

- Martić: Posmrtni spomen pjevaču Perkanu Karaivanu. XXIX. 52. 827–828 –pj
- Mihovil Nikolić: Ko zelen bor sam. XXIX. 52. 832 –pj
- Vl. D.: Slikar William Hogarth. XXIX. 52. 832–834 –čl
- [Anonimno]: Perkan Karaivan (Pavić). Pjevač Fra Grge Martića. XXIX. 52. 833 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Iz okolice karlovačke; Dr. M. Šrepel: O Preradovićevim listovima; Florschütz: Donizetti u Zagrebu; Dr. Dane Gruber: O smrti Aleksandra VI; Pavka Dvořak: Iz okolice karlovačke; Alphonse Daudet; Obavijest; Poziv na predplatu. XXIX. 52. 834–840 – bilj

XXX(1898)

- Jovan Hranilović: Hrvatskomu narodu. XXX. 1. 1 –pj
- V. Novak: Caritas. XXX. 1. 1–4; 18–22 –n
- [Anonimno]: Pjesma u pjesmi. XXX. 1. 4 –pj
- Elena Soltészova: Protiv struje. Roman. Preveo Stj. Žgurić Karlov. XXX. 1. 4–7; 22–26; 35–38; 52–55; 71–75; 87–90; 101–106; 119–123; 134–138; 151–152; 165–171; 182–185; 200–202; 214–216; 227–230; 248–251; 263–265; 280–282; 295–297; 312–315; 328–331; 345–348; 358–361; 375–379; 393–395; 407–409; 425–427; 436–442; 453–456; 470–472; 483–487; 502–507; 517–520; 537–539; 552–554; 566–568; 584–586; 596–603; 611–617; 628–634; 644–649; 659–667; 678–682; 695–700; 707–713 –r
- B. Čikoš: Kain i Abel. XXX. 1. 5 –il
- Ivan pl. Zajc: Dobrodošlica. Spjevao Ivan Trnski. XXX. 1. 7–10 –skl
- M. Stokera: Zvijezda betlehemska. XXX. 1. 9 –il
- [Anonimno]: Gabriele d'Annunzio. XXX. 1. 10–11; 26–28 –čl
- Mijo Vamberger: A. Aškerc, slovenski pjesnik. XXX. 1. 11–12; 28; 59–60; 94; 124–127 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Kain i Abel; Aristotel; Zvijezda betlehemska; Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Dobrodošlica gostima. XXX. 1. 12–16 –bilj
- R. Valdec: Aristotel. XXX. 1. 13 –il
- Pierre Loti: Ponoćka u Fontarabie-u. Preveo Ivan Krnic. XXX. 1. 14–16 –čl

- Gjuro Arnold: Irud. XXX. 2. 17–18 –pj
- Miroljub: Poslao sam miloj seki... XXX. 2. 18 –pj
- V. Bukovac: Sveti Ivan Krstitelj u pustinji. XXX. 2. 20–21 –il
- [Anonimno]: Grof Josip Jelačić Bužimski, ban hrvatski. XXX. 2. 25 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Sveti Ivan Krstitelj u pustinji; Grof Josip Jelačić Bužimski; Književne bilješke: Gjalski u slovjenskoj i njemačkoj knjizi; K Arnoldovoj pjesmi "Irud"; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 2. 29–32 –bilj
- J. Malczewski: San mlada umjetnika. XXX. 2. 29 –il
- I. Kempf: Hrvatski pedagoško-književni zbor. XXX. 2. 31; 62–63; 78–79 –čl
- Anatole France: Baltazar. XXX. 2. 31–32; 63–64; 79–80 –n

- Mihovil Nikolić: Januar. XXX. 3. 33 –pj
- Jeretov-Emin: Sličica iz Istre. XXX. 3. 34–35; 49–52 –n
- V. Bukovac: U svibnju ("blaženoj Gospi"). XXX. 3. 37 –il
- D. Ciampolli: Sylvanus. Preveo Nikola Ostojić. XXX. 3. 39–42; 55–59; 75–77; 90–94 –n
- R. Warthmüller: Zlato moje! XXX. 3. 41 –il
- Dr. August Harambašić: U spomen Vatroslava Lisinskoga. XXX. 3. 42–43 –pj
- [Anonimno]: Društvo vinskih doktora. Slika iz hrvatskoga društvenoga života sedamnaestog i početkom osamnaestog vijeka. XXX. 3. 44–46 –čl

- C. Mücke: Prvi izlazak. XXX. 3. 45 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: U svibnju; Prvi izlazak; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Roman Jastrzebiec Żelazowski; Dvije historičke zgrade iz dobe našega preporoda; Književni natječaj. XXX. 3. 46–48 –bilj
- Vjekoslav Máha: Pjesma noći. Riječi Slavoljuba Šojata. XXX. 3. –skl (Prilog)

- Veljko: Misao. XXX. 4. 49 –pj
- A.Ludwig: Naša majčica. XXX. 4. 57 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Naša majčica; Književnost: Hrvatska; Engleska; [Anonimno]: Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 4. 60–64 –bilj
- H. Kaubach: Mala kažnjenica. XXX. 4. 61 –il

- Osman beg Štafić: Vjerne slugе. XXX. 5. 65–68; 81–84; 99–101; 117–119; 131–133; 147–150; 163–165; 179–182; 196–200; 243; 261–263; 294–295; 305–306; 321–322; 337–338; 369–370; 386–387; 401–403; 417–419; 433–434; 449–450; 465–466; 497–499; 513–515; 529–531 –pj
- Stjepko Španić i Alberto Weber: Poslije vjenčanja. Gluma u jednom činu. XXX. 5. 68–71; 84–87 –d
- H. Siemiradzki: Kod kupanja. XXX. 5. 73 –il
- V. Carcosa: Ruža. XXX. 5. 77 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Kod kupanja; Ruža; Književnost: Srpska. XXX. 5. 78 –bilj

