

- [Anonimno]: K slikama: Ljerka pl. Šramova; Književnost: Hrvatska; Francuska. XXVI. 46. 740 –bilj

- Milan Begović (Tug. Cetinski): Handžar djeda moga. XXVI. 47. 741 –pj
- [Anonimno]: Nikolaj II. Aleksandrović, car ruski. Aleksandra Feodorovna, zaručnica cara Nikolaja. XXVI. 47. 752; 753 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: Treće glumištno pisamce; Matica Hrvatska. XXVI. 47. 756 –bilj

- Mirza Safvet: Zapad pliva... XXVI. 48. 761 –pj
- I.G.: Deda Krilov. XXVI. 48. 766–768 –n
- J. Zuber: Seoski junak. XXVI. 48. 769 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Ruska. XXVI. 48. 771–772 –bilj

- Osman beg Štafić: Na krilima mašte. XXVI. 49. 773–774 –pj
- Vl. Dukat: Byronov "Manfred" u hrvatskom prijevodu. XXVI. 49. 781–783; 795–796 –pri
- Petar Stachievic: Na polasku u boj. XXVI. 49. 785 –il
- Mirko Breyer: Nepoznato djelo Tome Baseljća, Dubrovčanina. XXVI. 49. 787 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; "Radmilović"; "Mrtvoj majci"; "Majka u radu za Boga i Hrvatsku"; Kratki hrvatsko-ruski rječnik; Bihać; "Starohrvatska Prosvjeta". XXVI. 49. 787–788 –bilj

- Nikola Andrić: Jubilej biogradskog pozorišta. XXVI. 50. 796–797; 819–820; 831 –čl
- Josip Torbar: Svečana beseda predsjednika. XXVI. 50. 797–799; 816–818 –čl
- Macaulay: Milton i Dante. Iz essaija "J. Milton". XXVI. 50. 799–800; 820; 832–834 –čl
- Jaroslav Věšín: Seljačka svatba. XXVI. 50. 801 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Svečana sjednica jugoslavenske akademije; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVI. 50. 804 –bilj

- Ladislav Z. Ladanjski: Badnjak u vlastelinskom dvoru. XXVI. 51. 805–809 –n
  - Osman beg Štafić: Sitne pjesme. XXVI. 51. 809 –pj
  - A.M. S.: Nakon deset godina. Silvestrovska priopovjeđica. XXVI. 51. 810–812; 821–827 –n
  - Marjanski: Poruka po Danici. XXVI. 51. 812 –pj
  - V.Lužicka: Na badnjak. Crtica. Preveo Stjepan Karlov. XXVI. 51. 812–816 –n
  - Rembrandt: Isus, prijatelj malenih. XXVI. 51. 817 –il
- 
- François Coupée: Pusta kuća. Novela. XXVI. 52. 828–830 –n
  - Szybier Siebiricz: Povratak. XXVI. 52. 833 –il

## XXVII(1895)

- Milan Begović (Tug. Cetinski): Na novu godinu. Kantata. XXVII. 1. 1–4 –pj
- J. Draženović: Majorica. Sličica iz Krajine. XXVII. 1. 4–6; 17–19 –n
- Mirza Safvet: Na tehnani u pjanoj mejhani. XXVII. 1. 6–7 –pj
- Ksaver Šandor-Gjalski: Umjetnička izložba u Zagrebu. XXVII. 1. 7–9; 43–46; 57–59 –pri
- [Anonimno]: Dr. Stjepan pl. Miletić. XXVII. 1. 9 –il
- Guy de Maupassant: Jedan portrait. Preveo Vl. P-ć. XXVII. 1. 9–11 –c
- Ivan Devčić: Stari Počitelj-grad. XXVII. 1. 11; 46–47; 94 –čl
- Vlaho Bukovac: Predstava Gundulićeve "Dubravke" u Dubrovniku. Gundulićevo zamišljanje "Osmana". XXVII. 1. 12–13 –il

- K–v: Iz češke književnosti. [Poezija: Antologija Jaroslava Vrchlickoga; A. E. Mužik: Pjesme života; A. Klašterský: Noćne ljubice; Božena Viková–Kunětická: Idile; Znanstvena djela: Jozef Kořenský: Put oko svijeta]. XXVII. 1. 14 –bilj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 1. 15–16 –bilj

- Fra Grgo Martić: Spomenica uz moju pedeset–godišnjicu misnikovanja<sup>179</sup>. XXVII. 2. 19–20 –pj

- A.M. S.: Uvelo cvijeće. XXVII. 2. 20–22; 33–36; 49–52; 65–69; 82–83; 102–103; 113–116; 130–132 –n

- William Shakespeare: San ljetne noći. (A midsummer–night's dream.). Komedija u 5 činova. Preveo Stjepko Španić. XXVII. 2. 22–26; 36–39; 54–56; 69–71; 86–88; 98–102; 116–119; 132–138 –d

