

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Pietro Mascagni; Svaštice: Životopis Julija Klovija. XXII. 49. 791–792 – bilj
- [Anonimno]: Vrcanje kriesnica; Rojevi kriesnica. XXII. 50. 802; 803 –il
- [Anonimno]: Spomenik Lermontovu u Pjatogorsku. XXII. 50. 805 –il
- J. P.: Obiteljska tajna. Komedia u 3 čina, napisao Eugenij Kumičić. XXII. 50. 806–807; 820–823 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Spomenik Lermontovu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Svaštice: Jugoslavenska akademija; Što znači rieč "paša"; Napredovanje englezkog jezika. XXII. 50. 807–808 –bilj
- August Harambašić: Pred Božić. XXII. 51. 809 –pj
- [Anonimno]: Hram, gdje se Isus rodio. XXII. 51. 817 –il
- V.Klaić: Razboj na Krbavskom polju. (9. rujna 1493.). XXII. 51. 818–820 –čl
- [Anonimno]: San u badnjoj noći. XXII. 51. 821 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Hram, gdje se Isus rodio; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Vokalni koncerat nar. Glazbenog zavoda. XXII. 51. 823–824 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Zadnja uskočka šajka. (1617.). XXII. 52. 826–827 –pj
- [Anonimno]: Fra Mate Šimić. XXII. 52. 833 –il
- [Anonimno]: Put Tempelova kometa. XXII. 52. 835 –il
- [Anonimno]: Spomenik Andriji Kačiću Miošiću u Makarskoj. XXII. 52. 837 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Fra Mate Šimić; Spomenik Andriji Kačiću Miošiću; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Fr. Ser. Vilhar; Ivan Rendić; Što znači rieč "paša". XXII. 52. 839–840 –bilj

XXIII(1891)

- Petar Preradović¹⁵⁷: Ocvjetaste ružice rumene... Romanca. XXIII. 1. 1 –pj
- Ivo Vojnović: Fantazija. XXIII. 1. 1–5 –n
- I.S. Turgenjev: Dosta. (Odlomak iz zapisaka pokojnoga umjetnika). Preveo A. Radić. XXIII. 1. 5–9 –n
- [Anonimno]: Ivan Crnojević, posljednji gospodar Zete. (1460–1490). XXIII. 1. 9–12 –čl
- [Anonimno]: Grigorij Petrović Danilevskij. XXIII. 1. 12–14 –čl
- [Anonimno]: Franjo Bulić. XXIII. 1. 12 –il
- V.Anderle: Zima u šumi. XXIII. 1. 13 –il
- I.B.: Pabirci po historiji književnosti hrvatske. XXIII. 1. 14–15 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Franjo Bulić; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Nova ruska opera. XXIII. 1. 15–16 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Vjetrić vije... XXIII. 2. 17 –pj
- J. Kozarac: Ljudi, koji svašta trebaju. Crtica. XXIII. 2. 17–20; 33–35 –n
- Silvije Str. Kranjčević: Nevinčetu. XXIII. 2. 20 –pj

¹⁵⁷ Ova se krasna pjesma našla u rukopisnoj ostavini pokojnoga glazbotvorca Ferde Livadića, koji joj je napisao glazbu [...]
M. Š.

- Dm. Golicyn: Ne ubij! Pripovijest, s ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIII. 2. 20–23; 36–39; 55–58 –n
- Ivan Lepušić: Crnoj brizi. XXIII. 2. 23 –pj
- Dr. Milivoj Šrepel: O Jovanu Hraniloviću. XXIII. 2. 24–28 –b
- [Anonimno]: Jovan Hranilović. XXIII. 2. 25 –il
- [Anonimno]: Filologičke sitnice¹⁵⁸. XXIII. 2. 28–30; 60–62; 78–79; 94–95; 126–127; 140–143; 189–190; 206–207 –čl
- Pajo Jovanović: Crnogorci se vraćaju kao pobjednici sa bojišta. XXIII. 2. 29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Crnogorci se vraćaju kao pobjednici sa bojišta; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Nova slika; Spomenik Dobrovskom; Henrik Sienkeiwicz; Književni natječaji. XXIII. 2. 30–32 –bilj

- A.Tentor: Čudak. XXIII. 3. 35–36 –c
- B.Lorković: Iz gospodarskoga svieta. XXIII. 3. 39–42; 267–268; 281–282 –čl
- [Anonimno]: Ivo Vojnović. XXIII. 3. 41 –il
- I.B.: Pabirci po historiji književnosti hrvatske. XXIII. 3. 42–43 –čl
- V.: Književni dar "Matice Hrvatske" za god. 1890. XXIII. 3. 43–46 –čl
- R. Lopašić: Vašar u Bišću. Iz izdanja Matice Hrvatske "Bihać i bihaćka krajina". XXIII. 3. 45 –il
- M. Š.: Lazar Lazarević. XXIII. 3. 46–47 –nek

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ivo Vojnović; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: Sitne glumištne viesti. XXIII. 3. 47–48 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Vanitas vanitatum... (Fantazija). XXIII. 4. 49–50 –c
- Adam Mickiewicz: Svitez¹⁵⁹. Balada, preveo Janko Kamenar. XXIII. 4. 51–52 –pj
- M. Bišćan: Na cjedilu. XXIII. 4. 52–55; 67–70; 81–84; 98–99 –n
- M. Š.: Preradović prema glazbi. XXIII. 4. 58–60 –čl
- R. Lopašić: Bihać. Iz izdanja Matice Hrvatske "Bihać i bihaćka krajina". XXIII. 4. 61 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Ruska; Maloruska; D.: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Ruska akademija; Društvo sv. Mohora; Matica Hrvatska. XXIII. 4. 62–64 –bilj