- Milan Begović: Iz daljine. (Sestina). XXX. 6. 84 –pj
- A.Restel: Mali Diogen. XXX. 6. 93 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slici: Mali Diogen; Književnost: Srpska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Članovi "Matice Hrvatske"; Kako Nijemac sudi o vlastitim sunarodnicima. XXX. 6. 95–96 –bilj

- Zmajova: Kod malog smrtnika. (Iz "Prozaida"). XXX. 7. 97 –c
- Ksaver Šandor Gjalski: Životopis jedne Ekselencije. (1816–1870). XXX. 7. 97–99; 115–117; 129–131; 145–147; 161–163; 177–179; 194–196 –b
- Chierici: Pokladna šala. XXX. 7. 105 –il
- A.P. Čehov: Neznatan slučaj. Pripovijest. Preveo Milan pl. Mareković. XXX. 7. 106–108; 138–140 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Pokladna šala; Amor poslije poklada; Književnost: Hrvatska; I. Š.: M. Kušar: Prvo predavanje; D. P.: Francesca; Vl. D.: Engleska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Vinkovci i A. M. Reljković; Čedomil Jakša o talijanskoj književnosti; [Knjige, koje je uredništvo "Vienca" primilo na prikaz]. XXX. 7. 108–112 –bilj
- F. Lefler: Amor poslije poklada. XXX. 7. 109 –il

- Dr. Franjo Marković: Sonetni vienac o svećeničkoj šestdesetgodišnjici preuzv. Gosp. Biskupa Josipa Jurja Strossmayera, pokrovitelja jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. XXX. 8. 113–115 –pj/s
- A.Müller-Lingke: Zimnje brige. XXX. 8. 121 –il
- Alberto Weber: Lux. XXX. 8. 123 –pj
- J. Ženišek: Čeznja. XXX. 8. 125 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Zimnje brige; Čeznja; Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Grob kaludjera u Moslavačkoj gori; Ferdinand Fabre. XXX. 8. 127–128 –bilj
- Alberto Weber: Bez glave... XXX. 8. 127 –pj
- Mihovil Nikolić: Čista srijeda. XXX. 8. 133 –pj

- Puškin: Pjesniku. Zvonjelica, preveo ju I. T. XXX. 9. 138 –pj/s

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Vožnja u Karpatima; Književnost: Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; "Matica Hrvatska". XXX. 9. 140–144 –bilj
- Jaroslav Věšin: Vožnja u Karpatima. XXX. 9. 141 –il
- Michal Balucki: Dekadenat. Pripovijest. Preveo s poljskoga A. Cimerman. XXX. 9. 142–143; 159–160; 221–223; 238–239; 287; 303; 319–320 –n
- Dr. J. Turić: Kako je bilo pred dvadesetak godina. XXX. 10. 147 –čl
- Alberto Weber: Excelsior! XXX. 10. 150 –pj
- Alphonse Daudet: Féodor. Preveo Ivan Krnic. XXX. 10. 153–154; 171–172; 202–203; 216–218; 231–232; 266–267; 297–298; 316–317; 331–332 –n
- [Anonimno]: Vjenceslav Novak. XXX. 10. 153 –il
- Art. Colanti: Dalila. ("Canti virili"). Preveo Nikola Ostojić. XXX. 10. 154 –pj/s
- Josip Milaković: Kupuju se... XXX. 10. 155 –pj
- Ivan Kukuljević Sakcinski: Dva Ivana Vojkovića Klokočka. Iz književne ostavštine. XXX. 10. 155–156; 218–219; 232–234 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Vjenceslav Novak; Igra slijepoga miša; Književnost: Srpska. Dr. Gj. Š-n: [Simo Matavulj: Zavjet]; Dr. J. Turić: Da li su Gundulić i ostali Dalmatini srpski pjesnici?; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 10. 157–160 –čl
- [Anonimno]: Igra slijepoga miša. XXX. 10. 157 –il
- Alberto Weber: Snilo mi se... XXX. 10. 159 –pj

- [Anonimno]: Milka Trnina. XXX. 11. 169 –il
- Dr. Stjepan Bosanac: Zbornik za narodni život i običaje južnih Slavena. XXX. 11. 172–173; 186–188 –čl
- [Anonimno]: Kraljičari ili kraljice. XXX. 11. 173 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Milka Trnina; Kraljičari ili kraljice; Književnost: Dr. Dane Gruber: Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Publikacije jugoslavenske akademije za g. 1897. XXX. 11. 173–176 –bilj

- V. Vereščagin: Neočekivani napadaj. XXX. 12. 180–181 –il
- Aleksij Rožić: Mati i sin. XXX. 12. 182 –pj
- M. Peroš: Starinska drvena kuća s trijemom i odžakom. XXX. 12. 185 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Neočekivani napadaj; Dionička tiskara u Zagrebu; Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Odakle riječi "Vlah" i "Šokac". XXX. 12. 188–192 –bilj
- [Anonimno]: Dionička tiskara u Zagrebu. XXX. 12. 189 –il
- [Anonimno]: XXXI. glavna skupština Društva sv. Jeronima. XXX. 12. –čl (prilog)

