

- [Anonimno]: K slikam: Srbske crkvene starine; Književnost: Poljska; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Kikerec; Iz glasbenoga svieta. XVIII. 48. 767–768 –bilj

- Niko Š. Crnogorčević: Povratak. XVIII. 49. 769 –pj
- [Anonimno]: Crkva sv. Aleksandra Nevskoga u Petrogradu. XVIII. 49. 777 –il
- [Anonimno]: Aleksandrov most na Nevi u Petrogradu. XVIII. 49. 781 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Pedagoško društvo u Pragu; Rusija. XVIII. 49. 783–784 –bilj

- Ante Kovačić: Pokornomu kljusetu. XVIII. 50. 785 –pj
- [Anonimno]: Konavljanka. XVIII. 50. 793 –il
- N. Karazina: Srebrna šuma. XVIII. 50. 797 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Konavljanka; Srebrna šuma; Hrvatsko glumište; Srpsko narodno pozorište u Novom Sadu; Svaštice: Srpska akademija; A. I. Nikitskoj; "Spomenik slobode". XVIII. 50. 799–800 –bilj

- Franjo Ciraki: Vjera, ufanje i ljubav. XVIII. 51. 801 –pj
- [Anonimno]: Šimun Milinović. XVIII. 51. 809 –il
- [Anonimno]: Aleksandrinsko glumište u Petrogradu; Dvorac vel. kneza Mihajla Nikolajevića u Petrogradu. XVIII. 51. 812; 813 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: O. Josip Paić; Šimun Milinović; Književnost: Slovenska; Češka; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Češki pisac A. I. Vrtatko. XVIII. 51. 819–820 –bilj

- August Harambašić: Pjesma andjeoska. XVIII. 52. 821 –pj
- [Anonimno]: Nikola I. Petrović Njegoš. XVIII. 52. 829 –il
- [Anonimno]: Kronstadtska luka. XVIII. 52. 833 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska i srpska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Siemiradzki; Verdi; Svaštice: Sultanova biblioteka u Carigradu; Kuća Petra Velikoga; Čovjek–Protej; Sila ljudska; Kitajci; Alhambra u Londonu; Stara osnova; Pivo i kolera; Pamet tvari; Najbolji prigodni darovi. XVIII. 52. 838–840 –bilj

XIX(1887)

- August Harambašić: Molitva. XIX. 1. 1–2 –pj
- V. Novak: Sirote. Iz Krmpotskoga života. XIX. 1. 2–5; 17–21 –n
- [Anonimno]: "Za sto godina ni kosti ni mesa". XIX. 1. 5–6 –c
- [Anonimno]: Okajano. Iz "Revue des deux mondes", preveo F. Ciraki. XIX. 1. 6–10; 21–25; 36–40; 52–55; 68–71; 84–86; 101–104 –n
- Prof. Nikola Mašić: Ličanin. XIX. 1. 9 –il
- J. Sundečić: Naša majka u gojenju naše djece. Predavao na večernjoj zabavi u "Slavjanskom domu". XIX. 1. 10–12; 43–46 –čl
- Oton Kučera: Na mjesecu. XIX. 1. 12–15; 28–31; 46–47; 76–78; 91–94; 106–107; 122–123 –čl
- [Anonimno]: Spomenik "Pobjede" u Petrogradu. XIX. 1. 13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ličanin; Spomenik "Pobjede" u Petrogradu; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Sitne glumišne viesti; Svaštice: Bolonjsko sveučilište; Englezka. XIX. 1. 15–16 –bilj

- [Anonimno]: Alfred Tennyson. XIX. 2. 25 –il
- A.I. Meščerski: Zimsko jutro. XIX. 2. 29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Alfred Tennyson; Zimsko jutro; Književnost: Ruska; Umjetnost: Matejko i Siemiradzki; Svaštice: O čuvstvu; Petit Journal; Piramida od zmija; Primjeri osobite pameti; Stanovništvo na zemlji; Svietli bakcili; Rossini. XIX. 2. 31–32 –bilj

- [Anonimno]: Babino zlato. Crtica iz Zagrebačkog života. XIX. 3. 33–36; 49–52 –n
- François Coupée: Lavlji nokat. Preveo Gj. A. XIX. 3. 40–43 –n
- [Anonimno]: Litvinac. XIX. 3. 41 –il
- P. Gruzinski: Trojka s pratnjom. XIX. 3. 45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Litvinac; Trojka s pratnjom; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Ružička-Strozzi; Svaštice: Izdatci berlinskih carskih glumišta; Književni natječaji. XIX. 3. 47–48 –bilj

- Ivan Lepušić: Zabludjeloj braći. XIX. 4. 49 –pj
- Stanislav Sobjeski: Dva prstena. Preveo A. T. XIX. 4. 55–58; 71–73; 86–88 –n
- [Anonimno]: Mihajlo Ivanović Glinka. XIX. 4. 57 –il
- Gjuro Kuten: Tri dana među moravskimi Hrvatima. XIX. 4. 58–60; 78–79; 90–91; 104–106; 119–122; 139–140; 152–154; 167–170; 185–187; 203–206; 216–219 –čl
- V.Klaić: Mihajlo Ivanović Glinka. XIX. 4. 60–62; 74–76 –b
- V. V. Savič: Konac Vojnarovskoga. XIX. 4. 61 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Konac Vojnarovskoga; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Begovski pivač; Svaštice: Gogolj; Puškin; Gribojedov; Afrički pigmeji; Literarna statistika; Najviša je observatorija. XIX. 4. 63–64 –bilj