- August Harambašić: Mojoj pesmi. XXIII. 5. 65 –pj
- [Adam Mickiewicz]: Ulomci iz "Pana Tadeuša". Preveo T. M. XXIII. 5. 65–67; 115–116; 181–182 –pj
- J. Draženović: Pasja koža. Crtica iz sudnice. XXIII. 5. 70–72 –n
- Octav Mirabeau: Bolnik. Po "Žalostivim dijalozima". XXIII. 5. 72–74 –n
- [Anonimno]: Hermina Tomć. XXIII. 5. 73 –il
- Vj. Klaić: Književno pismo. XXIII. 5. 74–76 –p
- [Anonimno]: Župna crkva u Erdeviku. XXIII. 5. 77 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Hermina Tomić; C.: Župna crkva u Erdeviku; Književnost: Hrvatska ili srpska; Svaštice: L. K. Lazarević; Ruska akademija; "Kreutzerova sonata" u Americi; Knjižarstvo. XXIII. 5. 79–80 –bilj

- August Harambašić: Majci. XXIII. 6. 81 –pj
- August Harambašić: Ljubavi. XXIII. 6. 84 –pj

¹⁵⁸ Pravila, kojih se drži pisac "Filologičkih sitnica", vidi u 1. Broju "Vienca" od g. 1889.

¹⁵⁹ Ovu je pjesmu posvetio slavni pjesnik poljski bratu svoje nesudjenice Marije, Mihajlu Wereszaku [...]

- Georges Ohnet: Kradljivka. Preveo Vl. Dukat. XXIII. 6. 85–89; 101–106 –n
- Josip Modestin: Damjan Juda, knez dubrovački. XXIII. 6. 89–91 –čl
- Š.: Povjest sedam mudraca u Slavenu. XXIII. 6. 91–94 –čl
- [Anonimno]: Jelen. Iz "Rukopisa kraljodvorskoga" preveo I. T. XXIII. 6. 92–93 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Poljska; Slovačka; Svaštice: I opet o hrvatstvu staroga Dubrovnika; Kačićev spomenik u Zagrebu; Aristotelova razprava o atenskom ustavu; Životinje u poeziji. XXIII. 6. 95–96 –bilj

- August Harambašić: Dragoj; Poeziji. XXIII. 7. 97 –pj
- Ivan Devčić: Slovo z. Crtica iz karjiškoga vojničkog života. XXIII. 7. 99–101 –c
- [Anonimno]: Lužičanka u svečanom ruhu. XXIII. 7. 105 –il
- M. Š.: "Na rodjenoj grudi" pripovijest Ksavera Šandora–Gjalskoga. XXIII. 7. 106–108 –k
- A. Radić: Gogolj i Bêlinskij. Po ruskom. XXIII. 7. 108–111; 123–126; 137–140; 156–159; 172–174; 185–189; 200–203; 219–222 –s
- S. Duković: Zamršen račun. XXIII. 7. 109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Zamršen račun; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovačka literatura god. 1890.; Poljska; Francuzka; Svaštice: Sofija Vasiljevka Kovalevska. XXIII. 7. 111–112 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Priča iz pradavnih dana. XXIII. 8. 113–115 –c
- M. E. Saltykov: Čudinov. S ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIII. 8. 116–119; 132–134 –n
- Pierre Loti: Islandski ribari. XXIII. 8. 119–120; 134–137; 150–154; 165–169; 182–185; 197–200; 213–218; 229–233; 244–248; 263–265; 279–280; 293–298; 309–314; 326–330; 341–344; 358–361 –r
- Stjepan pl. Miletić: Maca Perisova. XXIII. 8. 121–123 –b
- [Anonimno]: Maca Perisova. XXIII. 8. 121 –il
- Uroš Predić: Siroče na majčinu grobu. XXIII. 8. 125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Siroče na majčinu grobu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Češka; Do sada nepoznato djelo Jurja Križanića; Svaštice: Starost liečnika. XXIII. 8. 127–128 –bilj

- Tugomir Hrvat, Bošnjak: Otačbini. XXIII. 9. 129 –pj
- Ivan Devčić: Izdao ga recept. XXIII. 9. 130–132 –n
- Nadinski: Na drumu života. XXIII. 9. 132 –pj
- Oton Iveković: Kraljević Marko i vila Ravijojla. XXIII. 9. 141 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Marko Kraljević i vila Ravijojla; Književnost: Hrvatska ili srpska; Slovenačka; Francuzka; Svaštice: Slovensko glumište: Dvie češke realistične drame; Gimnazije bez grčkoga jezika; Umrla. XXIII. 9. 143–144 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Utjeha. XXIII. 10. 145 –pj
- M.: Odmetnik. XXIII. 10. 145–150; 161–165; 178–181 –n
- Riza beg Kapetanović: Sudbina. XXIII. 10. 150 –pj
- V. Novak: Stvaranje svijeta. Oratorij Josipa Hajdina XXIII. 10. 154–156 –pri
- N. Šahovskij: Mater dolorosa. XXIII. 10. 157 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Slovenačka; Umjetnost: "Car Jovan"; "Uskoci"; Sitne glumištne viesti. XXIII. 10. 159–160 –bilj

