

- [Ivan Mažuranić]: Dr. Dimitrija Demeter¹⁶⁴. XXIII. 52. 825–830 –b
- [Anonimno]: Dr. Dimitrija Demeter. XXIII. 52. 825 –il
- [Anonimno]: San uoči Božića. XXIII. 52. 829 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Konstantin Nikolajević Leontjev; Obća glazbena i glumišna izložba; Mascagni; Lav Tolstoj. XXIII. 52. 832 –bilj

XXIV(1892)

- Jovan Hranilović: Na Božić. XXIV. 1. 1–2 –pj
- Ksaver Šandor-Gjalski: Andjeo. Pastel–slika. XXIV. 1. 2–5; 17–18; 34–36; 49–52 –n
- Tugomir Hrvat–Bošnjak: Nesudjenica. Epska pjesan. XXIV. 1. 5–6; 19–22; 36–37; 52–55; 69–70; 81–83; 97–98; 115–116; 129–131 –pj
- [Anonimno]: O. Franjo Glavinić. XXIV. 1. 6–10 –b
- [Anonimno]: Josip Torbar. XXIV. 1. 9 –il
- Dr. K. Vojnović: Pariski dojmovi. XXIV. 1. 10–11; 27–30; 41–43; 78–79; 92–94; 108–110; 124–126; 157–159; 188–191; 218–220 –čl
- [Anonimno]: Josip Torbar. XXIV. 1. 11–15 –b
- Josip Brandt: Utrkivanje. XXIV. 1. 12–13 –il
- V. Klaić: Neznana junakinja. (1566.). XXIV. 1. 15–16 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Ruska. XXIV. 1. 16 –bilj

- S.: Tko su bili starosjedoci Boke Kotorske. Poslanica prijatelju u Americi. XXIV. 2. 22–26; 39–41; 57–59 –čl
- [Anonimno]: O. Franjo Glavinić. XXIV. 2. 25 –il
- M. Š.: Improvizacija Ivana Mažuranića. XXIV. 2. 26–27 –čl
- Josip Zenišek: Golubče. XXIV. 2. 29 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Šandor Sajević; K slikam: O. Franjo Glavinić; Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Ruska; Poljska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Журналъ министарства; Pjesnikov odgovor; Vraz o "antigovedarima"; Josip Pervolf. XXIV. 2. 30–32
- –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Ditiramb. XXIV. 3. 33 –pj
- Vsevolod Garšin: Vrlo kratak roman. S ruskoga preveo Stjepan Lukić. XXIV. 3. 37–39 –n
- Y.: Hrvati u općoj povjesti književnosti. XXIV. 3. 43–46 –čl
- Vlaho Bukovac: Aurora umire u zagrljaju dana. XXIV. 3. 44–45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Aurora umire u zagrljaju dana; Književnost: Hrvatska; Francuzka; Umjetnost: Drugi komorni koncerat; Svaštice: Albert Wolff; Književni natječaj. XXIV. 3. 46–48 –bilj

- Davorin Trstenjak: Kadinica. XXIV. 4. 55–56 –c
- Y.: O skupnom izdanju Križanićevih djela. XXIV. 4. 60–62 –pri
- V.: Književni dar "Matice Hrvatske" za god. 1891. XXIV. 4. 62–63 –čl
- Emanuel Hampejs: Adah nad mrtvim Abelom. XXIV. 4. 60–61 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Adah nad mrtvim Abelom; Književnost: Hrvatska. XXIV. 4. 64 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Angelus. XXIV. 5. 65–66 –pj

¹⁶⁴ Ovaj je članak izvadak iz Mažuranićeva obširnoga životopisa Dimitrije Demetra [...]

- V. Novak: Klara. XXIV. 5. 66–69; 83–85; 99–101; 113–115; 135–136; 151–154; 166–168; 181–183 –n
- Paul Borget: Dobričina. Iz Nouveaux Pastels–a. XXIV. 5. 71–72 –c
- [Anonimno]: Josip Josipović Pervolf. XXIV. 5. 72–73 –nek
- M. Š.: O životu i radu satirika Juvenala. XXIV. 5. 73–74; 87–89; 104–107; 119–122; 138–139; 154–156; 168–170; 183–186 –b
- Fr. Š. Kuhač: Zadaća melografa¹⁶⁵. XXIV. 5. 75–78; 90–92; 107–108; 122–124; 139–143 –čl
- Paja Jovanović: Pričanje o boju na Kosovu. XXIV. 5. 77 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Pričanje o boju na Kosovu; Književnost: Hrvatska; Srbska; Češka; Umjetnost: Glazbeni zavod; Ivan Tišov; Svaštice: Sitne književne viesti; Nil Aleksandrović Popov; Gundulićev spomenik u Dubrovniku. XXIV. 5. 79–80 –bilj
- Bret Harte: Novi pomoćni učitelj Pine–Clearing–ski. S engleskoga preveo V. Dukat. XXIV. 6. 86–87; 102–104; 117–119; 136–138 –n
- Paja Jovanović: Krčmarica Janja. XXIV. 6. 93 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Krčmarica Janja; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Poljska; Francuzka; Umjetnost: Kvartet Karbulkin; Svaštice: Arhiandrit Leonid Kavelin; Kako je razširena francuzka knjiga; O povjesti književnosti. XXIV. 6. 94–96 –bilj

