

**26. HRVATSKA VILA (1882 – 1884)**

I. OPĆA BIBLIOGRAFIJA

HRVATSKA VILA. List za zabavu, umjetnost i književnost, [1882–83:] List za zabavu, pouku, umjetnost i književnost. – Uredio August Harambašić, [1882–83:] i Eugen Kumičić (Sisolski), [1883–84:] Eugen Kumičić (Sisolski) i August Harambašić. – [sv. VII, 1883:] Vlastnik i odgovorni urednik: Gavro Grunhut, [1883–84:] Odgovorni urednik Eugen Kumičić (Sisolski), [1884:] Odgovorni urednik: N. Kokotović. – Nakladom Gavre Grünhuta, [1884:] Vlastnik i nakladnik: Gavro Grunhut. – Tiskarna "Slobode" na Sušaku, [1882–83:] Tiskom C. Albrechta u Zagrebu. – Izlazi jedan put svaki mjesec, [1882–83:] dva put na mjesec, [sv. VIII, 1882-83:] jedan put svaki mjesec, [1883–84:] svake subote. – Rukopisi se ne vraćaju. – Na godinu 7.– f, polugod. 3.50, čet. 1.75. 1 svezka 60 n. Oglasi 30 nov. po redku [3. XI. 1883:] 10 novč. po redku

Format: 38.5x28 cm

Signatura u NSK Zagreb: 86.248

II. BIBLIOGRAFIJA GODIŠTA

I(1882)

HRVATSKA VILA. List za zabavu, umjetnost i književnost. Uredio August Harambašić. Godina 1882. Tečaj I. Svezak I.–XII. Nakladom Gavre Grünhuta na Sušaku. – Tiskarna Slobode na Sušaku. – Izlazi jedan put svaki mjesec.

- Svezak I. Na Sušaku mjeseca siečnja 1882. Godina I. Str. 1–24
- Svezak II. Na Sušaku mjeseca veljače 1882. Godina I. Str. 25–48
- Svezak III. Na Sušaku mjeseca ožujka 1882. Godina I. Str. 49–72
- Svezak IV. Na Sušaku mjeseca travnja 1882. Godina I. Str. 73–92
- Svezak V. Na Sušaku mjeseca svibnja 1882. Godina I. Str. 93–112
- Svezak VI. Na Sušaku mjeseca lipnja 1882. Godina I. Str. 113–132
- Svezak VII. Na Sušaku mjeseca srpnja 1882. Godina I. Str. 133–152
- Svezak VIII. Na Sušaku mjeseca kolovoza 1882. Godina I. Str. 153–172
- Svezak IX. Na Sušaku mjeseca rujna 1882. Godina I. Str. 173–192
- Svezak X. Na Sušaku mjeseca rujna 1882. Godina I. Str. 193–212
- Svezak XI. Na Sušaku mjeseca studenoga 1882. Godina I. Str. 213–232
- Svezak XII. Na Sušaku mjeseca listopada 1882. Godina I. Str. 233–248

II(1882–1883)

Uredio August Harambašić i Eugen Kumičić (Sisolski). – Tiskom C. Albrechta. – Izlazi dva put na mjesec.

- Svezak I. Na Sušaku 1. listopada 1882. Godina II. Str. 1–20
- Svezak II. Na Sušaku 15. listopada 1882. Godina II. Str. 21–40
- Svezak III. Na Sušaku 1. studena 1882. Godina II. Str. 41–56; [Prilog:] 1–8
- Svezak IV. Na Sušaku 15. studena 1882. Godina II. Str. 57–76
- Svezak V. Na Sušaku 1. prosinca 1882. Godina II. Str. 77–96
- Svezak VI. U Zagrebu godine 1883. Godina II. Str. 97–116
- Svezak VII. U Zagrebu godine 1883. Godina II. Str. 117–136
- Vlastnik i odgovorni urednik: Gavro Grünhut.
- Svezak VIII. U Zagrebu godine 1883. Godina II. Str. 137–156

Izlazi jedan put svaki mjesec.

Svezak IX. U Zagrebu godine 1883. Godina II. Str. 157–176

Svezak X. U Zagrebu godine 1883. Godina II. Str. 177–196

Svezak XI. U Zagrebu godine 1883. Godina II. Str. 197–216

Svezak XII. U Zagrebu godine 1883. Godina II. Str. 217–232

III(1883–1884)

Uredio Eugen Kumičić (Sisolski) i August Harambašić. – Odgovorni urednik Eugen Kumičić (Sisolski) – Izlazi svake subote.