- [Anonimno]: Fra Grago Martić. XXVII. 2. 25 –il

- Guy de Maupassant: Nemoćnik. Preveo VI. P–ć. XXVII. 2. 26–27 –c

- Dr. S. B.: Ljubav sestre prema bratu. XXVII. 2. 28 –čl

- V. Kray: Kroz buru sveta u nebeski mir. XXVII. 2. 29 –il

- H. Taine: Filozofija umjetnost. Preveo Vladislav Polić. XXVII. 2. 30; 76–77; 94–95; 110–111; 126; 142–143; 171–174; 188–191; 206–207; 222–223; 238–239; 286–288; 334–336; 350–351; 362–363; 382–383; 399 –s

- Nikola Andrić: O književnosti. [B. Popović: "O književnosti"]. XXVII. 2. 31; 59–62 –pri  
L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Š.: Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 2. 32 –bilj

- Osman beg Štafić: Fra Grgi Martiću. XXVII. 3. 33 –pj

- A. Manzoni: Vjerenici. J. Kapić. XXVII. 3. 39–41; 74–76 –n

- Ivan Milčetić: Bratska ljubav – u brojevima. XXVII. 3. 41–43 –čl

- Alb. Baur: Iz staroga Rima: Majordomus daje upute robovima; Robovi siplju vodu u vino. XXVII. 3. 44; 45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Književni natječaji "Matice Hrvatske". XXVII. 3. 47–48 –bilj

- Milan Begović (Tug. Cetinski): Groblje. XXVII. 4. 52–53 –pj

- Gjuro Turić: Srce. XXVII. 4. 53–54 –čl

- Vas. Nemirović–Dančenko: U dobiti čas! S ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXVII. 4. 56–57 –c

- H. Siemiradzki: Iskušavanje svetoga Jeronima. XXVII. 4. 60–61 –il

- Dr. Milivoj Šrepel: U prilog akademiji. XXVII. 4. 62–63 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Iskušavanje sv. Jeronima; Književnost: Slovenska; Poljska; Slovačka. XXVII. 4. 63–64 –bilj

- [Anonimno]: Bolest gdjice. Anke. Romantična novela. XXVII. 4. 71–73; 84–86; 104–106 –n

- [Anonimno]: Felix Faure predsjednik francuske republike. XXVII. 5. 73 –il

- [Anonimno]: Češka sabornica. XXVII. 5. 77 –il

- Dr. S. B.: Hrvatski misal štampan g. 1494. U Senju i brevar štampan g. 1493. (Prilog jugoslavenskoj bibliografiji). XXVII. 5. 78 –čl

- [Anonimno]: Iz češke književnosti. [Pezija: Svatopluk Cech: Pjesme roba; J. V. Sládek: Zvony a zvonky; Jaroslav Vrchlický: Kytky aster; K. M. Čapek: U trećem dvoru; Rais: Stari

---

<sup>179</sup> S dobrotom g. urednika "Franjevačkog Glasnika" primisimo ovu pjesmu slavnog Nestora hrvatskih epskih pjesnika.

domoljubi; Julius Zeyer: Obnovljene slike; Znanstvena djela: Dr. Čenek Zíbrt: Kako se kada u Češkoj pisalo; Vlček Jaroslav: Povjest češke književnosti]. XXVII. 5. 79–80 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Felix Faure; Češka sabornica; Književnost: Ruska. XXVII. 5. 80 –bilj
- Ilija Okrugić: Osamdesetprvom rođendanu Josipa Jurja Strossmayera. 4. Veljače 1895. XXVII. 6. 81 –pj
- Stjepko Španić: U slavu osamdesetgodišnjice Biskupa Josipa Jurja Strossmayera. XXVII. 6. 83–84 –pj

• Jovan Hranilović: "Radmilović". Napisao Ksaver Šandor-Gjalski. XXVII. 6. 89–94 –pri

• Mosinger i Breyer: Jan Šmaha redatelj češkoga narodnoga glumišta. XXVII. 6. 89 –il

• O. Ivezović: Smrt Petra Svačića. XXVII. 6. 93 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Jan Šmaha; Književnost: Hrvatska; Srpska. XXVII. 6. 96 –bilj

• Gjuro Turić: Poklade. XXVII. 7. 97–98 –čl

• Isa Velikanović: Dar dragoj. XXVII. 7. 104 –pj

• [Anonimno]: Orlando stup u Dubrovniku. XXVII. 7. 105 –il

• [Anonimno]: Ivan pl. Zajc. XXVII. 7. 106–108; 122–123 –b

• Nikola Andrić: Iz najnovije francuske dramatike. XXVII. 7. 108–110; 140–142; 156–158 –pri

• Scherer: Ilirija oživljena. XXVII. 7. 109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska. XXVII. 7. 112 –bilj

• Milivoj Šrepel: O Krekovoj "Slavenskoj antologiji". XXVII. 8. 119–120 –pri

• [Anonimno]: Književno pismo. Podgora. Slika iz hrvatskoga Primorja. Napisao Vjenceslav Novak. XXVII. 8. 120–122 –pri

• [Anonimno]: Nadvojvoda Albreht. XXVII. 8. 121 –il

• K. J. Makowski: Prije vjenčanja. XXVII. 8. 124–125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Nadvojvoda Albreht; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Mali listak: Glumišno pisamce; Svaštice: M.: Gradska knjižnica u Varždinu; Matica Hrvatska. XXVII. 8. 127–128 –bilj