- Tugomir Hrvat Bošnjak: Na padu Pive. XXIII. 11. 161 –pj

- Lj. T. Babić–Gjalski: Boruta. Drama po narodnom pričanju. Spjevao Bronislav Grabowski. XXIII. 11. 169–172 –k
- Jaroslav Čermak: Slovački izseljenici. XXIII. 11. 173 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Slovački izseljenici; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Miklošić; Spomenik Prešernu; Sitne glumišne viesti; Dopisnica uredništva. XXIII. 11. 174–176 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Proljeću i ljubavi. XXIII. 12. 177; 213 –pj
- O. Celestin Medović: Isukrst. XXIII. 12. 188–189 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Isukrst; Književnost: Hrvatska ili srpska; Ruska; Umjetnost: F.: Duhovni koncert narodnoga glazbenog zavoda; Govor g. S. Brusine; Gospodo Urednici! XXIII. 12. 190–192 –bilj

- August Harambašić: Bogu. XXIII. 13. 193 –pj
- Mosorski guslar: Hrvatsko more. XXIII. 13. 193–194 –pj
- Janko Leskovar: Misao na vječnost. XXIII. 13. 194–196 –n
- Davorin Trstenjak: Stari kadija. XXIII. 13. 196–197 –c
- Jaroslav Čermak: Prigorka. XXIII. 13. 201 –il
- O. Stjepan Zlatović: Stari grad Karin u Dalmaciji. XXIII. 13. 203–206 –čl
- [Anonimno]: Milosrdni Samarićanin. XXIII. 13. 204 –il
- [Anonimno]: Pogled od Tuilerija na Notre Dame u Parizu. XXIII. 13. 205 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Prigorka; Milosrdni Samarićanin; Književnost: Hrvatska ili srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Stjepan Zlatović; Sitne književne viesti. XXIII. 13. 207–208 –bilj

- Gjuro Arnold: Molitva. XXIII. 14. 209 –pj
- V. Novak: Spomen. Nacrt pripovijesti. XXIII. 14. 209–211 –n
- Vladimir pl. Borota: Dva dana. XXIII. 14. 211–213 –n
- A. Bernard: U proljetnom vrtu. XXIII. 14. 221 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Gjuro Eisenhut; K slikam: U proljetnom vrtu; Književnost: Hrvatska ili srpska; Francuzka; Svaštice: Sitne književne viesti; Grdno neznanje ili sliepi fanatizam? XXIII. 14. 222–224 –bilj

- Mosorski Guslar: Sokô i vila. XXIII. 15. 225 –pj
- Ivan Devčić: Vukodlak. Crtica iz života. XXIII. 15. 225–227 –n
- Josip Milaković: Na mjesečini. XXIII. 15. 227 –pj
- Davorin Trstenjak: Crnogorska vjera; Amidove kuće. XXIII. 15. 228; 228–229 –c
- Stjepan Bosanac¹⁶⁰: Jan Kollár. Po Legeru. XXIII. 15. 233–238; 249–252; 286–287 –b
- Jan Matejko: Krakovski biskup Stanislav kara kralja Boleslava II. XXIII. 15. 236–237 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Krakovski biskup Stanislav kara kralja Boleslava II; Književnost: Hrvatska; Ruska; Poljska književnost; Umjetnost: Hrvatsko glumište; F: Starohrvatske crkvene popijevke; Svaštice: Doczi u Zagrebu i Beču; Hrvati u Danteovu epu "Divina Commedia". XXIII. 15. 238–240 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Jataganu. XXIII. 16. 241 –pj
- Silvije Str. Kranjčević: Demonovo ogledalo. XXIII. 16. 241–243 –c

¹⁶⁰ Louis Leger, Russes et Slaves, Paris 1890.

- Mosorski Guslar: Prolaz misli. XXIII. 16. 243 –pj
- Davorin Trstenjak: Pravedničko selo; Car i kadija. XXIII. 16. 243; 244 –c
- D.Politeo: Talleyrandovi memoiri. XXIII. 16. 252–254; 270; 316–318; 335–336; 345–346; 395–396 –pri
- A.V. Bouguereau: Dvie sirotice. XXIII. 16. 253 –il
- Vid Vuletić–Vukasović: Pabirci po historiji književnosti hrvatske. XXIII. 16. 254–255; 331–334; 346–350; 361–362 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dvie sirotice; Književnost: Talijanska; Francuzka; Umjetnost: "Messa da Requiem" od Verdi–a u Zagrebu; Svaštice: Sitne glumištne viesti; Njemačka i slavenska narječja. XXIII. 16. 255–256 –bilj

- J. E. Tomić: Udovica. Pripoviest iz 18. vieka. XXIII. 17. 257–259; 275–276; 289–292; 305–309; 321–325; 337–341; 353–357; 370–372; 386–389; 403–404; 417–420; 433–437; 449–453; 465–468; 481–484; 498–501; 515–518; 530–532; 545–548; 561–564; 577–579; 593–596; 626–628; 641–644 –n

- Radoslav: Vodnikova kapa. XXIII. 17. 259–262; 277–279 –n
- M. Š.: "Tri braka". Komediya u pet čina, napisao Milivoj Primorac. XXIII. 17. 265–267 –pri
- Vaclav Jansa: Hanačka nevjesta. XXIII. 17. 269 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Hanačka nevjesta; Umjetnost: Mozartov requiem; Svaštice: Sitne književne viesti; Tristagodišnjica J. Amosa Komenskoga; S. Brusina: Izpravak. XXIII. 17. 270–272 –bilj

- Mosorski Guslar: Ivan. XXIII. 18. 273–274 –pj
- Vladoje Dukat: Englesko djelo o Juliju Kloviju. XXIII. 18. 282–286; 299–302 –pri
- V. Navozov: Hristosovanje cara s patrijarhom. XXIII. 284–285 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Hristosovanje cara s patrijarhom; Književnost: Češka; Ruska; Francuzka; Svaštice: Grofica Antonina Dmitrijevna Bludovna; Makarov; Spomenik Jana Husa; Antonin Dvořak. XXIII. 18. 287–288 –bilj