- K. Javurek: Nema milosti. XXIV. 7. 109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Nema milosti!; Književnost: Hrvatska; Poljska; Umjetnost: Koncerat književno–zabavnog društva "Zastave"; Crkvene pjesme iz srednje škole; Svaštice: Nov časopis za bizantinsku povjest; Emil Augier o braku; Hrvatskoj mladeži! XXIV. 7. 111–112 –bilj

- Jovan Hranilović: Smrt. XXIV. 8. 113 –pj
- Fr. Hergesel i A. Prochazka: Genij. XXIV. 8. 125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dr. Blaž Lorković; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Španjolska; Svaštice: Sitne književne viesti; Rimske galerije slika. XXIV. 8. 127–128 –bilj

- Stjepan pl. Miletić: Grof Palizina. XXIV. 9. 131–135; 146–151; 161–165; 177–180; 194–200; 210–215; 225–229 –d

- [Anonimno]: Jahanje kraljeva u Slovačkoj. XXIV. 9. 140–141 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Fran Mikulčić; K slikam: Jahanje kraljeva u Slovačkoj; Književnost: Hrvatska; Češka; Svaštice: M. Š.: Dva internacionalna kongresa; Književnost kod Eskima; Kako je razširen englezki jezik; Matica Hrvatska. XXIV. 9. 143–144 –bilj

- Jovan Hranilović: Inferiorna rasa. XXIV. 10. 145 –pj

- [Anonimno]: Blaženka Kèrnic. XXIV. 10. 153 –il

- [Anonimno]: Moravske nošnje. XXIV. 10. 157 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Blaženka Kèrnic; Književnost: Hrvatska; Srbska; Češka; Ruska; Francuzka; Svaštice: Rusko–srpski rječnik; "Slavorum carmina opica selecta"; Zmaj i Nenadović; Njemački prievod hrvatskih i srpskih pjesama; Latinica u Japanu. XXIV. 10. 159–160 –bilj

¹⁶⁵ Izraz melograf odgovarao bi hrvatskoj riječi kupi–popievka ili kupi–pjesma, a znači čovjeka, koji bilježi pjesme i melodije po pučkom pjevanju.

- Silvije Str. Kranjčević: Utjeha. XXIV. 11. 161 –pj
- Fr. Š. Kuhač: Vriedost pučkih popievaka. XXIV. 11. 170–172; 186–188; 201–203; 215–218; 232–233; 264–265; 281–286; 297–300 –čl
- Josip Modestin: Etnografska karta. XXIV. 11. 172–175 –čl
- [Anonimno]: Jan Amos Komensky. XXIV. 11. 173 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Jan Amos Komensky; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Francuzka; Svaštice: Fran Cegnar. XXIV. 11. 176 –bilj
- A.Kozakiewicz: Molitva prije vjenčanja. XXIV. 11. 189 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Molitva prije vjenčanja; Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Slovenačka; Svaštice: Odkrito djelo Jurja Križanića; Hrvatske narodne popievke; Novi roman Zolin. XXIV. 11. 191–192 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Ljudske misli. XXIV. 13. 193–194 –pj
- A.Kriletić: Do majčina groba. XXIV. 13. 200–201 –pj
- M. Š.: Filicajin sonet "Italiji" u hrvatskom prijevodu. XXIV. 13. 203–204 –čl
- B.Inhof: Književno pismo. "Medju svjetlom i tminom". Pripovijeda Josip Kozarac. Izdanje "Matice Hrvatske". XXIV. 13. 204–207 –pri
- Fr. Dvořak: U samoći. XXIV. 13. 205 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Češka; Francuzka; Svaštice: Glumišne viesti; Književni natječaj. XXIV. 13. 207–208 –bilj

- Ivan Mažuranić: Doktoru Gayu. (1835.). XXIV. 14. 209 –pj
- Iso Velikanović: Njemici. XXIV. 14. 215 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Literatura slovačka 1891; Ruska; Francuzka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Glavna skupština književnoga društva sv. Jeronima; Gjuro Ester; Tristagodišnjicu rođenja J. A. Komenskoga; Emilija Flygaré–Carlén. XXIV. 14. 220–224 –bilj
- [Anonimno]: U zvjerinjaku. XXIV. 14. 221 –il

