

- [Anonimno]: K slikam: Župna crkva sv. Blaža u Zagrebu; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Pismo s Korane; Dva ruska groba. XXIV. 50. 799–800 –bilj
- Ksaver Šandor Gjalski: Sveta noć. XXIV. 51. 801–803 –n
- Silvije Str. Kranjčević: U badnjoj noći. XXIV. 803 –pj
- Paul Bourget: Simona. Božićna pripovijest. Preveo Oskar pl. Salopek. XXIV. 51. 804–807 –n
- Tugomir: U sumračju. (Trioleti). XXIV. 51. 807 –pj
- Josip Torbar: Svečana besjeda. XXIV. 51. 807–810 –čl
- Miroljub: Iz samoće. XXIV. 51. 810 –pj
- S. M.: Na Marsu. (K. Flammarion). XXIV. 51. 812–816 –čl
- [Anonimno]: Badnja noć na selu. XXIV. 51. 813 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: F.: "Stabat mater" od G. Rossinija u "Kolu". XXIV. 51. 816 –bilj
- Hugo Badalić: Prvi ples! Uglazbio Nikola Faller. XXIV. 52. 817 –pj
- P.: Nešto o slavenskim i hrvatskim naseobinama u Grčkoj. XXIV. 52. 826–827 –čl
- [Anonimno]: Književno pismo. [Izdano "Zlatarevo zlato" bez dozvole u Biogradu]. XXIV. 52. 828–831 –k
- [Anonimno]: Klanac Rame niže Prozora. XXIV. 52. 829 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Nova pjesma kneza Nikole; Magjarski učenjak Vambery ili u laži su kratke noge; Jezik starih dubrovačkih pjesnika. XXIV. 52. 831–832 –bilj

XXV(1893)

- Silvije Str. Kranjčević: Mojsije. XXV. 1. 1–2 –pj
- Ksaver Šandor Gjalski: Žrtva. Slika iz života. XXV. 1. 3–4; 17–18 –n
- Jovan Hranilović: Noli timere! XXV. 1. 4 –pj
- [Milan Šenoa]: "Kako vam drago". Komedijska u 3 čina. XXV. 1. 4–8; 20–23; 36–39; 52–53; 68–70; 84–88 –d
- Vlaho Bukovac: J. J. Štrosmajer. XXV. 1. 9 –il
- J. Draženović: Na raspuću. (Uspomena). XXV. 1. 10 –c
- Isa Velikanović: Ljubo moja, zvijezdo moja... XXV. 1. 11 –pj
- Dr. Milivoj Šrepel: Brandes o ruskom romanu. XXV. 1. 11–12; 26–28; 42–44; 54–56 –čl
- Isa Velikanović: Da me voliš. XXV. 1. 12 –pj
- Fra Vicko Draganja: Berba u Spljetskom polju. XXV. 1. 13 –il
- Petar Kreković: O strofama prvih hrvatskih pjesnika. XXV. 1. 14–15; 28–30; 44–46; 94–95; 110–111; 120–122; 156–158 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: J. J. Štrosmajer; Berba u Spljetskom polju; Književnost: Hrvatska. XXV. 1. 16 –bilj
- Jovan Hranilović: Uspomeni Janka Kamenara. XXV. 2. 17 –pj
- Gj. Arnold: Smrtan vojno. XXV. 2. 19 –pj
- J. Draženović: Čobanica. XXV. 2. 19 –c
- Isa Velikanović: Nojem. XXV. 2. 24 –pj
- Vj. Klaić: Hrvati i Srbi. XXV. 2. 24–25 –čl
- [Anonimno]: Silvije Strahimir Kranjčević. XXV. 2. 25 –il
- Š–n; Fr. Ivanišević; J. Horvatić: Kolenda. XXV. 2. 26; 41–42; 119–120; 153–154; 288–291 –čl
- [Anonimno]: Vrelo Bosne kod Mostara. XXV. 2. 29 –il
- [Anonimno]: Hrvatski biskup Selnički i Sveta stolica o Hrvatskoj. (Crtica iz hrvatske povjesti). XXV. 2. 30–31 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Silvije Str. Kranjčević; Književnost: Hrvatska; Francuska; Svaštice: Najstarija skladba na svijetu; Nova slovenska lirička opera; Matica Hrvatska. XXV. 2. 32 –bilj
- Tugomir: Božićnica. XXV. 3. 33–34 –pj
- J. Draženović: Nova era. Crtica iz primorskoga života. XXV. 3. 34–35; 49–51; 65–68; 81–84; 99–101; 115–117; 129–131; 147–149 –n
- Gj. Arnold: Zimske pjesme. XXV. 3. 35–36 –pj
- Milena S. Pokupska: Krajiške priče. XXV. 3. 40–41 –n
- T. Aron: Sljepica. XXV. 3. 45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ferdo Kikerec; Klement Božić; K slikama: Sljepica; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Albert Delpit; Smrt–bijela žena. XXV. 3. 47–48 –bilj
- Gj. Arnold: Ukleti knez. XXV. 4. 49 –pj
- V.: Književni dar "Matice Hrvatske" za god. 1892. XXV. 4. 57–59 –čl
- [Anonimno]: Stanko Vraz. XXV. 4. 57 –il
- Juraj Tomljenović: U našoj domovini prije trista godina. U spomen tristagodišnjice boja sisačkoga. XXV. 4. 59–61; 108–110; 154–156; 170–173; 187–188; 206–207; 220–222 –čl
- [Anonimno]: Operni trg u Berlinu. XXV. 4. 61 –il
- [Anonimno]: Silvije Str. Kranjčević. XXV. 4. 61–63 –b
- Stjepan Bosanac: Naša narodna pjesma u evropskoj literaturi. XXV. 4. 63–64; 73–75; 90–91; 122–124; 173–175; 218–220; 258–259 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Stanko Vraz; Književnost: Hrvatska; Ruska; Svaštice: Knjižnica carske akademije. XXV. 4. 64 –bilj
- Paul Bourget: Cosmopolis. Roman. XXV. 5. 70–73; 91–94; 104–106; 117–119; 131–133; 149–152; 166–169; 181–183; 196–199; 213–216; 230–232; 247–251; 263–267; 280–283; 296–299; 312–315; 327–331; 346–351; 363–368; 376–379; 393–395; 428–433; 447–451; 461–465; 477–481; 493–497; 509–512; 526–528; 542–547; 557–562; 573–577; 589–591; 604–607 –r
- Stjepan Miletić: Hrvatsko glumište. Kako vam drago. Komedija u tri čina. Napisao Milan Šenoa. XXV. 5. 75–77 –pri
- [Anonimno]: Dr. Milivoj Šrepel. XXV. 5. 77 –il
- Historicus: Istra, dio hrvatske kraljevine. XXV. 5. 78 –čl
- M. Suknić: O domovini i domovinskom čuvstvu. Crtica iz psihologije. XXV. 5. 79 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Dr. Milivoj Šrepel; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Poljaci o hrvatskoj književnosti; O sućuti za priodu. XXV. 5. 79–80 –bilj