Broj 1. U Zagrebu, 3. studena 1883. Godina III. Str. 1–16

Broj 2. U Zagrebu, 10. studena 1883. Godina III. Str. 17–32

Broj 3. U Zagrebu, 17. studena 1883. Godina III. Str. 33–48

Broj 4. U Zagrebu, 24. studena 1883. Godina III. Str. 49–64

Broj 5. U Zagrebu, 1. prosinca 1883. Godina III. Str. 65–80

Broj 6. U Zagrebu, 8. prosinca 1883. Godina III. Str. 81–96

Broj 7. U Zagrebu, 15. prosinca 1883. Godina III. Str. 97–112

Broj 8. U Zagrebu, 22. prosinca 1883. Godina III. Str. 113–128

Broj 9. U Zagrebu, 29. prosinca 1883. Godina III. Str. 129–144

Broj 10. U Zagrebu, 5. siječnja 1884. Godina III. Str. 145–160

Broj 11. U Zagrebu, 12. siječnja 1884. Godina III. Str. 161–176

Broj 12. U Zagrebu, 19. siječnja 1884. Godina III. Str. 177–192

Broj 13. U Zagrebu, 26. siječnja 1884. Godina III. Str. 193–208

Broj 14. U Zagrebu, 2. veljače 1884. Godina III. Str. 209–224

Broj 15. U Zagrebu, 9. veljače 1884. Godina III. Str. 225–240

Broj 16. U Zagrebu, 16. veljače 1884. Godina III. Str. 241–256

Broj 17. U Zagrebu, 23. veljače 1884. Godina III. Str. 257–272

Broj 18. U Zagrebu, 1. ožujka 1884. Godina III. Str. 273–288

Broj 19. U Zagrebu, 8. ožujka 1884. Godina III. Str. 289–304

Broj 20. U Zagrebu, 15. ožujka 1884. Godina III. Str. 305–320

Broj 21. U Zagrebu, 22. ožujka 1884. Godina III. Str. 321–336

Broj 22. U Zagrebu, 29. ožujka 1884. Godina III. Str. 337–353

Broj 23. U Zagrebu, 5. ožujka [travnja] 1884. Godina III. Str. 354–368

Broj 24. U Zagrebu, 12. ožujka [travnja] 1884. Godina III. Str. 369–384

Broj 25. U Zagrebu, 19. travnja 1884. Godina III. Str. 385–400

Broj 26. U Zagrebu, 26. travnja 1884. Godina III. Str. 401–416

IV(1884)

Odgovorni urednik: N. Kokotović. – Vlastnik i nakladnik: Gavro Grünhut.

Broj 1. U Zagrebu 1. studena 1884. God. IV. Str. 1–14; [Prilog]

Br. 2. U Zagrebu 8. studena 1884. God. IV. Str. 15–30; [Prilog]

Br. 3. U Zagrebu, u subotu 15. studena 1884. God. IV. Str. 33–48

Br. 4. U Zagrebu, u subotu 22. studena 1884. God. IV. Str. 49–62; [Prilog]

Br. 5. U Zagrebu, u subotu 29. studena 1884. God. IV. Str. 65–80

Br. 6. U Zagrebu, u subotu 7. veljače 1884. God. IV. Str. 81–94; [Prilog]

Br. 7. U Zagrebu, u subotu 14. veljače 1884. God. IV. Str. 97–110; [Prilog]

Br. 8. U Zagrebu, u subotu 21. veljače 1884. God. IV. Str. 113–128

Br. 9. U Zagrebu, u subotu 28. veljače 1884. God. IV. Str. 129–142; [Prilog]

Br. 10. U Zagrebu, u subotu 7. ožujka 1884. God. IV. Str. 145–160

Br. 11. U Zagrebu, u subotu 14. ožujka 1884. God. IV. Str. 161–176

Br. 12. U Zagrebu, u subotu 21. ožujka 1884. God. IV. Str. 177–192

Br. 13. U Zagrebu, u subotu 28. ožujka 1884. God. IV. Str. 193–208

Br. 14. U Zagrebu, u subotu 4. travnja 1884. God. IV. Str. 209–224

Br. 15. U Zagrebu, u subotu 11. travnja 1884. God. IV. Str. 225–240

Br. 16. U Zagrebu, u subotu 18. travnja 1884. God. IV. Str. 241–256

Br. 17. U Zagrebu, u subotu 25. travnja 1884. God. IV. Str. 257–270; [Prilog]

Br. 18. U Zagrebu, u subotu 2. svibnja 1884. God. IV. Str. 273–286; [Prilog]

Br. 19. U Zagrebu, u subotu 9. svibnja 1884. God. IV. Str. 289–304

Br. 20. U Zagrebu, u subotu 16. svibnja 1884. God. IV. Str. 305–320

Br. 21. U Zagrebu, u subotu 23. svibnja 1884. God. IV. Str. 321–334; [Prilog]

Br. 22. U Zagrebu, u subotu 30. svibnja 1884. God. IV. Str. 337–352

Br. 23. U Zagrebu, u subotu 6. lipnja 1884. God. IV. Str. 353–368

Br. 24. U Zagrebu, u subotu 13. lipnja 1884. God. IV. Str. 369–384

Br. 25. U Zagrebu, u subotu 20. lipnja 1884. God. IV. Str. 385–400

Br. 26. U Zagrebu, u subotu 27. lipnja 1884. God. IV. Str. 401–414; [Prilog]

### III. BIBLIOGRAFIJA PRILOGA

I(1882)

