

## 19. KNJIŽEVNA ZABAVA HRVATSKO-SRBSKA (1869 – 1870)

### I. OPĆA BIBLIOGRAFIJA

Književna zabava hrvatsko-srbska, [1870:] Časovi književne zabave za hrvatski i srbski narod. Spisao Velimir Gaj. – Tiskom i nakladom dra. Ljudevita Gaja, [1870:] Tisak narodne tiskarnice.

Format: 22x14 cm

Signatura u NSK Zagreb: 157.566

### II. BIBLIOGRAFIJA GODIŠTA

Književna zabava hrvatsko-srbska. – Tiskom i nakladom dra. Ljudevita Gaja.

[I](1869)

Svezak proljetni. Str. 1–56

Svezak ljetni. Str. 57–120

Svezak jesenski. Str. 121–184

Svezak zimski. Str. 185–263

[II](1870)

Časovi književne zabave za hrvatski i srbski narod. Spisao Velimir Gaj. – Tisak narodne tiskarnice.

I. (Svez. V.) Str. 1–70

II. (Svez. VI.) Str. 71–122

### III. BIBLIOGRAFIJA PRILOGA

[I](1869)

- [Anonimno]: Što je, pa gdje je što u “Književnoj zabavi hrvatsko–srbskoj”? I. 1. I–VI –bilj
- [Anonimno]: Gdjekoje poprave i pomanji dodatci. I. 1. VII–VIII –bilj
- Najmladji Daničar: Književna zabava hrvatsko–srbska. Predgovor. U Zagrebu, u proljeću 1868. I. 1. I–VIII –čl

Svezak proljetni.

- Velimir Gaj: Grabancijaš preporodjen. I. 1. 1–5 –čl
- Velimir Gaj: Grabancijaš preporodjen. I. 1. 6–54 –d
- Parojak.
- Γαιήος: Potonula kruna. Pjesma L. Uhlanda. I. 1. 55 –pj
- Lepirica: Spomen' se i mene. I. 1. 55 –pj
- [Anonimno]: Novi plodovi književni, od Siečnja do Ožujka prispjeli. I. 1. 56 –bilj
- [Anonimno]: [Mole se svi spisatelji i izdatelji slavenski]. I. 1. 56 –bilj

Svezak ljetni.

- [Anonimno]: Knjiga–troputnica. I. Putne crtice o Srbiji (1859. i 1862.); II. Polet na more (1865.); III. Putne bilježke – na Muri (1866). I. 2. 57–91 –put
- [Anonimno]: Kako ruski sliepac razumije sv. braću slavensku? Poviestna priповедка. I. 2. 91–102 –čl
- [Anonimno]: “Pulitika–bolest”. Komad istinite povesti crnogorske. I. 2. 102–109 –n

- Roj pjesamah.
- [Anonimno]: Samotvori moje vile; I. Kad mi volja prasne; II. Od srdca mi ti kapljice<sup>1</sup>; III. Tužno srdce moje; IV. Slavulji i lastavice; V. Slavuljska pjesma; VI. Ti si, ti si!; VIII. Žertva Muhtar–paše; VIII. U Mare se oči žare; IX. Grče, pomorče; X. Poluizobraženi u kazalištu; XI. Kazališni dogovor; XII. Prepelica i djeva; XIII. Da nadjemo ljubljenu slobodu; XIV. Nedajmo se srušiti!... I. 2. 109–119 –pj
- [Anonimno]: Novi plodovi književni, od Travnja do Lipnja prispjeli. I. 2. 119–120 –bilj
- [Anonimno]: [Mole se svi spisatelji i izdatelji slavenski]. I. 2. 120 –bilj

Svezak jesenski.