- Gjuro Arnold: Mrtvomu prijatelju. XXIII. 19. 289 –pj
- Silvije Str. Kranjčević: Ah, sve je sanja pusta... XXIII. 19. 292–293 –pj
- Jaroslav Čermak: Djevojče sa psom i janjetom. XXIII. 19. 297 –il
- Ferdo Livadić: Pismo Petru Preradoviću.¹⁶¹ XXIII. 19. 298–299 –p
- [Anonimno]: Trsat. XXIII. 19. 301 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Trsat; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Englezka; Umjetnost: F.: Veliki koncerat narodnog zemaljskog glazbenog zavoda; Svaštice: Sitne književne viesti; Hrvatski pjevački savez; Kozlov; "Dalibor"; Gregorovius; Vodnikove pjesme; Ant. Chituss; Modrzejevska; "Dom in Svet"; Schopenhauer; Sardou. XXIII. 19. 302–304 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Kad mi klone.. XXIII. 20. 305 –pj
- [Anonimno]: Dr. Marijan Derenčin. XXIII. 20. 313 –il
- Davorin Trstenjak: Pasje navike. XXIII. 20. 314–316 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dr. Marijan Derenčin; Književnost: Češka; Ruska; Španjolska; Englezka; Svaštice: Dva mila pokojnika; Bugarski prievod "Gorskoga Vienca"; Sitne književne viesti; Razne književne viesti; Sitne viesti iz umjetničkog svieta. XXIII. 20. 318–320 –bilj

¹⁶¹ Objelodanjemo ovo zanimljivo pismo pok. Hrvatskoga glazbotvorca Ferde Livadića Samoborskoga, jer nam u njem Livadić napominje, što ga je sve poticalo na rad [...] M. Š.

- J. Sundečić: Na grobu svog oca. XXIII. 21. 321 –pj
- Ivan Lepušić: Zavisti. XXIII. 21. 325–326 –pj
- B. Splječanin: Općinski dom u Spljetu. XXIII. 21. 330–331 –čl
- [Anonimno]: 1. Starinska gradska palača u Spljetu; 2. Sadašnji općinski dom u Spljetu. XXIII. 21. 332; 333 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. XXIII. 21. 336 –bilj

- [Anonimno]: Josip Hlavka. XXIII. 22. 345 –il
- [Anonimno]: Svečano otvorenje češke izložbe. XXIII. 22. 349 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Josip Hlavka; Svečano otvorenje češke izložbe; Književnost: Hrvatska; Jugoslavenska akademija; Srbska; Bugarska; Svaštice: Ivan Jenko; Hrvatsko; "Crvena Hrvatska"; Matica Hrvatska. XXIII. 22. 350–352 –bilj
- Alfonze Daudet: Hercegova smrt. XXIII. 22. 357–358 –c

- Nikola Andrić: Akcenat u francuskom jeziku. XXIII. 23. 362–366 –čl
- [Anonimno]: Novi muzej kraljevine Češke u Pragu. XXIII. 23. 364–365 –il
- St. Plivelić: Tehnička uporaba električnoga svjetla. XXIII. 23. 366–367; 376–379; 393–395 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Svečano otvorenje češke akademije u novom muzeju kraljevine Češke; Književnost: Hrvatska; Francezka; Svaštice: Sitne književne vesti; Spomenik Milutinoviću; Gospodo urednici! XXIII. 23. 367–368 –bilj

- Hugo Badalić: Hrvatska himna. XXIII. 24. 369 –pj
- M. J. Saltykov Ščedrin: Gospodja Padjejkova. Satira u prozi, s ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXIII. 24. 372–376; 389–392 –n
- [Anonimno]: Evgenij Kumčić. XXIII. 24. 377 –il
- C. Cantu: Napoelon I. (1768–1821). XXIII. 24. 379–382 –čl
- H. Siemiradzki: Proljeće. XXIII. 24. 381 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Evgenij Kumičić; Proljeće; Književnost: Hrvatska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Sitne književne vesti; Iz tuđih književnosti; Irski jezik. XXIII. 24. 382–384 –bilj

- Gj. Arnold: Pjesme. I. Siromah sam ti.; II. Srce; III. Zvijezdama. XXIII. 25. 385 –pj
- Jan Neruda: O Loretskim zvonima. Preveo B. Inhof. XXIII. 25. 392 –c
- [Anonimno]: Dragutin Lerman. XXIII. 25. 393 –il
- J. P.: Književno pismo. Ruska biblioteka. Izdaje i uređuje Milan pl. Mareković. Djela F. M. Dostojevskoga: Biedni ljudi. Preveo Nikola Kokotović. Svezak 10. I 11. XXIII. 25. 396–399 –pri
- Kukuljević: Nadpisi. XXIII. 25. 397 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dragutin Lerman; Književnost: Hrvatska; Srbska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Sitne književne vesti; O križevačkoj gr.–kat. Biskupiji; Srbsko učeno društvo; Hrvatskočeški rječnik; Pjesnik Tennyson; Emilia Pardo Bazan; Vesti iz umjetničkog svijeta. XXIII. 25. 399–400 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Pamet i Sreća. (Po pripovijedanju jednoga Muhamedovca). XXIII. 26. 401–402 –pj
- M. E. Saltikov Ščedrin: Gospoda Golovljevi. Roman, s ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIII. 26. 404–408; 420–426; 437–441; 453–457; 469–472; 484–488; 501–506; 518–521; 533–535;

548–551; 580–582; 597–600; 630–635; 644–650; 660–665; 676–680; 691–696; 708–714;
725–730; 740–746; 755–760; 771–776 –r