- Jan Neruda: Erotomanija. Arabeska. Preveo M. K. XXIV. 15. 229–231 –n
- Gj. Turić: Obrazovanje djevojaka. XXIV. 15. 233–237; 251–254; 262–263; 280–281; 295–297; 311–313; 330–331; 347–350; 382–383; 395–396; 430–431; 442–446; 458–459 –čl
- [Anonimno]: Ugarski Brod u Moravskoj. XXIV. 15. 236 –il
- [Anonimno]: Slava Komenskomu! XXIV. 15. 237 –il
- B.Inhof: Jan Amos Komensky. XXIV. 15. 238–239; 254–255; 266–270; 315–319; 334–335 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Francuzka; Umjetnost: Matineé koncerat prof. J. Karbulke. XXIV. 15. 239–240 –bilj

- B.B.: Jakota žena. Sličica iz negdašnje Krajine. XXIV. 16. 241–243 –n
- Tugomir Hrvat–Bošnjak: Otac i sin. XXIV. 16. 243–244 –pj
- Ladislav Z. Ladanjski: Jankovo sužanjstvo. XXIV. 16. 244–251 –n
- [Anonimno]: Zagreb s juga; Sjeverozapadna strana Jelačićeva trga; Mirogoj, arkade. XXIV. 16. 245; 248; 249 –il
- [Anonimno]: Isus uskrse Lazara. XXIV. 16. 252–253 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: M. Suknić: Hrvatsko glumište; Svaštice: Hrvat, češki akademik. XXIV. 16. 255–256 –bilj

- Janko Leskovar: Katastrofa. Ulomak iz pripovijesti "Bez nade, bez utjehe". XXIV. 17. 257–258; 274–276; 290–292 –n
- Jan Neruda: Praška idila. Arabeska. Preveo M. K. L. XXIV. 17. 259–262; 277–279 –n
- Tugomir Hrvat–Bošnjak: Tudjinke. XXIV. 17. 265–266; 276–277; 289–290; 305; 337–338; 404–405 –pj
- [Anonimno]: Glazba i ljubav. XXIV. 17. 269 –il
- Nikola Andrić: Književnički pogledi Pierre Lotijevi. XXIV. 17. 270–271 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Ruska; Književni natječaj. XXIV. 17. 271–272 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: San. XXIV. 18. 273–274 –pj
- Dušan: Što sam imo, sve sam razdo. XXIV. 18. 279 –pj
- Radovan: Kolko put sam drhto... XXIV. 18. 279 –pj
- Radovan: Remek–djelo. XXIV. 18. 279 –pj
- Jaroslav Vešin: Zimski boj. XXIV. 18. 284–285 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Poljska; Francuska; Norveška; Svaštice: Fridrich Bodenstedt; Glumišne viesti. XXIV. 18. 287–288 –bilj

- J. Vrchlický: Poradi kokoši! S češkoga preveo S. n. Gojtan. XXIV. 19. 292–295 –n
- P.: Književno pismo. 1. Grof Paližna. Drama u pet čina. Napisao Stjepan Miletić. Zagreb 1892. Knjižara Dioničke tiskare; 2. Posljednji kralj. Historijska drama u pet činova. Napisao Josip Ljubić Dinkov. XXIV. 19. 300–303 –pri
- Ivan Rendić: Gundulićev spomenik u Dubrovniku. XXIV. 19. 301 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Gundulićev spomenik u Dubrovniku; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Svaštice: "Hrvatski album"; Spomenik Daničiću; Vlaho Bukovac; Češki pjesnik Jaroslav Vrchlický. XXIV. 19. 303–304 –bilj

- Josip Kozarac: Moj djed. XXIV. 20. 306–307 –n
- Èmile Zola: San. XXIV. 20. 308–311; 324–329; 340–347; 358–363; 371–375; 388–392; 405–408; 420–424; 435–440; 451–456; 469–474; 483–487; 499–503; 515–519; 532–535 –n
- [Anonimno]: Romantika u prirodi. XXIV. 20. 314–315; 331–332 –čl
- A.Kozakiewicz: U proljeću. XXIV. 20. 317 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Češka; Aleksandar Atanasjević Potebonja; Slovenačka; Svaštice: Dar jugoslavenskoj akademiji; "Ledjan–grad"; Rukopis "Gorskoga Vijenca"; Gundulićev spomenik; Nova češka opera; G. B. de Rossi. XXIV. 20. 319–320 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: I lane su ruže cvale... XXIV. 21. 321 –pj
- Ivan Devčić: Mirko i Milka. XXIV. 21. 321–323; 338–340; 354–357; 369–371; 385–388; 402–404; 417–419 –n
- Isa Velikanović: Besmrtnost. XXIV. 21. 324 –pj
- A.Kozakiewicz: Pogodi! XXIV. 21. 333 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Bugarska; Ruska; Svaštice: Opet o "Ledjan–gradu"; Spomenik Vuku Karadžiću; Dubrovački zbornik turskih sevdalinaka; Češka dramska književnost. XXIV. 21. 336 –bilj
- Miroljub: Oj pjesnici, zašto ne pjevate? XXIV. 22. 340 –pj
- H. Siemiradzki: Dom rimskoga umjetnika. XXIV. 22. 348–349 –il