- [Anonimno]: Starac Luka: Crtica iz života. XIX. 5. 65–68 –n
- [Anonimno]: Smrt i život. XIX. 5. 73 –il
- [Anonimno]: Kružni brieg Kopernik na mjesecu. XIX. 5. 77 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Marija Rajković–Dimitrijević; Svaštice: "Društvo Mickiewicz"; Nagrade "Prve školske štedionice". XIX. 5. 79–80 –bilj

- J. Kozarac: Tri sestre. XIX. 6. 81 –pj
- V. Novak: Pobratim Mirko. XIX. 6. 82–84; 97–100; 115–117 –n
- Nikolaj Aleksejević Nekrasov: Vlas. XIX. 6. 89 –pj
- [Anonimno]: Jaruga na mjesecu. XIX. 6. 92 –il
- Dr. Milivoj Šrepel: Najnoviji pripovjedači srpski. XIX. 6. 94–95; 110–111; 123–127; 140–143; 154–155 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Zbornici ruskih narodnih popievaka; Matica Hrvatska; T. M.: Čestitaj redakciji "Stražilova" u Novom Sadu. XIX. 6. 95–96 –bilj

- [Anonimno]: Ferdo Kikerec. XIX. 7. 105 –il
- Fr. Kuhač: Koncert dobrovoljačkoga sokolskoga orkestra u Hrvatskom domu dne 7. Veljače. XIX. 7. 107–110 –pri
- Prof. Aleksandar Mašić: Tunara u Bakru. XIX. 7. 109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ferdo Kikerec; Tunara u Bakru; Književnost: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Verdijev Othello, Urvaši; Svaštice: Genij i prerana razvijenost. XIX. 7. 111–112 –il

- Juraj Kapić: Mile Gojolića. Poljička junakinja god. 1649. XIX. 8. 113–114; 129–131; 161–162; 177–179; 193–195; 209–210 –pj
- Lav Tolstoj: Tri smrti¹⁴². XIX. 8. 117–119; 135–138; 147–148 –n
- [Anonimno]: Rugjer Bošković. XIX. 8. 121 –il
- [Anonimno]: Biogradsko kazalište; Biogradski kolodvor (stanica) s licem spram grada. Iz djela A. Tkalčevića: "Put u Carigrad", što ga izdaje Matica Hrvatska. XIX. 8. 124; 125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Rugjer Bošković; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Njemačka; Umjetnost: Kikerec; Svaštice: Ruske narodne pjesme. XIX. 8. 127–128 –bilj

- V. Novak: Simulant Tanasija. Iz vojničkoga života. XIX. 9. 131–133 –n
- I. Devčić: Slučaj. XIX. 9. 134–135 –n
- [Anonimno]: Mehmed Kolak Kolaković. XIX. 9. 137 –il
- [Anonimno]: Prozori crkve sv. Marije u Bistrici. XIX. 9. 141 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Prozori crkve sv. Marije u Bistrici; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Puškinova slava. XIX. 9. 144 –bilj

- Franjo Ciraki: Prošla mladost. XIX. 10. 145 –pj
- V. Novak: U prosjačkoj kući. Slika iz Podgorja. XIX. 10. 145–147 –n
- [Anonimno]: Bronislaw Grabowski: Kuća pod grobljem. Preveo A. T. XIX. 10. 148–152; 164–167 –n
- [Anonimno]: Hram Spasitelja u spomen Aleksandru II. U Petrogradu. XIX. 10. 156–157 –il
- Ivan Milčetić: O Andriji Jambrešiću. XIX. 10. 158–159; 172–175; 187–190; 206–207; 235–238 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Hram Spasitelja u Petrogradu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Oton Vasiljević Struve; Izložba zbiraka N. M. Prževalskoga. XIX. 10. 159–160 –bilj

- D. N.: Pijanica. Crta iz života. XIX. 11. 163–164 –n
- Moravski Hrvati: Ivan Slunjski iz Fröllersdorfa. XIX. 11. 169 –il
- L. M.: Mehmed Kolak Kolaković. XIX. 11. 170–172 –čl
- [Anonimno]: Slike iz Zagreba: Bregovita ulica. XIX. 11. 173 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska i srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Nova hrvatska opereta; Rendić; Ruska opera; Bibliografija: Zvonimir; Kirin Josip; Njekoji; Zoch Ivan; Knežević Antun; Biankini P. L.; Univerzalna biblioteka; Gall Josip. XIX. 11. 175–176 –bilj

- Josip Kozarac: Biser–Kata. Slavonska crtica. XIX. 12. 179–181; 195–198; 210–214; 228–230; 244–245 –n
- Fr. Herites: Tetka. Humoreska, s češkoga preveo V. N. XIX. 12. 182–184; 198–200; 214–216; 230–233 –n
- [Anonimno]: Kip sv. Jurja u Zagrebu. XIX. 12. 189 –il
- F. Hefe: Maglaj na Bosni. XIX. 12. 190–191 –čl

L i s t a k.

¹⁴² Po ovoj je pripoviesti ruski umjetnik Zinovjev izradio nacrt, koji je donio "Vienac" br. 44 prošle godine.