- Ljudevit Gaj: Davorija. XXV. 6. 81 –pj
- Miroljub: Moje pjesme. XXV. 6. 84 –pj
- [Anonimno]: Dr. Milivoj Šrepel. XXV. 6. 89–90 –b
- Ivan Šubić: Rafaelova smrt. XXV. 6. 92–93 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Rafaelova smrt Književnost: Hrvatska; Svaštice: Hrvatsko akademičko društvo "Zastava"; Verdijev "Falstaff"; Književnost medju hrv. Kajkavcima prije 150 godina; Prvi tatarsko–ruski list; "Il Rinovamento". XXV. 6. 95–96 –bilj
- Gjuro Arnold: Plašt i kruna. XXV. 7. 97 –pj
- [Tugomir Hrvat–Bošnjak]: Krvave uspomene. Epska pjesma. XXV. 7. 98–99; 113–115; 145–147; 161–162; 177–178; 193–194; 209–210; 228–229; 245–246 –pj

- Isa Velikanović: Idila. XXV. 7. 101–102 –pj
- B.B.: Junačina Marko. Sličica iz negdašnje Krajine. XXV. 7. 102–104 –n
- [Anonimno]: Verdijev "Falstaff". XXV. 7. 106–108 –pri
- [Anonimno]: Sv. Otac papa Lav XIII. XXV. 7. 109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Sv. Otac papa Lav XIII; Književnost: Hrvatska; Češka; Francuska; Svaštice: Kako sudi Francuz o Hrvatskoj glazbi; Čuveni ruski slikar Ajvazovskij; P. M. Tretjakov. XXV. 7. 110–112 –bilj

- [Anonimno]: Celje. XXV. 8. 121 –il
- Dr. Juraj Vrbanić: Književno pismo. "Statističko izvješće trgovačko–obrtničke komore u Zagrebu od godine 1886–1890". XXV. 8. 124–126 –pri
- Gabrielo Maxa: Nada. XXV. 8. 125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Fr. Černy: Češka; Ruska; Umjetnost: Svečani koncert u proslavu 50–godišnjice biskupovanja sv. Oca pape Lava XIII; Svaštice: Moć kritike. XXV. 8. 126–128 –bilj

- Gjuro Arnold: Ljubav i mržnja. XXV. 9. 129 –pj
- Dr. Milivoj Šrepel: "Pjesnik i vila", pjesma kneza Nikole. XXV. 9. 133–135 –čl
- Jovan Hranilović: "Osvit", slike iz tridesetih godina. Napisao Ksaver Šandor Gjalski. Izdala "Matica Hrvatska", godine 1892. Str. 351. XXV. 9. 136–142 –k
- [Anonimno]: Dolina Drine kod Slapa. XXV. 9. 141 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; "Matanićev ulomak"; Branimir Livadić; Svaštice: Koncertat Karbulkin; Svečanost Kollarova. XXV. 9. 143–144 –bilj

- [Anonimno]: Vicko Draganja. XXV. 10. 153 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Vicko Draganja; Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska; Engleska; Svaštice: Pesimizam u književnosti; Školska nastava u Americi; Novo izdanje glagolskoga misala; Matica Hrvatska. XXV. 10. 158–160 –bilj