- A.H.: [Evo, rode, Hrvatica vila]. I. I. 1 –pj
- Jenio Sisolski: Primorci. Izvorni roman. I. I. 2–4; 25–29; 49–52; 73–76; 93–95; 113–116; 133–136; 153–156; 173–176; 193–195 –r
- Jovan Hranilović: Pavao i Virginija. I. I. 5 –pj
- Tugomil: Sitne pjesme. I. I. 5 –pj
- J. K. O.: Hrvatica Jelka. I. I. 5 –pj
- B. K.: Uspavanka. I. I. 5 –pj
- [Anonimno]: Rieka. I. I. 6 –il
- L. Lukjanov: Može li se tako živiti. Novela iz ruskog života. Preveo I. Milarov. I. I. 7–8; 31–33; 54–55; 78–80; 97–99; 117–120 –n
- Jovan Hranilović: O teoriji novele. I. I. 8–12; 34–36 –čl
- [Anonimno]: Rieka –Fiumara; Rieka – molo. I. I. 10; 11 –il
- Nikola Kokotović: Kuće broj 12. Crtica iz krajiškog života. IX. I. 1. 12–13 –n
- August Harambašić: August Šenoa. I. I. 13–14 –čl
- Fran Afrić: Literarni pokret italijanski godine 1881. I. I. 14–15 –čl
- D. Hirc: Rieka. (K slikam). I. I. 15–17 –čl
- [Anonimno]: Hrvatsko kazalište. I. I. 17–18 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Ivan Trnski. Svakolika mu djela. Knjiga I. Zagreb 1882.; V. Klaić. Poviest Bosne; Gjuro Deželić. Obučevnik za dobrovoljne vatrogasce; Žene koje ubijaju i žene koje glasuju; Demin-igre; D–s.: Krčmarev sin. I. I. 18–19 –bilj
- [Anonimno]: Umjetnost: [G. Franjo Kuhač; Sbirka narodnih popievaka; [“Kolo” nastavlja izdanje “Milovana”]; [Donosit će Hrvatska Vila slike i nacрте domaćih umjetnika]. I. I. 19 –bilj
- V. S.: Zemljopis i statistika: Broj i narodnost stanovnika Istre po posljednjem brojenju. I. I. 19 –čl

- [Anonimno]: Umrli: Dr. Juraj Dobrila; Bibliografija: [Točan popis izašlih knjiga]; Moda: Dvije kratke nošnje za ples (uz sliku); Odgovori uredništva. I. I. 19–20 –bilj
- Stjepan Kućak: Prva ljubav. Pjesma iz povećega spjeva “Vilinski dvori”. Za žensko grlo uz glasovir uglasbio Fr. Š. Kuhač. I. I. 21–24 –pj/skl

- [Anonimno]: Juraj Dobrila. I. II. 25 –il
- A. Kovačić: Zagorju. I. II. 29 –pj
- A. H.: Vienac. (Uz sliku). I. II. 30 –pj
- [Anonimno]: Trst. I. II. 31 –il
- Tugomil: Sitne pjesme. (VI–XII). I. II. 34 –pj
- E. Castelnovo: Ovjekovječena stranica. Pohrvatio D. K. I. II. 36–37 –c
- J. M.: Turobnice. I. II. 37 –pj
- V. S.: Juraj Dobrila. I. II. 37–40; 62–65 –b
- [Anonimno]: Skadarsko jezero; Prediel iz Crnegore. I. II. 38; 39 –il
- V. S.: Trst. I. II. 40–43 –čl
- [Anonimno]: Duelovac kod Karlovca. I. II. 43 –il
- Vlado Kolarović: Čovjek i priroda. I. II. 43–45; 65–66; 87–88; 108–110 –čl
- [Anonimno]: Hrvatsko kazalište. “La forza del destino” (Moć sudbine). Opera u 4 čina od F. M. Piave, glasba od G. Verdi–a. I. II. 45 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: I. K. O.: Matej Vrsalović; Miloljub Zagorski; “Hrvatska”; Umjetnost: Naši glasbeni prilozi; Društvo umjetnosti; Mašičeve slike; Adolf Pretner; Václav Brožik; Naše slike: Hristovo preobraženje; Hristovo krštenje; Skadarsko jezero; Prediel iz Crnegore; Kulturne viesti: Ivan pl. Zajc; Adam Mandrović; “Narodni dom”; Hrvati na ledenom sjeveru; “News–paper and Bank Directory of the World”; Umrli: Andrija Palmović; Bibliografija: Prva desetgodišnjica hrvatskoga predagog–književnoga sбора; Kroatische Revue; Gesammelte Wohlmeinungen über den kroatischen Strafgesetzenwurf; “Srce Isusovo”; Poviest crkve Hristove za srednja učilišta; Narodne pesme; Veliki svet; Moda: 1. Pregača naramnica; 2. Haljina s dugim ogrtačem; 3. Haljina s izrezanim strukom; 4. Odielo za male dječake; 5. Haljinica za djecu; 6. Haljina za djevojčice; 7. Nošnja za stare gospodje; 8. Halja za male djevojčice. I. II. 46–48 –bilj
- [Anonimno]: Nošnje za gospogje i djecu. I. II. 48 –il

