –il
- T. M.: Filologičko iverje. XVI. 4. 65–67 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Simon Gregorčić, pjesnik slovenski; Književnost: Ruska; Poljska; Umjetnost: Slovjenska glasba; Svaštice: Krao. XVI. 4. 67–68 –bilj

- J. Kozarac: Pjesme: Sreći; Očajnik; Vječni melem. XVI. 5. 69 –pj
- Ksaverij pl. Šandor-Gjalski: Illustrissimus Battorych. XVI. 5. 69–72; 85–88; 102–105 –n

- Eduard Jelinek: Poljakinje: gospodje i djevojke. Preveo A. T. XVI. 5. 75–78; 94–96; 110–111; 124–126; 141–143; 156–159; 178–179; 191–192; 203–207 –čl
- J. P–ć: Petar Petrović Njeguš. XVI. 5. 78–79; 96–99 –b
- [Anonimno]: Mazurka. XVI. 5. 80 –il
- [Anonimno]: Poloneza. XVI. 5. 81 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: "Mazurka" i "Poloneza"; Književnost: Hrvatska i srbska; Češka; Talijanska; Š.: Francezka; Umjetnost: Koncerti "Kola" i "Hrvatske Lire"; Neprekidna umjetnička izložba u Moskvi; Siemiradzki; Svaštice: Francezkoj akademiji; X u mathematici; Znamenite starine; Hrvatske novine g. 1884; Bibliografija: Gruber Cvjetko; Saks L. Frant; Miljković Ljubomir; Gavrilović Sv. Lj.; Weissbach; Ilić Jevrem; Zbirka konvencija; Ubavkić Milan S.; Petrović dr. Savo; Bernardin de Saint–Pierre; Knjige Ljubomira P. Nenadovića; Živković Mita; Šapčanin Milorad P.; Narodna biblioteka. XVI. 5. 82–84 –bilj

- V.: Orle moj... XVI. 6. 85 –pj
- V.: Na grobu. XVI. 6. 88 –pj
- Alfonz Daudet: Pjevački par. Preveo M. Š. XVI. 6. 91–94 –n
- [Anonimno]: Petar Petrović Njeguš. XVI. 6. 93 –il
- Ph. Sandée: Otac na moru. XVI. 6. 97 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Otac na moru; Književnost: Hrvatska; Poljska; Njemačka; Englezka; Umjetnost: Sitne glumišne viesti, Brožikov "Jan Hus"; Munkacsy; Slovjska glasba; Nikola Mašić; Svaštice: Nješto iz "Kraljskoga Dalmatina"; London; Hrvatske vile; Bibliografija. XVI. 6. 99–100 –bilj

- August Harambašić: Pjesma. XVI. 7. 101–102 –pj
- Maksim Bjelinski: Suparnice. XVI. 7. 107–110; 123–124; 139–141; 155–156; 170–172; 187–190 –n
- [Anonimno]: Jure Kastriotić. XVI. 7. 109 –il
- J. E. Tomić: "Drugi put". Dramatička sličica u jednom činu od Bronislava Grabovskoga. XVI. 7. 111–114 –k
- Alfred Wierusz Kowalski: Po zimi u Poljskoj. XVI. 7. 113 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Jure Kastriotić; Po zimi u Poljskoj; Književnost: Ruska, Francezka; Svaštice: Muzej s knjižnicami u Taškentu; Turgenjev i naturalizam; Nješto o plesu; Prosjak Luka. XVI. 7. 114–116 –bilj

- Nadinski: Utjeha. XVI. 8. 117 –il
- Vaclav Novak: Poštenjak. XVI. 8. 117–120; 133–136 –n
- Nadinski: Ljudi – talasi... XVI. 8. 122 –pj
- [Anonimno]: Charles François Gounod. XVI. 8. 125 –il
- A.E. Jurinac: Klupko štakora. XVI. 8. 126–128; 159–162 –čl
- [Anonimno]: Klupko štakora, nadjeno u Varaždinu. XVI. 8. 127 –il
- T. M.: Filologičko iverje. XVI. 8. 128–131 –čl
- [Anonimno]: Bieg iz Pompeja. XVI. 8. 129 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Charles François Gounod; Bieg iz Pompeja; Književnost: Hrvatska i srbska; Francezka; Umjetnost: Rusko glumište; Vračarica; Svaštice: H.: Otvorenje novoga kemičkoga laboratorija; Naše starine u Bosni; Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika; A. Tennyson; Nizozemci; Bibliografija: Gaborian Emile; Ježej J.; Hoić Ivan; Branko M. Jovanović; Gelcich Giuseppe prof. XVI. 8. 131–132 –bilj