- Dr. August Harambašić: Lavu XIII. XXX. 13. 193 –pj
- A. Wierusz-Kowalski: Odmorak. XXX. 13. 197 –il
- J. Kappay: Šumski cvijetak. XXX. 13. 201 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Odmorak; Šumski cvijetak; Sutvid živogoštski i tučepski; Književnost: Hrvatska; Slovačka; Talijanska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Među knjigama i ljudima. XXX. 13. 203–208 –bilj
- [Anonimno]: Sutvid tučepski. Sutvid Živogoštski. XXX. 13. 204; 205 –il
- Rakodczay: U ime Njegova Veličanstva kralja! XXX. 14. 209 –ob
- Milan Begović: Vrlici. XXX. 14. 209–210 –pj
- Ivan Devčić: Škrapar. Crtica iz Podgorja. XXX. 14. 210–212 –n
- Alberto Weber: Hrist. XXX. 14. 212 –pj
- Mihovil Nikolić: Zmija. XXX. 14. 212 –pj
- Rybkowski: Sanjkanje u povratku sa sajma. XXX. 14. 213 –il
- Sully Prudhomme: Ovdje dolje. XXX. 14. 214 –pj
- [Anonimno]: Ivan Vojković Klokočki. XXX. 14. 217 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Sanjkanje u povratku sa sajma; Dr. Petar Matković; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Zapljena "Vienca"; Jurnal of action; "Matica Hrvatska". XXX. 14. 219–224 –bilj
- "Vienac": "Vienčevim" čitateljima. XXX. 15. 1 –ob
- Ksaver Šandor Gjalski: Na veliki petak. XXX. 15. 2–9 –n
- R. Auer; F. Kovačević; R. Valdec; V. Bukovac; Slava Raškaj; B. Csikos S.; O. Iveković; J. Bauer: Ilustracije. XXX. 15. 1–26 –il
- A. Alexander: Krajolik. XXX. 15. 6 –il
- R. Auer: Studija. XXX. 15. 7 –il
- Jovan Hranilović: Proljeće. XXX. 15. 10 –il
- Vl. Borotha: Sreća. XXX. 15. 11 –c
- Tugomir Alaupović: Kordovski stražar. XXX. 15. 12–13 –pj
- Mihovil Nikolić: Iz "Proljetnih jutara". Lirski fragmenat. XXX. 15. 14 –pj
- R. Frangeš: Sv. Juraj. Studija. XXX. 15. 15 –il
- Tugomir Alaupović: Zadnji spomen. XXX. 15. 16 –il
- A.M. Sandučić: Četvorka. XXX. 15. 17–23 –n
- R. Frangeš: Bronceni medaillon. XXX. 15. 20 –il
- Oton Iveković: U atelieru. XXX. 15. 21 –il
- Alberto Weber: U mjehani. Balada. XXX. 15. 24 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Vasilij Vasiljevič Vereščagin; Hrvatsko kazalište; Spomenica pedesetgodišnjice hercegovačke franjevačke države; "Rad"; Rječnik hrvatskoga i srpskoga jezika; Šenoa u njemačkom prijevodu; Mijo Krešić: "Slike za školu i kuću"; Ivan Vazov; "Dom in Svet"; "Slovenske Prohlady"; Među knjigama i ljudima. XXX. 15. 25–26 –bilj
- Miroljub: Jorgovane, jorgovane... XXX. 16. 225 –pj
- Teokrit: Prva idila ("Tirzis"). XXX. 16. 225–226 –pj
- J. Bárte: Mati božja sa spasiteljem. XXX. 16. 228–229 –il
- Aleksij Rožić: Medjumurcima. XXX. 16. 230 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Mati božja sa spasiteljem; Večernja molitva; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Nova faza Shakespeareova pitanja. XXX. 16. 235–240 –bilj
- M. Murat: Večernja molitva. XXX. 17. 236–237 –il
- Vj. Novak: Neobični svatovi. Pripovijetka iz primorskoga malogradskoga života. XXX. 17. 241–242; 257–259; 273–275; 289–292 –n
- [Anonimno]: O. fra. Paškal Buconjić, biskup. XXX. 17. 244 –il

- [Anonimno]: Proslava 50–godišnjice hercegovačke franjevačke redodržave. Otkriće spomenika na Širokom brijegu. Na Širokom brijegu prigodom proslave. XXX. 17. 245; 249 –il
- Viktor Car Emin: Očalin. Crta iz Istre. XXX. 17. 245–248; 275–278; 307–311; 323–327; 342–345; 355–356 –n
- D.P.: "Sonetni vijenac". XXX. 17. 251–252; 267–269; 283 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Proslava 50–godišnjice hercegovačke franjevačke redodržave; O. fra. Paškal Buconjić, biskup; Prva bol; O Ibsenovoju sedamdesetgodišnjici; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: "Mrtva ljubav". XXX. 17. 252–256 –bilj
- O. Lingner: Prva bol. XXX. 17. 253 –il

- [Anonimno]: O. fra Rafo Barišić, biskup. XXX. 18. 260 –il
- Gj. Krstić: Iz Srbije: Manastir Jovanja. XXX. 18. 261 –il
- Adolf Wiesner: Straža. XXX. 18. 268–269 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Manastir Jovanja; Jar. Vrchlicky: Domenico Stromei, pjesnik–postolar; O. fra Rafo Barišić, biskup; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Jubilej A. Fijana. XXX. 18. 270–272 –bilj
- Alfred Schwarz: Prvi cjelov. 18. 276–277 –il

- Jos. V. Myslbek: Glazba. XXX. 19. 281 –il
- R. Katalinić Jeretov: List. XXX. 19. 282 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Prvi cjelov; Glazba; Književnost: Hrvatska; Srpska; Nova nada; O. fra Rafo Bogišić, biskup; Slike za školu i kuću; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Dobrodošlica gostima. XXX. 19. 284–288 –bilj
- [Anonimno]: Opatija, pogled s juga. XXX. 19. 285 –il

- Mihovil Nikolić: Lanci. XXX. 20. 289 –pj
- Alberto Weber: Čeznja. XXX. 20. 292 –pj
- Maks Švabinski: Erinija. XXX. 20. 293 –il
- Mirko Breyer: Nešto o Vitezovićevoj "Sibili". XXX. 20. 298–299 –čl
- Dragutin M. Domjanić: Kô golubica... XXX. 20. 299 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Madonna; Erinija; Književnost: Engleska; Nova nada; O. fra Rafo Bogišić, biskup; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 20. 304 –bilj
- Fr. Urban: Madonna. XXX. 20. 300–301 –il
- Alberto Weber: Lutao sam... XXX. 20. 304 –pj