- [Anonimno]: Eduard Halper. I. III. 49 –il
- Darinka V.: Spomen. I. III. 52 –pj
- Tugomil: Slavuljeva pjesma. I. III. 53 –pj
- [Anonimno]: Sa razboja. I. III. 56 –il
- Hugo Badalić: Život nije san. I. III. 57 –pj
- Jovan Hranilović: Sunce jarko. I. III. 57 –pj
- August Harambašić: Možda. I. III. 57 –pj
- Alfonz Daudet: Seguinova koza. Iz “Lettres de mon mulin”. I. III. 58–59 –n
- [Anonimno]: Puškaranje ustaša na Perast. I. III. 58–59 –il
- [Anonimno]: Eduard Halper. I. III. 60–62 –b
- [Anonimno]: Mihajlo Dimitrijević Skobelev. I. III. 61 –il
- [Anonimno]: Stojan Kovačević. I. III. 64 –il
- [Anonimno]: Kuća Stojana Kovačevića. I. III. 65 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Aristarhia; D. Bego: Accademia Adamo Mickievicz di Storia e Letteratura Polacca e Slava; Pjesme Andrije Palmovića, Umjetnost: Iz hrvatskog primorja; Slike E. Novaka; Kosovka djevojka; Naše slike: Mihajlo Dimitrijević Skobelev; Stojan Kovačević; Sa razboja; Puškaranje ustaša na Perast; Salamunov sud; Hrvatsko kazalište; [Dvadesetpetgodišnjica Adama Mandrovića, Opera, Miloš Cvetić]; Bibliografija: “Svjetlo”; Hrvatska; Milan Dragojević; Die Kroaten im Königreiche Kroatien und Slavonien; Listovi iz

Slavonije; August Šenoa; Izvještaj o radu akademičkog zab.–liter. društva “Hrvatske” u Gradcu; Dole s krinkami!; Crte iz hercegovačke zapreme; Ob ustroju štednih i pripomoćnih zadrugah; Bez imena i naslova; Ciganin; “Srpkinja”; Moda: Dvie nošnje za šetnju; Odgovori uredništva. I. III. 66–68 –bilj

- [Anonimno]: Dvie nošnje za šetnju. I. III. 68 –il
- [Anonimno]: Svez. III. “Hrvatska Vila”: Iz Hrvatskog primorja. I. III. 1–4 –skl
- Ivan Rendić: Isus pada pod križem. Bas–relief. I. IV. 73 –il
- August Harambašić: Mučenici. U spomen 30. travnja 1671. I. IV. 76–77 –pj
- [Anonimno]: Grof Petar Zrinski; Fran Krsto Frankopan. I. IV. 78; 79 –il
- B. K.: Sabljo moja. I. IV. 80 –pj
- Edmondo de Amicis: Smrt na bojnom polju. Preveo Ivan Širola. I. IV. 81–84 –n
- [Anonimno]: Ozalj grad; Trsat grad. I. IV. 82; 83 –il
- I.K. S.: Grad Ozalj. I. IV. 84–86 –čl
- [Anonimno]: Nadgrobna ploča Petra Zrinskog i Frana Frankopana. I. IV. 85 –il
- [Anonimno]: Trsat grad. I. IV. 88–90 –čl
- [Anonimno]: Hrvatski paviljon za tršćansku izložbu. I. IV. 89 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Pjesme Andrije Palmovića; Književno cvijeće Lavoslava Vukelića; Matica Hrvatska; Umjetnost: Isus pada pod križem; Naše slike: Petar Zrinjski; Fran Krsto Frankopan; Nadgrobna ploča Petra Zrinjskog i Frana Frankopana; Hrvatski pavillon za tršćansku izložbu; Umrli: Henry William Longfellow; Karlo Robert Darwin; Bibliografija: Izdanja “Maticе Hrvatske” za g. 1881.; Prevodi grčkih i rimskih klasika. Izdaje “Matica Hrvatska”; Narodne pjesme tračkih i makedonskih muslimanskih Bugara–Pomaka; Savka i Stanko; Dim; Nov; Asan; Pripovetke mojoj kćeri; Poznavanje i njegovanje čovječijeg tijela; Putovanje po Srbiji u 1827. godini; Moda: Nošnje za djevojke i gospođe (uz sliku); [Upozoravamo čitatelje]. I. IV. 90–92 –bilj
- [Anonimno]: Andrija Palmović. I. V. 93 –il
- Tugomil: Srca jadi. I. V. 96 –pj
- A.Harambašić: Nevjera. I. V. 96 –pj
- Nikola Kokotović: List. I. V. 99–100 –n
- M. L.: Hrvatska knjiga za godinu 1881. napisala i izdala ju hrvatska mladost stranke prava. I. V. 100–106 –pri
- [Anonimno]: Čićka; Čić. I. V. 102; 103 –il
- [Anonimno]: August Šenoa. I. V. 105 –il
- V. S.: Čić i Čićka. I. V. 106–107 –čl
- [Anonimno]: Opatija Topusko. I. V. 108 –čl
- [Anonimno]: Opatija Topusko. I. V. 109 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Fiškal; Ljepota povod straha; Umjetnost: K.: Hrvatski pavillon za tršćansku izložbu; Naše slike: Andrija Palmović; August Šenoa; Čić i Čićka; Opatija Topusko; Isus na križu; Isus i napastnik; Kulturne vijesti: U Bosnoj i Hercegovini; Gotthardski prokop; Broj svih liečnika na svijetu; Nova polarna ekspedicija; Zvezdarnica na Ateni; Pučanstvo grada Pariza; Umrli: Dr. Josip Šlosser Klekovski; Bibliografija: Grad Petrinja; Fiškal; Tri crtice od Bret–Harte–a; Ljepota povod strahota; Nazdravičar, Moda: Dvie nošnje za šetnju (uz sliku); Odgovori uredništva; [I ovaj put]. I. V. 110–112 –bilj
- [Anonimno]: Franjo Krežma. I. VI. 113 –il
- A.Harambašić: Victor Hugo. Stella. I. VI. 116 –pj
- Anka K.: Jutrom. I. VI. 116 –pj
- A.P. Salerov: Listak. I. VI. 116 –pj
- J. M.: Spomenik. I. VI. 116 –pj