- Gj. A.: Prosjakinji. XVI. 9. 133 –pj

- [Anonimno]: Spiritismus. XVI. 9. 143–147; 172–176; 192–195; 207–211 –čl
- [Anonimno]: Pavao Heyse. XVI. 9. 144 –il
- [Anonimno]: Smrt kastelana Wapowskoga. XVI. 9. 145 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Pavao Heyse; Smrt kastelana Wapowskoga; Književnost: Ruska; Umjetnost: Matejko. XVI. 9. 147–148 –bilj
- August Harambašić: Dragoj. XVI. 10. 149 –il
- J. Draženović: Hajdukov ponor. Pripoviest iz hajdučkoga života. XVI. 10. 149–152; 165–167; 181–184; 197–200; 213–215; 229–232; 245–248; 261–264; 278–281; 293–295 –n
- August Harambašić: Utjeha. XVI. 10. 154 –pj
- [Anonimno]: Visovac u Dalmaciji. XVI. 10. 157 –il
- [Anonimno]: Djevojka iz Šibenika. XVI. 10. 160 –il
- [Anonimno]: Rovinj u Istri. XVI. 10. 161 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Visovac u Dalmaciji; Djevojka iz Šibenika; Rovinj; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Poljska; Njemačka; Revue internationale; Umjetnost: "Redateljske neprilike"; Narodno pozorište u Biogradu; Srbsko narodno pozorište u Novom Sadu; Mazepa, nova ruska opere P. I. Čajkovskoga; Svaštice: Srbski "Javor" o Zoli; Gdje se je rodio Amos Komensky?; François Coppée; Bibliografija: Kršnjavi dr. Isidor; Grlović Milan; Spevec dr. F. I.; Dokić dr. L. Gj. XVI. 10. 162–164 –bilj

- [Anonimno]: Perojci u Istri. XVI. 11. 173 –il
- [Anonimno]: Posljednji časovi osudjenika. XVI. 11. 177 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Perojci u Istri; Posljednji časovi osudjenika; Književnost: Hrvatska; Bugarska; Španjolska; Umjetnost: Novi glasbotvori; Svaštice: Hrvatsko glumište i zagrebačka kritika; Žiteljstvo najvećih gradova zapadno–evropskih; Bibliografija: Kauk Robert; Nešić Dimitrije; Čaturilo Stevo; Bračna pravila; Bešlić; Narodna biblioteka; Poziv na predplatu. XVI. 11. 179–180 –bilj

- Jovan Hranilović: Na grobu Andrije Palmovića. XVI. 12. 181 –pj/s
- A.Kivšenko: Ratno vieće u selu. XVI. 12. 189 –il
- [Anonimno]: Piran u Istri. XVI. 12. 193 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ratno vieće u selu Filjah; Piran u Istri; Književnost: Slovenska; Poljska; Umjetnost: Poljska; Češka; Uz II. izdanje "Književnoga cvieća" Lava Vukelića; Poziv na predplatu. XVI. 12. 195–196 –bilj

- August Harambašić: Večer. XVI. 13. 197 –pj
- [Anonimno]: Djevojka iz Spljeta. XVI. 13. 205 –il
- [Anonimno]: Stolna crkva u Djakovu. XVI. 13. 208–209 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Djevojka iz Spljeta; Stolna crkva u Djakovu; Umjetnost: Koncerat za slovenski "Narodni dom" u Ljubljani; F. S. Vilhar; Nove pjevačke družine; Komična opera u Beogradu; Bibliografija: Živanović Ivan; Pokorny Rudolf; Szkice klina; Narodna biblioteka; Poziv na predplatu. XVI. 13. 211–212 –bilj