• Velimir Deželić (Branimir): Topu. XXVII. 9. 129 –pj

• Albert Baur: Kći mučenikova. XXVII. 9. 137 –il

• Gjuro Turić: S dva novčića preko austro–ugarske monarhije. XXVII. 9. 138–140 –čl

• [Anonimno]: Ivan pl. Zajc. XXVII. 9. 141 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Kći mučenikova; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 9. 143–144 –bilj

• Velimir Deželić (Branimir): Bol. XXVII. 10. 145–146 –pj

• Ladislav Z. Ladanjski: Bonček Tribuhović. XXVII. 10. 146–148; 161–165; 177–181; 194–196; 210–212; 225–228; 242–244; 257–260; 295–298; 310–314; 325–329; 337–340; 354–356 –n

• V.M. Miheeva: Žrtva umjetnosti. S ruskoga preveo K. Zajčić. XXVII. 10. 149–151; 166–168 –n

• Jakša Čedomil: O "Radmiloviću". XXVII. 10. 151–155 –pri

• Prof. Šandor: Vlaho Bukovac. XXVII. 10. 153 –il

• [Anonimno]: Ratni brod "Marija Terezija". XXVII. 10. 157 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Vlaho Bukovac; Ratni brod "Marija Terezija"; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Razbojnici; Svaštice: Najsjeverniji poznati hrvatski grob; Kako u novije vrijeme Nijemci sude o Hrvatima. XXVII. 10. 159–160 –bilj
- Aleksij Rožić: Mladosti. XXVII. 11. 161 –pj
- Veljko: Kostur. XXVII. 11. 165 –pj
- Antun Terezin: Pjesmi. XXVII. 11. 168–169 –pj
- M. Sabić: Novi roman Daudetov. XXVII. 11. 169–171; 184–187 –pri
- K. Trutovski: Ruski narodni pjevač. XXVII. 11. 172–173 –il
- Vlaho: Ratni brod "Marija Terezija". XXVII. 11. 174–175 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Ruski narodni pjevač; Književnost: Srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 11. 175–176 –bilj

- Isa Velikanović: Tešan–ban. XXVII. 12. 177 –pj
- Stjepko Španić: Ljubav. XXVII. 12. 181 –pj
- Guy de Maupassant: Tko zna? Preveo VI. P.-ć. XXVII. 12. 181–183; 199–201 –n
- [Anonimno]: Yves Guyot. XXVII. 12. 185 –il
- P.: Don Quijote de la Mancha. Roman, napisao španjolski Miguel de Cervantes Saavedra. Kritička studija. XXVII. 12. 187–188; 201–202 –s
- V.K. Mašeka: Dar pjesniku. XXVII. 12. 189 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Yves Guyot; Dar pjesniku; Književnost: Hrvatska; Mali listak: Glumišno pisamce; Dramatski natječaji. XXVII. 12. 191–192 –bilj

- Silvije Str. Kranjčević: Iz II. pjeva satire "Efeta". XXVII. 13. 193–194 –pj
- Mirza Safvet: Beharije. XXVII. 13. 197; 209–210; 241–242 –pj
- [Anonimno]: Kraljica. XXVII. 13. 197–198 –n
- [Anonimno]: Hrvatska zastava. XXVII. 13. 203–206 –čl
- [Anonimno]: Odron brijega kod Podsusjeda: Pogled s juga. Pogled sa sjevera. XXVII. 13. 204; 205 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Odron brijega u Podsusjedu; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 13. 207–208 –bilj
- Cvj. Vugić: Ljubica i ruža. XXVII. 14. 212 –pj
- Ivan Devčić: Kapetan Pilip. Crtica s Korduna. XXVII. 14. 213–214; 230–231 –n
- Dragutin M. Domjanić: Ridi Pagliaccio! XXVII. 14. 214 –pj
- Grof L. N. Tolstoj: Gospodar i sluga. Pripovijest. Preveo s ruskoga Is. V. XXVII. 14. 215–219; 231–236; 246–250; 260–262; 276–278 –n
- Bošnjak: Sarajevo. Pripomenak. XXVII. 14. 219–222; 254–255; 266–267; 280–282; 298–299; 316–318; 330–332; 347–349; 378–382; 396–399; 411–414; 427–428; 447–448; 462–464; 478–480; 490–491 –čl
- Georges Cain: Maratov kip. XXVII. 14. 220–221 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Maratov kip; Književnost: Češka; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Glagolski brevijar, štampan 1493. U Mlecima. XXVII. 14. 224 –bilj

- Veljko: Ruža. XXVII. 15. 225 –pj
- Velimir Deželić: U samoći. XXVII. 15. 228; 246 –pj
- Ivanov: Ispovijed? XXVII. 15. 229–230; 245–246 –čl
- Gj. Šurmin: Epski spjev o Luki Vukaloviću. XXVII. 15. 236–238; 251–254; 264–266 –čl