- [Anonimno]: K slikam: Kip sv. Jurja u Zagrebu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: Aleksandar Pofirjevič Borodin. XIX. 12. 191–192 –bilj

- F. R.: Poljska: Varšava i Krakov¹⁴³. (Putne uspomene o Rusiji). XIX. 13. 201–203; 220–223; 233–235; 250–252; 299–302; 330–332; 347–350; 363–364; 396–398 –put

- [Anonimno]: Sofija Kramberger. XIX. 13. 201 –il

- [Anonimno]: Među moravskimi Hrvatima: Drenovac. XIX. 13. 205 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Sofija Kramberger; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Nova srpska drama; Svaštice: Josip Ignjat Kraszewski; Charles Gounod. XIX. 13. 207–208 –bilj

- Ivan Rendić: Kip na Lloydovoj palači u Trstu. XIX. 14. 217 –il

- Prof. Povrzanović: Cigansko junačstvo. XIX. 14. 221 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Kip na Lloydovoj palači u Trstu; Cigansko junačstvo; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Sitne glumištne viesti; Pučko glumište u Petrogradu. XIX. 14. 223–224 –bilj

- Silvije Strahimir Kranjčević: Uskočka elegija. XIX. 15. 225 –pj

- Ksaver Šandor-Gjalski: Janko Borislavić. Pripoviest. XIX. 15. 226–228; 242–244; 258–260; 275–278; 289–292; 306–309; 322–324; 338–341; 353–356; 369–372; 385–388; 401–404; 417–420; 434–436; 450–454; 466–468; 481–484; 498–500; 513–518 –r

- Ivan Rendić: Spava. XIX. 15. 237 –il

- S. M.: Njekoji svijetli pojavi u zraku. XIX. 15. 238–239; 252–255 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Spava!; Književnost: Češka; Ruska; Bugarska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: S. I. Nadzon. XIX. 15. 239–240 –bilj

- Ivan Pratti: Njekoj židovki. Oda¹⁴⁴, metrički prevod Stjepana Buzolića. XIX. 16. 241 –pj

- Bronislav Grabovski: Bakica. S poljskog preveo Al. T. XIX. 16. 246–249; 263–264 –n

- [Anonimno]: Milorad Popović Šapčanin. XIX. 16. 249 –il

- [Anonimno]: Ljetna idila. XIX. 16. 253 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Milorad Popović Šapčanin; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Svaštice: Čuveni slovački rodoljub; Nagrada za skladbu; Novi grobovi; Verdi; Bojadisano cvieće; Lov ribe s pomoću delfina. XIX. 16. 255–256 –bilj

- Ivan Lepušić: Bosanskoj Krajini. XIX. 17. 257 –pj

- E. Kramberger: Koncert u Frkljencih. Humoreska. XIX. 17. 260–263; 278–280 –n

- Mihajl Jevgrafovič Saltykov–Ščedrin: Kako je mužik prehranio dva savjetnika. Preveo M. Š. XIX. 17. 264–267 –n

- Prof. Mojo Medić: Beočinska kaja i cemenat. XIX. 17. 267–270 –čl

- Dragutin Weingärtner: Selo u hrvatskom Turopolju. XIX. 17. 269 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Umjetnost: Dvořak; Svaštice: Školske knjige za srednje i pučke škole; Crta iz Vukova života; E. Zola; Poseidon; "Dom majstora Pitra"; Novinstvo u južnoj Americi; Englezko novinstvo; Starine u Kavkazu. XIX. 17. 271–272 –bilj

- August Harambašić: Ivanu Trnskomu. XIX. 18. 273 –pj

¹⁴³ Nastavak Potnih uspomena o Rusiji u "Viencu" godine 1886.

¹⁴⁴ Našli ju tek iza smrti slavnoga pjesnika, a izpjevao ju još za mlade dobe, kad je učio u Padovi. U tu židovku pjesnik se po svojoj prilici bio zaljubio. S. B.

- Hrvatice, Srпкиnje i Slovenke: Svomu pjesniku Ivanu Trnskomu. XIX. 18. 274 –čl
- Budisavljević: Poočimu. XIX. 18. 275 –čl
- T: Ivan vitez Trnski. XIX. 18. 280–283; 296–299; 314–318; 332–335; 344–347; 379–383; 409–411 –b
- [Anonimno]: Ivan vitez Trnski. XIX. 18. 281 –il
- Š.: Rad Ivana Trnskoga u "Viencu". XIX. 18. 284–287 –čl
- [Anonimno]: Školska zgrada u Rači, gdje se je Ivan Trnski rodio; Kuća br. 9. u Novomgradu kod Virja, gdje su stanovali predci Ivana Trnskoga. XIX. 18. 284–285 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Slava u Novom Sadu; Svaštice: Ruska glumišta; Hanslick o Verdijevu "Otellu"; Pedesetgodišnjica čuvenoga ruskoga pjesnika I. P. Polonskoga. XIX. 18. 287–288 –bilj

- J. Kozarac: Pjesnikovu čedu. XIX. 19. 289 –pj
- N. Tordinac: Brat Adam. Sličice iz selskoga života. XIX. 19. 293–296; 310–314; 324–326 –n
- [Anonimno]: Ilarion Ruvarac. XIX. 19. 297 –il
- Prof. Dimitrije Marković: Vožnja u gondoli. XIX. 19. 301 –il
- [Anonimno]: Ilarion Ruvarac, srpski istorik. XIX. 19. 302–303; 350–351; 367–368 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Umjetnička izložba u Moskvi; Bibliografija: Broz Ivan; Trnski Ivan; Kuhača Franje. XIX. 19. 303–304 –bilj

- Stjepan Buzolić: Ivanu vitezu Trnskomu. XIX. 20. 305 –pj
- Vladislav Vezić: Proslov. XIX. 20. 309–310 –pj
- [Anonimno]: Samostan trapista u Banjaluci. XIX. 20. 317 –il
- Primorac: Samostan Trapista u Banjaluci. XIX. 20. 318–319 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska i srpska; Francuzka; Svaštice: Nikanor Grujić; Da li je Zola socijalist?; Novi iznalazci u Pompejima; Korali. XIX. 20. 319–320 –bilj