- Ivan Turgenjev: Smrt. Crtica, preveo M. Š. XVI. 14. 215–220 –c
- [Anonimno]: Ognjeslav Utiešinović Ostrožinski. XVI. 14. 220–223; 237–240 –b
- [Anonimno]: Ognjeslav Utiešinović Ostrožinski. XVI. 14. 221 –il
- T. M.: Filologičkio iverje. XVI. 14. 223–225; 418; 434–435 –čl
- P. P. Rubens: Isusa skidaju s križa. XVI. 14. 225 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska i srbska; Poljska; Francezka; Njemačka; Umjetnost: V. K.: Hrvatsko glumište; "Nevěsta messinska"; Srbsko narodno pozorište u Novom Sadu; Sitne glumištne viesti; Bibliografija: Geometrijsko oblikoslovje; Izabrane narodne pripovietke Slavenâ; Ilustrovana istorija srpskog naroda; Miloševa. XVI. 14. 225–227 –bilj
- Jovan Hranilović: Očajnik. XVI. 15. 229 –pj
- [Anonimno]: Olympijske igre. XVI. 15. 235–236 –čl
- [Anonimno]: Krčanka. XVI. 15. 237 –il
- [Anonimno]: Književna pisma. XVI. 15. 240–242; 255–258 –pri
- [Anonimno]: Olympijske igre. XVI. 15. 241 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Krčanka; Književnost: Hrvatska i srbska; Česka; Talijanska; Francezka; Rumunjska; Njemačka; Umjetnost: Oldrih i Božena; Sitne glumištne viesti; Nikolu Mašića i Ivana Rendića; Česka glazba; Strossmajerova galerija slika; Bosanski mirozov; Bibliografija: Lavoslava Vukelića; Vichodil Gustav Aug; Jacobi D. H.; Nenin Petar; Srpski junaci; Kralj Milutin. XVI. 15. 242–244 –bilj
- Ante Kovačić: Smetanje posjeda. XVI. 16. 251–252 –n
- I.Z.: Hrvatska opera. XVI. 16. 252–255 –čl
- [Anonimno]: Mulj sv. Karla u Trstu. XVI. 16. 253 –il
- [Anonimno]: Proletna zora. XVI. 16. 257 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Mulj sv. Karla u Trstu; Proletna zora; Književnost: Hrvatska i srbska; Umjetnost: Slovensko glumište; Svaštice: Najnoviji sud o hrvatskoj književnosti; Uzor–novine; Bibliografija: Godišnje izvješće; Ristić Jov.; Sbornik pozorišnih djela; Prva znanja; Statistika. XVI. 16. 258–260 –bilj
- August Harambašić: Tuga. XVI. 17. 261 –il
- [Anonimno]: Dr. Bogoslav Šulek. XVI. 17. 268–271; 286–288–b
- [Anonimno]: Dr. Bogoslav Šulek. XVI. 17. 269 –il
- S.: Književni rad slovenski god. 1883. XVI. 17. 271–274; 288–290; 302–307 –čl
- [Anonimno]: Manastir Ravnica u Srbiji. XVI. 17. 273 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Manastir Ravnica u Srbiji; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Poljska; Francezka; Svaštice: Književnost i političko strančarenje; Uzor–novine; Narodna knjižnica; Bibliografija: Glibovski Gjorgje; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Verne Jules; Vukićević Nikola Gj; Književno cvieće Lavoslava Vukelića. XVI. 17. 274–276 –il
- I.T.: Egićeva oklada. XVI. 18. 277 –pj
- Prof. A. Mašić: Ličanin. XVI. 18. 285 –il
- [Anonimno]: Burzin trg u Trstu; Crkva sv. Justa u Trstu. XVI. 18. 288; 289 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ličanin; Slike iz Trsta; Književnost: Poljska; Francezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Poljska; Svaštice: Sajam u Nižnjem Novgorodu; Puška junaka Ilije Smiljanića. XVI. 18. 290–292 –bilj
- Janko Kamenar: Povodkinja. XVI. 19. 296 –pj
- F. M. Dostojevski: Svietle noći. XVI. 19. 297–298; 312–315; 330–332; 346–348; 362–366; 378–380; 395–398; 409–412 –n
- Daudet: Pjesnik Mistral. Iz "Lettres de mon moulin". XVI. 19. 298–300 –n
- S. Brusina: Sastanak ornitologa i izložba ptica u Beču. XVI. 19. 301–302; 318–320; 333–335; 351–354; 367–368; 380–384; 400–403; 414–418; 427–430; 443–447; 461–463; 476–479 –pri

- H. Siemiradzki: Čašu il djevojku. XVI. 19. 304–305 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Čašu il djevojku?; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Š.: Dva Kurelčeva netiskana prievoda; Poprsje Krste Frankopana. XVI. 19. 307–308 –bilj

- August Harambašić: Nada. XVI. 20. 309 –pj
- I.T.: Tri sata kod profuza. XVI. 20. 309–312; 327–329 –n
- François Coupée: Dragovoljna smrt. XVI. 20. 315–317 –n
- [Anonimno]: Luka Botić. XVI. 20. 317 –il
- Ivan Milčetić: Krčki knezovi i predaje o njima. XVI. 20. 320–323; 348–350; 369–370 –čl
- Gospođa Shauff: Karlobag. XVI. 20. 321 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Luka Botić; Karlobag; Književnost: Hrvatska i srbska; Njemačka; Umjetnost: Nikola Mašić; Fr. S. Vilhar; Fredrik Smetana; Svaštice: "Hrvatska vila". XVI. 20. 323–324 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Franjo Marković. XVI. 21. 333 –il
- V.Klaić: Dr. Franjo Marković. XVI. 21. 335–337; 384–386; 608–611 –b
- [Anonimno]: Ignjat Kristijanović. XVI. 21. 337–338 –nek
- [Anonimno]: Konavljani na dubrovačkom trgu. XVI. 21. 337 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Konavljani na dubrovačkom trgu; Književnost: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište u Osieku; Slike srbskoga slikara Krstića; F. S. Vilhar; Parižki "Salon"; Svaštice: O Duhovih; Legenda o uzkrasnih jajih; J. J. Kraszewski; Englezka aristokracija; "Matica Hrvatska". XVI. 21. 338–340 –bilj

- Jovan Hranilović: Poeziji. XVI. 22. 341 –pj
- Vladimir Mažuranić Ivanov: Anakriste. Šaljiva igra u jednom činu. XVI. 22. 341–344; 357–359; 375–377; 393–395; 405–408 –d
- Milka Pogačić: Žensko srce. XVI. 22. 344–346; 359–362 –n
- [Anonimno]: Ciganka. XVI. 22. 349 –il
- [Anonimno]: S plitvičkih jezera. XVI. 22. 353 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ciganka; S Plitvičkih jezera; Književnost: Ruska; Talijanska; Francezka; Umjetnost: J. P-ć: Roderich Heller; Milka Trnina; Poljski balet u Pragu; Južno-ruski ornamenti; Svaštice: Pismo Frana Kurelca; Bugarsko žiteljstvo; U filologičkom iverju; Bibliografija: Rušnov Adolfo; Basariček Stjepan; Uz prelo i selo; Srpske junakinje; Zbornik pozorišnih djela; Mantegazza D. P.; Davidović S. N. XVI. 22. 354–356 –bilj