- M. Munkacsy: Isus pred Pilatom. I. VI. 118–119 –il
- Emile Zola: Jacques Damour. Preveo Eugen Matić. I. VI. 120–124; 137–140; 158–160 –n
- [Anonimno]: Iz Krivošija. I. VI. 122; 123 –il
- A.H.: Slavlje “Kola”. I. VI. 124–126 –čl
- [Anonimno]: Matičine knjige. I. VI. 126–128 –pri
- Fr. Š. Kuhac: Franjo Krežma. I. VI. 128–129; 148–150; 163–165; 185–190; 206–210; 224–228; 244–246 –s
- A.: Iz Krivošija. (K našim slikam). I. VI. 129–130 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Blgarska ilustracija; Josipa Jurčića zbrani spisi; Ljubav i cvijeće; Balkanska carica; Umjtnost: Srđcu; Hrvat u parižkom salonu; Naše slike: P.: Isus pred Pilatom; Svatba u Kani; Kulturne vesti: Slavlje pjevačkog društva u Belgradu; Svečanost praškoga Sokola; Jan Matejko; Umrl: Ivana Bajza–Slavik; Bibliografija: Deseti brat; Ljubav i cvijeće; Pripovjedke za mladež; Razbibrige; Pedagogija; Roman Calbris; Dvorba bolesnika predmet nastave; Ružice; Zakon o biljegah i pristojbah; Statističko izvješće; L.: Nešto o krojbi; Moda: Ljetne nošnje (uz sliku); [Upozorujemo]. I. VI. 130–132 –bilj
- [Anonimno]: Jug Bogdan. I. VII. 133 –il
- August Harambašić: Savjet. I. VII. 136 –pj
- Ante Demartini: Pjesma. I. VII. 136 –pj
- Ante Poturčić: Ustaj Ljubo! I. VII. 136 –pj
- [Anonimno]: Grad Spljet; Hram sv. Dujma u Spljetu. I. VII. 138; 139 –il
- J. Hohnjec: Ob ornamentici. I. VII. 141–144 –čl
- Angelo de Gubernatis: Dvie tri o modernoj Rusiji. Napisano god 1877., pohrvatio K. Mohović. I. VII. 145–148; 166–168 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Djela Lava Vukelića; Zlata knjiga; Hrvatska bibliotečica; Pjesme Meda Pucića; Umjetnost: Ivan Rendić; Jug Bogdan; Naše slike: Spljet; Preljubnica pred Isusom; Kulturne vesti: Izložba u Moskvi; Program kr. više gimnazije na Rieci; Louis Leger; Bronislaw Grabowski; Franjo Grbić; Izložba u Trstu; Umrl: Knez Medo Pucić; Mihajlo Dmitrijević Skobalev; Bibliografija: Vienac gorskog i pitomog cvieća; Rožić Četverorogović; Zadnji dani Jerusolima; Srpske narodne pripovijetke; Hrvatska bibliotečica; Mineralogija i geologija; Moda: Dvie nošnje za šetnju; Odgovori uredništva. I. VII. 150–152 –bilj

- [Anonimno]: Victor Hugo. I. VIII. 153 –il
- Tugomil: Mir. (Uz sliku). I. VIII. 157 –pj
- Turučov: Malići. Učiteljskoj skupštini Like posvećuje. I. VIII. 160–162 –n
- [Anonimno]: Most u Mostaru; Beranice na Limu. I. VIII. 162; 163 –il
- Turučov: Malići. Učiteljskoj skupštini Like posvećuje. I. VIII. 160–162 –n
- [Anonimno]: Most u Mostaru; Beranice na Limu. I. VIII. 162; 163 –il
- [Anonimno]: Desdemona; Samson i Dalila. I. VIII. 166; 167 –il
- L.: Kurje oko. Napisao i krasnom spolu posvetio. I. VIII. 168–170 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Glavna skupština Matice Hrvatske; Umjetnost: Slike Dragana Melkuša; Jan Siemiradski; Naše slike: Victor Hugo; Most u Mostaru; Beranica na Limu; Desdemona; Samson i Dalila; Iztočni grieh; Kulturne vesti: Rouget de l’Isle; Izvješće kr. velike gimnazije u Osieku; Izvještaj kr. muške i ženske preparandije; Izvješće kr. velike realke u Zagrebu; Izvješće kr. velike gimnazije u Karlovcu; Izvješće dječačke i djevojačke učione u Belovaru; Bibliografija: Propideutična logika; Fajina; Zemljopis austrijsko–ugarske monarkije; Hrvatski pakao; Predivno bilje; Rokovnjači; Moda: Domaće nošnje za gospodje i djecu (uz slike); Odgovori uredništva. [Upozorujemo]. I. VIII. 170–172 –bilj
- [Anonimno]: Vasilij V. Vereščagin. I. IX. 173 –il