- Ferdo Ž. Miler: Suze udovačke. XXV. 11. 162–165; 178–181 –n
- J. Draženović: U bolesti. (Uspomena). XXV. 11. 165–166 –c
- [Anonimno]: Mato vitez Vodopić. XXV. 11. 169 –il
- M. Š.: Mato vitez Vodopić. XXV. 11. 170 –nek
- [Anonimno]: Zdravica badnjaku u Dalmaciji. XXV. 11. 173 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Strossmajerova galerija slika; Koncertat Franje Ondrička; Svaštice: Hippolyte Adolphe Taine. XXV. 11. 175–176 –bilj

- Jovan Hranilović: Hrvatska antologija, umjetno pjesništvo starijega i novijega doba. Sastavio Hugo Badalić. Izdanje "Matice Hrvatske", godine 1892. XXV. 12. 183–187 –k
- P. a. Cot: Cvjetna nedjelja. XXV. 12. 189 –il
- P.: Drevnost nekadašnjih naseobina u Grčkoj. XXV. 12. 190–191 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ljudevit pl. Vukotinović; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Njemačka; Svaštice: "Berba u spljetskom polju"; Portret grofa Janka Draškovića; Glagoljaši u Kranjskoj. XXV. 12. 191–192 –bilj

- J. Draženović: Pričica o probodenom srcu. Iz primorskoga malogradskog života. XXV. 13. 194–196; 210–213 –n

- M. Š.: Hrvatsko glumište. I. Nove drame M. Primorca. XXV. 13. 199–200 –pri
- Stjepan Miletić: Hrvatsko glumište. II. Teuta. Tragedija u pet činova. Napisao Dimitrija Demeter. XXV. 13. 201–206 –pri
- F. Laporta: Sv. Pavao u Ateni. XXV. 13. 204–205 –il
- Miroljub: U dolini ovoj suznoj. XXV. 13. 206 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost. Dvadesetpetogodišnji jubilej umjetnice gdje. Ružičke-Strozzi; Svaštice: Češki umjetnik Fr. Ondriček; Dr. Fran Anijan Feretić. XXV. 13. 207–208 –bilj

- L. J. Paljmin: Requiem. XXV. 14. 217 –pj
- T. B. Macaulay: Atena i Sparta. XXV. 14. 217–218; 240–242; 254–256 –čl
- A. Maignan: Danteov susret sa Matildom. XXV. 14. 221 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Danteov susret sa Matildom; Književnost: Hrvatska; Češka; Umjetnost: Pismo s Korane; Hrvatska drama u Spljetu; Svaštice: Lik biskupa J.J. Strossmajera; "Slovenski Narod"; Čestitomu uredništvu "Vienca". XXV. 14. 222–224 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Davne želje. XXV. 15. 225 –pj
- Gj. Turić: Sebična srca. XXV. 15. 226–227; 246–247 –n
- Dante Alighieri: Matilda. Iz "Božanstvene Komedije". Preveo i protumačio dr. A. Tresić-Pavičić. XXV. 15. 229–230 –pj
- Hugo Badalić: Dvadesetpet-godišnji jubilej gdje. Ružičke-Strozzi. XXV. 15. 233 –pj
- Stjepan Miletić: Marija Ružička-Strozzi. XXV. 15. 233–235 –b
- Stjepko Španić: Mariji Ružički Strozziyevoj. XXV. 15. 235 –pj
- Juraj Tomljenović: Katarina Zrinska, banica hrvatska¹⁶⁹ (1625–1673). XXV. 15. 236–239; 252–254; 270–271; 286–288; 299–300 –čl
- [Anonimno]: Marija Ružička Strozzi. XXV. 15. 237 –il
- [Anonimno]: Pučka svečanost u Dalmaciji. XXV. 15. 241 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Danteov susret s Matildom; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Poljska; Srpska; Umjetnost: Jubilej umjetnice gdje. Ružičke-Strozzi; Koncerat Friedrich-Materne; Svaštice: Ruski sud o talijanskom romanu; "Graditelj Solness"; Prosvjetom k slobodi. XXV. 15. 242–244 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: U slavu desetogodišnjice "Napretka", obrazovnog društva pripravnika kr. Učiteljske škole u Zagrebu. Proslov. XXV. 16. 251–252 –pj
- L. grof Kraszewski: Igra ruske ciganke. XXV. 16. 257 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska; Ruska, Svaštice: Pjesnici u Engleskoj; Nova drama Bronislava Grabovskoga; Proslava Kollarova. XXV. 16. 259–260 –bilj

- Ksaver Šandor Gjalski: Notturmo. XXV. 17. 261–263; 277–279; 294–295; 310–312; 325–327; 342–344; 357–359 –n
- Jovan Hranilović: Napadaču. XXV. 17. 263 –pj
- Dr. Gjuro Turić: Ivan-planina u Bosni. XXV. 17. 267–268 –čl
- M. Š.: Radoslav Lopašić. XXV. 17. 269 –nek
- [Anonimno]: Veliki vokalni koncert hrvatskoga glazbenog zavoda u Zagrebu. XXV. 17. 272–275 –čl
- [Anonimno]: Razvaline jedne vile na Pločama kod Dubrovnika. XXV. 17. 273 –il

¹⁶⁹ Prije su o njoj pisali ovi pisci: Dr. Franjo Rački u zagrebačkom Katoličkom listu od god. 1857., VIII. Tečaj; Ivan Kukuljević u Arhivu, IX; Ivan Zahar u Vijencu od g. 1871., br. 17., pa u istom Vijencu prof. Tade Smičiklas [...]