- [Anonimno]: Varoš Rogatica u Bosni. XVI. 23. 365 –il
- [Anonimno]: Seljaci iz Tršćanske okolice. XVI. 23. 368 –il
- Vj. Klaić: Slavlje "Zore" u Karlovcu. XVI. 23. 371–372 –pri

- [Anonimno]: Gospodin Jurica. Neprilike iz života. XVI. 24. 373–375; 389–383 –n
- [V.Novak]: Lavoslavu Vukeliću.¹³⁸ XVI. 24. 377–378 –pj
- [Anonimno]: S ornitološke izložbe u Beču. XVI. 24. 381 –il
- [Anonimno]: V. Turković. XVI. 24. 384 –il
- [Anonimno]: J. Modrušan. XVI. 24. 385 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: S ornitološke izložbe u Beču; Vjenceslav Turković; Janko Modrušan; Književnost: M. Š.: Hrvatska i srbska; Poljska; Njemačka; Umjetnost: D.:

¹³⁸ Proslov. Složio ga V. Novak za "Vukelićevu večer" [...]

Vukelićeva večer u Senju; Hrvatsko glumište; Česka opera; Gounod; Svaštice: Talijansko novinstvo; Koliko se potroši papira; Boja vode Sredozemnog mora; Amerikanski izum; Proizvajanje kinina. XVI. 24. 387–388 –bilj

- [Anonimno]: Bura u Crnoj Gori. XVI. 25. 397 –il
- [Anonimno]: O Plautu i njegovoj komediji. XVI. 25. 398–400; 412–414 –čl
- [Anonimno]: Kraljevska palača u Biogradu. XVI. 25. 401 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Bura u Crnoj gori; Kraljevska palača u Biogradu; Književnost: Hrvatska i srbska; Talijanska; Svaštice: Slovjeni u saveznih državah sjevernoamerikanskih; Književne viesti. XVI. 25. 403–404 –bilj

- Thoma Moore: Iz irskih melodija. Preveo Jovan Hranilović. XVI. 26. 409; 423; 471 –pj
- [Anonimno]: Bucentoro. XVI. 26. 413 –il
- [Anonimno]: Rmanj u Bosni. XVI. 26. 417 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Bucentoro; Rmanj u Bosni; Književnost: Hrvatska i srbska; Francezka; Ivan Arnošt Smoler; Dr. Jovan Subotić; Umjetnost: Sitne glumišne viesti; Hrvatsko glumište; Svaštice: Potresi u Hrvatskoj g. 1883.; Glumišni vlak iz Zagreba u Zaltni Prag; Špilja Vilenica u Divači; Bibliografija: Ružice; Higijena i odgajanje djece; Savić Božidar; Popović Lipovac; Pokorny Rudolf; Sreten L. P. XVI. 26. 419–420 –bilj

- Ksaver pl. Šandor Gjalski: Maričon. XVI. 27. 421–423; 437–439; 454–456; 469–471; 485–487; 502–504; 517–520; 533–536; 549–551; 565–567; 583–585; 597–599 –n
- Maksim Bjelinski: Drugarice. Crtice, preveo B. B. XVI. 27. 424–425; 439–441 –n
- Eduard Jelinek: Vanda. XVI. 27. 425–427; 441–443 –n
- [Anonimno]: Ferdo Becić. XVI. 27. 429 –il
- V.K.: Ferdo Becić. XVI. 27. 430–431 –b
- [Anonimno]: Ivana Trnskoga opravdaj zamieranih mu osebina. XVI. 27. 431–432; 450–451; 463–467; 479–482; 494–498 –čl
- [Anonimno]: Hram "Zore" u Karlovcu. XVI. 27. 433 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Hram "Zore" u Karlovcu; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Poziv na predplatu. XVI. 27. 435–436 –bilj

- [Anonimno]: Atina. XVI. 28. 445 –il
- Gjuro Kuten: Hrvatsko bratimstvo. Putopisna crtica. XVI. 28. 447–448; 508–511; 528–531; 543–546 –put
- [Anonimno]: Falstaff. XVI. 28. 449 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Atina; Falstaff; Književnost: Hrvatska; Matica Hrvatska; Poljska; Bibliografija: Despotović P.; Popović Jovan Sterija; Basne Dositejeve; Tomić Jaša. XVI. 28. 451–452 –bilj

- Dr. Stjepan Ilijašević: Domovini. XVI. 29. 453 –pj
- G. Danielevski: U Indiju. Historijska pripoviest. XVI. 29. 456–459; 472–474; 498–492; 506–508; 523–526; 536–539; 551–553; 568–570; 585–587; 600–602; 615–618; 632–635; 664–666; 680–683; 696–699; 714–718; 730–734 –n
- D.Ciampoli: Biscione¹³⁹. Abručka novela. Preveo Ivan Širola. XVI. 29. 459–460; 474–476 –n
- Zemcov: Najviše zgrade i spomenici svieta. XVI. 29. 464–465 –il

L i s t a k.

¹³⁹ Zmijetina, gujina.

- [Anonimno]: K slikam: Zemun; Književnost: Hrvatska i srbska; Hrvat napisao prvu slovniciu o sanskrtskom jeziku; Umjetnost: Koncerat "Kola"; Svaštice: Iz života George Sandove. XVI. 29. 467–468 –bilj

- [Anonimno]: Bronislav Grabowski. XVI. 30. 477 –il
- [Anonimno]: Spašen! XVI. 30. 481 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Bronislav Grabowski; Književnost: Slovenska; Francezka; Književno djelo i poduzeće Nj. Vis. kraljevića Rudolfa; Umjetnost: Sitne glumištne viesti; Vaclav Brožik; Slovjenski umjetnici; Česka glasba; Umjetnine u Americi; Spomenik H. Berlioza; Bibliografija: Varjačić Jos. Ljud.; Hinković; Gjurgjina Franjo; Robinzon Kruzoe; Matica Hrvatska. XVI. 30. 483–484 –bilj

- Gjuro Turić: Razvitak. XVI. 31. 487–498 –c
- J. E. T.: Prof. Bronislav Grabowski. XVI. 31. 492–494 –b
- [Anonimno]: Bagdad. XVI. 31. 493 –il
- F. Barsagi: Žmirke. XVI. 31. 496 –il
- A. Gode: Dekanje. XVI. 31. 497 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Bagdad; Žmirke; Dekanje; Književnost: Hrvatska; Poljska; Umjetnost: Sitne glumištne viesti; A. N. Ostrovski; Svaštice: Ruski guslar Ostap Veresaj; Svetozor; Sappho; Bibliografija: Pappafava; Srećković; Zečević Miloš; Velika srpska narodna lira; Živanović Jovan; Poslanica Nikodimu Milašu; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Pjesme Jovana Sundečića; F. S. Vilhar: Poziv. XVI. 31. 498–500 –bilj

- Jos. Eug. Tomić: Crljeno jezero. Po pučkoj priči. XVI. 32. 501–502 –pj
- Vilim Žarković: Fantazira! Sličica iz malovaroškoga života. XVI. 32. 505–506; 520–522 –n
- [Anonimno]: Sparta. XVI. 32. 509 –il
- J. P–ć: "Matica Hrvatska". XVI. 32. 511–515; 526–528; 540–542; 558–563 –čl
- Roubaud: Ranjenik. XVI. 32. 514 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Sparta; Ranjenik; Svaštice: Dr. Juraj Matija Šporer; J. P–ć: Denis Diderot; "Le style c'est l'homme"; Nješto o konvencijonoj ženitbi. XVI. 32. 515–516 –bilj

- J. H.: Do ruže leti... Romanca. XVI. 33. 517 –pj
- [Anonimno]: Slike iz Zagreba. XVI. 33. 525; 529 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Slike iz Zagreba; Književnost: Hinko Laube; Umjetnost: Hrvatsko glumište u Zagrebu; Srbski slikari; Bibliografija: Pučka knjižnica; Narodna biblioteka. XVI. 33. 531–532 –bilj

- J. Kozarac: Lastavice. XVI. 34. 533 –pj
- H. Heine: Zapad sunce. XVI. 34. 536 –pj
- Ivan Kukuljević: Vatroslav Lisinski. XVI. 34. 539–540 –b
- [Anonimno]: Vatroslav Lisinski. XVI. 34. 541 –il
- [Anonimno]: Ararat. XVI. 34. 545 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ararat; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: A. Aron; Svaštice: Petdesetgodišnjica hrvatskoga preporoda; Poraba nekih zamjenica; Bibliografija: Nenin Petar; Narodna biblioteka; Izjava. XVI. 34. 546–548 –bilj

- A. Wilczynski: Pričuvanik. Preveo A. T. XVI. 35. 553–555; 570–572; 587–591; 602–604; 618–620; 635–638; 650–652 –n

- F. J. Despot: Idem do pjesnika Kazali-a. XVI. 35. 555–558; 577–579; 593–594 –b
- [Anonimno]: Prodaja roba dragokupa. XVI. 35. 557 –il
- [Anonimno]: Nil kod Stare Kahire. XVI. 35. 561 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Prodaja roba dragokupa; Nil kod Stare Kahire; Književnost: Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Iz slikarskoga svijeta; Sitne glumišne viesti; Svaštice: "O romanu"; Poraba nekih zamjenica; Bibliografija: Ognjanović Ilija; Vichodil Gustav August; Matica Hrvatska. XVI. 35. 563–564 –bilj

- [Anonimno]: Odievanje stare ruske boljarske mlade. XVI. 36. 573 –il
- August Šenoa: Oj vi magle! Uglasbio F. S. Vilhar. XVI. 36. 574–577 –skl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Odievanje ruske boljarske mlade; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska. XVI. 36. 579–580 –bilj

- Silvij Kranjčević: Kolo sreće. XVI. 37. 581–582 –pj
- [Anonimno]: Zvonigrad. XVI. 37. 589 –il
- Adolfo Veber: Samobor. XVI. 37. 591–592; 605–608 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Zvonigrad; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Bugarska; Talijanska; Francezka; Njemačka; Družba sv. Mohorja; Nova gluma; Hrvatsko glumište g. 1850.; Hohnjec Josip; A. Roblek; "Kolo" u Pragu; Bibliografija: Pučka knjižnica; Svetožar Stojadinović. XVI. 37. 594–596 –bilj

- Janko Kamenar: Spomen. XVI. 38. 597 –il
- Gj. Arnold: Francezkoj na rastanku. XVI. 38. 599 –pj
- [Anonimno]: Manastir Esfigmen na Svetoj Gori; Ulaz Muhameda II. u Carigrad. XVI. 38. 608; 609 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Jadnice; Manastir Esfigmen na Svetoj Gori; Ulaz Muhameda II. u Carigrad; Bibliografija: Jovanović M. A.; Biankini P. L.; Ricker dr. Anselmo; Rodriguez O. Alfonso; Izjava. XVI. 38. 612 –bilj

- J. Sundečić: Danas ljudi... XVI. 39. 613 –pj
- V.N.: Putem. XVI. 39. 614–615 –c
- J. Kamenar: Na samoći. XVI. 39. 618 –pj
- Vj. Klaić: Josip Eugen Tomić. XVI. 39. 621–623; 639–641 –b
- [Anonimno]: Josip Eugen Tomić. XVI. 39. 621 –il
- Ivan Milčetić: Književna pisma. Sava, Dunav i Balkan. Putovanje medju Slovenci, Hrvati, Srbi i Bugari. Napisao M. L. Leger. Pariz 1884. XVI. 39. 624–627 –k
- Rafael Sanzi: Madonna della Sedia. XVI. 39. 625 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: Nove ruske drame; Jamska Ivanka; Fr. Žav. Kuhač–Koch; Hrvati na konservatorijih u Beču i Pragu; Unosne drame; Matica Hrvatska. XVI. 39. 627–628 –bilj

- Gj. Arnold: 14. srpnja 1881. XVI. 40. 629 –il
- J. Draženović: Cinik. Seoska pripoviedka. XVI. 40. 629–632; 648–650; 661–664; 677–680; 693–696 –n
- Ante Kovačić: Kameleonu. XVI. 40. 632 –pj
- [Anonimno]: Gračac. XVI. 40. 637 –il
- [Anonimno]: Koran; Softa. XVI. 40. 640; 641 –il
- T. I.: Desetgodišnjica školskoga zakona. XVI. 40. 641–642; 654–656 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Gračac; Koran i Softa; Književnost: Hrvatska i srbska; Bugarska; Češka; Umjetnost: Na konservatoriju u Beču; Sitne glumištne viesti; Svaštice: Prof. dr. V. Bogišić; Petdesetgodišnjica pjesme: "Oj Slaveni još ste živi itd."; Nadodna napitnica iz Dalmacije; Herostrat; Bibliografija: "Vrač"; XVII. zakonski članak; Novak J. K. XVI. 40. 642–644 –bilj
- Silvij Kranjčević: Noć na Foru. XVI. 41. 645–647 –pj
- [Anonimno]: Pastirica iz okolice Kninske. XVI. 41. 653 –il
- V.Klaić: Ban Ivan Karlović. XVI. 41. 656–658; 672–674; 687–688; 751–756 –b
- [Anonimno]: Styx. XVI. 41. 657 –il
- J. P. –ć: Hrvatsko glumište. XVI. 41. 658–659; 688–691; 703–706 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Pastirica iz okolice Kninske; Styx; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Album grada Zagreba; Ruch; Makart Hans; Svaštice: Uzorni stiliste; Arapska legenda; Bibliografija: Hrvatski gospodarski koledar; Hrvatska čitanka. XVI. 41. 659–660 –bilj
- August Harambašić: Popievke. XVI. 42. 661; 677; 693 –pj
- Ch. Dickens: Stric kramar. XVI. 42. 666–672 –n
- [Adolf Liebscher]: Herman iz Bubna. XVI. 42. 669 –il
- [Anonimno]: Mosul. XVI. 42. 673 –il
- [Anonimno]: Brus jezika. Opazke na opazke gospodina φ. XVI. 42. 674–675 –pol

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Herman iz Bubna; Mosul; Književnost: Hrvatska; Kičmenjaci okolice varaždinske od prof. A. E. Jurinca; Svaštice: Franjo Krežma; Bibliografija: Propast carstva srbskoga na Kosovu; Kraljević Marko; Pančevac; Narodna biblioteka; Dimitrijević Milan; Pozivi na predplatu i prebrojbu. XVI. 42. 676 –bilj
- Ćiro Truhelka: Strossmayerova galerija slika. XVI. 43. 684–687; 700–702; 718–719; 734–735; 750–751; 764–766 –čl
- [Anonimno]: Josip Juraj Strossmayer biskup bosanski i sriemski. XVI. 43. 685 –il
- [Anonimno]: Bitka kod Lipana. XVI. 43. 689 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Bitka kod Lipana; Književnost: Hrvatska i srbska; Bibliografija: Magarašević Gjorgje; Vychodil Fr. Pavel I.; Vitanović Josip. XVI. 43. 691–692 –bilj
- [Anonimno]: Jan Neruda. XVI. 44. 701 –il
- [Anonimno]: Jan Neruda. XVI. 44. 702–703; 719–722 –b
- [Anonimno]: Jeruzolim. XVI. 44. 705 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Jeruzolim; Književnost: Hrvatska i srbska; Francezka; Gounod; Umjetnost: Vlaho Bukovac; Sitne glumištne viesti; Ivan Rendić; Prof. Ajvazovski; Svaštice. Nova opera u Budimpešti; Novi izvori o poviesti Bosne za turskoga vladanja; Bibliografija: Narodna biblioteka; Carić; Pokorny Rudolf. XVI. 44. 707–708 –bilj
- Milka Pogačić: Toliko put si... XVI. 45. 709 –pj
- Vilim Žarković: Vitez vjetrogonja. Humoreska. XVI. 45. 709–714; 725–729 –n
- Milka Pogačić: Tako meni... XVI. 45. 714 –pj
- [Anonimno]: Lov na medjede. XVI. 45. 717 –il
- Schmidt: Pročelje galerije slika (akademičke palače). XVI. 45. 720–721 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Strossmayerova galerija slika; Lov na medjede; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Hrvatsko sveučilište u Zagrebu; Turgenjevljeve drame u Bečkom

dvorskom glumištu; M. Š.: Poezija i kultura; Bibliografija: Hoić Ivan; Divković Marko; Ciceronov govor; Čitanka za drugi razred /za treći razred; Abu Ed.; Petrović M.; Štrekfus A.; Matica Hrvatska. XVI. 45. 723–724 –bilj

- Hugo Badalić: Himna, pjevana za svečanosti 9. studenoga 1884. XVI. 46. 725 –pj
- August Harambašić: Hercegovka. XVI. 46. 730 –pj
- Tizian Vecelli: Violanta s ljubicom. XVI. 46. 733 –il
- V.Kalić: Strossmayer u Zagrebu. XVI. 46. 735–738 –čl
- [Anonimno]: Via dolorosa u Jeruzolimu; Crkva sv. groba u Jeruzolimu. XVI. 46. 736; 737 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Violanta s ljubicom; Slike iz Jeruzolima; Književnost: Hrvatska; Poljska; Češka; Umjetnost: Sitne glumišne viesti; Dražba Makartove ostavštine; Svaštice: Prokop panamski u Americi; Izkopine u Egiptu; Čuvena pjevačica Albani; Ogromne naklade. XVI. 46. 738–740 –bilj

- Silvij Strahimir Kranjčević: Primorkinji. XVI. 47. 741 –pj
- V.Ž-ć: Iza deset godina. Uspomena. XVI. 47. 741–746 –n
- Svatopluk Čech: Ljeskovački vlastelin. XVI. 47. 746–750; 760–764; 777–780 –n
- [Anonimno]: Čudni vještaci. XVI. 47. 749 –il
- [Anonimno]: Canal Grande u Mletcih. XVI. 47. 753 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Čudni vještaci; Canal Grande; Književnost: Njemačka; Bibliografija: S.: Brusina; Ilustrirani hrvatski pučki koledar; Narodna biblioteka braće Jovanovića. XVI. 47. 756 –bilj

- M. Gjorgjević-Prizrenac: Preporodjena. Romaneto. XVI. 48. 758–760; 775–777; 789–791; 806–808; 822–824 –n
- [Anonimno]: Svatopluk Čech. XVI. 48. 765 –il
- [Anonimno]: Svatopluk Čech. XVI. 48. 766–770 –b
- [Anonimno]: Crkva sv. Marka u Mletcih. XVI. 48. 769 –il
- M. Š.: Impresionizam. XVI. 48. 770–771 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Crkva sv. Marka u Mletcih; Književnost: Hrvatska; Poljska; Njemačka; Umjetnost: Sitne glumišne viesti; A. Rubinstein; Svaštice: Iz ateliera Mašičeva; Bibliografija: Mušicki Barnko; Petrović Petar Njeguš. XVI. 48. 771–772 –bilj

- Aleksandar Swientohowski: Karlo Krug. Pripoviest, preveo Milan Gruber. XVI. 49. 780–782; 792–795; 809–810 –n
- [Anonimno]: Adolfo Veber Tkalčević. XVI. 49. 781 –il
- [Anonimno]: Mošnjica sv. Stjepana sa slovjenskim napisom. XVI. 49. 782–783 –čl
- V.Klaić: Književno pismo. [Neven, zabavni i poučni misečnik]. XVI. 49. 783–787 –pri
- [Anonimno]: Manastir Manasija u Srbiji. XVI. 49. 785 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Adolfo Veber Tkalčević; Manastir Manasija u Srbiji; Književnost: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVI. 49. 787–788 –bilj

- Gj. Arnold: U smrt Augusta Šenoe. XVI. 50. 789 –pj
- Gj. Arnold: Oh znam... XVI. 50. 792 –pj
- Alfonz Daudet: Koza gospodina Seguina. Preveo M. Š. XVI. 50. 795–798 –n
- [Anonimno]: Sv. Šimun. XVI. 50. 797 –il
- E. Jelinek: Kosciuszkoova mogila i humak Unije Lubelske. Preveo M. Franić. XVI. 50. 798–800 –čl

- Dr. F. Celestin: Književna obznana. [Weriand de Graz. Zgodovinsko–rodoslovna razprava. Spisal Davorin Trstenjak; Ob agrarnem vprašanju. Spisal dr. Jos. Vošnjak]. XVI. 50. 800–802; 818–819; 831–835 –k
- [Anonimno]: Povratak s lova. XVI. 50. 801 –il
- [Anonimno]: Kazališne uspomene. XVI. 50. 802–803; 816–818 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Sv. Šimun; Povratak s lova; Književnost: Hrvatska; Poljska; Umjetnost: Nikola Šubić–Zrinjski. XVI. 50. 803–804 –bilj
- Stjepan Buzolić: Josipu Jurju Strossmayeru. XVI. 51. 805 –pj
- Ch. Dickens: Pripoviest o Tomi Smartu. Preveo A. B. XVI. 51. 810–816 –n
- [Anonimno]: Božićna noć na hrvatskom Krasu. XVI. 51. 813 –il
- [Anonimno]: Badnja večer staroga neženje. XVI. 51. 816 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Božićna noć na hrvatskom Krasu; Badnja večer staroga neženja; Književnost: Hrvatska i srbska; Ruska; Poljska; Francezka; Njemačka; Danska; Umjetnost: Ivan pl. Zajc; Hohnjec Josip; Svaštice: Zapon humskoga kneza Petra; Sitne glumišne viesti; Bibliografija: Zemljopisna obuka; Narodna biblioteka. XVI. 51. 819–820 –bilj

- [Anonimno]: Badnjak. XVI. 52. 821 –pj
- [Anonimno]: Zlatna knjiga. XVI. 52. 824 –pj
- Stekelj: Teško onomu, tko govori istinu. XVI. 52. 824–827 –n
- E. Jelinek: Silvina. Preveo A. T. XVI. 52. 827–830 –n
- [Anonimno]: Koledjani. XVI. 52. 830–831 –čl
- [Anonimno]: Koledjani. XVI. 52. 832–833 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: St. M.: Četveronožne refleksije; Matica hrvatska. XVI. 52. 835–836 –bilj

XVII(1885)

- T.: Pedesetgodišnjica knjižnoga nam preporoda. XVII. 1. 1–2 –pj
- Vaclav Novak: Berta. XVII. 1. 2–4; 19–21; 34–36; 49–52; 65–67; 82–85; 97–100; 113–116; 128–132; 145–148; 161–164; 177–181; 194–195; 210–212; 226–228 –n
- Gjuro Arnold: Damjan Juda, knez dubrovački. 1205. XVII. 1. 5–6; 17–18; 33–34 –pj
- A.C. Edgren–Leffler: Osudjenik. Preveo B. B. XVII. 1. 7–10; 21–24; 36–38; 52–55; 68–71 –n
- [Anonimno]: Beatrica Frankapanka. XVII. 1. 9 –il
- Ivan Kukuljević Sakcinski: Beatrica Frankapanka i njezin rod. XVII. 1. 10–14; 24–27; 39–41; 55–57; 74–76; 91–92; 106–108; 120–122; 142–143; 170–171; 183–186; 206–207; 236–239 –čl
- [Anonimno]: Sladak počinak. XVII. 1. 12 –il
- [Anonimno]: Prizor iz Ličkoga sela. XVII. 1. 13 –il
- Joso Gržetić Krasanin: Grad Rab i njegova okolica. XVII. 1. 14–15; 27–30; 41–42; 57 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Mašičeve slike; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Ruska; Česka; Poljska; Francezka; Svaštice: Odkriće velike piramide u Mehici. XVII. 1. 15–16 –bilj

- [Anonimno]: Ljudevit Gaj. XVII. 2. 25 –il
- L. Leloir: Zaruke. XVII. 2. 28–29 –il
- M. Š.: Milton i Preradović. Prilog za književnu poviest hrvatsku. Napisao M. Š. XVII. 2. 30–31; 42–46; 58–59; 76–79; 92–95 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dr. Ljudevit Gaj; Književnost: Hrvatska i srbska; Slovenska; Česka; Francezka; Talijanska; Njemačka; Književni natječaji. XVII. 2. 31–32 –bilj