- A.Harambašić: Živa lutka. I. IX. 176 –pj
- Mihajlo Jurjević Lermontov: Na put. [Preveo] Tugomil. I. IX. 176 –pj
- Bogdan Krčmarić: Što je život. I. IX. 176 –pj
- Enrico Castelnuovo: Bakine priče. Preveo Svetko Batestin. I. IX. 177–180 –n
- [Anonimno]: Pobjedno slavlje u Turkestanu; Učka gora i čepičko jezero. I. IX. 178; 179 –il
- Edmond de Amicis: Victor Hugo. Iz djela Ricordi di Parigi. Preveo Vlado Kolarović. I. IX. 180–185; 201–206 –čl
- [Anonimno]: U boj za otačbinu. I. IX. 181 –il
- [Anonimno]: Zemun. I. IX. 184 –il
- [Anonimno]: Vienac kneginje Milene na grobu cara Aleksandra II.; Vienac kneževića Danila na grobu cara Aleksandra II. I. IX. 186; 187 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Narodna pjesma iz starinskog rukopisa; Dujam Srećko Karaman: Pjesma Bobetića Stipana; Umjetnost: Vršitba; Marija Kiseljakova; Naše slike: Vasilj V. Vereščagin; Pobjedno slavlje u Turkestanu; Učka gora i Čepičko jezero; U boj za otačbinu; Zemun; Crnogorski vienci na grobu cara Aleksandra II.; Hagarin progon; Kulturne vesti: Program kr. više gimnazije u Senju; Izviešće o kr. velikoj realci u Osieku; Izviešće o kr. maloj gimnaziji u Belovaru; Izviešće kr. velike gimnazije u Gospiću; Izviešće o kr. gospodarskom i šumarskom učilištu i ratarnici u Križevcih; Bibliografija: Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika; Dela Dositejeva; Bogata nasljednica; Šala i satira; Mali svet; Moda: Nošnje za šetnju (Uz sliku); Odgovori uredništva. I. IX. 190–192 –bilj

- [Anonimno]: Ivan Turgenjev. I. X. 193 –il
- A.P. Salerov: Razgovor. I. X. 195 –pj
- Anka K–ć: Zvezdi. I. X. 196 –pj
- Tugomil: Primorčice. I. X. 196 –pj
- Grof A. Holeniščev–Kutuzov: U smrt Skobeleva. [Preveo] A. Harambašić. I. X. 196 –pj
- Henrik Nencioni: Jeanne du Barry. Iz “Fanfulle della Domenica”<sup>152</sup>. Pohrvatio Ante Tentor. I. X. 197–201 –b
- [Anonimno]: Hotel dela ville u Parizu; Aleksandrija. I. X. 198; 199 –il
- [Anonimno]: Libuša; Crnogorka. I. X. 202; 203 –il
- [Anonimno]: Julija Capuletti. I. X. 206–207 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Razprava o podunavskih i potisanskih Bunjevcih i Šokcih; Knjige društva sv. Jeronima; Umjetnost: Ivan Rendić; Naše slike: Ivan Sergejević Turgenjev; Hotel de la ville u Parizu; Aleksandrija; Libuša; Crnogorka; Julija Capuletti; Raj; Kulturne vesti: Posveta prvostolne crkve u Djekovu; Spomenik Augustu Šenoj; Petdestgodišnjica Tome Gajdeka; Izviešće o kr. velikoj gimnaziji u Vinkovcih; Rouget de l’Isle; Umrlji: Vuk Vrčević; Bibliografija: Razprava o podunavskih i potisanskih Bunjevcih i Šokcih; Mala sбирka zakona i naredaba; Tumač k obćemu austr. gragjanskomu zakinuki; Senjski uskoci u narodnim pjesmama; Urbar hrvatsko–slavenski; Moda: Nošnje za šetnju (Uz sliku); Odgovori uredništva. I. X. 210–212 –bilj

- August Harambašić: Ljubovnik od oka. I. XI. 213–216 –n
- [Anonimno]: Arabi Paša. I. XI. 213 –il
- August Harambašić: Priznanje. I. XI. 216 –pj
- Ivan Turgenjev: Hor i Kalinić. Iz Lovčevih zapisaka preveo Eugen Matić. I. XI. 217–222 –n
- [Anonimno]: Beduini; Mrcvarenje Europejaca. I. XI. 218; 219 –il
- [Anonimno]: Palača Kediva u Aleksandriji; Suečki prokop. I. XI. 221 –il
- F. Tarabocchia–Tarabić: O ljubavi. Po Descuretu. I. XI. 222–224; 240–243 –čl

---

<sup>152</sup> Poznati talijanski kritik Henri Nencioni orisa Du Barrycu u spomenutom listu po knjigah Anecdotes sur Madame la comtesse Du Barry od braće Goncourt.