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Češka; Ruska; Svaštice: Bukovčeva slika grofa Janka Draškovića. XXV. 17. 275–276 –bilj
- A.Trešić Pavičić: U album gdjici Z. Č. pl. V. XXV. 18. 279 –pj
- Dante Alighieri: Sordello. Ulomak iz "Božanstvene Komedije". Preveo i protumačio dr. A. Trešić Pavičić. XXV. 18. 284–286 –pj
- Stjepko Španić: Davna spomen. XXV. 18. 286 –pj
- [Anonimno]: Tatranski Homer. XXV. 18. 289 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Mirko Bogović; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Basreliefi na Gundulićevu spomeniku; Svaštice: "Саваяское благотворительное ощество"; Englesko-rusko društvo. XXV. 18. 291–292 –bilj
- A.Trešić Pavičić: Na obali Save. XXV. 19. 293–294 –pj
- Jovan Hranilović: Posljednja himna junaku bez lica. XXV. 19. 296 –pj
- A.Trešić Pavičić: U album gdjici V. pl. N. XXV. 19. 299 –pj
- Slobodoljub: Tatranskomu Homeru. XXV. 19. 300 –pj
- Juraj Kapić: O otvorenju hrvatskoga glumišta u Splitu. Proslov. govorio Adam Mandrović. XXV. 19. 301 –pj
- Dr. Stjepan Miletić: Novo hrvatsko glumište u Splitu. XXV. 19. 301–304 –čl
- Dr. Imbro Ignjatović Tkalac: De visu et auditu. (Izvadak iz lista g. Vladimiru Mažuraniću). XXV. 19. 304–306 –p
- [Anonimno]: Ivanjski kries u Dalmaciji. XXV. 19. 305 –il
- B.K.: Tajna prirode. Po ruskom. XXV. 19. 306–307 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Poljska; Srpska; Svaštice: Otkriće Gundulićeva spomenika u Dzbrovniku; Govor dra G. Bulata; Poziv na predplatu. XXV. 19. 307–308 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Lucida intervalla. XXV. 20. 309–310 –pj
- Dante Alighieri: Iz "Božanstvene Komedije". (Očistilište, pjevanje XXIX.). Preveo i protumačio dr. A. Trešić Pavičić. XXV. 20. 316–318 –pj
- [Anonimno]: Pop Pere. Kulturna crtica iz grada Vrbnika na otoku Krku. XXV. 20. 318–322 –čl
- [Anonimno]: Slika na selu. XXV. 20. 321 –il
- [I. Matuszewski]: Djavao u pjesničtvu. XXV. 20. 322–324; 338–340 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Opera stagiona. XXV. 20. 324 –bilj
- Stj. Širola: O otvorenju "Zorin–doma" u Karlovcu. XXV. 21. 332 –pj
- Seneka: Pisma prijatelju Luciliju. Preveo St. Senc. XXV. 21. 332–334; 398–399 –p
- Gjuro Šurmin: Vrijednost narodnih pjesama. XXV. 21. 334–335; 369–370; 383–387; 399–402 –čl
- S. B.: Crtice iz poljske književnosti. XXV. 21. 336–338 –čl
- Josip pl. Brandt: Povratak s bojišta. XXV. 21. 337 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dr. Gjuro Pilar. XXV. 21. 340 –nek
- Jovan Hranilović: Uspomeni Jana Kollára. XXV. 22. 341 –pj
- Jan Kollár: Ulomci iz "Slàvy dcera". Preveo Stjepko Španić. XXV. 22. 344–346 –pj
- [Anonimno]: Jan Kollár. XXV. 22. 349 –il
- Dr. Milivoj Šrepel: Kollárovi dopisi. XXV. 22. 351–354 –p

- [Anonimno]: Spomenik Jana Kollára u Beču. XXV. 22. 353 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: "Podoknica"; Proslava stogodišnjice rođenja Kollarova u Beču; Matice Hrvatska. XXV. 22. 364–356 –bilj
- B.B.: Hajdučica Sava. Crtica iz negdašnje Krajine. XXV. 23. 360–362 –n
- Slobodoljub: Lavu XIII. XXV. 23. 362 –pj
- [Anonimno]: H. A. Taine. XXV. 23. 365 –il
- F. Petrarka: Lauri. Preveo dr. A. Tresić Pavičić. XXV. 23. 368 –pj/s
- N. Zvěřina: Sa sela. XXV. 23. 369 –il
- Anka Simeonović: Običaji triju praznika u pravoslavnih Bugara. XXV. 23. 370–371; 402–404 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Češka; Slovačka; Svaštice: Narodne pjesme o sisačkom boju. XXV. 23. 372 –bilj
- Hugo Badalić: Prah Janka Draškovića. XXV. 24. 373–374 –pj
- J. T.: Supersko šetalište. XXV. 24. 375–376; 390–392 –n
- [Anonimno]: Prenos kostiju grofa Janka Draškovića. XXV. 24. 379–383 –čl
- [Anonimno]: Grof Janko Drašković. XXV. 24. 381 –il
- [Anonimno]: Nacrt nove župne crkve u Osijeku. XXV. 24. 385 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Jakov Karlović Grot; Potpis Varsonofijev; Juraj Križanić; Poziv. XXV. 24. 387–388 –bilj