- Jovan Sundečić: Ivanu Trnskom. XIX. 21. 321 –pj
- D. Pedro Antonio de Alarcon: Razsipnica. Novela. Iz španjolskoga preveo Adolfo Veber. XIX. 21. 327–330; 341–344; 356–359; 372–375; 388–390; 404–406; 420–423; 436–439; 454–456; 469–472; 488–492; 504–507; 518–522; 533–536; 549–551; 565–569; 580–582; 597–599; 613–616; 629–632; 647–650; 660–663; 677–679 –n
- [Anonimno]: Seljakinja iz Šestina kraj Zagreba. XIX. 21. 329 –il
- [Anonimno]: Gradac u Štajerskoj. XIX. 21. 333 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Gradac u Štajerskoj; Seljakinja iz Šestina; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Pisci i skladatelji; Matica Hrvatska. XIX. 21. 335–336 –bilj

- Hugo Badalić: Mihovilu Pavlinoviću. XIX. 22. 337 –pj
- [Anonimno]: Dragutin Antun Bakotić. XIX. 22. 345 –il
- [Anonimno]: Vršak Triglava. XIX. 22. 349 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dragutin Antun Bakotić; Vršak Triglava; Književnost: Slovenska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Slavjanski; Nemanja. XIX. 22. 351–352 –bilj

- Vjenceslav Novak: Majci. XIX. 23. 353 –pj

- Jan Neruda: Na dušni dan. Iz "Malostranskih pripoviesti". S češkoga preveo –a. XIX. 23. 359–362 –n
- [Anonimno]: Obrtna škola u Zagrebu. XIX. 23. 365 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Obrtna škola u Zagrebu; Umjetnost: Milka Trnina; Svaštice: Srpska kraljevska akademija; Theatrical Institute. XIX. 23. 368 –bilj

- Ivan Lepušić: Domovini. XIX. 24. 369 –pj
- Svatopluk Čech: Ruža. Arabeska. XIX. 24. 375–377; 391–394; 407–409; 423–426 –n
- Adolf Veber: Tko je čemu oцем? XIX. 24. 377–379 –čl
- Ivan Rendić: Spomenik Andriji Kačiću. XIX. 24. 380–381 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Svaštice: Naši umjetnici; Izkopavanja u Delfima. XIX. 24. 383–384 –bilj

- F. G. M.: Tužni spomen pokojnomu Mihovilu Pavlinoviću. XIX. 25. 385 –pj
- Horacije: Satira. Preveo M. Š. XIX. 25. 391 –pj
- [Anonimno]: Laza K. Lazarević. XIX. 25. 393 –il
- F. S. Vilhar: Tužaljka. Prigodom smrti Mihovila Pavlinovića. XIX. 25. 394–395 –skl
- [Anonimno]: Planina Dobrač kod Sv. Mohora u Koruškoj. XIX. 25. 397 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Laza K. Lazarević; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Ruska; Svaštice: Fra Grgo Marić; Zbor duhovne mledeži zagrebačke; Spomenik V. Vodniku; Stražilovo; Talijanska književnost; Plovidba po zraku. XIX. 25. 399–400 –bilj

- Ivan Lepušić: Sarajevu. XIX. 26. 401 –pj
- Emilij Castelar: Veliki grad. Uspomena. XIX. 26. 411–415; 426–427 –n
- L. Hustolesova: Medvedgrad kod Zagreba. XIX. 26. 413 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Medvedgrad kod Zagreba; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Ruska; Svaštice: Hrvatski narodni dom u Opatiji; Gimnastika i Slaveni; U Braniku; Šume i kiša; Kaldejske starine; Nastavni jezik u Baltičkim pokrajinama. XIX. 26. 415–416 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Josip Miroslav Hurban. XIX. 27. 425 –il
- Dr. Milivoj Šrepel: Odgovor g. Adolfu Veberu. XIX. 27. 428–430 –pol
- [Anonimno]: Karlov Tin u Českoj. XIX. 27. 429 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: H. T.: Dr. Josip Miloslav Hurban; Karlov Tin u Českoj; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Francuzka; Svaštice: Dr. Franjo Rački; Češka periodična naučna književnost. XIX. 27. 430–432 –bilj

- Zmajovan: Na groblju. XIX. 28. 433 –pj
- V. Novak: Na uzkrš. XIX. 28. 439–440 –n
- M. Zagorski: Adolfo Heyduk. XIX. 28. 441–444 –nek
- [Anonimno]: Jovan Bošković. XIX. 28. 441 –il
- M.: Nova slika Strossmajerove galerije. XIX. 28. 444 –čl
- Camille Flammarion: Duša u zračnom ruhu. XIX. 28. 444–447; 456–459 –n
- [Anonimno]: Pogled s Predilskoga klanca na planinu Mangart. XIX. 28. 445 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Jovan Bošković; Pogled s predilskoga klanca; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: Rendić; Matejko; Svaštice: Rusko sveučilište; Književničko i novinarsko podporno društvo u Zagrebu; Zbornik narodnih pjesama Matičinih; Vukova djela;

Društvo svetoga Save; Novo sveučilište Krakovsko; Sedmi arheologički kongres u Rusiji; Žukovski; Toman; Bugarske škole; Sitne glumišne vesti. XIX. 28. 446–448 –bilj

- Ivan Lepušić: U spomen Ivanu Franu Jukiću. XIX. 29. 449 –pj
- [Anonimno]: Grof Janko Drašković. XIX. 29. 457 –il
- S. M.: Ljetošnje knjige "Matice Hrvatske". XIX. 29. 459–460 –čl
- Prof. Mijo Medić: "Kokica... kokica...". Crtica iz narodnoga života. XIX. 29. 460–462 –čl
- Mijo Kišpatić: Povratak iz boja. ("Kukci"). XIX. 29. 461 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Grof Janko Drašković; Povratak iz boja; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Češka; Njemačka; Svaštice: T. M.: Najstariji hrvatski štampani heksametri; Hrvatski dom u Opatiji; Slava pokrštenja; Nakladnik i pisac; O hipnotizmu; Matejko; Ruski jubilarci. XIX. 29. 462–464 –bilj