- M. Murat: Cvjetna nedjelja u Dubrovniku. XXVII. 15. 237 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Njemački glas o Spicerovu prijevodu Preradovića; Novo djelo kneza crnogorskoga; "Sirena", novela Ive Vojnovića. XXVII. 15. 239–240 –bilj
- Milan Begović (Tugomir Cetinski): Otronvi cviet. (Gospodjici A. V. na uspomenu). XXVII. 16. 244 –pj
- Virgil Diković: Čvorak (*Sturnus vulgaris*). XXVII. 16. 250–251; 267–268 –čl
- G. de Marini: U starim Pompejima. XXVII. 16. 252–253 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 16. 255–256 –bilj
- Gj. Arnold: Zdenki. XXVII. 17. 257; 273 –il
- Božidar Kukuljević-Sakcinski: Ivanu pl. Zajcu<sup>180</sup>. XXVII. 17. 260 –pj
- Dragutin M. Domjanić: Domovini. XXVII. 17. 262–263 –pj
- B. Inhof: Dr. A. Tresić-Pavičić: Nove pjesme.<sup>181</sup> XXVII. 17. 263–264; 278–280 –k
- Rudolf Horvat: Za što se održa bizantinsko carstvo, dok propade zapadno rimske carstvo<sup>182</sup>. XXVII. 17. 268–271; 283–285; 300–302; 332–334 –s
- Vaclav Jedlička: Prošli su dani slave... XXVII. 17. 269 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: Prošli su dani slave...; Književnost: Hrvatska; Srpska; Njemačka; Mali listak: Glumišno pisamce. XVII. 17. 271–272 –bilj
- Vlaho Stršen: Kad je čovjek bolestan. XXVII. 18. 274–276; 290–292; 307–310; 322–325 –n
- [Anonimno]: Gradnja novoga hrvatskog glumišta. XXVII. 18. 281 –il
- Marian Benlliure: Velika neprilika. XXVII. 18. 285 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: Gradnja novoga hrvatskog glumišta; Velika neprilika; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 18. 288 –bilj
- Gjuro Arnold: Pjesme. [Proljetno se sunce diže...; Skršena je zimska uza...; Eto i vas, laste, djeco juga...; Još stojite, jablani mi viti...]. XXVII. 19. 289 –pj
- Is. V.: San gospodina pristava. XXVII. 19. 292–295 –n
- E. Bohač: U borbi za ideale. XXVII. 19. 301 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: U borbi za ideale; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Češka; ruska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 19. 303–304 –bilj
- Silvije Str. Kranjčević: Efeta. I. pjevanje. XXVII. 20. 305–307 –pj
- Stjepko Španić: Ko dašak blagi... XXVII. 20. 310 –pj
- [Anonimno]: Pavao Josip Šafařík. XXVII. 20. 313 –il
- R. Katalinić-Jeretov: Uzdisanje djevojčice. XXVII. 20. 314 –pj
- Tade Smičiklas: Stogodišnjica Pavla Josipa Šafaříka. XXVII. 20. 314–315 –čl
- R. Katalinić-Jeretov: Djevojka i momak. XXVII. 20. 315 –pj
- D. Politeo: "Dvorana komtese Maffei". XXVII. 20. 315–316 –čl
- Alfred Wierusz-Kowalsky: U grad. XXVII. 20. 317 –il  
L i s t a k.

<sup>180</sup> Krasnoslovila gdjica. Darinka Jurinčeva na svečanom koncertu [...]

<sup>181</sup> Čim su izišle "Nove pjesme" uredništvo se je "Vienna" obratilo na pisca ovoga prikaza, da Tresićev novo djelo ocijeni. Dulja očinja bol recensentova skrivila je, da tek sada u "Viennu" izilazi kritika Tresićevih pjesama. Op. Ur.

<sup>182</sup> Pri izradjivanju ove raspravice poslužila su mi ova djela [...]

- [Anonimno]: K slikama: U grad; Književnost: Hrvatska; Mali listak: Glumišto pisamce; Dva književna poziva jugoslavenske akademije. XXVII. 20. 319–320 –bilj

- Jovan Hranilović: U čast Petru Preradoviću. O otkrivanju njegova spomenika. XXVII. 21. 321–322 –pj

- Mirza Safvet: Ostavljeni dragi. XXVII. 21. 325 –pj

- [Anonimno]: Petar Preradović. XXVII. 21. 329 –il

- Hugo Badalić: Kod Preradovićeva spomenika. XXVII. 21. 329–330 –pj

- Ivan Rendić: Prvobitni nacrt Preradovićeva spomenika. XXVII. 21. 333 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Slavni hrvatski umjetnik I. Rendić; Književnost: Hrvatska. XXVII. 21. 336 –bilj

- Rikard Katalinić-Jeretov: Ljuven sanak. XXVII. 22. 340 –pj

- M. Sabić: Mate Baštjan, kao dramatski i epski pjesnik. XXVII. 22. 340–342; 363–367; 376–378; 393–396; 408–411; 426–427; 442–444; 456–459; 488–490 –s

- Vladimir Gudel: Ima i prije Mažuranićeve pjesni štampana narodna pjesma o Smail-agi Čengijiću. XXVII. 22. 342–344 –čl