- Oton Iveković: Pogled sa sarajevskoga polja na Igman–planinu. XXX. 21. 308 –il
- J. Doubec: Mali tiranin. XXX. 21. 309 –il
- I.T.: Mač Petra Zrinovića. XXX. 21. 311 –pj
- [Anonimno]: [Portret, nepotpisan]. XXX. 21. 313 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Pogled sa sarajevskoga polja na Igman–planinu; Mali tiranin; Književnost: Hrvatska; Slovenska; Franceska; O. fra Rafo Barišić, biskup; Svaštice: "Vienac" pred sudom. XXX. 21. 317–320 –bilj

- Franjo Marković: Adamu Mandroviću ravnatelju hrvatskoga zemaljskoga kazališta prigodom njegova oproštajnoga glumljenja dne 23. svibnja 1898. XXX. 22. 323 –pj
- [Anonimno]: Nikola Faller. XXX. 22. 324 –il
- M. Murat: U dvoru Gradića. XXX. 22. 325 –il

- Dr. Stjepko Španić: Slavuljima. XXX. 22. 327 –pj
- Mihovil Nikolić: Pjesma u prozi. XXX. 22. 328 –pp
- [Anonimno]: Iz Srbije: Vodopad na Gradašnici. XXX. 22. 329 –il
- Ladislav Boruvka: Kraj bunara. XXX. 22. 333 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Nikola Faller; U dvoru Gradića; Vodopad na Gradašnici; Književnost: Slovenska; Vl. A. Fancev: Pismo St. Vraza Fr. Čelakovskom; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Jules Massenet; Književna bilješka. XXX. 22. 332–336 –bilj

- Xeres da la Maraya: Uz kamin.¹⁹⁵ XXX. 23. 338–342 –n
- Oton Iveković: Smail–aga Čengijić i vojvoda Bauk. XXX. 23. 339 –il
- [Anonimno]: Josip Rajačić. XXX. 23. 340 –il
- [Anonimno]: Gjorgje Stratimirović. XXX. 23. 341 –il
- M. Vamberger: Bez imena u grob. XXX. 23. 345 –c
- [Anonimno]: Stevan Šupljikac. XXX. 23. 347 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Smail–aga Čengijić i vojvoda Bauk; Književnost: Hrvatska; Slovačka; O. fra Rafo Bogišić, biskup; Svaštice: William Ewart Gladstone; Braćo Slaveni!; Poziv na predplatu. XXX. 23. 348–352 –bilj
- [Anonimno]: Krstari. XXX. 23. 349 –il

- Milan Begović: Divlji oganj. XXX. 24. 353–354 –pj
- Dj. Krstića: Apostol Pavao. XXX. 24. 355 –il
- Mihovil Nikolić: Mi smo prošli... (Armand Silvestre). XXX. 24. 356 –pj
- F. Lefler: Proljeće ljubavi. XXX. 24. 357 –il
- Georges Rocher: Sagačilje¹⁹⁶ (Les Bluets). XXX. 24. 358 –pj
- Vasile Alexandri: Balcanul si Carpatul. (Balkan i Karpati). XXX. 24. 361 –pj
- I.S. Turgenjev: Pjesme u prozi. I. 1878. godina. Selo. Razgovor; Starica; Pseto; Protivnik; Prosjak; ("Uslyšiš sudb glupca..."); Zadovoljan čovjek; Pravilo života; Konac svijeta; Maša; Ludak; Istočna legenda; Dva četveroreca; Vrabac; Radnik i Bjelorus; Ruža; Posljednji sastanak; Posjet; Necesitas – Vis – Libertas; Milostinja; Buba; Kupusna čorba; Lazurno carstvo; Dva bogataša; Starac; Dopisnik; Dva brata; U spomen Ju. P. V–skoj; Egoista; Glazba u Vrhovnoga bića; Sfinga; Nimfe; Neprijatelj i prijatelj; Hristos; II. 1879–1882: Kamen; Golubovi; Sjutra! Sjutra!; Priroda; "Vješajte ga!"; Što ću ja misliti?...; Vožnja na moru; N. N.; Stoj!; Monah; Jošte ćemo malo ratovati!; Molitva; Ruski jezik. Preveo M. D. XXX. 24. 361–364; 395–396; 427–428; 457–458; 472–474; 508; 520–521; 539; 554–555; 569–570; 589; 618–619; 635; 649–650; 683–684; 732–733; 744–745 –pp
- K. Javurek: Kralj Lear. XXX. 24. 363 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Proljeće ljubavi; Apostol Pavao; Manastir Vrdnik–Ravanica u Srijemu; Književnost: Hrvatska; Srpska; Engleska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Brunetièere o Zoli. XXX. 24. 364–368 –bilj
- [Anonimno]: Manastir Vrdnik–Ravanica u Srijemu. XXX. 24. 365 –il

- Ivan Lepušić: Seoski knez. Slike iz bosanskoga života. XXX. 25. 371–374; 387–391; 403–407; 419–423; 435–436; 451–452; 468–470 –n
- [Anonimno]: O. fra Angjeo Kraljević, biskup (1807–1879). XXX. 25. 373 –il
- Oton Iveković: Kod Viskoga. XXX. 25. 377 –il

L i s t a k.

¹⁹⁵ Iz zbirke "Aristokratske novele".

¹⁹⁶ Le bluet, tal. Fiordaliso (sagačilje: Parčić).