- J. Sundečić: Milka i Oděr paša. Balada iz dobe turskoga nasilja. XIX. 30. 465 –pj
- J. Kozarac: Ljepotici F. V. XIX. 30. 468 –pj
- Matilde Serao: Ljubavna pripoviest. PohrATIO N. Fabrio. XIX. 30. 472–478 –n
- [Anonimno]: Spomenik Lavoslavu Vukeliću. XIX. 30. 476–477 –il
- Budisavljević: Spomenik Lavoslavu Vukeliću. XIX. 30. 478–479 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Svaštice: Porez na raskoš; Napredovanja prosvjete. XIX. 30. 479–480 –bilj

- Aleksandar Petöfi: Mač i lanac. XIX. 31. 484–485 –pj
- L. N. Tolstoj: Prvi rakijaš. Šaljiva igra. XIX. 31. 485–488; 500–503 –d
- [Anonimno]: Pavel Országh–Hviezdoslav. XIX. 31. 489 –il
- M. Sabić: Realistična književnost i ruski roman. XIX. 31. 492–495; 507–511; 522–524 –čl
- L. Hustolesova: Stari grad u Samoboru. XIX. 31. 493 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Pavel Országh–Hviezdoslav; Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Francuzka; Svaštice: Prienos Vukovih kostiju; Stolna crkva u Splitu; Dr. Gjorgje Natošević; Zlatna misa; Pisateljsko društvo; Viktor Dolenc; Ostavština poljskoga pjesnika J. Ignj. Kraszewskoga; Plodni pisci; Panamski prokop; Slovjski filološki seminar. XIX. 31. 495–496 –bilj

- Ivan Lepušić: Liji. XIX. 32. 497 –pj
- [Anonimno]: Mihajlo Katkov. XIX. 32. 505 –il
- [Anonimno]: Crkva sv. Marije u Bistrici. XIX. 32. 509 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Mihajo Katkov; Crkva sv. Marije u Bistrici; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Talijanska; Svaštice: Narodno ime ilirički; F. M.: Hrvatski heksametri; Život ljudski u Indiji; Text du sacre. XIX. 32. 511–512 –bilj

- Aleksandar Petöfi: Pjesnik i loza. XIX. 33. 518 –pj
- [Anonimno]: Milan Gj. Milićević. XIX. 33. 521 –il
- [Anonimno]: "Narodno blago". XIX. 33. 524–527; 540–543 –čl
- L. Hustolesova: Dolina sv. Žaverija kod Zagreba. XIX. 33. 525 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Milan Gj. Milićević; Dolina sv. Žaverija kod Zagreba; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Narodni zemaljski glazbeni zavod; Rusko novinstvo; Spomenik Lermontovu; Eugen Gerometta. XIX. 33. 527–528 –bilj

- Stjepan Buzolić: Sinjsko–Cetinsko dviestoljetno godovno. XIX. 34. 529 –pj

- [Anonimno]: Kolar. Crtica iz seoskoga života. XIX. 34. 530–533; 545–548 –n
- Martin Župančić: Svojoj maloj djevojčici. XIX. 34. 533 –pj
- D.V. Grigorović: Dječarac od gutaperče. Pripoviest. S ruskoga preveo N. Š. XIX. 34. 536–540; 551–554; 569–571; 582–584; 600–602; 616–619 –n
- [Anonimno]: Grof Lav Nikolajević Tolstoj. XIX. 34. 537 –il
- [Anonimno]: Crno jezero na Triglavu. XIX. 34. 541 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Grof Lav Nikolajević Tolstoj; Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Svaštice: Keyser; Gounod; Bibliografija: Miodragović; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Kišpatić M.; Traže se ova djela. XIX. 34. 543–544 –bilj
- A. Kriletić: Na Bosforu. XIX. 35. 545 –pj
- Fran Mažuranić: Moj prvi sluga. XIX. 35. 548–549 –c
- [Anonimno]: Dr. Andrija Radlinsky. XIX. 35. 553 –il
- H. T–k: Slovačka izložba u Turčinskom Sv. Martinu. XIX. 35. 554–555 –pri
- Kamilo Zajčić: Ruska glazba poslije Glinke i njeni najglavniji predstavnici. Po A. Kraskovskom. XIX. 35. 556–559; 571–575; 590–591; 604–607; 619–623; 635–639; 668–671; 684–687; 698–703; 713–716 –čl
- [Anonimno]: Obrtine kr. Obrtne škole u Zagrebu. XIX. 35. 557 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dr. Andrija Radlinsky; Obrtine kr. Obrtne škole u Zagrebu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenska; Svaštice: Zmajevac; Kostić Kopitarove; Vaclav Štulc. XIX. 35. 559–560 –bilj

- J. Kozarac: Naš Pilip. Slavonska crtica. XIX. 36. 561–565 –n
- L. Hustolesova: Okić-grad blizu Samobora. XIX. 36. 573 –il

L i s t a k. [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Češka; Ruska; Svaštice: Slava u Sinju; Svetkovina Filipa Višnjića; "Na grobu Filipa Višnjića"; Tolstoj; Car i košulja. XIX. 36. 575–576 –bilj

- Jovan Hranilović: Na groblju. XIX. 37. 577 –pj
- Vjenceslav Novak: Jagica. XIX. 37. 578–580 –n
- Nekrasov: Djeduška Mazaj. XIX. 37. 585–586 –pj
- Ivan Milčetić: Crtice iz Hrvatske književnosti. Napisao Ivan Broz. Sveska I. Uvod u književnost, Zagreb 1886. XIX. 37. 587–590 –pri
- [Anonimno]: Ljubljana (sa jugozapadne strane). XIX. 37. 588–589 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ljubljana; Književnost: Hrvatska ili srpska; Češka; Svaštice: Slovjensko akademijsko društvo; Sitne glumišne viesti; Salon; Jules Padsloop. XIX. 37. 592 –bilj