- Stjepko Španić: Otkriće Preradovićeva spomenika. XXVII. 22. 345–347 –čl

- [Anonimno]: Martin Nedić. XXVII. 22. 345 –il

- Mosinger i Breyer: Spomenik Petra Preradovića; Počasni šator pred spomenikom Preradovićevim. XXVII. 22. 348; 349 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Martin Nedić; Otkrivanje Preradovićeva spomenika, Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 22. 351–352 –bilj

- Vladimir Deželić: Pjesme. [Dixit Dominus; Rimski vrč]. XXVII. 23. 353 –pj

- Rikard Katalinić-Jeretov: Stari handžar. XXVII. 23. 356 –pj

- D.Galjicin-Muravljin: Na stranputici. Pripovijest. XXVII. 23. 356–360; 371–374; 388–392; 404–408; 422–425; 438–441 –n

- Rikard Katalinić-Jeretov: U zoru. XXVII. 23. 360 –c

- Milan Begović: Na lievoj strani kraj srca. XXVII. 23. 361 –pj

- František Zenišek: Genij naroda. XXVII. 23. 364–365 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Genij naroda; Književnost: Hrvatska. XXVII. 23. 367–368 –bilj

- V.Novak: San o trima crvenim brojkama. XXVII. 24. 369–371; 385–387 –n

- P. van der Ouder: Kazna krivotvornika u stara vremena. XXVII. 24. 380–381 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Matica Hrvatska. XXVII. 24. 384 –bilj

- Rikard Katalinić-Jeretov: Manje riječi – više čina! XXVII. 25. 385 –pj

- Rikard Katalinić-Jeretov: Nevin sanak. XXVII. 25. 388 –pj

- Rikard Katalinić-Jeretov: Morska idila. XXVII. 25. 392 –c

- J. Věšin: Prevališe se. XXVII. 25. 397 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Prevališe se; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Jubilej hrvatskog glumljenja; Književni natječaj. XXVII. 25. 400 –bilj

- Isa Velikanović: Tulumović udaje kćer. Komđija u tri čina. XXVII. 26. 401–404; 417–420; 433–434; 449–451; 465–468; 481–484 –d

- Willy Stöwer: U oči smrti. XXVII. 26. 412–413 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: U oči smrti; Književnost: Hrvatska; Svaštice: Vojnički austrijski list o Preradoviću; Roman o Krištofu knezu Frankopanu. XXVII. 26. 414–516 –bilj
  
- Stjepan Karlov: Mića. Crtica. XXVII. 27. 421–422; 435–437; 452–454 –n
- D. Politeo: Novi francuski akademici. XXVII. 27. 428–430 –čl
- Kozakiewicz: U prirodi bajnoj. XXVII. 27. 429 –il
- [Anonimno]: Prošla glumišna sezona. XXVII. 27. 430–431 –čl  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: U prirodi bajnoj; Književnost: Hrvatska; Češka; Srpska. XXVII. 27. 431–432 –bilj
  
- Jaroslav Věšin: Jeka. XXVII. 28. 445 –il
- [Anonimno]: Narodopisna češkoslovačka izložba u Pragu. XXVII. 28. 446–447; 491–495; 571–574 –čl  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: Jeka; Književnost: Hrvatska; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. XXVII. 28. 448 –bilj
  
- Vsevolod Garšin: Strašljivac. Preveo Stjepan Lukić. XXVII. 29. 454–456; 468–471; 485–488 –n
- [Anonimno]: Treći sastanak češkoga sokolskog saveza u Pragu: Proste vježbe Sokolova. XXVII. 29. 457 –il
- Rudolf Horvat: Pragmatička sankcija<sup>183</sup>. XXVII. 29. 459–460; 475–478; 507–510; 527–528; 542–543; 556–560; 574–575 –s
  
- Fr. Š. Kuhač: Seljačka pjevačka društva. XXVII. 29. 460–462; 471–473 –čl
- [Anonimno]: Jan Podlipný. XXVII. 29. 461 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: Treći sastanak češkoga sokolskog saveza u Pragu; Književnost: Njemačka; Svaštice: Nova antologija na njemačkom jeziku o hrvatskom pjesničtvu. XXVII. 29. 464 –bilj
  
- Vj. Klaić: Nešto o krsnom imenu. XXVII. 30. 473–475 –čl
- H. Siemiradzki: Zatišje u samostanu. XXVII. 30. 476–477 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: Zatišje u samostanu; Književnost: Hrvatska. XXVII. 30. 480 –bilj
  
- Ivanov: Sjene. XXVII. 31. 484–485; 500–501; 538–541; 554–555; 569–571; 583–587; 602–603; 652–653; 666–667 –n
- Demont-Breton: "Stella maris". XXVII. 31. 492–493 –il  
L i s t a k.
- [Anonimno]: K slikama: "Stella maris" XXVII. 31. 495–496 –n
- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Bukovčev zastor za novo hrvatsko glumište; Svaštice: Bibliografska bilješka. XXVII. 31. 496 –bilj
  
- Vl. Borotha: Don Juan. Pripovijest. XXVII. 32. 497–500; 513–518; 529–535; 545–550; 561–565; 577–580 –n

---

<sup>183</sup> Izvor: "Jura regni Croatiae, Dalmatiae et Slavoniae" [...]