- [Anonimno]: Malene neprilike putnika u Africi. XXIII. 26. 409–411 –čl
- Fran Radić: Letimice kroz Dalmaciju. (Iz Bola do Zadra). Putne bilješke. XXIII. 26. 411–414; 431–432; 441–443; 462–463; 490–494; 555–558; 574–575; 668–670 –put
- [Anonimno]: Crikvenica. XXIII. 26. 412–413 –il
- V. Divković: Juričica, Crvena konopljarka (*Fringilla canabina*). XXIII. 26. 414–415 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Crikvenica; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Narodni glazbeni zavod u Zagrebu; Hrvatska opera za vrijeme jubilarne izložbe; Nove radnje Ivana Rendića; Svaštice: O Ivanu Mažuraniću; Knjižnica gr. Nikole Zrinjskoga. XXIII. 26. 415–416 –bilj

- M. Š.: O Garšinu i Nadsonu. XXIII. 27. 426–431 –čl

- [Anonimno]: Kraljevica. XXIII. 27. 428; 429 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Kraljevica; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Odlikovanje umjetnika A. Fijana; Novo izdanje Vukovih narodnih pjesama; Slavjanski. XXIII. 27. 432 –bilj

- Gj. Arnold: Ah, sve će proć... XXIII. 28. 433 –pj

- David Kovačević: Slikovani dvanaesterac. XXIII. 28. 443 –čl

- L. Hustolesova: Iz Šestina na Sljeme. XXIII. 28. 444–445 –il

- A. Radić: Nova rasprava o Jurju Križaniću. XXIII. 28. 446–447; 463–464; 478–479; 494–495; 508–510; 526–527; 555; 590–591; 606–607; 654; 670–671; 702–703; 716–719; 733–734; 746–748 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Ruska; Francuzka; Svaštice: Tridesetgodisnjica Jagićeva književnog rada; Nova knjiga o Crikvenici; Turgenjev i Tolstoj. XXIII. 28. 447–448 –bilj

- [Anonimno]: Glagoljski službenik vojvode Hrvoja. XXIII. 29. 457–462 –čl

- [Anonimno]: Pogled na glavno pročelje obrtne palače na zem. Jubilarnoj izložbi u Zlatnom Pragu. XXIII. 29. 461 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srbska; Svaštice: Hrvatska operna stagiona. XXIII. 29. 464 –bilj

- Gj. Arnold: Mignoni. XXIII. 30. 468 –pj

- [Anonimno]: Francuska akademija i najnoviji joj član Pierre Loti. XXIII. 30. 472–475; 489–490 –čl

- [Anonimno]: Cvjetko Rubetić. XXIII. 30. 473 –il

- [Anonimno]: Preustrojstvo nar. Zem. Glazbenoga zavoda u Zagrebu¹⁶². XXIII. 30. 475–478 –čl

- [Anonimno]: Amor. XXIII. 30. 477 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Cvjetko Rubetić; Književnost: Hrvatska; Ruska; Poljska; Francuzka; Svaštice: Sitne vesti iz umjetničkog svijeta. XXIII. 30. 479–480 –bilj

- [Anonimno]: Pierre Loti. XXIII. 31. 489 –il

- Nikola Mašić: Žetelica. XXIII. 31. 495 –il

L i s t a k.

¹⁶² Po novom se statutu počinje u zavodu obuka dne 1. listopada 1891.

- [Anonimno]: K slikam: Žetelica; Književnost: Hrvatska; Srbska; Poljska; Francuzka; Umjetnost: "Mlada patricijka"; Svaštice: Književne vesti; Tko je Rembrandt? XXIII. 31. 495–496 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Smrti. XXIII. 32. 497 –pj
- [Anonimno]: Dinko Ranjina. XXIII. 32. 505 –il
- David Kovačević: Prilog k historiji hrvatske metrike. XXIII. 32. 507–508 –čl
- [Anonimno]: S jubilarne izložbe u Zagrebu. XXIII. 32. 509 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dinko Ranjina; Sa izložbe; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: F.: Opera stagiona u Zagrebu; Gjuro Turić; Svaštice: "Crvena Hrvatska"; Odgovor g. Edw. Boguslawskom; "Matica Slovenska"; Kako je dr. Schliemann učio tudje jezike; Sitne književne vesti. XXIII. 32. 510–512 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Domovini. (15. kolovoza 1891.). XXIII. 33. 513–514 –pj
- Hugo Badalić: Proslav u oči otvorenja hrvatske izložbe dne 14. Kolovoza 1891. Prigodom prikazivanja opere "Nikola Šubić–Zrinjski". XXIII. 33. 514–515 –pj
- [Anonimno]: Osnutak i značenje hrvatsko–slavonskoga gospodarskoga društva. XXIII. 33. 521–523 –čl
- Milan Krešić: Jubilarna izložba hrvatsko–slavonskoga gospodarskoga društva u godini 1891. XXIII. 33. 523–526; 539–543; 553–554; 569–571; 582–586; 603–606; 635–639; 650–652; 681–682; 697–698 –pri
- [Anonimno]: Osnivači hrvatsko–slavonskoga gospodarskog društva. XXIII. 33. 525 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: F.: Opera stagiona u Zagrebu; Svaštice: Sitne glumišne vesti; Izložba umjetnina; "Pisma iz Zagreba". XXIII. 33. 527–528 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Hrvatskoj braći iz Dalmacije 25. kolovoza 1891. XXIII. 34. 529 –pj
- Primorac: Bože moj, zlobna svieta! XXIII. 34. 535–536 –c
- M. Š.: Slika zagrebačkga života prije pedeset godina. XXIII. 34. 536–538 –čl
- [Anonimno]: Stjepan Zlatović. XXIII. 34. 537 –il
- I.Standl: Sa izložbe: Paviljon šumarskoga društva. XXIII. 34. 540 –il
- [Anonimno]: Prvaci odbora gospodarsko–šumarske jubilarne izložbe. XXIII. 34. 541 –il
- M.: Stjepan Zlatović. XXIII. 34. 543–544; 551–552 –b
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikam: Sa izložbe; Umjetnost: Svečana predstava; Vokalni koncerat glazbenoga zavoda. XXIII. 34. 544 –bilj