- Ljuba Dragičeva: Moja ljubav. XIX. 38. 593 –pj
- I. Lovretić: Marica. Pripoviest iz Slavonije. XIX. 38. 594–596; 610–612; 626–628; 644–647; 658–660; 673–677; 689–693; 706–709; 721–740; 753–756; 770–772; 786–789; 801–807; 817–823 –n
- Fran Mažuranić: Velika voda. XIX. 38. 596–597 –c
- [Anonimno]: N. F. Solovjev. XIX. 38. 601 –il
- Ksaver Šandor-Gjalski: Pod starimi krovovi. Zapisci i ulomci iz plemenitaškoga svijeta. Dr. Milivoj Šrepel: Objelodanila "Matica Hrvatska" za g. 1886. XIX. 38. 602–604 –k
- Pavao Svědomski: Žrtva revolucije. XIX. 38. 605 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: N. F. Solovjev; Žrtva revolucije; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Svaštice: Izdavanje novina i knjiga u Srba; Cvetićeve koračnica; Vermisšen–pogrješavati. XIX. 38. 607–608 –bilj

- J. Kozarac: Ivin miraz. XIX. 39. 609 –pj
- L. N. Tolstoj: Zrno kao kokošije jaje. XIX. 39. 612–613 –n
- L. Hustolesova: Kamenita vrata. XIX. 39. 617 –il
- [Anonimno]: Romeo i Julija. XIX. 39. 621 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Kamenita vrata u Zagrebu; Romeo i Julija; Književnost: Hrvatska ili Srpska; Slovenska; Poljska književnost; Svaštice: Ljubljanski "Slovan"; Dr. V. Jagić; Slovački rodoljubi; Češka slikarska akademija; Siemiradzki; Dr. Jan Krejči; Novi arheološki pronađci; Dr. Jan Hanusz; U Filadelfiji; Nov iznalazak; Fr. T. Vischer. XIX. 39. 623–624 – bilj

- August Harambašić: Zvezda. XIX. 40. 625 –pj
- Fran Mažuranić: Dva "salamandra". XIX. 40. 629 –c
- [Vjekoslav Klaić]: Hrvatski knezovi u 13. stoljeću¹⁴⁵. XIX. 40. 632–635 –čl
- [Anonimno]: Josip Stritar. XIX. 40. 633 –il
- [Anonimno]: Grad Sokol u Brinju. XIX. 40. 637 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Josip Stritar; Grad Sokol u Brinju; Književnost: Ruska; Svaštice: Zaklada u spomen de. Gj. Natoševića; Glumišne viesti; De Amicicovo djelo "Cuore"; Matica Hrvatska. XIX. 40. 639–640 –bilj

- Ivan Lepušić: Nadžak osvete. (Iz XVIII. stoljeća). XIX. 41. 641–643 –pj
- Lav Tolstoj: Treba li čoveku mnogo zemlje? XIX. 41. 650–655 –n
- [Anonimno]: Prizori i slike iz života u Ukrajini. XIX. 41. 653 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Rusinska; Poljska; Francuzka; Svaštice: Ruski mjesečnici godine 1886; Henrik Ibsen o idealu; Spomenik Rienziju; Pokorny; Peć od papira; Stanovništvo; Magjarsko je glumište. XIX. 41. 655–656 – bilj

- August Harambašić: Suza. XIX. 42. 657 –pj
- L. Veselitskaja: Djak. Preveo N. Š. Sličica iz penzionatskoga života. XIX. 42. 663–666; 679–682; 695–698; 710–713 –n
- [Anonimno]: Camille Flammarion. XIX. 42. 665 –il
- Eduard Jelinko: Hetmanovo ljubimče. Iz "Ukrajinskij duma". XIX. 42. 666–668 –n
- L. Hustolesova: Crkva sv. Ivana u zagrebačkoj Novoj Vesi. XIX. 42. 669 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Camille Flamarion; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Glumišna sezona 1886/7; Svaštice: Iztraživanja po Bosni i Hercegovini; Srpski listovi; 70–godišnjica Zelengorskoga rukopisa; Kapelica sv. Ćirila i Metodija u Rimu; Izložba u Vatikanu. XIX. 42. 671–672 –bilj

- Dr. Ante Kovačić: Dvoličnikom. XIX. 43. 673 –pj
- [Anonimno]: Ivan Krst. Tkalčić. XIX. 43. 681 –il
- Milan M. Deliće: Kumovo pričanje. Crtica iz gornje Krajine. XIX. 43. 682–683 –n
- [Anonimno]: Ivan Tkalčić. XIX. 43. 683–684 –b
- D. Bankendorff: Izolina, prodavačica cvieća u Firenci. XIX. 43. 685 –il

¹⁴⁵ Iz djela: "Pripoviesti iz hrvatske poviesti", što ga je Vj. Klaić za društvo sv. Jeronima napisao.