- Tugomir: U slavu sisačke pobjede. XXV. 25. 389–390 –bilj
- B.Inhof: Pod Nehajem. Pripovijeda Vjenceslav Novak. XXV. 25. 395–396 –pri
- [Anonimno]: Kip bana Tome Bakača u prvostolnoj crkvi zagrebačkoj. XXV. 25. 397 –il
- [Anonimno]: Nacrt bitke kod Siska; Bitka kod Siska. XXV. 25. 400; 401 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Bitka kod Siska; Književnost: Hrvatska; Talijanska; Svaštice: O pobjedi kod Siska; Glagolske listine u Ljubljani. XXV. 25. 404 –bilj

- Dr. August Harambašić: U slavu Ivanu Gunduliću. XXV. 26. 405 –pj
- Milivoj Šrepel: Ivan Gundulić i Hrvati u Banovini. XXV. 26. 406–407 –čl
- Dr. Stjepan Miletić: Ivan Gundulić kao dramski pjesnik. XXV. 26. 407–414 –čl
- Ivan Rendić: Gundulićev spomenik. XXV. 26. 409 –il
- Ivan Rendić: Kralj Vladislav. Sloboda. Basrelief na Gundulićevu spomeniku. XXV. 26. 412; 413 –il
- [Anonimno]: Ivan Gundulić o Srbima u svom Osmanu. XXV. 26. 414–415 –čl
- Ivan Rendić: Kizlaraga otimlje Sunčanicu; Sv. Vlaho blagosivlje kršćanske junake. Basrelief na Gundulićevu spomeniku. XXV. 26. 416; 417 –il
- F. S. Vilhar: U slavu Ivanu Gunduliću. XXV. 26. 418–419 –skl
- A.Kriletić: Dživu Frana Gundulića. XXV. 26. 420 –pj
- Petar Kunčić: O podignuću drugoga narodnog spomenika u Dalmaciji Ivanu Franu Gunduliću, u Dubrovniku 26. lipnja 1893. Hrvatskomu narodu. (Psalmički pjev). XXV. 26. 420 –pj
- [Anonimno]: Ivan Franjin Gundulić. XXV. 26. 421–424 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatsko slavlje u Dubrovniku; Rod Gundulića. XXV. 26. 424 –bilj

- A.Kriletić: Silnicima. XXV. 27. 425 –pj
- Ladislav Z. Ladanjski: Draga čeka dragoga. XXV. 27. 425–427 –n
- Miroljub: Sudrugovima. XXV. 27. 428 –pj

- [Anonimno]: O dvoboju između bana Nikole Zrinjskoga i bosanskoga paše Mehmeda 1554.¹⁷⁰ XXV. 27. 433–435 –čl
- Juraj Tomljenović: Književno pismo. Istorija srpske crkve od episkopa Nikanora Ružičića. U Zagrebu, 1893. XXV. 27. 435–440 –pri
- [Anonimno]: Gradsko kazalište u Spljetu: Pročelje. XXV. 27. 437 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Juraj Tordinac. XXV. 27. 440 –nek

- Dr. A. Tresić Pavičić: Epinikij. (Lavoslavu Platheu, dobitniku prazne ploske). XXV. 28. 441–444 –pj
- Vl. Tr.-Borota: Listak romana. XXV. 28. 444–447; 458–461; 473–476; 489–493; 505–508; 523–526; 539–542; 554–556; 570–573 –n
- [Milan Šenoa]: Put u Dalmaciju. XXV. 28. 451–454; 482–483; 499–502; 512–513; 657–658; 688–689; 705–707; 720–722; 737–739; 755–759; 769–771; 790–791; 823–824; 835–838 –put
- [Anonimno]: Gradsko kazalište u Spljetu. XXV. 28. 452–453 –il
- Nikola Andrić: Guy de Maupassant. XXV. 28. 454–456; 465–466 –nek

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Dalmacija; Svaštice: Rodoslovlje Ivana Gundulića; Kratki prijedlog povjesti grada Dubrovnika; Sveučilišta. XXV. 28. 456 –bilj

- Tugomir: Moj andjele, tiho ljeto! XXV. 29. 457 –pj
- Milivoj Šrepel: Jan Kollár i Hrvati. XXV. 29. 466–468; 484–486; 497–499 –čl
- D. Politeo: Opera "stagione" u Zagrebu. XXV. 29. 468–471 –čl
- Jaroslav Špilar: Fotograf na selu. XXV. 29. 469 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Češka; Svaštice: Prenos kostiju pjesnika Luke Botića; Slovenske skladbe; Čisti narodni jezik; Djevojački zavod; Podizanje spomenika; Proslava 400-godišnjice obodske štamparije. XXV. 29. 471–472 –bilj

- M.: Majčina ljubav. XXV. 30. 476 –pj
- M.: Ružica. XXV. 30. 481 –pj
- Gangl: "Komedija"; "Tragedija" na pročelju novoga glumišta u Ljubljani. XXV. 30. 484; 485 –il
- Stjepko Španić: Gundulićevo slavlje u Dubrovniku. XXV. 30. 486–488 –čl