- I.Standl: Sa izložbe: Vodoskok; Glazbeni paviljon. XXIII. 35. 556; 557 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Otkrivanje Kačićeva spomenika u Zagrebu; Umjetnost: Narodni zem. glazbeni zavod u Zagrebu; Svečana predstava "Zrinskoga"; Svečana predstava "Dubravka". XXIII. 35. 558–560 –bilj

- B.B.: Ljubavno pismo – iz šale zbilja. (Crta po istini). XXIII. 36. 565–567 –čl
- Vid Vuletić–Vukasović: Hrvatici. XXIII. 36. 567 –pj
- M. Š.: Književno pismo. XXIII. 36. 567–568 –p
- I.Standl: Sa izložbe: Sunčana ura. XXIII. 36. 569 –il
- S. Kranjčić: Proizvodi zemaljskih kazinona na gospodarsko–šumarskoj jubilarnoj izložbi u Zagrebu. XXIII. 36. 571–572; 588–590; 600–603 –čl
- I.Standl: Sa izložbe: Kip Hrvatske pred zgradom "Kola" i "Sokola". XXIII. 36. 573 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Francuzka; Englezka; Svaštice: Sitne književne viesti; Iz tuđih književnosti; Poljak o starijoj hrvatskoj književnosti; Jan Neruda; Sitne glumišne viesti; Petdesetgodšnjica smrti M. J. Lermontova; Vladalački naslovi; Etnografija kod Čeha; Književno društvo sv. Jeronima u Zagrebu. XXIII. 36. 575–576 –bilj

- I.Standl: Sa izložbe: Posavačka kuća; Paviljon vlastelinstva Kutjevo. XXIII. 37. 585; 589 –il
- Bogdan: Naše pčelarstvo na jubilarnoj izložbi. XXIII. 37. 586–588 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Savez hrv. Pjevačkih društava u Zagrebu. XXIII. 37. 591–592 –pri

- A.Kriletić: Tužna pjesma. XXIII. 38. 596 –pj
- V. Bukovac: Mlada patrijcijska. XXIII. 38. 601 –il
- O. Iveković: Smrt bana Nikole Zrinjskoga mladjega. XXIII. 38. 605 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dvie izvorne slike hrvatskih slikara; Oton Iveković; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Ruska; Svaštice: Kako pisci rade; Društvo sv. Mohora u Cjelovcu; Roman u poslovicama. XXIII. 38. 607–608 –bilj

- Jovan Hranilović: U slavu dru. Ljudevitu Gaju o otkrivanju spomenika njegova u Krapini 27. rujna 1891. XXIII. 39. 609–610 –pj

- Ljuba Babić (Gjalski): Gaj. XXIII. 39. 611–612 –c
- Ljudevit Gaj: Tri pjesme¹⁶³. Horvatov sloga i zjedinjenje za svojega vseljubljenoga cesara i kralja Franju I. proti Francuzom u ljetu 1813; Preobraženje; Davorije. XXIII. 39. 613–614 –pj
- Hortense: Uspomena na Ljudevita Gaja. XXIII. 39. 614 –c
- Ivan Milčetić: Gajev pravopis. XXIII. 39. 614–618 –čl
- Ivan Rendić: Dr. Ljudevit Gaj. XXIII. 39. 617 –il
- Dr. B. Šulek: Dr. Ljudevit Gaj. (1809–1892). XXIII. 39. 618–620 –b
- V.Kalić: Velika ili Biela Hrvatska. XXIII. 39. 620–623; 730–732 –čl
- I.Standl: Ruševina grada Krapine, rodište: "Čeha, Leha i Meha". XXIII. 39. 621 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Crtice o Gaju. XXIII. 39. 623–624 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Vili pjesme. XXIII. 40. 625 –pj
- Ilija Okrugić: Blaženoj sjeni dra. Ljudevita Gaja. XXIII. 40. 628–630 –pj
- [Anonimno]: Prva dalmatinsko–hrvatska izložba u Zagrebu godine 1864. XXIII. 40. 636–637 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Prva dalmatinsko–hrvatska izložba u Zagrebu godine 1864; Svaštice: Otkrivanje Gajeva spomenika u Krapini. XXIII. 40. 639–640 –bilj

- Jovan Hranilović: Memento! XXIII. 41. 641 –pj
- [Anonimno]: Načelnici gradova Zagreba i Spljeta. Dr. Milan Amruš; Dr. Gajo Bulat. XXIII. 41. 649 –il
- I.Standl: Pogled na jubilarnu izložbu u Zagrebu. XXIII. 41. 653 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Dr. Milan Amruš i dr. Gajo Bulat; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: F.: Koncertat Ludmile Makovčeve; Svaštice: Nepravedan kritičar; Neznanje ili otimačina; Ivan Aleksandrović Gončarov; Hymna černohtorska. XXIII. 41. 655–656 –bilj

- J. Draženović: Meštromo. Crtica iz Primorja. XXIII. 42. 657–659; 673–675 –n
- H. Heine: Iz pjesama. Preveo I. Velikanović. XXIII. 42. 666 –pj

¹⁶³ Ove je pjesme Ljudevit Gaj spjevao i objelodanio u prvom tečaju "Danice" g. 1835 [...]

- Draginja Savić: O kućnom obrtu i o ručnim radnjama u hrvatskoj jubilarnoj izložbi. XXIII. 42. 666–668 –čl

- I.Standl: Sa izložbe: Dalmatinski paviljon. XXIII. 42. 669 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srbska; Ruska. XXIII. 42. 671–672 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Obična priča. XXIII. 43. 676 –pj

- Stjepan pl. Miletić: Uspomene na češku izložbu. XXIII. 43. 683–686 –čl

- I.Standl: Sa izložbe: Bosanski paviljon. XXIII. 43. 685 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Ruska; Francuzka; Španjolska; Englezka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Uspomena na pjesnika Lavoslava Vukelića. XXIII. 43. 687–688 –bilj

- Jovan Hranilović: Doktor Mikroskop. XXIII. 44. 689–691 –c

- J. P.: Macbeth. Tragedija W. Shakespearea, po Schilleru preveo August Harambašić. XXIII. 44. 699–702 –k

- [Anonimno]: Kuća, u kojoj se je rodio Ljudevit Gaj. XXIII. 44. 701 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dr. Niko Selak; Književnost: Hrvatska; Srbska; Umjetnost: Salonski koncerat narodnoga zemaljskog glazbenog zavoda; Svaštice: Sitne književne viesti; Dvie razprave hrvatskog učenjaka. XXIII. 44. 703–704 –bilj

- Kristijana Solvejgs: Dubrovačke priče. XXIII. 45. 705–708; 722–724; 737–739; 753–755 –n

- [Anonimno]: Jalova voda. XXIII. 45. 714–715 –čl

- Uroš Predić: Banatsko kolo. XXIII. 45. 717 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Banatsko kolo; Književnost: Hrvatska; Srbska; Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Nova slika Celestina Medovića; Svaštice: Sa groblja; Viši ženski tečaj i u Petrogradu; Alfred Jensen; Muzej ruskih književnika. XXIII. 45. 719–720 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Vani sn'ježi... XXIII. 46. 721 –pj

- Marin Radica: Model okvira za ogledalo. XXIII. 46. 729 –il

- Karlo Zadnik: Tomislav, prvi kralj hrvatski. Po nacrtu F. Kikerca. XXIII. 46. 733 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Model okvira za ogledalo; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Koncerat opernoga pjevača Cammarote u glazbenom zavodu; Svaštice: Etnografička izložba u Pragu; Liepa nagrada. XXIII. 46. 734–736 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Gospodskomu Kastoru (Systema Almanicum). XXIII. 47. 740 –pj

- Josip Duobek: Od njega! XXIII. 47. 749 –il

- V.Klaić: Crtice o Vrbovskom. XXIII. 47. 750–751; 762–764 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Od njega; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Glazbeni "jour-fixe" pjevačkog društva "Kola"; Svaštice: Simboliste. XXIII. 47. 751–754 –bilj

- Riza beg Kapetanović: Ima pravo; Dosta je. XXIII. 48. 755 –pj

- Stjepko Španić : [I. Zvezde trepte; Djulistanom djeva šeće...]. XXIII. 48. 755 –pj

- [Anonimno]: Gjuro Baglivi Dubrovčanin. XXIII. 48. 761 –il

- Dr. Ivan Scherzer: Nešto o baladi "Siroče". XXIII. 48. 764–766 –čl

- Josip Zenišek: Sućut. XXIII. 48. 765 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Gjuro Baglivi Dubrovčanin; Književnost: Hrvatska; Srbska; Umjetnost: Koncerat u proslavu sv. Cecilije; Komorni koncerat; Cavalleria rusticana; Svaštice: Nove slike Strossmayerove akadem. galerije; "Ruska biblioteka"; O "Matici Hrvatskoj". XXIII. 48. 767–768 –bilj

- Ivan Devčić: Lugar Dako. XXIII. 49. 769–771 –c
- S. K.: Iz "Knjige pjesama". XXIII. 49. 771 –pj
- Dr. Milivoj Šrepel: Književno pismo. [Vuk Vrčević: "Razni članci]. XXIII. 49. 777–779 –pri
- J. Florschütz: "Cavalleria rusticana". (Seosko viteštvo). Napisali G. Taglioni Tozzeti i G. Menasci, Dr. uglazbio Pietro Mascagni, preveo A. Harambašić. XXIII. 49. 779–782 –pri
- Leonija Brückl: Eleonora Kranjčić. XXIII. 49. 780; 781 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Leonija Brückl i Eleonora Kranjčić; Književnost: Hrvatska; Ruska; Svaštice: Zabava "Narodnog pjevačkog društva" u Mostaru; Sitne glumišne viesti; Razlika između nauke i umjetnost; "Šta treba da čita narod?"; Državne nagrade pjesnicima. XXIII. 49. 782–784 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Stara slika. XXIII. 50. 785 –pj
- Josip Draženović: Koban zavjet. Crtica iz Primorja. XXIII. 50. 786–788; 801–803 –c
- Isa Velikanović: Mjesecu. XXIII. 50. 788 –pj
- Guy de Maupassant: Prijatelji. XXIII. 50. 788–791 –n
- Gabriela Preissova: Sličica iz Kranjske. Uspomena s puta u Ljubljani. Preveo B. Inhof. XXIII. 50. 791–792 –c
- M. Š.: Ksaver Šandor-Gjalski. Biografska crtica. XXIII. 50. 792–793 –b
- Dragutin Mezzorano: O suečkom prokopu. XXIII. 50. 793–794 –čl
- J. P.: Književno pismo. "Oblomov". Roman u četiri dijela. Napisao ga Ivan Aleksandrović Gončarov. XXIII. 50. 795–796 –k
- [Anonimno]: Nešto o Kristijanoviću. XXIII. 50. 797–798 –čl
- Josip Magr: Poezija. XXIII. 50. 797 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Češka; Svaštice: Svečana sjednica jugoslavenske akademije; Iz glazbenoga svijeta; Slikarske radnje Ferde Kovačevića: Slike V. V. Vereščagina; Ime "Hrvat" u Grčkoj; Realizam. XXIII. 50. 798–800 –bilj