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Quidam: Hrvatsko glumište; Svaštice: Tri umjetnička jubileja; Što je život?; Djela Katkovičeva; Vjekoslav Klaić: Poziv na predplatu. XIX. 43. 687–688 –bilj
- Platen: Grob u Buzentu. Preveo Jovan Hranilović. XIX. 44. 689 –pj
- N. Šćedrin: Požrtvovni zec. Satira. Preveo A. Harambašić. XIX. 44. 693–695 –bas
- [Anonimno]: Ivan Ivanišević. XIX. 44. 697 –il
- L. Hustolesova: Susjedgrad kod Zagreba. XIX. 44. 701 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ivan Ivanišević; Susjedgrad kod Zagreba; Književnost: Češka; Talijanska, Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Srpski slikar Gjorgje Krstić; Higijena kao učevni predmet; Slike iz hrvatskoga primorja; Visoke škole u Austriji; Pomenik M. Gj. Miličevića; Prosvjeta u Ruskoj; U Aleksandrovskom glumištu; Katolici u Macedoniji i Traciji; Ostavština Offenbachova. XIX. 44. 703–704 –bilj
- J. Sundečić: Dvije vjeridbe. (Balada)¹⁴⁶. XIX. 45. 705–706 –pj
- V.Ž.: Na povratku. Sličica iz vojničkoga života. XIX. 45. 709–710 –n
- I.Devčić: Špilja u Ostrvici. Putopisna crtica. XIX. 45. 716–718 –put
- H. Siemiradzki: Napast. XIX. 45. 717 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Napast; Književnost: Ruska; Talijanska, Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Novo gradsko pozorište u Odesi; Glazbena izložba; Petdesetgodišnjica slavnoga ruskoga slikara I. K. Ajvazovskoga; Kirchhoff; Sara Bernhardt; Mozartov "Don Juan"; Saint-Saëns; Rafaelova kuća; Spomenik La Fayetteov. XIX. 45. 718–720 –bilj
- André Theuriet: Samoća. Preveo J. H. XIX. 46. 721 –pj
- [Anonimno]: Slovački naseljenici u Srijemu. XIX. 46. 730-731 –čl
- V.M. Maksimov: Sevastopoljski junaci. XIX. 46. 733 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam. Sevastopoljski junaci; Književnost. Bugarska; Ruska; Umjetnost. Hrvatsko glumište; Svaštice. Širenje ruskih knjiga u Srbiji; Lav Semenović Cenkovskij; Bibliografija. XIX. 46. 735-736 -bilj
- A.Kriletić: Zlobnu svijetu. XIX. 47. 737 –pj
- Milan M. Delić: Baba Bika. Crtica iz Gornje Krajine. XIX. 47. 740–741 –c
- E. Zola: Sestrica ubogih. Preveo A. Harambašić. XIX. 47. 741–742; 756–759; 772–774; 789–791 –n
- Vsevolod Garšina: Signal. XIX. 47. 742–746 –n
- [Anonimno]: Ivana Sajević. XIX. 47. 745 –il
- J. P.: Ivana Sajević. XIX. 47. 747–748 –b
- D.Politeo: Uzdah Crnca. XIX. 47. 748–750 –čl
- L. Hustolesova: Sv. Duh kraj Zagreba. XIX. 47. 749 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Sv. Duh kraj Zagreba; Književnost: Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Dvadesetpetogodišnjica glumice Ivane Sajevičke; Svaštice: Pestalozzi; Gluck; Panamski kanal; Angelo de Gubernatis; "L'Histoire du Siècle"; Konac svieta. XIX. 47. 750–752 –bilj
- J. Kozarac: Onom cvietu... XIX. 48. 753 –pj

¹⁴⁶ U nas je prastari običaj bio, da su očevi u nekojim prilikama vjerovali svoju djecu još u pobjinama [...]

- P. P. Gnjedić: Profesorova kćerka. Pripoviest. S ruskoga preveo N. Š. XIX. 48. 759–762; 774–776; 791–794 –n
- [Anonimno]: Gjorgje Rajković. XIX. 48. 761 –il
- Stanko Plivelić: O nekim zanimivim pojavima u našem oku. XIX. 48. 762–764; 777–778 –čl
- Ksaver Šandor-Gjalski: Sbronislawom Grabowskim. XIX. 48. 764–766; 778–782 –čl
- L. Hustolesova: Rude kraj Samobora. XIX. 48. 765 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Gjorgje Rajković; Rude kraj Samobora; Književnost. Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Njemačka; Svaštice: Nova opera "Faust"; Dva nova poljska glumišta; Sitne glumišne viesti; Meissonier; Voltaire; Holbeinova Madona; Bibliografija: Ivančić Stjepan; Godišnje izvješće; Tomšić Ljudevit, Deželić Gjuro Stj.; Kraševskoga Josipa; Ustav; Matica Hrvatska. XIX. 48. 767–768 –bilj

- Dr. Ante Kovačić: Uzvišenoj majci. (Oda). XIX. 49. 769–770 –pj
- [Anonimno]: Charles Camille Saint-Saëns. XIX. 49. 777 –il
- [Anonimno]: Ljubljana (sa jugoiztočne strane). XIX. 49. 780–781 –il
- M. Petrović: Na čašu piva.¹⁴⁷ XIX. 49. 782–783; 796–798 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Charles Camille Saint-Saëns; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Akademija francuzka i Balzac; Težina zlata; Otok Thasos; Daguerre; Eitelberger; Kinezi zid; Šušenje aralsko-kaspijskoga korita; Veliki Bernard; Književna obavijest. XIX. 49. 783–784 –bilj

- Alphonse de Lamartine: Molitva. XIX. 50. 785–786 –pj
- [Anonimno]: Gjuro Stjepan Deželić. XIX. 50. 793 –il
- Josip Prigl: Nješto o modernome samoubojstvu. XIX. 50. 794–796; 811–814 –čl
- N. Karazin: U gluhoj šumi. XIX. 50. 797 –il
- Marko Dragović: Turski udarac na Grahovo 1853. Godine. XIX. 50. 798–799; 814–815; 827–830 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Gjuro Stjepan Deželić; Književnost: Francuzka; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Spomenik Aleksandra II; Sve na svom mjestu; Shakespeare; Žizn za carja; Rafaelove slike; Kip Venerin. XIX. 50. 799–800 –bilj