- Karel V. Rais: Odnemaren. Pripovijest. S autorovom dozvolom preveo Stjepan Karlov. XXVII. 32. 501–504; 519–521; 535–538; 550–553; 565–569; 580–583; 596–600; 616–621; 630–634; 649–651; 663–666; 679–682; 694–696; 710–712 –n
  - Kristijana Solvejgs: Bilješke. XXVII. 32. 504–507; 521–523 –čl
  - J. Douba: Neprijatni gost. XXVII. 32. 509 –il
  - Dr. J. Turić: "Gospodar i sluga" od Lava Tolstoja. XXVII. 32. 510–511; 524–526 –pri  
L i s t a k.
  - [Anonimno]: K slikama: Neprijatni gost; Književnost: Hrvatska; Pripovijesti R. Fliedera-Jorgovanića; "Češka slovnica"; Umjetnost: Medovićeve slikarske radnje; Slikarska radnja K. Filipa; Pjevnik. XXVII. 32. 512 –bilj
- 
- [Anonimno]: Senj. XXVII. 33. 524 –il
  - [Anonimno]: Ratarnica kr. Gospodarskog i šumarskog učilišta u Križevcu. XXVII. 33. 525 –il  
L i s t a k.
  - [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Zbirka crkvenih pjesama. XXVII. 33. 528 –bilj
- 
- [Anonimno]: Slovačka soba na češkoj narodopisnoj izložbi; Iz crkve. Skupina valaška na narodopisnoj izložbi u Pragu. XXVII. 34. 540; 541 –il
  - Mirko Breyer: O Agatiju Gvidaceriju Kotoraninu. XXVII. 34. 541–542 –čl  
L i s t a k.
  - [Anonimno]: K slikama: Slovačka soba na češkoj narodopisnoj izložbi; Iz crkve; Književnost: Hrvatska; Nauk o uzgoju; Španjolska; Talijanska. XXVII. 34. 544 –bilj
- 
- Ivan Devčić: Na otočkom kordunu. Putopisna crtica. XXVII. 35. 555–556; 590–592 –put
  - H. Kaulbach: Medju dva svijeta. XXVII. 35. 557 –il  
L i s t a k.
  - [Anonimno]: K slikama: Medju dva svijeta; Književnost: Hrvatska; Seoske zajmovne blagajnice; Slovenska. XXVII. 35. 560 –bilj
- 
- [Anonimno]: Palača narodopisne izložbe u Pragu. XXVII. 36. 572 –il
  - [Anonimno]: Vlaško (Valaško) selo. XXVII. 36. 573 –il  
L i s t a k.[Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Put na istok do Carigrada; Svetiše Bogorodičino na Trsatu; Lira planinskog Hrvata; Hercezi svetoga Save; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 36. 575–576 –bilj
- 
- Gjuro Arnold: Pjeme. [Na zapadu s tiha; Baš divan mi je niko cvjet...; Ah, previše te ljubljah...]. XXVII. 37. 577 –pj
  - [Anonimno]: Ključić, grad Nelepićev u kninskoj županiji. XXVII. 37. 585 –il
  - F. pl. Jakinov: Ljubav i smrt. XXVII. 37. 587–590 –n
  - [Anonimno]: Starohrvatsko groblje sa crkvom sv. Spasa u Cetini. XXVII. 37. 589 –il  
L i s t a k.
  - [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Ruska. XXVII. 37. 592 –bilj
- 
- Ferdo Juzbašić: Za što je smrt nesmiljena? XXVII. 38. 593 –c
  - A.M. Š.: Strast i dužnost. XXVII. 38. 594–596; 609–613; 625–629; 643–649; 660–663; 676–679; 689–692; 708–710; 725–728; 737–741; 756–760; 772–775; 785–788 –r
  - Davorin Trstenjak: Sretan djed. XXVII. 38. 600–602 –čl
  - Ivan Devčić: Iz putnih bilježaka. XXVII. 38. 603–604; 636–638 –put
  - [Anonimno]: Karakteristika ilirskoga preporoda i njegovo značenje. XXVII. 38. 604–607; 622–624; 638–640; 654–655 –čl
  - Jaroslav Věšin: Na selištu. XXVII. 38. 605 –il  
L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Na selištu; Književnost: Hrvatska; Ruski elemenat u "Gorskom Vijencu"; Svaštice: Desetgodišnjica ruskoga pučkoga pozorišta u Petrogradu; Gogoljev "Revizor". XXVII. 38. 607–608 –bilj

- Pierre Lucki: Napast. Istiniti dogadjaj iz XVII. vijeka. XXVII. 39. 613–615 –n
- [Anonimno]: Ban Nikola Zrinjski. XXVII. 39. 617 –il
- Zillich: Prosac iz plzenjske okolice. XXVII. 39. 621 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Ban Nikola Zrinjski; Prosac iz plzenjske okolice; Književnost: Hrvatska; Matica Hrvatska; Njemačka. XXVII. 39. 624 –bilj

- [Anonimno]: Nećven–kule. Starohrvatska tvrđava u kninskoj županiji. XXVII. 40. 633 –il

- Pierre Lucki: Okajanje. Istinit doživljaj. XXVII. 40. 634–636 –n

- Jul. Vengel: Smiluj mi se! XXVII. 40. 637 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Nećven–kule; Književnost: Hrvatska: Razvoj uljudjenoga života; Druga glavna skupština arkeolog.–povjesnoga društva "Bihač"; Srpska; Glas. XXVII. 40. 640 –bilj

- [Anonimno]: Franjo Josip I. XXVII. 41. 625 –il

- Hugo Badalić: Pozdrav kralju. Uglazbio Ivan pl. Zajc. XXVII. 41. 642 –pj

- Ivan Trnski: Klanjalica Njegovu c. i kr. Apoštolskom Veličanstvu Franji Josipu I. XXVII. 41. 642–643 –pj

- Mosinger i Breyer: Novo hrvatsko narodno glumište. XXVII. 41. 644 –il

- Dragutin Inchiori: Zastor u hrvatskom narodnom glumištu. XXVII. 41. 645 –il

- [Anonimno]: Staro hrvatsko narodno glumište. XXVII. 41. 649 –il

- V. Milić: Gundulić otac novije književnosti hrvatske i srbske. XXVII. 41. 653–654; 670–671; 682–687 –čl

- Gj. Š–n: Hrvatska i srpska književnost za g. 1893. XXVII. 41. 655–656; 668–670 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 41. 656 –bilj

- Stjepan Miletić: Slava umjetnosti. Scenički prolog u tri slike k otvorenju novog hrvatskog glumišta. XXVII. 42. 657–660; 673–675 –d

- [Anonimno]: Ivan Mažuranić na odru. XXVII. 42. 665 –il

- [Anonimno]: Nova monumentalna zgrada srednjih škola u Zagrebu. XXVII. 42. 668–669 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Ivan Mažuranić; Nova monumentalna zgrada srednjih škola u Zagrebu; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. XXVII. 42. 672 –bilj

- [Anonimno]: Slunj. XXVII. 43. 684 –il

- [Anonimno]: Obala Franje Josipa I. U Zadru. XXVII. 43. 685 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Slunj; Obala "Franje Josipa I" u Zadru; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Koliko je na svijetu ljudi? XXVII. 43. 687–688 –bilj

- Pierre Lucki: Milosrdnica. Iz bolnice. XXVII. 44. 692–694 –c

- [Anonimno]: Članovi drame hrv. Zem. Glumišta. XXVII. 44. 697 –il

- Rikard Katalinić-Jeretov: Na dušni dan. XXVII. 44. 698 –pj

- R. Lenac: Bourget o Lotiu. XXVII. 44. 698–702 –čl

- [Anonimno]: Strop u novoj glumišnoj zgradi. XXVII. 44. 701 –il

- M. Ch. Šegvić: Dioba "Gorskog Vijenca". XXVII. 44. 702; 730–731 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Ljubin vijenac; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Svaštice: Kruna engleske kraljice. XXVII. 44. 703–704 –bilj
- Isa Velikanović: Prosci. Lakrdija u jednom činu. XXVII. 45. 705–707; 721–524 –d
- N. Potapenko: Pismo. S ruskoga preveo Ivan Gojtan. XXVII. 45. 713–714 –n
- [Anonimno]: Dr. Fran Jurjević Celestin. XXVII. 45. 714–718 –nek
- G. Bondaux: Povratak iz progonstva. XXVII. 45. 716–717 –il
- Isa Velikanović: Notturno. XXVII. 45. 718 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Kolonićeva nagoda; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Opera; Svaštice: Prvi popisi žiteljstva u Hrvatskoj i Slavoniji; Ljudske rase po temperamentima; Robinzonov otok; Kopno i more. XXVII. 45. 718–720 –bilj

- Rikard Katalinić-Jeretov: Zavadjenoj braći. XXVII. 46. 728 –pj
- [Anonimno]: Louis Pasteur. XXVII. 46. 729–730 –čl
- [Anonimno]: Louis Pasteur. XXVII. 46. 729 –il
- Josip Milković: Jesen. XXVII. 46. 730 –pj
- Vladimir Gudel: Iz prošlosti hrvatskoga kazališta. XXVII. 46. 731–734; 748–750; 779–782; 797–799; 810–812; 826–828 –čl
- [Anonimno]: Brinj. XXVII. 46. 733 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Što znači "slovinski" u dalmatinskih pisaca?; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Svaštice: Praktični Amerikanci; Dubljina mora; Boja morske vode. XXVII. 46. 734–736 –bilj

- August Harambašić: Suho lišće. XXVII. 47. 737 –pj
- P. Krstinić: Ivaniš ban na stratištu. XXVII. 47. 741–743; 753–756; 769–771 –pj
- G. Verga: Nedda. Novela. XXVII. 47. 743–745; 760–763; 775–778 –n
- Mirza Safvet: Iz velegrada. XXVII. 47. 746 –pj
- Pierre Lucki: Ugašena vatra. XXVII. 47. 746–747 –n
- Nikola Ostojić: Zapad sunca. XXVII. 47. 748 –pj
- Rikard Katalinić Jeretov: Mačka. Romanetto iz prirode. XXVII. 47. 748 –c
- Antun Komienski: Nedovršeno djelo. XXVII. 47. 749 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Češka. K–v.: [Pripovijesti Karel Legera]; Poljska; Francuska. "La Rome d'aujourd'hui" par Henri Joly; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Svaštice: Ljudske rase po brojevima; Mješanci i koloniste; Žrtve francusko–pruskog rata g. 1870/71. XXVII. 47. 751–752 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Fran Jurjević Celestin. XXVII. 48. 761 –il
- D. Politeo: Rab. XXVII. 48. 763–766 –čl
- [Anonimno]: Grad Rab u Dalmaciji. XXVII. 48. 765 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Majka u narodnoj pjesmi; Srpska. [Akademijini Spomenici]; Glas; Zadužbina I. M. Kolarca; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Statistika o operi "Zrinjski"; Svaštice: Slovenska filologija; Kako visoko leži Zagreb nad morem; Nadmorska visina gradova u Hrvatskoj i Slavoniji; Dan i noć; Visina gora; Morska razina. XXVII. 48. 766–768 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Bogoslav Šulek. XXVII. 49. 777 –il
- Rudolf Horvat: Nepoznati hrvatski junak koncem XV. vijeka. XXVII. 49. 778–779 –čl
- [Anonimno]: Ivan Filipović. XXVII. 49. 781 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: [Umro] dr. Bogoslav Šulek; [Umro] Ivan Filipović; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Svaštice: Vojnička praznovjerja; Babylon – željeznička postaja; Umjetnici u Parizu. XXVII. 49. 782–784 –čl

- Gjuro Arnold: Pjesme: Ruža i djeva; Konjic; Bura na moru. XXVII. 50. 785 –pj
- K. S. Barancević: Što uradi Sjever... Prijevod s ruskoga. XXVII. 50. 788–793 –n
- [Anonimno]: Lokrum: Gaj na južnoj strmi otoka. XXVII. 50. 793 –il
- Gj. Šurmin: K razvoju hrvatskih prikazivanja. Prilog kulturnoj povjesti. XXVII. 50. 794–795 –čl
- Frano Ivanišević: Jedan dan na otoku Lokrumu. XXVII. 50. 795–796; 830–831 –čl
- [Anonimno]: Lokrum: Bašča paoma. XXVII. 50. 797 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Slovenska. Ilustrovani narodni koledar; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama. XXVII. 50. 799–800 –čl

- Gjalski: Legenda iz dvorišta kbr. 15. Božićna pripoviest. XXVII. 51. 801–805; 817–822 –n
- Rikard Katalinić Jeretov: Božić. XXVII. 51. 805 –pj
- Ladislav Z. Ladanjski: Vanitas vanitatum vanitas. XXVII. 51. 805–806 –n
- Velimir Deželić: Ljubim svjetlo... XXVII. 51. 806 –pj
- Irma Geisslova: Pod rasvijetljenim borom. Božićne sličice. Preveo Stjepan Karlov. XXVII. 51. 806–807 –c
- Nikola Ostojić: U potleušici. XXVII. 51. 808 –pj
- Ivan Devčić: ...dosta je i ovo! XXVII. 51. 808–810 –n
- [Anonimno]: Aleksandar Dumas sin. XXVII. 51. 809 –il
- Rikard Katalinić Jeretov: Uvela ruža. XXVII. 51. 810 –c
- V. Seifert: U crkvi. XXVII. 51. 813 –il
- Rikard Katalinić Jeretov: Majka i vila. XXVII. 51. 814 –pj
- Mirko Breyer: Hrvatski poslanik na augšburškom saboru g. 1530. XXVII. 51. 814 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Poziv na predplatu za češku slovnicu; Ruska; Slovačka; Srpska. "Srpsko ogledalo"; A. Pajević; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opera; Svaštice: Godišnje dobe; O lijevacima; Mikroorganizmi u vodi; Duljina čovječjega tijela; Patuljci; Keltski jezik. XXVII. 51. 815–816 –bilj

- Gjuro Arnold: Per aspera ad astra! XXVII. 52. 817 –pj
- [Anonimno]: Nije bilo sudjeno. (Historički dogadjaj). XXVII. 52. 822–824 –n
- Rikard Katalinić Jeretov: Memento. XXVII. 52. 824 –pj
- X.: †Ivan Filipović. (K slici u broju 49.). XXVII. 52. 824–826 –nek
- J. Brandt: Pobjedna pjesma. XXVII. 52. 829 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko glumište. Drama; Opereta. XXVII. 52. 831–832 –bilj

## XXVIII(1896)

- Gjuro Arnold: Fin de siècle. XXVIII. 1. 1 –pj
- M. Šenoa: Jaga. Slika iz XVI. stoljeća. XXVIII. 1. 1–3 –n
- Nikola Ostojić: Ljubavi. XXVIII. 1. 3 –pj
- V. Klaić: Vladislava Nelipića, kneginja Kninska. (1344–1346.). XXVIII. 1. 3–6 –čl
- Velimir Deželić: Inspiracija. XXVIII. 1. 6–7 –pj
- Stjepan Karlov: Čika-Paja. Crtica. XXVIII. 1. 7–8; 20–21; 36–39; 52–54 –n
- [Anonimno]: Mato Mrazović. XXVIII. 1. 9 –il