- [Anonimno]: Vesti o Bosni i Hercegovini. I. 3. 121–162 –čl
- V.G.: Stari drvodjelja. I. 3. 162–178 –n
- Rukovet.
- [Anonimno]: Tri pjesme u horu. Srbsko diete; Pomrčina; Stevanu Iliji Verkoviću, slavnomu starinaru u Serezu (u Maćedoniji). I. 3. 178–183 –pj
- [Anonimno]: Novi plodovi književni, od Srpnja do Rujna prispjeli. I. 3. 183–184 –bilj
- [Anonimno]: [Mole se svi spisatelji i izdatelji slavenski]. I. 3. 184 –bilj

Svezak zimski.

- [Anonimno]: Priloz k znanstvenom obradjivanju južnoslavenskoga pjenežtva. I. 4. 185–205 –čl
- V.G.: Stari drvodjelja. I. 4. 205–231 –n
- [Anonimno]: Još gdjekoje Bosanke. Iz moje sbirke. Opazka. I. 4. 232–233 –bilj
- [Anonimno]: Još gdjekoje Bosanke. Iz moje sbirke. XXIV. Žalost za dragom, gotova smrt<sup>1</sup>; XXV. Ljuba Damjanova; XXVI. Soko leti preko Sarajeva; XXVII. Ljubav k ljubi; XXVIII. Zamjena<sup>2</sup>. I. 4. 232–237 –npj
- [Anonimno]: Sv. 3. kralja. Nesvršena priповiedka o božićnih blagdanih 186\*. I. 4. 237–244 –n
- [Anonimno]: Što mi ti je za što? Kano narodna Sphinga. I. 4. 244–252 –čl
- Rukoviet pjesamah.
- [Anonimno]: Lavić od Quartier–latina. Narodna pjesma od parižkoga prevrata<sup>3</sup>. I. 4. 252–253 –pj
- Zaostale lepirice onomlanjske: I žar budi – od ljubavi. Zimne priličice. I. 4. 254–256 –pj
- Zimska lepirica: Razsudujte! I. 4. 256–257 –pj
- [Anonimno]: Novi plodovi književni, od Listopada 1868. do Siečnja 1869. godine prispjeli. I. 4. 257–259 –bilj
- [Anonimno]: Slavenski razgled privremenih pojavljenja književnih. I. 4. 259–263 –bilj

[II](1870)

- Tvoj pisac: Pisac čitatelju. II. 1. 5–8 –čl
- [Anonimno]: Grob u pustinji. Uvod. Izmajilu i Mari; 1. Ranjenik. (Poviest); 2. Ozdravlje; 3. Potjera; 4. Bieg; 5. Pustinja; 6. Dolazak; 7. Pokoj Izmajilov. II. 1. 9–52 –pj
- [Anonimno]: Iz mojih zapisaka. Poviestne crtice o narodnom kazalištu u Zagrebu. 1840.–60. II. 1. 53–70 –čl

---

<sup>1</sup> Poredi ovu s pjesmom pod nadpisom: "IV. Rana neprebona" u "Danici il." od 1864. god. na obr. 313.

<sup>2</sup> Narod priповeda, da je majka i seka osvadila ljubu, pa se tada Ivo uvjerio, da mu je ljuba po majci i sestri krivo bila osvadjena.

<sup>3</sup> Gledaj "Pauvre France". spisao A. Rogeard.

- [Anonimno]: Sreće i nesreće liepe djevojke. Mjesto predgovora k mojoj pjesmi: “Sofija Potocka”. II. 2. 73–86 –čl
- [Anonimno]: Sbor za odgovor g. dru. Ivanu Crnčiću u Rimu. II. 2. 87–100 –pol
- [Anonimno]: Pogled po slavenskom svetu. Književni prilozi za god. 1869. II. 2. 101–122 –čl
- [Anonimno]: [Sadržaj]. Časovi književne zabave. II. 2. 123–124 –bilj
- [Anonimno]: Pogrješke, koje se dosad nisu opazile. II. 2. 124 –bilj
- V.G.: P. n gg. upisnici na “Liru”. II. 2. I–XIV –bilj
- [Anonimno]: U knjižarnici Fr. Župana [...] mogu se dobiti knige jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. II. 2. –bilj