- Tugomir Hrvat-Bošnjak: Samoboru. XXV. 31. 489 –pj
- Stjepko Španić: Na grobu Jure Tomljenovića. XXV. 31. 493 –pj
- Isa Velikanović: Noćna pjesma. XXV. 31. 497 –pj
- [Anonimno]: Mina Kollárova. XXV. 31. 500 –il
- P. Krafft: Provala Zrinskoga iz Sigeta. XXV. 31. 501 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Juraj Tomljenović; Književnost: Ruska; Francuska; Poljska; Engleska; Svaštice: Anatolski. XXV. 31. 502–504 –bilj

- Nikola Andrić: Bajka o Lenori. Komparativna studija. XXV. 32. 513–518; 528–530 –s
- Jos. Mathauser: Na Golgoti. XXV. 32. 516–517 –il
- Ferdo Šišić: Bitka na krbavskom polju (11. rujna 1493.). U spomen četiristogodišnjice toga događaja. XXV. 32. 518–519; 564–568; 580–583; 598–600 –čl

L i s t a k.

¹⁷⁰ O ovoj zanimljivoj epizodi iz života sigetskog junaka tek je nešto pribilježio Matija Mesić (Život Nikole Zrinjskoga, sigetskoga junaka, Zagreb 1866., str. 140-141) [...]

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Franjo Sudarević; "Besjede o besmrtnosti duše". XXV. 32. 520 –bilj
- T. Alaupović: Sudjeno je... XXV. 33. 521–523 –pj
- M. Milas: Starinski hrvatski Evangjelistar. XXV. 33. 531 –čl
- Dr. Fr. C.: Književno pismo. [Dr. Josip Vošnjak, zbrani dramatični in pripovedni spisi]. XXV. 33. 531–534 –čl
- [Anonimno]: Mostar u Hercegovini. XXV. 33. 532; 533 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Bugarska; Svaštice: "Družba sv. Ćirila i Metoda za Istru"; Hrvatske starine; Prvi sastanak hrvatskih arheologa u Spljetu. XXV. 33. 534–536 –bilj

- A. Tresić Pavičić: Na grobu Lisinskoga. XXV. 34. 567–538 –pj
- [Anonimno]: Knin. XXV. 34. 544 –il
- M.: Mačevi hrvatskih velmoža iz polovice VIII. vijeka. XXV. 34. 547 –čl
- M.: Hrvatski velmoža iz kamena u Ninu. XXV. 34. 548–549 –čl
- [Anonimno]: Hrvatski velmoža iz kamena u Ninu. XXV. 34. 549 –il
- [Anonimno]: Mačevi hrvatskih velmoža iz polovice VIII. vijeka. XXV. 34. 549 –il
- M.: Prvi hrvatski muzej spomenika. XXV. 34. 550 –čl
- S. B.: Književno pismo. Iz novije srpske lirike. XXV. 34. 550–552 –pri
- [Anonimno]: Knin za Krkom. XXV. 34. 551 –il

- Vladislav Vežić: Sedam kaštela. XXV. 35. 553–554 –pj
- Š–n: Ladarice. Narodni običaj. XXV. 35. 563 –čl
- [Anonimno]: Pogled na izložbu u Chicagu. XXV. 35. 564–565 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Darovi biskupa Josipa Jurja Strossmayera. XXV. 35. 568 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Na grudi prošlosti. Prikazano proslavi starinarskoga društva u Kninu dne 24. kolovoza 1893. XXV. 36. 569 –pj
- Jovan Hranilović: Od svih strana. XXV. 36. 570 –pj
- Dr. A. Tresić Pavičić: Torkvato Tasso. XXV. 36. 577–580; 591–594; 608–610; 624–628 –čl
- M. Reyzner: Vesela priča. XXV. 36. 581 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: T. A.: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Hrvatski beletristički list u Sarajevu; "Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika". XXV. 36. 583–584 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Prvi grijeh. (Alegorija u tri dijela). XXV. 37. 585–589; 601–604; 617–620; 633–636 –d
- Vladimir Gudel: Temeljni kamen narodnoga glumišta. XXV. 37. 594–597 –čl
- [Anonimno]: Stari bosanski grobovi iz XI. stoljeća. XXV. 37. 597 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Njemačka; Svaštice: Nova galerija slika u Moskvi; Carska akademija nauka u Petrogradu. XXV. 37. 600 –bilj

- K. P.: Hrvatske Oresteja. XXV. 38. 611–614; 628–631; 640–642; 658–660; 673–675; 691–694 –čl

- [Anonimno]: Dalmatinka. XXV. 38. 612 –il

- G. Hagnette: Rastanak. XXV. 38. 613 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Elwir Michal Andriolli; Jubilej Michala Hornika; A. N. Apuhtin; Čovječje tijelo. XXV. 38. 614–616 –bilj
 - Vsevolod Garšin: Kod Ajaslara. S ruskog preveo Stjepan Luić. XXV. 39. 621–623; 636–638 –n
 - G. Brandes: Hipolit Taine. XXV. 39. 623–624; 639–640 –b
 - [Anonimno]: Diletanti hrvatskoga pjevačkoga društva "Nade" u Mitrovici. XXV. 39. 629 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko pjevačko društvo "Kolo"; Svaštice: Napreduje li ruska književnost?; Stari rukopis Nalješkovićevih pjesama. XXV. 39. 631–632 –bilj
 - Tomo Matić: O književnom radu Matije A. Relkovića. XXV. 40. 643–646; 660–663; 675–678; 694–695; 707–710 –s
 - Rafael: Arkandjeo Mihajlo. XXV. 40. 645 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Vokalno–instrumentalni koncerat pjev. društva "Sloge" u Zagrebu; Poziv na predplatu. XXV. 40. 647–648 –bilj
 - Milena S. Pokupska: Krajiške priče. XXV. 41. 649–651 –n
 - Vladislav Vežić: Lisinski i Livadić. (Iz "Milovanaka"). XXV. 41. 652 –pj
 - Jan Neruda: Trhani. Preveo Stjepko Španić. XXV. 41. 653–656; 669–672; 684–687; 702–705 –n
 - Fr. Dvořak. Zanimiva novost. XXV. 41. 661 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Francuska; Svaštice: Lik prof. Tade Smičiklasa; Staroslavenski misal; Flamski pjesnik Georges Cekhoud. XXV. 41. 664 –bilj
 - Ladislav Z. Ladanjski: Život za sreću. XXV. 42. 645–668; 681–684; 698–700; 714–717; 729–731; 747–749; 798–801 –n
 - [Anonimno]: Janko Grahor. XXV. 42. 673 –il
 - Jaroslav Věšín: Milovanje na selu. XXV. 42. 677 –il
 - Ferdo Šišić: Zadar i Venecija od god. 1242–1247. XXV. 42. 678–679; 689–691 –čl
- L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: Janko Grahor; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Srpska. XXV. 42. 680 –bilj
 - [Anonimno]: Na dušni dan. XXV. 43. 693 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Na dušni dan; Alfred Jensen. XXV. 43. 695–696 –bilj
 - [Jovan Hranilović]: U čast fra Luki Imbrišinoviću Sokolu + 1698. XXV. 44. 697 –pj
 - Isa Velikanović: Kada mi se ovije...; San. XXV. 44. 700 –pj
 - A. Tresić Pavičić: U album gospodjici Ž. K. XXV. 44. 701 –pj
 - [Anonimno]: Jan Matejko. XXV. 44. 708 –il
 - [Anonimno]: Charles Gounod. XXV. 44. 709 –il
- L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Svaštice: Otkriće spomenika fra Luki Imbrišinoviću u Požegi; Charles Gounod. XXV. 44. 711–712 –bilj
 - A. Tresić Pavičić: Morska fantazija. XXV. 45. 713 –pj
 - [Vladislav Vežić]: Miho Pavlinović. (Iz "Milovanaka"). XXV. 45. 717–718 –pj

- Pohlidal: Daisy. XXV. 45. 718–720 –n
- S. Šuboc: Prije lova. XXV. 45. 721 –il
- E. Hanslick: Charles Gounod. XXV. 45. 723–724 –b
- M. Š.: O crtama i slikama L. Ladanjskoga. XXV. 45. 724–726 –čl
- E. Grenet: Osamljena. XXV. 45. 725 –il
- [Anonimno]: Književno pismo. [Simo Matavulj: "Bakonja Fra-Brne"]. XXV. 45. 726–727 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Petar Ilijić Čajkovski. XXV. 45. 728 –bilj
- Maurice Maeterlink: Vjetrenje¹⁷¹. XXV. 46. 731–733; 749–752 –d
- Èmile Zola: Propast. Ulomak.¹⁷² Preveo Oskar Salopek. XXV. 46. 734–736; 753–755 –r
- Jakša Čedomil: Važno književno pitanje. XXV. 46. 739–742 –čl
- [Anonimno]: Slovensko kazalište u Ljubljani. XXV. 46. 741 –il
- P. Kunčić: "Oslobodjeni Jerusolim" od Tassa u hrvatskom prijevodu. XXV. 46. 742–743 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Jan Matejko; Svaštice: Pismo Katančićevo. XXV. 46. 744 –bilj

- Ferdo Juzbašić: Ženidba Mije Bogdanova. XXV. 47. 745–747; 761–764 –n
- Jan Matejko: Lubelska unija. XXV. 47. 756–757 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; F. B.: Češka; Umjetnost: Plesanka; Svaštice: Poljski književnik g. Tytus Sopodzko. XXV. 47. 759–760 –bilj

- G. Carducci: Ruit hora. XXV. 48. 764 –pj
- F. Krstić: Ribari. Slika iz primorskog života. XXV. 48. 764–767 –n
- François Coupeé: Oprostio je. XXV. 48. 767–769 –n
- [Anonimno]: Mark Twain. XXV. 48. 771–775 –b
- Adolf Liebscher: Prodana nevjesta. Motivi iz Smetanove opere: "Vjerna naša ljubav..."; "Razmisli Marenko". XXV. 48. 772; 773 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Francuska. XXV. 48. 775–776 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Što me gledaš... XXV. 49. 777 –pj
- Vl. Borota: Stranputice. XXV. 49. 778–781; 802–804; 814–817; 826–834 –n
- Frédéric Mistral: Arkolski tambur. Preveo Oskar pl. Salopek. XXV. 49. 781–782 –n
- Paul Margueritte¹⁷³: Bijeli oklopnik. Preveo Oskar pl. Salopek. XXV. 49. 783–785 –n
- [Anonimno]: Alfred Tennyson. XXV. 49. 785 –il
- Ksaver Šandor Gjalski: Bukovčeva izložba. XXV. 49. 786–787; 804–807 –pri
- M. Š.: O Alfredu Tennysonu. XXV. 49. 787–790 –b
- [Anonimno]: Rastanak. Brodolom. XXV. 49. 788; 789 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: V. N.: Popjevke za četiri muška grla; Svaštice: Narodno glumovanje. XXV. 49. 792 –bilj

- A. Tresić Pavičić: Štit Jana Sobjeskoga. (Noćna fantazija). XXV. 50. 793–794 –pj
- Kristijana Solvejgs: Što obznava zvijezdin trak... XXV. 50. 794–798; 810–813 –n

¹⁷¹ Pavidus circumspectus, das scheue Umherblicken; Vukov rječnik.

¹⁷² Ovaj je ulomak najdramatičnija epizoda znamenitog toga romana. Op. prev.

¹⁷³ Paul Margueritte, što se je rodio 1860. u Longhouatu, na ulazu u pustaru Saharu, sin je slavnoga i junačkoga generala. Što je ubit kod Sedana. Poslije neprežaljene smrti de Maupassanta dostojan mu je zamjenik u francuskoj realističnoj noveli.

- A. Gangl: Genij, drama i glazba. XXV. 50. 801 –il
- [Anonimno]: B. Smetana. XXV. 50. 805 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Francuska; Umjetnost: "Glazbena Matica"; Svaštice: Put u Dalmaciju; Kako sude pisci i umjetnici o svojim djelima. XXV. 50. 807–808 –bilj
- Dr. August Harambašić: Hrvatska Hrvatom! XXV. 51. 809 –pj
- Alphons Daudet: Partija biljara. Iz "Contes du Lundi". XXV. 51. 817–818 –n
- St. M.: Hrvatsko glumište. Pastorak. [Pučki igrokaz u četiri čina. Napisao Josip Eugen Tomić]. XXV. 51. 818–819 –pri
- Pavao Veronese: Poklon svetih triju kralja. XXV. 51. 820–821 –il
- [Anonimno]: Večer Lisinskoga u "Kolu". XXV. 51. 822 –čl
- Branimir Livadić: Gost. XXV. 51. 823 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svaštice: Akademik N. S. Tihonravov. XXV. 51. 824 –bilj

- A. Tresić Pavičić: Na klisuri samoće. XXV. 52. 825 –pj
- M. Š.: K biografiji Antuna Nemčića. XXV. 52. 834 –čl
- M. E. Andriolli: Bolesna majka. XXV. 52. 837 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Dr. Ivan Broz; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Buduća djela Emila Zole. XXV. 52. 839–840 –bilj

XXVI(1894)

- Dr. August Harambašić: Excelsior! XXVI. 1. 1 –pj
- Ksaver Šandor Gjalski: Pensées. XXVI. 1. 2–4; 21–22 –čl
- Nikola Andrić: Hrvatski Ilirizam i Srpstvo. XXVI. 1. 4; 30–31; 46–47 –čl
- Stjepan pl. Miletić: Boleslav. Tragedija u 5 činova. XXVI. 1. 5–8; 22–24; 38–42; 53–57; 69–72; 85–90; 120–124; 134–138 –d
- M. Milas: "Poganica" kod Hrvata na jugu, "nežit" kod Bogomila. XXVI. 1. 9–10 –čl
- [Anonimno]: Dr. Ivan Broz. XXVI. 1. 9 –il
- Miroljub: Pjesma. XXVI. 1. 10 –pj
- F. B.: Postajanje i mijena u svemiru. XXVI. 1. 11–15 –čl
- [Anonimno]: Rastanak Zrinjskoga i Frankapana. Petru Zrinjskomu čitaju smrtnu osudu. XXVI. 1. 12; 13 –il
- Velikanović: U zvjezdanoj noći. XXVI. 1. 15 –pj
- Gj. Š.: Karakteristične crtice iz djela Dživa Gundulića. XXVI. 1. 15–18; 34–36; 42–44 –čl
- [Anonimno]: Petru Zrinjskomu krvnik rubi glavu. Sprovod Zrinjskog i Frankapana. XXVI. 1. 16; 17 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Zadnji časovi bana Petra Zrinjskoga i Franje Krsta kneza Frankapana; Književnost: Hrvatska; Svaštice: D. V. Grigorović; Literarni modeli; Le salut est en Vous; Francuz P. Pisani o Dubrovniku; Književni natječaji. XXVI. 1. 19–20 –bilj
- Tugomir Cetinski: Isukrst. XXVI. 2. 24–25 –pj
- Svatopluk Čeh: Luduje. Preveo B. Inhof. XXVI. 2. 25–29 –n
- Dr. J. Aranza: Sredovječni romani i pripovijetke u Hrvata i Srba. XXVI. 2. 31–34; 48–51; 60–63; 78–82 –čl
- T. Arona: Spremanje kukuruza u Slavoniji. XXVI. 2. 32–34;

L i s t a k.