- [Anonimno]: K slikama: O. fra. Angjeo Kraljević; Kod Viskoga; Književnost: Hrvatska; Umjetnost: Adam Mandrović; Svaštice: Iz pravnoga svijeta. XXX. 25. 380–384 –bilj
- [Anonimno]: O. fra. Petar Bakula (1816–1873). XXX. 25. 381 –il
- Srdjan pl. Tucić: Medju svjetlom i tminom. Propalica. XXX. 25. 382–383–d

- Silvije Str. Kranjčević: Uzdah. XXX. 26. 385 –pj
- V.V. Vereščagin: Ulica u Vologdi. XXX. 26. 389 –il
- Mihovil Nikolić: Mi smo dvoje... XXX. 26. 392 –pp
- Srgjan pl. Tucić: Bijeda. XXX. 26. 392 –pp
- Dragutin M. Domjanić: Htio bih... XXX. 26. 393 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Ulica Vologdi; Poplava u Zagrebu; Medju svjetlom i tminom; Književnost: Hrvatska; Srpska; Nova nada; O.fra Rafo Bogišić, biskup; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 26. 394 –bilj

- Dragutin M. Domjanić: Excelsior. XXX. 26. 396–397 –c
- Mihovil Nikolić: Misli. XXX. 26. 397 –c
- M. Nehajev: Ruža. XXX. 26. 397 –c
- [Anonimno]: Poplava u Zagrebu. XXX. 26. 397 –il
- Constantin Christomanos: Pjesme u prozi. Prevela Nina Vavra. XXX. 26. 397–398 –pp
- Anton Funtek: Iz "Luči". XXX. 26. 398–399; 415 –n
- Dr. S. Ortner: Franjo Palacky. XXX. 26. 399; 416 –b
- Dr. Stjepan Ortner: Dr. Janko Čakanić. XXX. 26. 399–400 –nek
- Miroljub: Pjesnikova utjeha. XXX. 26. 403 –pj
- [Anonimno]: Franjo Palacky. XXX. 26. 404–405 –il
- [Anonimno]: Samostan u Mostaru. (Pogled s Huma). XXX. 26. 409 –il

- Milčetić: O Moravskim Hrvatima. XXX. 27. 410–413; 442–444; 458–459; 474–476; 487–488; 521–523; 557–558 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Samostan u Mostaru; Mi ultimo pensamiento. XXX. 27. 414–416 –bilj
- [Anonimno]: Redovita godišnja glavna skupština "Matice Hrvatske". XXX. 27. 1–8 –čl (prilog)

- T. Margitay: Posljednja ljubav. XXX. 28. 421 –il
- Vladimir Nazor: Kraljević Marko. (Iz kola: Heroji). XXX. 28. 424–425 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Posljednja ljubav; Kosovski spomenik; Svaštice: Dr. Julije Baron; Književni natječaj. XXX. 28. 428–432 –bilj
- Ivan Vazov: Jedini izlaz; Služavka. Iz "Daski i Šarki". XXX. 28. 429–430; 478; 510–511 –n
- Gjoka Jovanović: Kosovski spomenik. XXX. 28. 429 –il
- D.Hirc: Uspomene na Slovačku. XXX. 28. 430–432; 447–448; 464; 478–479; 527–528; 543–544; 560; 672; 687–688 –put

- [Anonimno]: Pitaj srce, što veli! XXX. 29. 437 –il
- M. Murat: Konavosko djevojčce. XXX. 29. 441 –il
- [Anonimno]: Vjekoslav Malec. XXX. 29. 443 –il
- Silvio Pagani: Povorka smrti. Preveo Srgjan pl. Tucić. XXX. 29. 444–447 –d

- Is. V.: O rastanku s članovima hrv. zem. kazališta¹⁹⁷ u Mitrovici 19. lipnja 1898. XXX. 30. 452 –pj

- Oton Iveković: Na doksatu. XXX. 30. 453 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Na doksatu; Ledena plesna dvorana; Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice. XXX. 30. 459–464 –bilj
- [Anonimno]: Ledeni slap; Ledena plesna dvorana. XXX. 30. 460; 461 –il
- A.G. Matoš: Nova izdanja knjižare Pahera i Kisića u Mostaru. XXX. 30. 462–464 –pri

- Mihovil Nikolić: Undina. XXX. 31. 467 –pj

- [Anonimno]: Djevojka iz Gutfjelda u Moravskoj; Mladić iz Gutfjelda u Moravskoj. XXX. 31. 468; 469 –il

- [Anonimno]: Mladi Hrvati iz Nove Prerave u Moravskoj. XXX. 31. 473 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Nošnja moravskih Hrvata; Književnost: Hrvatska; Srpska; Svaštice: Kod kipara Valdeca; O Osmanu Gundulićevu; Autobiografija Jovana Subotića; "Agramer Lloyd"; Publikacije jugoslavenske akademije za god. 1898. XXX. 31. 474–476 –bilj
- [Anonimno]: Obitelj moravskih Hrvata iz Nove Prerave. XXX. 31. 477 –il

- Srgjan pl. Tucić: Truli dom. XXX. 32. 481–482; 499–500; 515–517; 534–536; 550–552; 562–566; 577–584 –d

- Jaroslav Špilar: U siromašnu kraju. XXX. 32. 484–485 –il

- [Anonimno]: V adventu; Božićne; Korizmene; Vazmjene; K divici Marii: Lahku noć. XXX. 32. 489–492 –skl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: U siromašnu kraju; Mala bakica; Književnost: Hrvatska: Gj. Š–n: Hrvatske narodne pjesme; Povjest književnosti hrvatske i srpske; Osvit; Božanstvena komedija; Svaštice: Šenoa u slovenskom prijevodu; Najljepše srpske narodne pjesme; "Uspomene na Slovačku"; Dubrovačke elegije. XXX. 32. 492–496 –bilj