- [Anonimno]: Bombardovanje Aleksandrije. I. XI. 226–227 –il
- –vić: Tajne Egipta. I. XI. 228–230 –čl
- [Anonimno]: Admiral Seymour. I. XI. 229 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Razprava od postojećoj porabi staroslavenskog ili glagoljskog jezika; Umjetnost: Koncert na Rieci; Naše slike: Arabi–paša; Beduini; Mrcvarenje Europejaca; Palača kediva u Aleksandriji; Suečki prokop; Admiral Seymour; Rebeka i Eleazar; Kulturne vesti: Školstvo u Dalmaciji; Victor Hugo među djecom; Glavna skupština Matice Srpske; Statistika svijeta; Bibliografija: Književno cvieće Lavoslava Vukelića; Kritičke primjetbe pripoviestima Šćepana M. Ljubiše; Smrt Stepana Dečanskoga; Slava i ljubav; Moda: Putne nošnje (Uz sliku); Odgovori uredništva; [Za nekoliko dana I. svezak drugog tečaja Hrvatske Vile]. I. XI. 230–232 –bilj

- F. A.: Il ponte dei pugni.<sup>153</sup> I. XII. 233–236 –n
- [Anonimno]: Bogdan Zaleski. I. XII. 233 –il
- August Harambašić: Bugarske pjesme. I. XII. 236 –pj
- Svatopluk Čech: Založeni značaj. Preveo Stević. I. XII. 237–240 –n
- [Anonimno]: Naravan cviet; Propast Pompeja. I. XII. 238; 239 –il
- [Anonimno]: Nutranjost Hrama sv. Dujma u Spljetu. I. XII. 241 –il
- [Anonimno]: Tamara. I. XII. 245 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska biblioteka; Vihari i žubori; Umjetnost: Marija Kiseljakova; Toni Aron; Naše slike: Bogdan Zaleski; Naravan cviet; Propast Pompeja; Nutranjost hrama sv. Dujma u Spljetu; Tamara; Jakov i Rahel; Zemljopis i statistika: Stanovništvo europskih država; Kulturne vesti: Obrtnička škola u Zagrebu; Hrvatski paviljon na izložbi u Trstu; Spomenik Petöfyju; Najrazprostranjenije novine na svijetu; Bibliografija: Pedagogija, I. dio Uzgojslovje; Realke i gimnazije; Nevoljnica; Sveobći domaći koledar; [Ovim svezkom zaključujemo]. I. XII. 246–248 –bilj

II(1882–1883)

- D. Joso Gržetić: Urotnici. Izvorna historičko–narodna pripoviest. Izvorna historičko–narodna pripoviest. II. I. 1–3; 21–23; 42–44; 57–60; 77–79; 97–99; 117–122; 137–143; 158–159; 178–182; 197–202; 217–221 –r
- [Anonimno]: Fran Kurelac. II. I. 1 –il
- A.H.: Ima časa. II. I. 3 –pj
- Tugomil: Jesen. (Uz sliku). II. I. 4 –il
- F. Afrić Riečanin: Adalgisa. II. I. 5–10; 28–34; 50–53; 68–70; 84–88; 109–111 –n
- [Anonimno]: Grad Bakar; Kozak na Dnjepru. II. I. 6; 7 –il
- [Anonimno]: Car Aleksander II. II. I. 9 –il
- [Anonimno]: Dvie tri o piću. S talijanskoga preradio Vlado Kolarović. II. I. 10–13 –čl
- [Anonimno]: Na sjevernom ledenom moru. II. I. 14–15 –il
- Hinko Sienkievicz: Bartek pobjeditelj. Pohrvatilo Fran Kučinić<sup>154</sup>. II. I. 16–17; 24–28; 45–49; 62–65 –n
- P. Marinkov: Hrvatsko kazalište. II. I. 18–19 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Književno cvieće Lavoslava Vukelića; Umjetnost: Stolna crkva u Djakovu; Naše slike: Fran Kurelac; Grad Bakar; Kozak na Dnjepru; Car Aleksander II.; Na sjevernom ledenom moru; Kulturne vesti: Hrvatska na izložbi u Trstu; Bratovština hrvatskih ljudi u Istri; Broj slušatelja na kr. sveučilištu u Zagrebu; Za nadgrobni spomenik Lavoslavu

---

<sup>153</sup> Most šakanja.

<sup>154</sup> Ovo je prevod s ruskoga, iz Otačestvenijih Zapisaka god. 1882, svez. VI.



Vukeliću; Zemljopis i statistika; Bibliografija: Obća pučka škola; [Upozorujemo naše čitatelje]. II. I. 19–20 –bilj

- [Anonimno]: Nikola Tomaseo. II. II. 21 –il
- I.K. O.: Tužnopojske. II. II. 23 –pj
- [Anonimno]: Na Soči. II. II. 26; 27 –il
- August Harambašić: Na Trsatu. II. II. 28 –pj
- [Anonimno]: Rumunji. II. II. 30–31 –il
- [Anonimno]: Mimika; Lirika. II. II. 34; 35 –il
- P. Boborkin: Prvaci današnjeg Pariza. S ruskog preveo Ilija Milarov. II. II. 34–37; 53–55; 71–74 –čl
- D. Hirc: Bakar. II. II. 38–39 –čl

Listak.

- [Anonimno]: Dr. Gj. St.: Domaća dvorba bolesnika; Kletva. Historički roman Augusta Šenoa; Umjetnost: August Posilović; Václav Kavka; Naše slike: Nikola Tomaseo; Na Soči; Rumunji; Dvie Alegorije; Kulturne vesti: Miklošičeva svečanost; Za prenos Krežminih kosti; Spomenik Viktoru Erženu; Louis Leger; Bibliografija: Dragoljub; Hrvatski uredovnik; Iz djačkih ljeta; Orao; [Žao nam je]. II. II. 38–40 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Gjurio Daničić. II. III. 41 –il
- Fran Preširn: Pod oknom. K ilustraciji na strani 51. II. III. 44 –pj
- Anka K–ć: Moje srce. II. III. 44 –pj
- Tugomil: Usred noći. II. III. 44 –pj
- [Anonimno]: Prvostolna crkva u Djakovu. II. III. 46–47 –il
- [Anonimno]: Fran Preširen. II. III. 50 –il
- [Anonimno]: Pod oknom. II. III. 51 –il
- [Anonimno]: Samostan rylski u Bugarskoj. II. III. 54 –il
- [Anonimno]: Unutarnjost samostana rylskog u Bugarskoj. II. III. 55 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Dragoljub; Naše slike: Fran Preširen; Prvostolna crkva u Djakovu; Samostan rylski u Bugarskoj. II. III. 56 –bilj
- Franjo S. Kuhač: Bosanski guslar. Za gusle i glasovir udesio Franjo Krežma. III. –skl

- [Anonimno]: Medo Pucić. II. IV. 57 –il
- Deli Selim: Sevdeslije.<sup>155</sup> II. IV. 60; 81; 102 –pj
- T.: Javorovo lišće. II. IV. 60 –pj
- [Anonimno]: Glavna ulica u Dubrovniku. II. IV. 61 –il
- [Anonimno]: Gajdaši iz okolice Zadra; Pastirica iz okolice Knina. II. IV. 66; 67 –il
- [Anonimno]: Svečani posjet kod kneza Nikole I. na Cetinju. II. IV. 69 –il
- K. M.: Na odlazku. II. IV. 70 –pj
- [Anonimno]: Crnogorski vojvoda. II. IV. 73 –il
- [Anonimno]: Jedna, koja ne ljubi modu: Odgovor na članak Kurje oko<sup>156</sup>. II. IV. 74–75 –pol

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska biblioteka; Misli ob uzgoju djece; Hrvatski ubilježnik za god. 1883.; Srbi u Ugarskoj; J. Garzolini: Umjetnost: Jedan bas–relief Ivana Rendića; Naše slike: Medo Pucić; Glavna ulica u Dubrovniku; Dvie slike iz Dalmacije; Posjet kneza Nikole na Cetinju; Bibliografija: Misao hrvatska i misao srbska u Dalmaciji; Čestitarka. II. IV. 75–76 –bilj

---

<sup>155</sup> Uzdisanke.

<sup>156</sup> Onaj članak primismo od vidjena Hrvata, a ovaj odgovor od prave je i ponosne Hrvatice. Uvršćujemo ga s najvećim veseljem, sve da nam i ne bi bila dužnost držati se one latinske: Audiatur et altera pars. Uredništvo.

- [Anonimno]: Josip I. Kraszevski. II. V. 77 –il
- Tugomil: Pobratimu. II. V. 79 –pj
- Alphons Daudet: Balade u prozi. Iz Lettres de mon moulin. Preveo August Harambašić. II. V. 80–81 –n
- Josip Kozarac: Nikad. II. V. 81 –pj
- B. K.: Mašti . II. V. 81 –pj
- [Anonimno]: Kopar. II. V. 82–83 –il
- [Anonimno]: Nošnje iz Hercegovine; Crnogorci sieku ovce. II. V. 86; 87 –il
- [Anonimno]: Léon Gambetta. II. V. 88–90 –b
- [Anonimno]: Léon Gambetta. II. V. 89 –il
- Stecchetti: Postuma. Preveo August Harambašić. II. V. 90 –pj
- V. S.: Sv. Lovreč u Istri. II. V. 91–92 –čl
- D. Hirc: Cirkničko jezero. II. V. 92–93 –čl
- [Anonimno]: Kavkazka djevojka. II. V. 93 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Zmaj Jovan Jovanović: Djulici uveoci, Novi Sad; Matica Hrvatska; Naše slike: Josip Ignjat Kraszevski; Kopar; Slike iz Crnegore i Hercegovine; Kavkazka djevojka; Kulturne vesti; Novinarstvo u Rusiji; Statistika kazališta; Heine u ruskoj književnosti; Plodnost francuzkih glazbenika; Aventures se trois Fugitifs en Sibérie; Englesko knjižstvo god 1882.; Novinstvo ciele zemlje; Academia Virgiliana; Zemljopis i statistika: Pučanstvo Rusije; Pučanstvo Italije; Pučanstvo Austrije; Izseljivanja u Ameriku; Bibliografija: Djulici uveoci; Ružmarinke; Bosančice. II. IV. 94–96 –bilj
- [Anonimno]: Knez Gorčakov. II. VI. 97 –il
- [Anonimno]: Požega; Gradina Krapinska. II. VI. 100; 101 –il
- August Harambašić: Ja te ljubim. II. VI. 102 –pj
- Marija Kumičić: San i java. II. VI. 102 –pj
- Al. Petöfi: Pjesnik i kapral. Preveo Draško Helvetić. II. VI. 102 –pj
- J. Draženović: Mijat Lukičin. