

- I.Devčić: Povratak. Crtica iz života. XVII. 50. 791–792 –n
- [Anonimno]: Andrija Perišić. XVII. 50. 793 –il
- V. Milić: Andrija Perišić. XVII. 50. 795–796; 807–812 –b
- Jaroslav Věšin: Grad Orava u Slovačkoj. XVII. 50. 797 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Grad Orava u Slovačkoj; Svaštice: Pianino od papira; Gluhoniemi; Koliko naboja zapada svakoga ubitoga vojnika; Nova ruska glazba; Pješčane gore; Dim; Statistika pučkih učiona u Ruskoj; Spiritizam; Тужна књига; Poziv na predplatu. XVII. 50. 799–800 –bilj

- Ante Kovačić: Mučenik. XVII. 51. 801–802 –pj
- I.Devčić: Dva groba. XVII. 51. 806–807 –n
- [Anonimno]: Trideseti travnja 1671. XVII. 51. 809 –il
- V.: Blatno jezero. XVII. 51. 812–815 –čl
- [Anonimno]: Blatno jezero. XVII. 51. 813 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Trideseti travnja 1671.; Književnost: Hrvatska; Poljska; Ruska; Svaštice: Pisac "Aide"; Sunčane pjege; Telegrafski stupovi i životinje; Veličanstvene crkve na svijetu; Otrovnost ljudske sline; Poviest vilice; Pivo u Njemačkoj. XVII. 51. 815–816 –bilj

- Gjuro Arnold: Pjesme: Badnjak mi svano...; Kad zirnem samo...; Nebo je crno... XVII. 52. 817 –pj
- Jos. M. Hovorko: Među dva svieta. XVII. 52. 822–827 –n
- [Anonimno]: Adolf Heyduk. XVII. 52. 825 –il
- [Anonimno]: Kuna. XVII. 52. 827–830 –čl
- [Anonimno]: Kuna. XVII. 52. 829 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Adolf Heyduk; Književnost: M. Š.: Hrvatska. XVII. 52. 830–832 –čl
- V.Klaić/ M. Maravić: Poziv na predplatu. XVII. 52. 832 –ob

XVIII(1886)

- Hugo Badalić: Braća – nebraća. Prema narodnoj priči. XVIII. 1. 1–3 –pj
- Nikola Mašić: Mali trgovčić. XVIII. 1. 9 –il
- J. Lovretić: Narodna nošnja u Privlaci i Otoku kod Vinkovaca. XVIII. 1. 10–11 –čl
- Fran Mažuranić: Lišće. [Lastavice; Snieg; Gospodin učitelj; La bella Bianca; Vrebac; Gluhoniemi]. XVIII. 1. 11–14 –c
- [Anonimno]: Okoliš Opatije. XVIII. 1. 12–14 –il
- [Anonimno]: Slavonske nošnje. XVIII. 1. 13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Mali trgovčić; Okoliš Opatije; Svaštice: Šenoa u českoj literaturi; Simbolika ruže; Duševni rad i dugovječost; Priča o sreći; Sjajna oprema pozornica; Lječnici u srednjem vijeku. XVIII. 1. 15–16 –bilj

- Gjuro Arnold: Izdajica. XVIII. 2. 17–18 –pj
- N. T.: Čarobna škrinjica. XVIII. 2. 18–22 –n
- V.Novak: Seoska ljepotica. XVIII. 2. 22–24; 33–37; 49–51; 66–68 –n
- Š. Milinović: Potravski Kotromanići. XVIII. 2. 25–30 –čl
- [Anonimno]: Antun Niemčić. XVIII. 2. 25 –il
- Jan Matejko: Vernihora, prorok ukrajinski. XVIII. 2. 28–29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Antun Niemčić; Vernihora, prorok ukrajinski; Svaštice: Hrvatsko naravoslovno društvo; Volapük; Polifem i Odisej u Lapa; Pjege na mjesecu; Plodovi budizma; Narcis; Fortepiano; Slava u Lužica. XVIII. 2. 30–32 –bilj
- J. Kozarac: Pošlji Bože... XVIII. 3. 33 –pj
- V. Hugo: Fiat voluntas. XVIII. 3. 37–38 –pj
- Klotlanda Kučera: Pudarica. XVIII. 3. 38–40 –n
- Nikola Mašić: Velimir i Pero Sundečić. XVIII. 3. 41 –il
- F. R.: Putne uspomene o Rusiji. XVIII. 3. 42–45; 57–62; 73–78; 89–93; 106–108; 121–123; 136–142; 153–157 –put
- [Anonimno]: Željezna vrata u Dunavu; Trajanova ploča kod Dunava. XVIII. 3. 44; 45 –il
- J. Pasarić: Moderni roman. XVIII. 3. 45–47; 62–63; 78–79; 94–95; 108–110; 123–126 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Velimir i Pero Sundečić; Željezna vrata u Dunavu; Trajanova ploča kod Dunava; Književnost: Francezka; Ruska; Svaštice: Papirnati novac; Kanarinac, Što govori; Bibliografija: Chiudina dr. vit Jakova; Ilustrirani hrvatski pučki koledar; Uprava trećeg svjetovnog reda; Hadžić A.; Turgenjev Ivan; Knjige za narod; Narodna biblioteka; Glaser Karol; Juričića Josipa; Machulka Todor; Književni natječaj; Hrvatskoj omladini. XVIII. 3. 47–48 –bilj

- Ante Kovačić: Njekad i sada. XVIII. 4. 49 –pj
- Fran Mažuranić: Prvih desetak... XVIII. 4. 52–55 –n
- J. I. Kraszewski: Posljednji dani kneza vojvode<sup>141</sup>. Po Glinkovih zapiscih. XVIII. 4. 55–57; 68–71; 87–88; 102–104; 116–118; 133–136; 150–152 –n
- [Anonimno]: Antun Odyniec. XVIII. 4. 57 –il
- [Anonimno]: Velika škola u Beogradu. XVIII. 4. 60 –il
- Jaroslav Vješin: Evo ga! XVIII. 4. 61 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Antun Odyniec; Evo ga!; Književnost: Francezka; Umjetnost: Sl.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Prirodna nauka o ženi; Matica Hrvatska. XVIII. 4. 63–64 –bilj

- August Harambašić: Idile. XVIII. 5. 65; 97; 113 –pj
- [Anonimno]: Vaclav Brožik. XVIII. 5. 71–72 –čl
- [Anonimno]: Trajanov most na Dunavu. XVIII. 5. 73 –il
- V. Brožik: Pjevač balada. XVIII. 5. 76–77 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Pjevač balada; Umjetnost: Sl.: Hrvatsko glumište; Nikola Mašić; Svaštice. XVIII. 5. 79–80 –bilj

- Josip Kozarac: Fatum. XVIII. 6. 81 –pj
- Gjuro Turić: Na ovrhi. XVIII. 6. 81–84 –n
- J. Lovretić: Na Antunovo. XVIII. 6. 85–87; 98–102 –čl
- [Anonimno]: Dr. Jovan Subotić. XVIII. 6. 89 –il
- Ruščuk: Varoš; Tvrđja. XVIII. 6. 92; 93 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Jovan Subotić; Književnost: Česka; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVIII. 6. 95–96 –bilj

- [Anonimno]: Dimitrije Agrenjev Slavjanski. XVIII. 7. 105 –il
- [Anonimno]: Rumunjske djevojke; Rumunji. XVIII. 7. 108 –il

---

<sup>141</sup> Karlo Stanislav Radzivil (Radziwill), potomak jedne od najstarijih, najslavnijih i najbogatijih kneževskih obitelji u kraljevstvu Poljskom [...]

- [Anonimno]: Ruščuk i Gjurgjevo. XVIII. 7. 109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dimitrije Agrenjev Slavjanski; Književnost: Česka; Njemačka; Talijanska; Umjetnost: Sl: Hrvatsko glumište; Glazba u Hrvata i Srba; Ponchielli; Antun Dvořak; Svaštice: Mihajlo Czajkowski; Saživanje lještina; Duljina i trajanje valova. XVIII. 7. 111–112 –bilj

- N. T.: Djakovački spasovdan. Ulomak iz djakovačke prošlosti. XVIII. 8. 114–116; 129–132; 146–148 –čl

- I.Devčić: Arsenija. XVIII. 8. 118–120 –n

- [Anonimno]: Milka Trnina. XVIII. 8. 121 –il

- [Anonimno]: Sulina. XVIII. 8. 124 –il

- [Anonimno]: Galac. XVIII. 8. 125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Ruska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Psihometar. XVIII. 8. 126–128 –bilj

- Ivan Lepušić: Malim puškam. XVIII. 9. 129 –pj

- Jurij Šubić: Glasnik. XVIII. 9. 137 –il

- [Anonimno]: Vuci gone srdaća. XVIII. 9. 141 –il

- [Anonimno]: Njekolike crtice o vuku i životu mu. XVIII. 9. 142–143; 157–159 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Glasnik; Književnost: Hrvatska i srbska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVIII. 9. 143–144 –bilj

- Fra Grgo Martić: Pobratimu Fra Ivanu Despotu. XVIII. 10. 145–146 –pj

- Alfonz Daudet: Artur. XVIII. 10. 148–150 –n

- [Anonimno]: Ivan Despot. XVIII. 10. 153 –il

- [Anonimno]: Dimitrije A. Agrenjev Slavjanski i njegova pjevačka družina. XVIII. 10. 156–157 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ivan Despot; Dimitrije A. Agrenjev Slavjanski i njegova pjevačka družina; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVIII. 10. 159–160 –bilj

- J. Kozarac: Kad ti budeš... XVIII. 11. 161 –pj

- Ivan Lepušić: Marijan. Pripoviest iz novijega bosanskoga života. XVIII. 11. 164–166; 181–183; 196–199; 213–215; 229–231; 244–247; 261–262; 277–279; 294–296; 309–311; 325–327; 340–343; 356–359; 373–375; 389–394; 405–407 –n

- Drag. Weingärtner: Turopoljska mlada. XVIII. 11. 169 –il

- [Anonimno]: Tulča u Rumunjskoj; Braila u Rumunjskoj. XVIII. 11. 172–173 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Turopoljska mlada; Braila i Tulča u Rumunjskoj; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Trifkovićevo veče; Svaštice: Koliko žive ptice; Dante Alighieri; Celestin Medović. XVIII. 11. 175 –bilj

- Ivan Lepušić: Prisojkinja. XVIII. 12. 177 –pj

- Jurij Šubić: Junak i lastavica. XVIII. 12. 185 –il

- [Anonimno]: U mećavi. XVIII. 12. 189 –il

- M. Š.: Zbirka hrvatskih narodnih pjesama. XVIII. 12. 190–191; 205–206 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Junak i lastavica; U mećavi; Književnost: Talijanska; Umjetnost: Sl.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Kako se duboko razabire svjetlo u vodi; Fosforescencija briljanta; Umjetnici u Rimu. XVIII. 12. 191–192 –bilj

- Hrvaćanin: Jadovaka. XVIII. 13. 193 –pj
- Vaclav Brožik: Žrtve vjerske gorljivosti. XVIII. 13. 204–205 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Žrtve vjerske gorljivosti; Književnost: Česka; Francezka; Talijanska; Njemačka; Umjetnost: Sl.: Hrvatsko glumište; Svaštice: Oganj. XVIII. 13. 207–208 –bilj
  
- Silvije Strahimir Kranjčević: U katakombah. XVIII. 14. 209–210 –pj
- [Anonimno]: Henrik Sienkiewicz. XVIII. 14. 217 –il
- T. M.: Filologičko iverje. XVIII. 14. 220–223; 255; 267–268; 316–319 –čl
- [Anonimno]: Otočac. XVIII. 14. 221 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Henrik Sienkiewicz; Otočac; Umjetnost: Mašičeve slike; Hrvatsko glumište. XVIII. 14. 223–224 –bilj
  
- Ivan Lepušić: Crven–kapo! XVIII. 15. 225 –pj
- [Anonimno]: Valentin Vodnik. XVIII. 15. 233 –il
- Fr. Specht: Lov na jelene. XVIII. 15. 237 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Valentin Vodnik; Književnost: Ruska; Poljska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Brožik; Siemiradzki; Svaštice: "Balkanska carica"; Zaleski; Žensko umjetničko društvo; Pamet u životinja; Listak iz anamitske gramatike. XVIII. 15. 238–240 – bilj
  
- I.Devčić: Anica. XVIII. 16. 241–244 –n
- J. Sundečić: Domišljaji. XVIII. 16. 244; 260; 276–277; 293; 308 –pj
- [Anonimno]: Jaroslav Vrchlicky. XVIII. 16. 249 –il
- K. Liebscher: Okoliš Opatije. XVIII. 16. 253 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Jaroslav Vrchlicky; Okoliš Opatije; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Bibliografija: Harambašić August; Riboli Josip; Zoch Ivan; Parčić Dragutin; Kapetanović Mehmed; Nenin Petar; Marik Vjenceslav; Trstenjak Davorin; Obća pučka škola; Borčić Lovro; Selak N.; Martić Grgo. XVIII. 16. 255–256 –bilj
  
- Ivan Lepušić: Marin dragoljub. Romanca. XVIII. 17. 257 –pj
- V.Novak: Fiškalova izpovied. Po Senjskom pričanju. XVIII. 17. 258–260; 273–276; 290–293; 305–308; 322–325; 328–340; 353–355; 370–373; 386–388; 402–404; 424–426; 437–439; 454–458; 471–474 –n
- [Anonimno]: Vladimir Nikolić. XVIII. 17. 265 –il
- V.K.: Vladimir Nikolić. XVIII. 17. 266–267 –b
- [Anonimno]: Andrija Medulić. XVIII. 17. 269 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Andrija Medulić; Književnost: Hrvatska; Ruska; Francezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Rusko slikarstvo; Svaštice: Alfred Orešković; Adam Mickiewicz; Munkacsy; U lječnički fakultet; Gradsko zastupstvo; Etnografska karta Rusije; Ruski jezik; Čuvstvo ljepote u ptica; Izkopine u atenskoj Akropoli; Bibliografija: Hadžić A.; Lobmayer; Hrišćanske svetinje na istoku; Narodna biblioteka; Mušicki Branko; Stojanović Nik; Konjević Simeun; Matica Hrvatska. XVIII. 17. 270–272 –bilj
  
- Josip Kozarac: Spominjanje. XVIII. 18. 273 –pj
- [Anonimno]: Karlo Jaromir Erben. XVIII. 18. 281 –il
- [Anonimno]: Karlo Jaromir Erben. XVIII. 18. 284–287; 314–316 –b
- [Anonimno]: Kijevljanka prodaje cvieće. XVIII. 18. 285 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Hrvatsko glumište; Svaštice: Prva knjiga hrvatska, srpska i ruska; Opomena francuzkoj omladini; Goetheov Faust na srpskoj pozornici. XVIII. 18. 288 –bilj
- Ante Kovačić: Zadnja žudnja. XVIII. 19. 289–290 –pj
- [Anonimno]: Glumište u Osieku. XVIII. 19. 297 –il
- [Anonimno]: Malo–Ruskinje prolaze sieno kupiti. XVIII. 19. 301 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Glumište u Osieku; Književnost: Hrvatska; Češka; Ruska; Francuzka; Talijanska; Umjetnost: Nikola Mašić; Celestin Medović; Svaštice: Kraljedvorski i zelenhorski rukopis; Glazbeno nazivlje; Dviestagodišnji jubilej štampe u Americi; Novine na svietu. XVIII. 19. 302–304 –bilj
- Ivan Lepušić: Jataganu. XVIII. 20. 305 –pj
- [Anonimno]: Jovan Sundečić. XVIII. 20. 313 –il
- C. Medović: Na vodama Babilonskim. XVIII. 20. 317 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Na vodama Babilonskim; Književnost: Englezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice; Crtica iz života Zmajeva; Talijanski jezik; Litavci. XVIII. 20. 319–320 –bilj
- Spiridon de Libertis: Tri groba. XVIII. 21. 321 –pj
- Aleksej Kolcov: Seljačka gostba. XVIII. 21. 329 –pj
- [Anonimno]: Lov na divokoze. XVIII. 21. 333 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Lov na divokoze; Književnost: Francuzka; Umjetnost: Iz Rendićeva ateliera; Pariški salon 1886; Svaštice: Djela Vuka Stefan. Karadžića; Bibliografija: Širola Stjepan, Lobmayer dr. A.; Gjurkovečki Viktor; Gjurković–Prizrenac M.; Narodna biblioteka braće Jovanovića. XVIII. 21. 335–336 –bilj
- N. Š. Crnogorčević: Sultanija. XVIII. 22. 337 –pj
- C. Medović: Zadnja počast. XVIII. 22. 345 –il
- [Anonimno]: Gimnazija u Vinkovcih. XVIII. 22. 349 –il
- A. Tentor: Ivan Renić. XVIII. 22. 350–351; 380–382 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Zadnja počast; Gimnazija u Vinkovcih; Književnost: Hrvatska; Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Wagner o drami; Nova ruska ekspedicija u Sibir. XVIII. 22. 351–352 –bilj
- J. Sundečić: Umovanja. XVIII. 23. 355–356; 389; 404–405; 631; 647; 678–679 –pj
- [Anonimno]: Ivan Rendić: Jesam li pristala? XVIII. 23. 361 –il
- [Anonimno]: Crkva Vasilija Blaženoga u Moskvi. XVIII. 23. 365 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Jeam li pristala?; Crkva Vasilija Blaženoga u Moskvi; Umjetnost: Slike Dragana Melkusa; Svaštice: Stritar; Nješto o kosi; Balzac; Azbuke u Slovjena. XVIII. 23. 367–368 –bilj
- Gavro Manojlović: Iz minulih vremena: Lotos–cviet; Bajka. XVIII. 24. 369–370; 385; 401; 417–418 –pj
- [Anonimno]: Crkva sv. Sofije u Kijevu. XVIII. 24. 377 –il
- [Anonimno]: Spasova (Spaskija) vrata u Kremlu. XVIII. 24. 381 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Crkva sv. Sofije u Kijevu; Spasovska (Spaskija) vrata u Kremľu; Književnost: Hrvatska i srpska; Francezka; Njemačka; Poljska; Svaštice: Crtice iz života Verdijeve; Amajlije Goetheove; Tatišćev; "La grande Encyclopédie"; Ruske graditeljske starine. XVIII. 24. 382–384 –bilj

- [Anonimno]: Lasica i zec. XVIII. 25. 383 –il
- [Anonimno]: Lasica. XVIII. 25. 394–395 –čl
- Marko Murat: Sielo u Cviete Zuzorićeve. XVIII. 25. 397 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Sielo u Cviete Zuzorićeve; Književnost: Česka; Svaštice: Primož Trubar; Sitne glumišne viesti; Bibliografija: Vodopić Mato; Adamov P.; Priprava za konzervatorij. XVIII. 25. 400 –bilj

- Aleksandar Hercen: Ko je kriv? Roman. XVIII. 26. 408–410; 426–427; 439–443; 458–460; 474–476; 503–506; 518–520; 536–538; 571–572; 584–588; 599–602; 615–618; 631–634; 648–651; 663–666; 679–682; 684–697; 710–714; 725–730; 742–746; 760–763; 776–778; 792–794; 810–815; 828–836 –r

- Prof. N. Mašić: Berba u Hrvatskoj. XVIII. 26. 409 –il
- [Anonimno]: Dolma–Bagdže u Carigradu. XVIII. 26. 412 –il
- [Anonimno]: Pogled na Moskvu s istočne strane. XVIII. 26. 413 –il
- [Anonimno]: Knjige "Maticice Hrvatske" za g. 1885. XVIII. 26. 414–415 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Berba u Hrvatskoj; Dolma–Bagdže u Carigradu; Književnost: Hrvatska i srpska; Ruska; Poljska; Dopisnica uredništva; Poziv na predplatu. XVIII. 26. 416 –bilj

- Ksaver Šandor-Gjalski: U noći. Svagdašnja poviest iz hrvatskoga života. XVIII. 27. 418–424; 433–436; 451–454; 467–471; 486–490; 497–502; 513–518; 530–535; 546–552; 564–571; 578–584; 593–599; 609–615; 625–631; 641–647; 658–663; 673–678; 690–694; 705–710; 721–724; 737–741; 754–760; 770–776; 785–791; 801–809; 821–827 –r

- [Anonimno]: Božidar Raić. XVIII. 27. 425 –il
- [Anonimno]: Trg Franje Josipa u Varaždinu. XVIII. 27. 429 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Božidar Raić; Književnost: Hrvatska i Srpska; Svaštice: Aleksandar Nikolajević Ostrovskij; Leopold Ranke; Slavjanski u Parizu; Poziv na predplatu. XVIII. 27. 431–432 –bilj

- Gj. A.: Bieg. XVIII. 28. 433 –pj
- Ivan Rendić: Majka s djetetom. XVIII. 28. 441 –il
- [Anonimno]: Gnjetelovi. XVIII. 28. 445 –il
- V.K.: Imena sedmero braće, što su tobož Hrvate dovela na jug. XVIII. 28. 446–447 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Gnjetelovi; Književnost: Bugarska; Francezka; Svaštice: Debljanje –bolest; Prvi zavod za sliepce; Putovanje Rusa po Kitaju. XVIII. 28. 447–448 –bilj

- August Harambašić: Sanjarije. XVIII. 29. 449–451; 465–467; 481–482 –pj
- [Anonimno]: Dr. Blaž Lorković. XVIII. 29. 457 –il
- [Anonimno]: Bacterium i bacillus. XVIII. 29. 460–463; 490–494 –čl
- [Anonimno]: Hram Spasitelja u Moskvi. XVIII. 29. 461 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dr. Blaž Lorković; Književnost: Hrvatska i srpska; Okrugićeva drama Šokica na Biogradskom pozorištu; Bibliografija: Novaković Stojan; Martinović Savo Matov; Veseljkić. XVIII. 29. 463–464 –bilj

- [Anonimno]: Mravac. XVIII. 30. 473 –il
- [Anonimno]: Crveni trg u Moskvi. XVIII. 30. 477 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Mravac; Crveni trg u Moskvi; Književnost: Francuzka; Svaštice. Stari novci; Slovačke pjesme u Aziji; Spomenik Garibaldijev u Monzi; Put oko zemlje na biciklu; Ko imade najviše zemlje u Evropi; Pronalazak Rusa samouka; Ruska škola u Carigradu; Nova ruda; O telefonu; Ogroman zapis; Bibliografija: Kako se gaji pernata živina; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Istorija deset godina 1830–1840; Petar II. Petrović Njegoš; Miljković Velja M.; Dečija zabava; Kraljević Marko. XVIII. 30. 479–480 –bilj

- P. Adamov: Prvi put u kolu. Slika iz narodnog života u Sremu. XVIII. 31. 482–486 –n
- [Anonimno]: Veliko glumište u Moskvi. XVIII. 31. 489 –il
- [Anonimno]: Varaždin. XVIII. 31. 493 –il
- [Anonimno]: Varaždin. XVIII. 31. 494–495 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Veliko glumište u Moskvi; Književnost: Hrvatska i srpska; Ruska književnost na sjeveru Evrope; Talijanska; Svaštice: Vanjski dojmovi na rasteenje i težinu dječijega tiela; Školstvo u Bugarskoj; Spomenik Ljudevitu II.; Nove orgulje. XVIII. 31. 495–496 –bilj

- Gj. Arnold: Vienac. XVIII. 32. 497 –pj
- [Anonimno]: Jurij Šubić. XVIII. 32. 505 –il
- [Anonimno]: Trojicka–Sergievska lavra kod Moskve; Djevojački samostan u Moskvi. XVIII. 32. 508; 509 –il
- T. M.: Filologičko iverje. XVIII. 32. 509–510; 524–527 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Jurij Šubić; Umjetnost: Nova opera; Franjo Liszt; Karlo Piloty; Ruska umjetnost; Svaštice: Muzej za umjetnost i obrt u Sarajevu; Spomenik Timofejeviću; Ruske starine; Lamartine; Najsjeverniji urednik; Rimski novci u Kitaju; Medalje pariškoga salona; Stolna crkva u Krakovu; Gundulićev spomenik; Naučno proučavanje Crne Gore. XVIII. 32. 510–512 –bilj

- Gavro Manojlović: Soba tiha... XVIII. 33. 513 –pj
- Aleksandar Puškin: Pjesma djevojačka. XVIII. 33. 521 –pj
- Prof. Mojo Medić: Kupusar. XVIII. 33. 522–523 –n
- Dr. F. Marković: Spomenik Mickiewiczu. Po razpravi dr. H. grofa Krasi'nskoga. XVIII. 33. 523–524; 542–544 –čl
- J. Šubić: Starinarstvo (Arkeologija). XVIII. 33. 525 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Starinarstvo; Svaštice: Boleslav Jablonsky; Strogost Španjolaka; Sebaldova crkva; Manitost u životinja; "Vserossijskoe tehničeskoe byro". XVIII. 33. 527–528 –bilj

- Gj. Arnold: Igrač. XVIII. 34. 529 –pj
- [Anonimno]: Franjo Cegnar. XVIII. 34. 537 –il
- [Anonimno]: Bojanka. XVIII. 34. 540 –il
- [Anonimno]: Crkva georgijanske Bogorodice u Moskvi. XVIII. 34. 541 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Franjo Cegnar; Bojanka; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Gjorgje Rajković; Ruski pronalazak. XVIII. 34. 544 –bilj

- August Harambašić: Mrtva noć. XVIII. 35. 545–546; 561–563 –pj

- [Anonimno]: Dragan Cankov. XVIII. 35. 553 –il
- Fr. Š. Kuhač: Muzikologija. XVIII. 35. 555–556 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dragan Cankov; Književnost: Česka; Ruska; Poljska; Francuzka; Umjetnost: Dragica Grah–Freundenreich; Slika Zagreba; Bellini; Svaštice: Društvo sv. Save; Djevojačko sveučilište; "Živena"; Sitne glumišne viesti; Nješto o frenologiji; Suess o potopu; Magnetizam i biline; Kukci u jantaru; Star hrast. XVIII. 35. 556–560 –bilj
- Prof. Aleksandar Mašić: Zrinjski grad u Kostajnici. XVIII. 35. 557 –il

- Dürk: Napuljka. XVIII. 36. 569 –il
- Antonin Chittussi: Zima u česko–moravskom pogorju. XVIII. 36. 573 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Zima u česko–moravskom pogorju; Svaštice: Zanimljiv pronalazak; Ruski car i Pasteur; Derouledé i Tolstoj; Moždani; Neobična ura. XVIII. 36. 576 –bilj

- Gj. A.: Uvelo cvieće. Pjesmice iz prošlosti. XVIII. 37. 577 –pj
- [Anonimno]: Pražka krasotica. XVIII. 37. 585 –il
- [Anonimno]: Mlada pastirčad. XVIII. 37. 589 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Parižka krasotica; Mlada pastirčad; Umjetnost: Gdja Ružička-Strozzi u Pragu; Deskašev; Svaštice: Stogodišnjica Galvanijeve; Czajkowski; Vonja munje; Čovjek i životinja; Francuzki glasovi o Parizu. XVIII. 37. 591–592 –bilj

- Ante Kovačić: Naši trutovi. XVIII. 38. 593 –pj
- [Anonimno]: Pero Budmani. XVIII. 38. 601 –il
- Jos Huttary: Crnogorska Judita. XVII. 38. 605 –il
- T. M.: Pisma I. S. Turgenjeva. XVIII. 38. 606–607; 622–623; 670–671; 700–703 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Pero Budmani; Umjetnost: Iz hrvatskoga glumišta; Svaštice: Pripoviedka i poviest; Matica Hrvatska. XVIII. 38. 607–608 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Ernst Muka. XVIII. 39. 617 –il
- Jaroslav Věšín: Svjedok ljubavi. XVIII. 39. 621 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dr. Ernst Muka; Književnost: Ruska književnost na zapadu; Palacky; Svaštice: Ruska satira; Novo počelo. XVIII. 39. 623–624 –bilj

- Ivan Lepušić: Čemu pamet, ako nemaš srca? XVIII. 40. 625 –pj
- [Anonimno]: Dragica Grahor, rođj. Freudenreich. XVIII. 40. 633 –il
- [Anonimno]: Sv. Juraj kod Senja. XVIII. 40. 636 –il
- [Anonimno]: Ribarska idila. XVIII. 40. 637 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dragica Grahor, rođjena Freudenreich; Sveti Juraj kod Senja; Ribarska idila; Književnost: Hrvatski književno–pedagogijski zbor; Ruska; Francuzka; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Spomenik Jovanu Subotiću; Mita Popović; "Obščevstvo imeni Mihajla Kačkovskago"; Glumišta u Parizu; Cvieće u sobi; Pera i ptice za ženske šešire; Društveno zanimanje i dužina života; Bibliografija: Zoch Ivan dr. i Mencin Josip; Biankii; Obća pučka škola; Mencin Josip; Alexandar Sandić; Novaković Stojan; Gruber Dane; Kovačević Lj.; Adžić Sret; Pater Petar; Dva prijatelja; Nastavnik; Drugarice; Narodna biblioteka; Indijska Talija. XVIII. 40. 639–640 –bilj

- Gjuro Arnold: U polju. XVIII. 41. 641 –pj
- Ivan Rendić: Prienos mrtva dječaka. XVIII. 41. 649 –il



- [Anonimno]: Franjo Klaić. XVIII. 41. 652 –il
  - [Anonimno]: Ivan Filipović. XVIII. 41. 653 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Prienos mrtva dječaka; Franjo Klaić i Ivan Filipović; Književnost: Hrvatska i srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XVIII. 41. 655–656 –bilj
  - Ante Kovačić: Izprike vremena. XVIII. 42. 657–658 –pj
  - Ivan Rendić: Nikola Jurišić. XVIII. 42. 665 –il
  - [Anonimno]: Dvorac Petra Velikoga na Nevi kod Fontaka. XVIII. 42. 669 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Nikola Jurišić; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Litterary Association of the Friends of Poland. XVIII. 42. 671–672 –bilj
  - [Anonimno]: Vuk Stefanović Karadžić. XVIII. 43. 681 –il
  - J. Volkov: Večernja molitva. XVIII. 43. 685 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Vuk Stefanović Karadžić; Večernja molitva; Književnost: Slovenska; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Najstarije lječničko djelo; Kakav valja da bude pripovjedač? XVIII. 43. 686–688 –bilj
  - Savo St. Račeta: Zbogom! XVIII. 44. 689–690 –pj
  - M. Zinovjev: Tri smrti. XVIII. 44. 701 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Tri smrti; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: (Branko Radičević i Stanko Vraz). XVIII. 44. 703–704 –bilj
  - [Anonimno]: Gjuro Eisenhut. XVIII. 45. 713 –il
  - [Anonimno]: Blagovješčenskij sbor u Petrogradu. XVIII. 45. 717 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Gjuro Eisenhut; Književnost: Srpska; Slovenska; Češka; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Velik dar; Sveučilište u Švedskoj; Iz Pompeja. XVIII. 45. 719–720 –bilj
  - [Anonimno]: Srbske crkvene starine u Sriemu. XVIII. 46. 729 –il
  - B.Kaminski: Dvorac u zimi. XVIII. 46. 733 –il
  - V.Klaić: Glazba u Srba. XVIII. 46. 734–735; 746–748; 763–766 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Srbske crkvene starine u Sriemu; Dvorac u zimi; Književnost: Francuzka; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Sitne glumištne viesti; Vereščagin; Svaštice: Bielo more i jezero Onjega. XVIII. 46. 735–736 –bilj
  - P. P. Gnedič: Spomenik Petru Velikomu u Petrogradu. XVIII. 47. 742 –il
  - [Anonimno]: Ulica (sokak) u Livnu. XVIII. 47. 749 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Spomenik Petru Velikomu u Petrogradu; Ulica (sokak) u Livnu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Bugarska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Matica Hrvatska. XVIII. 47. 751–752 –bilj
  - August Harambašić: Ivanu vitezu Trnskomu. XVIII. 48. 753 –pj
  - [Anonimno]: Srbske crkvene starine. XVIII. 48. 761 –il
  - [Anonimno]: Carska akademija umjetnosti u Petrogradu. XVIII. 48. 765 –il
  - T. M.: Filologičko iverje. XVIII. 48. 766–767; 782–783; 798–799; 818–819 –čl
- L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Srbske crkvene starine; Književnost: Poljska; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Kikerec; Iz glasbenoga svieta. XVIII. 48. 767–768 –bilj

- Niko Š. Crnogorčević: Povratak. XVIII. 49. 769 –pj
- [Anonimno]: Crkva sv. Aleksandra Nevskoga u Petrogradu. XVIII. 49. 777 –il
- [Anonimno]: Aleksandrov most na Nevi u Petrogradu. XVIII. 49. 781 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Pedagoško društvo u Pragu; Rusija. XVIII. 49. 783–784 –bilj

- Ante Kovačić: Pokornomu kljusetu. XVIII. 50. 785 –pj
- [Anonimno]: Konavljanka. XVIII. 50. 793 –il
- N. Karazina: Srebrna šuma. XVIII. 50. 797 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Konavljanka; Srebrna šuma; Hrvatsko glumište; Srpsko narodno pozorište u Novom Sadu; Svaštice: Srpska akademija; A. I. Nikitskoj; "Spomenik slobode". XVIII. 50. 799–800 –bilj

- Franjo Ciraki: Vjera, ufanje i ljubav. XVIII. 51. 801 –pj
- [Anonimno]: Šimun Milinović. XVIII. 51. 809 –il
- [Anonimno]: Aleksandrinsko glumište u Petrogradu; Dvorac vel. kneza Mihajla Nikolajevića u Petrogradu. XVIII. 51. 812; 813 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: O. Josip Paić; Šimun Milinović; Književnost: Slovenska; Češka; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Češki pisac A. I. Vrtatko. XVIII. 51. 819–820 –bilj

- August Harambašić: Pjesma andjeoska. XVIII. 52. 821 –pj
- [Anonimno]: Nikola I. Petrović Njegoš. XVIII. 52. 829 –il
- [Anonimno]: Kronstadtska luka. XVIII. 52. 833 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska i srpska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Siemiradzki; Verdi; Svaštice: Sultanova biblioteka u Carigradu; Kuća Petra Velikoga; Čovjek–Protej; Sila ljudska; Kitajci; Alhambra u Londonu; Stara osnova; Pivo i kolera; Pamet tvari; Najbolji prigodni darovi. XVIII. 52. 838–840 –bilj

XIX(1887)

- August Harambašić: Molitva. XIX. 1. 1–2 –pj
- V. Novak: Sirote. Iz Krmpotskoga života. XIX. 1. 2–5; 17–21 –n
- [Anonimno]: "Za sto godina ni kosti ni mesa". XIX. 1. 5–6 –c
- [Anonimno]: Okajano. Iz "Revue des deux mondes", preveo F. Ciraki. XIX. 1. 6–10; 21–25; 36–40; 52–55; 68–71; 84–86; 101–104 –n
- Prof. Nikola Mašić: Ličanin. XIX. 1. 9 –il
- J. Sundečić: Naša majka u gojenju naše djece. Predavao na večernjoj zabavi u "Slavjanskom domu". XIX. 1. 10–12; 43–46 –čl
- Oton Kučera: Na mjesecu. XIX. 1. 12–15; 28–31; 46–47; 76–78; 91–94; 106–107; 122–123 –čl
- [Anonimno]: Spomenik "Pobjede" u Petrogradu. XIX. 1. 13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ličanin; Spomenik "Pobjede" u Petrogradu; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Sitne glumišne viesti; Svaštice: Bolonjsko sveučilište; Englezka. XIX. 1. 15–16 –bilj