- Nikola Andrić: Prijevodna beletristika u Srba od god. 1777–1847. Književna studija. XXIV. 22. 350–351; 367–368; 379–382; 392–395; 412–415; 424–425; 440–442; 456–457; 475–477; 490–492; 503–505; 520–523; 538–539; 550–554 –s

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Preradovićev spomenik u Zagrebu; Hrvatska drama u bečkoj glazbenoj izložbi; Prešernove pjesme; Iskrice istočne književnosti. XXIV. 22. 351–352 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Iza spuštenijeh trepavica. XXIV. 23. 353–354 –pj
- Tugomir Hrvat-Bošnjak: Veselo! XXIV. 23. 357–358 –pj
- V.K.: Kako je postala pjesma "Još Hrvatska ni propala" XXIV. 23. 363–366 –čl
- Adolf Werner: Ljeto. XXIV. 23. 364–365 –il
- Jakša Čedomil: Pamet i srce. XXIV. 23. 366–367 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Hrvatska drama u bečkoj glazbenoj izložbi; Madžar o Jurju Križaniću; Književni natječaj. XXIV. 23. 368 –bilj

- Ljuba Babić: O postanku pjesme "Još Hrvatska ni propala". XXIV. 24. 375–376 –čl
- B.Inhof: Književno pismo. Slike iz Bosne. Napisao Ivan Lepušić. Izdala "Matica Hrvatska". XXIV. 24. 377–378 –čl
- F. Slaby: Počinak na njivi. XXIV. 24. 380–381 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Ruska; Bugarska; Svaštice: Trijumf češke umjetnosti u Beču; Njemački prijevodi; Matica Hrvatska. XXIV. 24. 383–384 –bilj

- Stjepko Španić: U noći. XXIV. 25. 388 –pj
- I.: Junačko odijelo i narodna nošnja. (Po narodnoj pjesmi). XXIV. 25. 396–399; 446–447; 460–463 –čl
- Jaroslav Věšin: Na paši. XXIV. 25. 397 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Francuska; Ruska; Engleska; Svaštice: Spomenik o. fra Franu J. Jukiću; Traže izgublenu dušu; Francusko slikarstvo. XXIV. 25. 399–400 –bilj

- [Anonimno]: Matica Hrvatska. XXIV. 26. 401 –ob
- Stjepan Miletić: Medjunarodna glumištna i glazbena izložba u Beču. XXIV. 26. 408–411; 426–430; 493–495; 507–511 –čl
- [Anonimno]: Ruševine bazilike sv. Bartula na Kapitulju kod Knina. XXIV. 26. 412–413 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ruševine bazilike sv. Bartula; Književnost: Hrvatska; Srpska; Poljska; Ruska; Francuska; Svaštice: Škole i narodna pjesma; Hrvatsko narodno pjevačko društvo u Mostaru. XXIV. 26. 415–416 –bilj

- Dinko Sirovica: Oj da znadeš... XXIV. 27. 420 –pj
- Ad. Braun: Izgon Hagare. XXIV. 27. 429 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Češka; Francuska; Svaštice: Šenoa i Tomazeo; Hrvatski slikar; Novi orijaški dalekozor; Lužički Srbi; Bj. Björnson; Georg Brandes; Mantegazza; O ženskom pitanju. XXIV. 27. 431–432 –bilj

- Davorin Trstenjak: Iz zbirke crtica. XXIV. 28. 433–435 –c
- Isa Velikanović: Dragoj. Molitva. XXIV. 28. 435 –pj
- E. Spitzer: Glazba ublažuje bol. XXIV. 28. 445 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Francuska; Njemačka. XXIV. 28. 447–448 –bilj
- Vladimir Borota: Dva naraštaja. XXIV. 29. 449–451; 466–469; 481–483; 497–499 –n
- E. Teschendorf: Antigona. XXIV. 29. 460–461 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Njemačka; Talijanska; Svaštice: Čuveni Rossi našoj akademiji; Potomci bosanskih bana i kraljeva Kotromanića. XXIV. 29. 463–464 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Kako je postala nada. XXIV. 30. 465–466 –n
- [Anonimno]: Dr. Ignjat Brlić. XXIV. 30. 473 –il
- [Anonimno]: O hrvatstvu Dubrovnika. XXIV. 30. 477–479 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Ignjat Brlić; Književnost: Hrvatska; Srpska; Ruska; Slovenačka; Francuska; Svaštice: M. Antokolskij. XXIV. 30. 479–480 –bilj

- Petar Kuničić: "Modra špilja" na Biševu kod Visa. XXIV. 31. 487–490 –čl
- [Anonimno]: "Modra špilja" na Biševu kod Visa. XXIV. 31. 493 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Francuska; Ruska; Svaštice: Ruska kritika; Odlikovanje češkoga "Narodnoga Divadla" u Pragu; Glumišne viesti; Zolini nazori; Novo Tolstojevo djelo. XXIV. 31. 495–496 –bilj

- Isa Velikanović: Osveta. XXIV. 32. 499 –pj
- M.: Ruševine bazilike sv. Bartula na Kapitolu kod Knina. XXIV. 32. 505–507 –čl
- S. Marks: Kritičar i pisac. XXIV. 32. 508–509 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Skladbe; Svaštice: Zanimljiva uspomena; Bratski!; Hrvatska naseobina na crvenom moru; Kako su Nijemci točni i učeni. XXIV. 32. 511–512 –bilj

- A.M-š: Moć savjesti. XXIV. 33. 513–515 –n
- B.Inhof: Književno pismo. [110. Knjiga Rada]. XXIV. 33. 524–527 –bilj
- [Anonimno]: Kuća "Društva sv. Jeronima"; Kuća "Matice Hrvatske". XXIV. 33. 524; 525 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenačka; Ruska; Svaštice: O hrvatstvu stanovnika u Ugarskoj, koji se inače zovu Raci; Kako sudi ruski učenjak T. Florinski o P. S. Srečkoviću, piscu "Istorije srpskoga naroda"; "Spektor". XXIV. 33. 527–528 –bilj

- Jovan Hranilović: Majci. XXIV. 34. 529 –il
- Milan Josipov: Junakinja Mara. Crtica iz ličkoga života. XXIV. 34. 529–531; 545–547 –n
- Jovan Hranilović: Pobratimu Gj. B. XXIV. 34. 531–532 –pj
- Grof L. N. Tolstoj: Obiteljska sreća. Roman, s ruskog preveo Ivan Z. Gojtan. XXIV. 34. 536–538; 547–550; 564–568; 580–585; 598–602; 615–619; 646–649; 660–663; 676–680 –r
- Fr. Selak: Fr. Levstik kao pjesnik. XXIV. 34. 540–543 –čl
- O. Erelmann: Ljubav i vjernost. XXIV. 34. 541 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Izložba učila; Književnost: Hrvatska; Češka; Slovenačka; Poljska; Svaštice: Nazori Tolstojevi; Kako sude Nijemci o češkoj književnosti. XXIV. 34. 543–544 –bilj

- J. Pasarić: Izložba učila. XXIV. 35. 554–559 –čl
- F. Jimenez: Škola zečeva. XXIV. 35. 557 –il
- Jakša Čedomil: Percy Bisshe Shelley. XXIV. 35. 559–560 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Nečuven napadaj na Hrvate; Blažena Kernic. XXIV. 35. 560 –bilj
- Josip Draženović: U "dida". Crtica iz primorskoga malogradanskog života. XXVI. 36. 561–564; 577–580 –n
- Ivan Lepušić: Smiljan i Bosiljka. XXIV. 36. 564 –pj
- F. Šišić: Kako je osvojen Zadar g. 1202. i kakav mu bijaše odnošaj prema Veneciji. XXIV. 36. 569–571; 585–587 –čl
- Prof. Mojo Medić: Tri ribice. XXIV. 36. 571–574 –čl
- O. Friedrich: Kanosa. XXIV. 36. 573 –il
- Stjepan Bosanac: Dopisivanje Talfije s Kopitarom o našim narodnim pjesmama. XXIV. 36. 574–575; 587–590; 604–606; 619–622 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Kanosa; Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenačka; Češka; Francuska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Više ženske škole; Spomenik Vaclavu Benešu Třebiskomu; Glumišne viesti; Neuspjeh realistične drame na pozornici. XXIV. 36. 575–576 –bilj
- Miroljub: Iz samoće. XXIV. 37. 577; 673; 708 –il
- K. Ottenfeld: Sudiše mu. XXIV. 37. 588–589 –il
- [Anonimno]: Književno pismo. Sobranê spisy básnické Hviezdoslava. Sväzok I. XXIV. 37. 590–591 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Sudiše mu; Književnost: Hrvatska; Slovenačka; Češka; Poljska; Svaštice: O postanku narodnih pjesama; Glasbotvorac "Crnogoraca"; Povjesna gradja za srednji viek; Glumišne viesti; Giuseppe Verdi; Nov sitnozor. XXIV. 37. 591–592 –bilj
- Tugomir: Osveta. XXIV. 38. 593–594 –pj
- Milena S. Pokupska: Baba Manda. XXIV. 38. 595–597 –n
- Isa Velikanović: Plavojci. XXIV. 38. 598 –pj
- [Anonimno]: Etruščanski nadpis našega narodnog muzeja. XXIV. 38. 602–604 –čl
- I. Douba: Utjeha. XXIV. 38. 605 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Janko Kamenar; Književnost: Hrvatska; Srpska; Češka; Francuska; Svaštice: Kako "Stražilovo" laže; Hrvatski slikar; Njemački učenjak o Rusiji; "Academia romana"; Jose Echegaray; Edmond de Goncourt. XXIV. 38. 606–608 –bilj

- Ivan Lepušić: Bosni. XXIV. 39. 609 –pj
- Etbin Kristan: Babilonski toranj. Fantazija. XXIV. 39. 610–612 –n
- Ladislav Z. Ladanjski: Na ladanju. XXIV. 39. 612–615 –n
- [Anonimno]: Zagreb i okolica. XXIV. 39. 621 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Paula barunica Vranicani–Dobrinović; Književnost: Hrvatska; Srpska; Ruska; Svaštice: "Zagreb i njegova okolica"; Slovenci prema Ilirstvu; Poljska opera u Beču; Edmondo de Amicis. XXIV. 39. 622–624 –bilj

- Tugomir: Materine suze. XXIV. 40. 625 –pj
- J. Draženović: Čamna večer. Crtica iz Krajine. XXIV. 40. 626–630 –n
- Jan Neruda: Iz urednikove lisnice. Arabeska. Preveo M. K. XXIV. 40. 630–634; 649–650 –p
- M. Š.–a: Vratnik i Oltari. Putopisna crtica. XXIV. 40. 634–636; 650–652; 668–669; 682–683; 727–729 –put
- Mihovio Pavlinović: Pismo o hrvatskom pravopisu. XXIV. 40. 636 –p
- Aug. Němejc: Ljubav bez nade. XXIV. 40. 637 –il

- J. P.: Razdražice i strasti. XXIV. 40. 638–640; 683–687 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Slovenačka; Svaštice: Ruski dramatik K. A. Taranovskij; Spomenik Janu Kolláru; Slovjensko glumište; "Matica srpska". XXIV. 40. 640 – bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Glad. Fantazija. XXIV. 41. 641–642 –c
- Ladislav Z. Ladanjski: Konac kraju. XXIV. 41. 642–646; 657–660; 673–676; 689–694 –n
- J. P.: Slovensko glumište u Ljubljani. XXIV. 41. 652–656 –čl
- Vaclav Brožik: Sijelo. XXIV. 41. 653 –il

L i s t a k. [Anonimno]: Janko Kamenar; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko pjevačko društvo "Kolo"; Koncerat umjetnika Karbulke. XXIV. 41. 656 –bilj

- F. Ciraki: Pjesnik i sviet. XXIV. 42. 657 –pj
- Nikola Andrić: Ernest Renan. Portrait. XXIV. 42. 663–665 –b
- Š–n: Književno pismo. Vuk Stef. Karadžić. Srpski rječnik istumačen njemačkim i latinskijem riječima. XXIV. 42. 665–668 –pri
- [Anonimno]: Janko Kamenar. XXIV. 42. 669 –il
- P. G.: Hrvat–baša. XXIV. 42. 670–671 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Još nešto o autorstvu epa "Smrt Smail–age Čengijića"; Spomenik F. Cegnaru. XXIV. 42. 671–672 –bilj
- Seneka: Deset pisama filozofa prijatelju Luciliju. XXIV. 43. 680–681; 698–699; 718–719; 734–735; 750–751 –p

- [Anonimno]: Slovenska Gorica. XXIV. 43. 685 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Vlaho Bukovac; Svaštice: Jose Echegaray; Glumištne viesti. XXIV. 43. 687–688 –bilj

- H. Heine: I. Krunitba; II. Predvečerje. Preveo Fr. Ciraki. XXIV. 44. 694 –pj
- Jaroslav Vrchlický: Dvije slike iz vlaka. Preveo B. Inhof. XXIV. 44. 695–696 –n
- Fran Mažuranić: Čiji je Čengić–aga?¹⁶⁶ Izvadak iz dnevnika, od god. 1889. XXIV. 44. 697 –čl
- A. Fékonja: Ilirstvo i Slovenci¹⁶⁷. Književno–povjesnička crtica. XXIV. 44. 699–702 –čl
- [Anonimno]: Georg Brandes. XXIV. 44. 701 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikam: Georg Brandes; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Retrospektivni koncerat "Kola"; Vlaho Bukovac. XXIV. 44. 703–704 –bilj

- J. Draženović: Tijesno je. Crtica iz senjskoga života. XXIV. 45. 705–708; 721–724 –n
- Jan Neruda: Ženitba gospodina Koberca. Arabeska. Preveo M. K. XXIV. 45. 708–712 –n
- Josip Pasarić: O hrvatskom pravopisu. XXIV. 45. 712–718; 729–734 –čl
- Ivan Rendić: Basrelief na Gundulićevu spomeniku. XXIV. 45. 717 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Spomenici na trgu Zrinjskoga u Zagrebu. XXIV. 45. 719–720 –bilj

- Milena S. Pokupska: Krajiške priče. XXIV. 46. 724–725; 737–738 –n
- Jan Neruda: Kasandra. Preveo M. K. XXIV. 46. 725–727 –n

¹⁶⁶ Priobćio s dozvolom piščevom njegov stričević.

¹⁶⁷ Ova lijepa i poučna crtica ugledala je prvi put svjetlo u ljubljanskom ilustrovanom mjesečniku "Domu in Svetu" (u br. 9. i 10. o. g.) odakle ju u štokavskom obliku prenosimo, jer se tiče našega preporoda.

- [Anonimno]: Spomenik Kolumbov u Genui. XXIV. 46. 733 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Koncerat umjetnika Karbulke. XXIV. 46. 735–736 –bilj
- Svatopluk Čeh: Vatra. Preveo B. Inhof. XXIV. 47. 738–741 –n
- [Anonimno]: Paštrovska svadba. XXIV. 47. 741–742 –npj
- Dr. Milan Gruber: Zadaća humaniteta. Popularna socijalno–politička crtica. XXIV. 47. 743–744; 757–760 –čl
- M. Š. –a: Kolumbo. XXIV. 47. 744–745; 760–761; 811–812; 821–822 –b
- S.: Junačka mučenica, mati slavnih muževa. Epizoda iz bokeške povjesti (god. 1624.). XXIV. 47. 745–747; 761–764 –čl
- J. P.: Hrvatsko glumište. XXIV. 47. 747–750 –čl
- [Anonimno]: Kolumbo. XXIV. 47. 749 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Aleksandar Tomić; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Svaštice: Nova ruska opera; Spomenik Prževalskom; Nova češka opera. XXIV. 47. 751–752 –bilj

- Vladimir Borota: Šemsudin. XXIV. 48. 753–755; 769–772; 785–788; 817–821 –n
- Ivan Devčić: Miškova sudbina. XXIV. 48. 755–757 –n
- T. B. Macaulay: Poezija i kritika. Studija, s engleskoga preveo V. K. XXIV. 48. 764–766; 780–782; 822–826 –s
- I.M. Ryszkiewicz: Kozak na straži. XXIV. 48. 765 –il
- [Anonimno]: Ovogodišnje knjige "Matice Hrvatske". XXIV. 48. 766–767 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Spomen–knjiga o Kolumbu; R. Katalinić–Jeretov: Ruža; Nešto o spisateljici Mari Čop–Marletovoj. XXIV. 48. 767–768 –bilj

- R. Katalinić–Jeretov: Galebu. Moru. XXIV. 49. 773 –pj
- Riza beg Kapetanović: Što hoćeš! XXIV. 49. 773 –pj
- Stjepko Španić: U sužanjstvu. XXIV. 49. 773 –pj
- Branimir Livadić: Zimmje pjesme. XXIV. 49. 773 –pj
- D. Politeo: Telepatija. XXIV. 49. 774–775 –čl
- Stjepan Bosanac: Eugène Melchior de Vogüé o socijalizmu¹⁶⁸ i religiji. XXIV. 49. 776–778 –čl
- F.: "Stabat mater" od Gioachima A. Rossinija. XXIV. 49. 778–780 –čl
- [Anonimno]: "Zorin dom" u Karlovcu. XXIV. 49. 781 –il
- J. T.: Iz Ducangeova "Illyricum vetus et novum" o Hrvatima. XXIV. 49. 782–783 –bilj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Koncerat glazbenoga zavoda u slavu sv. Cecilije. XXIV. 49. 783–784 –bilj

- Jovo Dragić: Trenutak sreće. XXIV. 50. 789 –pj
- R. Katalinić–Jeretov: Ja sam ptica selica. XXIV. 50. 789 –pj
- Riza beg Kapetanović: Pjesnikovi dvori. XXIV. 50. 789 –pj
- Stjepko Španić: Nadvila se nojca. XXIV. 50. 789 –pj
- Dr. Fr. Rački: Osvrt na 25–godišnje djelovanje akademije. XXVI. 50. 789–798 –čl
- J. Vancaš: Župna crkva sv. Blaža u Zagrebu. XXIV. 50. 797 –il

L i s t a k.

¹⁶⁸ Ne misli se ovdje socijalizam u običnom smislu ove riječi nego u opreci prema individualizmu, kako ćemo kasnije razložiti.

- [Anonimno]: K slikam: Župna crkva sv. Blaža u Zagrebu; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Pismo s Korane; Dva ruska groba. XXIV. 50. 799–800 –bilj
- Ksaver Šandor Gjalski: Sveta noć. XXIV. 51. 801–803 –n
- Silvije Str. Kranjčević: U badnjoj noći. XXIV. 803 –pj
- Paul Bourget: Simona. Božićna pripovijest. Preveo Oskar pl. Salopek. XXIV. 51. 804–807 –n
- Tugomir: U sumračju. (Trioleti). XXIV. 51. 807 –pj
- Josip Torbar: Svečana besjeda. XXIV. 51. 807–810 –čl
- Miroljub: Iz samoće. XXIV. 51. 810 –pj
- S. M.: Na Marsu. (K. Flammarion). XXIV. 51. 812–816 –čl
- [Anonimno]: Badnja noć na selu. XXIV. 51. 813 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: F.: "Stabat mater" od G. Rossinija u "Kolu". XXIV. 51. 816 –bilj
- Hugo Badalić: Prvi ples! Uglazbio Nikola Faller. XXIV. 52. 817 –pj
- P.: Nešto o slavenskim i hrvatskim naseobinama u Grčkoj. XXIV. 52. 826–827 –čl
- [Anonimno]: Književno pismo. [Izdano "Zlatarevo zlato" bez dozvole u Biogradu]. XXIV. 52. 828–831 –k
- [Anonimno]: Klanac Rame niže Prozora. XXIV. 52. 829 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Nova pjesma kneza Nikole; Magjarski učenjak Vambery ili u laži su kratke noge; Jezik starih dubrovačkih pjesnika. XXIV. 52. 831–832 –bilj

XXV(1893)

- Silvije Str. Kranjčević: Mojsije. XXV. 1. 1–2 –pj
- Ksaver Šandor Gjalski: Žrtva. Slika iz života. XXV. 1. 3–4; 17–18 –n
- Jovan Hranilović: Noli timere! XXV. 1. 4 –pj
- [Milan Šenoa]: "Kako vam drago". Komedijska u 3 čina. XXV. 1. 4–8; 20–23; 36–39; 52–53; 68–70; 84–88 –d
- Vlaho Bukovac: J. J. Štrosmajer. XXV. 1. 9 –il
- J. Draženović: Na raspuću. (Uspomena). XXV. 1. 10 –c
- Isa Velikanović: Ljubo moja, zvijezdo moja... XXV. 1. 11 –pj
- Dr. Milivoj Šrepel: Brandes o ruskom romanu. XXV. 1. 11–12; 26–28; 42–44; 54–56 –čl
- Isa Velikanović: Da me voliš. XXV. 1. 12 –pj
- Fra Vicko Draganja: Berba u Spljetskom polju. XXV. 1. 13 –il
- Petar Kreković: O strofama prvih hrvatskih pjesnika. XXV. 1. 14–15; 28–30; 44–46; 94–95; 110–111; 120–122; 156–158 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: J. J. Štrosmajer; Berba u Spljetskom polju; Književnost: Hrvatska. XXV. 1. 16 –bilj
- Jovan Hranilović: Uspomeni Janka Kamenara. XXV. 2. 17 –pj
- Gj. Arnold: Smrtan vojno. XXV. 2. 19 –pj
- J. Draženović: Čobanica. XXV. 2. 19 –c
- Isa Velikanović: Nojem. XXV. 2. 24 –pj
- Vj. Klaić: Hrvati i Srbi. XXV. 2. 24–25 –čl
- [Anonimno]: Silvije Strahimir Kranjčević. XXV. 2. 25 –il
- Š–n; Fr. Ivanišević; J. Horvatić: Kolenda. XXV. 2. 26; 41–42; 119–120; 153–154; 288–291 –čl
- [Anonimno]: Vrelo Bosne kod Mostara. XXV. 2. 29 –il
- [Anonimno]: Hrvatski biskup Selnički i Sveta stolica o Hrvatskoj. (Crtica iz hrvatske povjesti). XXV. 2. 30–31 –čl