- Tugomir Hrvat-Bošnjak: Hoćeš li me? XXIII. 51. 803 –pj
- Jan Neruda: "U tebe nema srca!" Arabeska. Preveo M. K. L. XXIII. 51. 803–807 –n
- H. Heine: U luci. Preveo I. Velikanović. XXIII. 51. 807 –pj
- [Anonimno]: Poljski prijevod Gundulićeva Osmana. XXIII. 51. 807–809 –čl
- Dr. Jos. Florschütz: Prvi komorni koncerat. XXIII. 51. 809–810 –čl
- [Anonimno]: Pietro Mascagni. XXIII. 51. 809 –il
- [Anonimno]: Francuska akademija o Emilu Augieru. XXIII. 51. 811–815; 830–832 –čl
- Bramtot: Marijin san. XXIII. 51. 812–813 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Pietro Mascagni; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Svaštice: Sitne književne vijesti; O Klaićevoj razpravi "Ime Hrvat u historiji slavenskih naroda"; Škola za glumce; Teofil Kwiatkowski; Slavenska knjižara u Lipskom; Pjesnik Kvental. XXIII. 51. 815–816 –bilj

- Tugomir Hrvat-Bošnjak: Na badnjak. XXIII. 52. 817 –pj
- Dragutin Klobučar: Bijednik. Crtica iz života. XXIII. 52. 818–821 –c
- Ivan Lepušić: Pegazu. XXIII. 52. 821–822 –pj
- Jaroslav Vrchlický: Badnji večer prijatelja Onorata. Preveo B. Inhof. XXIII. 52. 822–824 –n

- [Ivan Mažuranić]: Dr. Dimitrija Demeter¹⁶⁴. XXIII. 52. 825–830 –b
- [Anonimno]: Dr. Dimitrija Demeter. XXIII. 52. 825 –il
- [Anonimno]: San uoči Božića. XXIII. 52. 829 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Konstantin Nikolajević Leontjev; Obća glazbena i glumišna izložba; Mascagni; Lav Tolstoj. XXIII. 52. 832 –bilj

XXIV(1892)

- Jovan Hranilović: Na Božić. XXIV. 1. 1–2 –pj
- Ksaver Šandor-Gjalski: Andjeo. Pastel–slika. XXIV. 1. 2–5; 17–18; 34–36; 49–52 –n
- Tugomir Hrvat–Bošnjak: Nesudjenica. Epska pjesan. XXIV. 1. 5–6; 19–22; 36–37; 52–55; 69–70; 81–83; 97–98; 115–116; 129–131 –pj
- [Anonimno]: O. Franjo Glavinić. XXIV. 1. 6–10 –b
- [Anonimno]: Josip Torbar. XXIV. 1. 9 –il
- Dr. K. Vojnović: Pariski dojmovi. XXIV. 1. 10–11; 27–30; 41–43; 78–79; 92–94; 108–110; 124–126; 157–159; 188–191; 218–220 –čl
- [Anonimno]: Josip Torbar. XXIV. 1. 11–15 –b
- Josip Brandt: Utrkivanje. XXIV. 1. 12–13 –il
- V. Klaić: Neznana junakinja. (1566.). XXIV. 1. 15–16 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Ruska. XXIV. 1. 16 –bilj
- S.: Tko su bili starosjedoci Boke Kotorske. Poslanica prijatelju u Americi. XXIV. 2. 22–26; 39–41; 57–59 –čl
- [Anonimno]: O. Franjo Glavinić. XXIV. 2. 25 –il
- M. Š.: Improvizacija Ivana Mažuranića. XXIV. 2. 26–27 –čl
- Josip Zenišek: Golubče. XXIV. 2. 29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Šandor Sajević; K slikam: O. Franjo Glavinić; Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Ruska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Журналъ министарства; Pjesnikov odgovor; Vraz o "antigovedarima"; Josip Pervolf. XXIV. 2. 30–32
- –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Ditiramb. XXIV. 3. 33 –pj
- Vsevolod Garšin: Vrlo kratak roman. S ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIV. 3. 37–39 –n
- Y.: Hrvati u općoj povjesti književnosti. XXIV. 3. 43–46 –čl
- Vlaho Bukovac: Aurora umire u zagrljaju dana. XXIV. 3. 44–45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Aurora umire u zagrljaju dana; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Umjetnost: Drugi komorni koncerat; Svaštice: Albert Wolff; Književni natječaj. XXIV. 3. 46–48 –bilj
- Davorin Trstenjak: Kadinica. XXIV. 4. 55–56 –c
- Y.: O skupnom izdanju Križanićevih djela. XXIV. 4. 60–62 –pri
- V.: Književni dar "Matice Hrvatske" za god. 1891. XXIV. 4. 62–63 –čl
- Emanuel Hampejs: Adah nad mrtvim Abelom. XXIV. 4. 60–61 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Adah nad mrtvim Abelom; Književnost: Hrvatska. XXIV. 4. 64 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Angelus. XXIV. 5. 65–66 –pj

¹⁶⁴ Ovaj je članak izvadak iz Mažuranićeva obširnoga životopisa Dimitrije Demetra [...]