- J. Kozarac: Suza. XIX. 51. 801 –pj
- E. Zola: Vila ljubavi. Preveo A. Harambašić. XIX. 51. 808–810 –n
- [Anonimno]: Postojna u Kranjskoj. XIX. 51. 809 –il
- A. Zemcov: Obćinsko vieće u ruskom selu. XIX. 51. 813 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Postojna u Kranjskoj; Obćinsko vieće u ruskom selu; Svaštice: P. I. Jurgenson u Moskvi; Dvadesetpetogodišnjica G. I. Uspenskoga; "Moskovskoje vědomosti"; Vojvoda aumalski; Svježi grobovi; Taština nekih genija. XIX. 51. 815–816 –bilj

- August Harambašić: Dužnost. XIX. 52. 517 –pj
- F. M. Dostojevski: Badnji i vjenčani dan. S ruskoga preveo N. Š. XIX. 52. 823–827 –n
- Ivan Rendić: Hercegovka plete vienac. XIX. 52. 825 –il
- [Anonimno]: Tvornica tkanina u Županji. XIX. 52. 829 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Hercegovka plete vienac; Tvornica tanina u Županji; Književnost: Ruska; Francuzka; Svaštice: Spomenik granadirom padšim 28. Nov. 1877. pod Plevnom u Moskvi; Izložba slika I. K. Kramskoga; Proslava opere "Fausta"; Uspomena na posljednju

¹⁴⁷ Iz srpskoga časopisa "Stražilova".

rusko–tursku vojnu; Comedié Française; Ibsen; Danteov portret; Bibliografija: Batinić fra Mijo Vjenceslav; Fermendžiu Fr. Eusebius; U dvadesetu godinu stupa Vienac. XIX. 52. 830–832 –bilj

XX(1888)

- Dr. Ante Kovačić: Roman protuhe. XX. 1. 1–2 –pj
- Fran Mažuranić: Krvavi list. XX. 1. 2–9 –n
- [Anonimno]: Dr. Pavao Muhić. XX. 1. 9 –il
- L. N. Tolstoj: Gasi vatru dok ne bukne. XX. 1. 10–11; 20–23 –n
- [Anonimno]: Književna pisma. (Nekoje, većinom sintaktične razlike između čakavštine, kajkavštine i štokavštine. Napisao Luka Zima; Starine. Knjiga XIX. IV.; Acta bulgarine ab a. 1565 usque ad a. 1799.); (Hrvatske enciklopedije dra. Zocha); (V. Klarić: Srbija. Opis zemlje, naroda i države). XX. 1. 11–15; 42–47; 110–111 –pri
- L. Hustolesova: Zagreb, sa sjevero–iztočne strane. XX. 1. 12–13 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dr. Pavao Muhić; Zagreb, sa sjevero–iztočne strane; Književnost: Ruska; Francuzka; Talijanska; Svaštice: "Občestvo razprostranjenija poleznih knjig"; Knjiga papina; Louis Gallait; Fechner. XX. 1. 15–16 –bilj
- Hugo Badalić: U slavu trisagodišnjice Ivana Franjina Gundulića. XX. 2. 17–18 –pj
- Dr. Ante Kovačić: U registraturi. XX. 2. 18–20; 34–40; 50–52; 66–70; 81–85; 97–100; 114–116; 130–132; 146–148; 161–165; 177–180; 193–196; 209–210; 226–230; 241–244; 257–260; 273–276; 289–292; 305–308; 324–327; 354–356; 369–372; 385–388; 401–403; 417–419; 434–437; 450–453; 465–468; 481–483; 497–500; 514–516; 529–532; 545–547; 561–564; 577–580; 595–598; 611–614; 625–629; 641–644; 657–660; 673–677; 689–693; 705–710; 723–727; 737–742; 756–758; 769–775; 786–790; 802–808; 819–822 –r
- A. Wilczynski: Uredovni zločin. Preveo A. T. XX. 2. 23–26 –n
- [Anonimno]: Ivan Franjin Gundulić. XX. 2. 25 –il
- [Anonimno]: Ruska drama. XX. 2. 26–30; 74–75; 92–95; 106–108; 122–124; 156–158; 173–175; 187–191 –čl
- [Anonimno]: Počasni štit bana Josipa Jelačića. XX. 2. 29 –il
- H. B.: Trisagodišnjica poroda Ivana Gundulića. XX. 2. 30–32 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Počasni štit bana Josipa Jelačića; Književnost: Ruska; Svaštice: Rendić; Proslava stogodišnjice ruskoga pjesnika K. N. Batjuškova. XX. 2. 32 –bilj

- Alphonse de Lamartine: Seoska crkvice. XX. 3. 33 –pj
- M. J. Saltikov Ščedrin: Božićna priča. Preveo August Harambašić. XX. 3. 40–42; 53–54 –n
- H. Siemiradzki: Pjesma robinjice. XX. 3. 44–45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Pjesan robinjice; Književnost: Francuzka; Njemačka; Svaštice: Gospodja V. S. Sěrova; Glumištne vesti; Fotografija; Ruska pacifik–željeznica; Crkva u Stratfordu; Murska. XX. 3. 47–48 –bilj

- August Harambašić: Ivan Franjin Gundulić. XX. 4. 49–50 –pj
- A.B.: I sred zime blago meni. XX. 4. 53 –pj
- J. Pasarić: Dubravka. XX. 4. 55–59 –čl
- [Anonimno]: Dr. Franjo Vrbanić. XX. 4. 57 –il
- [Anonimno]: Prigodom pomrčine mjeseca. XX. 4. 59–62 –čl
- [Anonimno]: Ilok. XX. 4. 60–61 –il
- Fran Mažuranić: Fragmenti. Iz dnevnika hrvatskoga pesimiste. XX. 4. 62 –c

L i s t a k.