- A.Ludwig: Mala bakica. XXX. 32. 493 –il

- Ivan Krnic: Francois Villon, pjesnik i pustaija. XXX. 32. 495–496; 511–512 –b

- Robert Frangeš: Spomenik Šokčevićcima u Osijeku. XXX. 33. 501 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: S. pl. T.: Spomenik Šokčevićcima u Osijeku; Književnost: Hrvatska: Dr. A. Tresić-Pavičić: Pobjeda krjeposti; Svaštice: "Narodna Misao"; Biblioteka "Matica srpske"; Opis manastira Vrdnika–Ravanice u Srijemu; Vlastelin Orša. XXX. 33. 509–512 –bilj

- Jovan Hranilović: Memento. Izvornik i prijevod Bronislawa Grabowskog. XXX. 34. 528 –pj

- Dr. Franjo Bučar: Književno pismo: Alfred Jensen: Slavia, kulturbilder Fron Volga till Donau. Stockholm Bonier, 1897. I. svezak. XXX. 34. 523–524 –k

- A.E.–E. Vincent: Glazbeni pokret u Hrvatskoj. Preveo Ivan Krnic. XXX. 34. 524–527 –čl

- B.Csikós: Opći potop. XXX. 34. 525 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Svaštice: "Momento" Jovana Hranilovića u poljskom prijevodu. XXX. 34. 526–528 –bilj

- Josip Dražennović: Dvije pjesme. Crtica iz Like. XXX. 35. 532–534; 545–546 –čl

- [Anonimno]: Otkrivanje spomenika u Šokčevićcima u Osijeku. XXX. 35. 533 –il

- Dragutin M. Domjanić: Galeb. XXX. 35. 536 –pj

¹⁹⁷ Trebalo se čitati toga dana na oprostnoj večeri. – Da se je upriličila.

- Ivo Pilar: "Secesija". XXX. 35. 540–541; 555–557; 570–575; 590–591; 603–605 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; "The Harmsworth Magazine"; Dr. J. Turić: Kakova nam još treba povjest književnosti?; Svaštice: "Secesija"; Hrvatsko kazalište; Simo Matavulj; "Uspomene na Slovačku". XXX. 35. 541–544 –bilj

- Xeres de la Maraja: Pjesme. U slavu markizice Zoe Boccadoro. XXX. 36. 547–549 –pj/s

- [Anonimno]: Sinj, pogled s jugo–zapada; Sinj, pogled s grada. XXX. 36. 548; 549 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Potres u Sinju; Književnost: Hrvatska; Šenoin predgovor u njemačkom prijevodu "Diogenesa"; Svaštice: Znamenito otkriće. XXX. 36. 558–560 –bilj

- Vladimir Nazor: Komšijino blago. XXX. 37. 561 –pj

- Mihovil Nikolić: Moj demon. XXX. 37. 562 –pj

- [Anonimno]: Sinjski glavni trg; Pazar ispod crkve u Sinju. XXX. 37. 564; 565 –il

- Pavle Jovanović: Kraljević Marko i vila. XXX. 37. 573 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Kraljević Marko i vila; Književnost: Hrvatska; Pobratim; Svaštice: Chateaubriandova pedesetgodišnjica; Sitne vijesti iz muzikalnoga svijeta; Hrvatsko kazalište. XXX. 37. 575–576 –bilj

- [Anonimno]: Narodna nošnja udatih žena u Sinju; Djevojačka narodna nošnja u Sinju. XXX. 38. 580; 581 –il

- F. S. Vilhar: Jorgovane, jorgovane... Spjevao Miroljub. XXX. 38. 587–588 –pj/skl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Danica; Svaštice: Jorgovane, jorgovane; Pjesma hrvatske grofice iz XVIII. vijeka; Hrvatski pisci u slovačkom prijevodu. XXX. 38. 591–592 –bilj

- [Anonimno]: Kraljica Jelisava. XXX. 39. 593 –nek

- Mihovil Nikolić: Djedovske gusle. XXX. 39. 594 –pj

- Ksaver Šandor Gjalski: Plavomilje. Pastel. XXX. 39. 594–596; 609–611; 625–627; 641–644 –n

- [Anonimno]: Kraljica Jelisava. XXX. 39. 597 –il

- [Anonimno]: Gospina crkva u Sinju (iznutra). XXX. 39. 601 –il

- [Anonimno]: Velika procesija u Sinju. XXX. 39. 605 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Kraljica Jelisava; K slikama: Kraljica Jelisava; Sinj; Književnost: Hrvatska; Srpska; "Dvije pripovijesti" Novakove; Ivan Vazov: Spomenik. Iz "Daski i Šarki"; Svaštice: G. Ebers; Poziv na predplatu. XXX. 39. 605–608 –bilj

- Vladimir Nazor: Jagoda. XXX. 40. 611 –pj

- [Anonimno]: Dolazak halkara na trkalište; Trka halke. XXX. 40. 612; 613 –il

- Alberto Weber: Zapad sunca. XXX. 40. 617 –pj

- Rikard Katalinić Jeretov: Moje srce. XXX. 40. 617 –pj

- D.P.: Pjesnik boli. XXX. 40. 619–621; 636–637; 684–685 –čl

- [Anonimno]: Halkar sa svojim momkom. XXX. 40. 621 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Sinjska halka; Književnost: Hrvatska; "Dvije pripovijesti" Novakove; Vladimir Gudel: Bogovićevo "Frankopan"; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 40. 622–624 –čl

- Dragutin M. Domjanić: Na ugaru. XXX. 41. 627 –pj

- [Anonimno]: Kralj Franjo Josip I. XXX. 41. 628 –il

- O. Iveković: Angjeo se javlja Mariji. XXX. 41. 629 –il
- [Anonimno]: Petrinja. XXX. 41. 633 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Angjeo se javlja Mariji; Književnost: Hrvatska; Novi razgovor ugodni naroda hrvatskoga ili Hrvatski guslar; Hrvatski pokret u ljetu g. 1848; "Macedonija ili glas roba"; Mirisni svjetili za djecu; "Hrvatski glas"; "Katolička Dalmacija"; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Bonvicino ili Moretto; "La Pensée Slave"; Vôle; Kristijana Solvejgs; Nov list; Knjige. XXX. 41. 637–640 –čl
- Max Nordau: Stéphane Mallarmé. XXX. 41. 638–639; 655–656 –b

- Stjepko Španić: Moje pero. XXX. 42. 644 –pj
- Alberto Weber: Fantazija. (Fargmenat). XXX. 42. 644 –pj
- J. Lieek: Primi anda čašicu...! XXX. 42. 645 –il
- [Anonimno]: Jakša Čedomil. XXX. 42. 650–652 –b
- [Anonimno]: Jakša Čedomil. XXX. 42. 651 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Njemačka; "Dvije pripovijesti" Novakove; Vladimir Gudel: Bogovičev "Frankopan"; Umjetnost: Hrvatsko kazalište. XXX. 42. 652–656 –bilj
- Vladimir Gudel: Uz Freudenreichovu "Crnu kraljicu". XXX. 42. 653–654 –čl
- Karlo P.: La Bohème. XXX. 42. 654–655 –čl

- Gjuro Arnold: Potucô sam se... XXX. 43. 657 –pj
- Ksaver Šandor Gjalski: Priča. Na lepezu gospodjici Margariti S. XXX. 43. 657 –c
- Gjuro Arnold: Moja je pjesma kratka... XXX. 43. 657 –pj
- C. Milović: Mala glumica. Dramska studija. XXX. 43. 658–659; 674–675; 691–695 –d
- [Anonimno]: Perivoj u Lipiku; Perivoj, kupalište i svratište u Lipiku. XXX. 43. 660; 661 –il
- [Anonimno]: Samostan Jazak u Fruškoj gori. XXX. 43. 665 –il
- Mihajlov: Jesen. XXX. 43. 667 –pj
- Henri Lavedan: Pisma. Preveo Ivan Krnic. XXX. 43. 667–669 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Lipik; Samostan Jazak; Književnost: Hrvatska; Hrvatsko kazalište; Zbirka popjevaka za žensko grlo; Molba. XXX. 43. 669–672 –čl

- Gjuro Arnold: Dan je duša... XXX. 44. 673 –pj
- Ivan Vazov: Dvoja vrata. Iz "Daski i Šarki". S bugarskoga preveo dr. Fran S. Gundrum. XXX. 44. 675–678 –n
- [Anonimno]: Čitaonica sa zgradom novih kupaka u Lipiku; Kazališna dvorana u Lipiku. XXX. 44. 676; 677 –il
- [Anonimno]: Srpski pripovjedači. XXX. 44. 681 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Simo Matavulj; Janko Veselinović; Ilija Vukićević; Marko Car i Josip Bersa; Svaštice: Juhani Aho. XXX. 44. 682–684 –čl
- Juhani Aho: U dvoje. XXX. 44. 684–687 –n

- Gjuro Arnold: Vi zovnete me... XXX. 45. 689 –pj
- A.M. Sandučić: Zvona mrtvih. Nocturno. XXX. 45. 689–690; 705–707; 721–723 –n
- Arnold Böklin: Leventa. XXX. 45. 693 –il
- Milčetić: Među Hrvatima Donje Austrije i zapadne Ugarske¹⁹⁸. (Nastavak). XXX. 45. 701–702; 715–716; 745–746; 761–765; 777–778; 811–817 –čl

L i s t a k.

¹⁹⁸ Ova je radnja nastavak radnje (istoga pisca) "O Moravskim Hrvatima" [...]

- [Anonimno]: K slici: Leventa; Književnost: Hrvatska; Portugalska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Vukelićev "Hajduk Rade"; "Matica Hrvatska". XXX. 45. 702–704 –čl
- Antun Funtek: Iz "Luči". XXX. 45. 703 –c
- Josip Sarkotić: Rimski grobovi. XXX. 45. 703–704; 718–719; 751–752 –čl

- Dragutin I. Ilijić: Opustjela alea. XXX. 46. 705 –pj
- Mihovil Nikolić: O bliže k meni. XXX. 46. 707 –pj
- Viktor A. Bobrov: Mauritanka. XXX. 46. 709 –il
- Karel V. Rais: Mati i djeca. XXX. 46. 714–715; 723–725; 742–744; 755–756 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Mauretanka; Šikloš u Baranji; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: The Arizona Kicker. XXX. 46. 716–720 –bilj
- [Anonimno]: Šikloš u Baranji. XXX. 46. 717 –il

- Jovan Hranilović: Pobratimu F. D. XXX. 47. 723 –pj
- J. Bauer: V trsju. XXX. 47. 724 –il
- [Anonimno]: Elena Solteszova. XXX. 47. 725 –il
- D. Politeo: Pjesme Mihovila Nikolića. XXX. 47. 726–727 –čl
- Dragutin I. Ilijić: Jedan prijedlog namijenjen hrvatskim i srpskim književnicima i rodoljubima. XXX. 47. 728–731 –čl
- [Anonimno]: Gjoka Jovanović. XXX. 47. 729 –il
- Dr. Nikola Andrić: Cyrano se Bergerac. XXX. 47. 731–732; 746–747; 779–780; 794–797 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Gjoka Jovanović; S. Žgurić: Elena Solteszova; Književnost: Hrvatska; Vladimir Jelovšek; Skladbe; Poziv na predplatu. XXX. 47. 733–736 –bilj

- Gj. Arnold: Nigdje više niti traga cvieću... XXX. 48. 737 –pj
- Srgjan pl. Tucić: Čovjekova tragedija. XXX. 48. 737–738 –c
- Dragutin J. Ilijić: Postanje. XXX. 48. 738 –pj
- Napoleon Iv. Špun-Strižić: Originali. XXX. 48. 738 –c
- Vladimir Nator: Perun. XXX. 48. 739–740 –pj
- Ivo Pilar: Veliko zvono. Pjesma u prozi. XXX. 48. 740–742 –pp
- B. Csikos: Mojzija. XXX. 48. 741 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slici: Mojzija; Književnost: Hrvatska; Ruska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Georg Brandes u Češkoj. XXX. 48. 747–752 –čl
- [Anonimno]: Havana. XXX. 48. 748 –il
- [Anonimno]: Prašuma na Kubi. XXX. 48. 749 –il

- [Anonimno]: [Pedesetgodišnjica vladavine našega kralja]. XXX. 49. 753 –ob
- Silvije Str. Kranjčević: Dosjetka smrti. XXX. 49. 754 –pj
- Ksaver Šandor Gjalski: Schumannov "Warum?" XXX. 49. 754–755 –c
- A. Zarin: Kolombina. Crtica iz komedijskoga života. XXX. 49. 756–760 –n
- Dragutin J. Ilijić: Roman u Srba. XXX. 49. 760–761; 776–777; 792–793 –čl
- [Anonimno]: Jamestown, glavni grad Sv. Jelene; Napoleonov grob na ostrvu sv. Jelene; Sv. Jelena. XXX. 49. 764; 765 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Živio kralj!; Ostrvo sv. Jelene; Književnost: Hrvatska; Srpska; Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Poziv na predplatu. XXX. 49. 765–768 –čl
- Vl. D.: Byronove "Jevrejske melodije". XXX. 49. 766–768 –čl
- Vlaho Bukovac: Živio kralj! XXX. 49. –čl (prilog)
- Silvije Str. Kranjčević: Ženi. XXX. 50. 769 –pj

- Živko Bertić: Didak Mata. (Život i smrt jednoga našega čovjeka). XXX. 50. 769–771; 785–789; 801–807 –n
- Antun Čehov: Jonić. Preveo Milan pl. Mareković. XXX. 50. 772–774; 790–791; 807–810 –n
- Robert Frangeš: Rade Lopašić. XXX. 50. 773 –il
- Gjalski: Odgovor Dragutinu Ilijiću. XXX. 50. 774–775 –p
- [Anonimno]: Vrata u Teheranu. XXX. 50. 780 –il
- [Anonimno]: Kolibe urođenika na Ceylonu. XXX. 50. 781 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Rade Lopašić; Kolibe urođenika na Ceylonu; Književna bilješka; Književnost: Hr.: Ferdo Juzbašić, Engleska; M. Vamberger: Umjetnost: Hrvatsko kazalište; Svaštice: Iz engleskih časopisa. XXX. 50. 781–784 –čl

- Gj. Arnold: Ocvale su ruže... XXX. 51. 785 –pj
- Dragutin J. Ilijić: Izbranik. XXX. 51. 789 –pj
- M. Sabić: Reverie. XXX. 51. 790 –pj
- Aleksij Rožić: Pred slikom. XXX. 51. 792 –pj
- Rikard Katalinić Jeretov: Pod jesen. XXX. 51. 794 –pj
- [Anonimno]: Sinajska gora. Pokop na Islandiji. XXX. 51. 796 –il
- Milivoj Podravski: Perunike. XXX. 51. 797 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Sinajska gora; Pokop na Islandiji; Književnost: Hrvatska; Njemačka; Umjetnost: Prva izložba društva hrvatskih umjetnika; Hrvatsko kazalište; Koncerat Dragice Kovačević; Prognanik; Svaštice: Henri Lavedan. XXX. 51. 797–800 –čl
- Henri Lavedan: Glasovir. XXX. 51. 798–799; 819–820 –d
- Oton Iveković: Na Kordunu. XXX. 51. 801 –il

- J. St. Predić: Starost. XXX. 52. 804 –il
- R. Valdec: Per ardua ad astra. XXX. 52. 805 –il
- [Anonimno]: Manastir Lepavina. XXX. 52. 813 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: K slikama: Per ardua ad astra; Manastir Lepavina; Književnost: Hrvatska: Dragutin J. Ilijić: Hrvatski salon. Zagreb 1898; Errata corrige!; Uprava "Vienca": Poziv na predplatu. XXX. 52. 817–820 –bilj

XXXI(1899)

- Silvije Str. Kranjčević: Na kolodvoru. XXXI. 1. 1 –pj
- Ksaver Šandor Gjalski: Lirski intermezzo. XXXI. 1. 1–3 –n
- Bela Csikos: Penelopa. XXXI. 1. 4 –il
- Ferdo Kikerec: Studija. XXXI. 1. 5 –il
- Vjenceslav Novak: Dva Drinića. XXXI. 1. 5–7; 18–22; 34–37; 50–55; 66–70; 81–84 –n
- Alphonse Daudet: Stup obitelji. Roman. Preveo Ivan Krnic. XXXI. 1. 7–10; 22–24; 38–40; 55–57; 70–73; 85–88; 100–103; 118–120; 135–137; 152–153; 167–169; 180–185; 196–198; 218–220; 233–236; 253–256; 272–275; 301–303; 318–322; 333–337; 349–352; 387–391; 402–404; 418–422; 435–437; 451–454; 465–467; 483–486; 498–500; 515–518; 532–534; 546–549; 564–566; 578–581; 595–599; 611–613; 625–629; 640–644; 661–662 –r
- J. N. Potapenko: Janje. S ruskoga preveo N. Š. XXXI. 1. 10–11; 26–28 –n
- F. S. Vilhar: Tiho je more. Spjevao August Harambašić. XXXI. 1. 12–13 –pj/skl
- Mihovil Nikolić: Valcer. XXXI. 1. 14 –pj
- Dr. Stjepan Bosanac: Vrazove "Djulabije" i Kollárova "Slávi Dcera". XXXI. 1. 14–15; 28–30; 60–62; 76–77; 107–110 –s

L i s t a k.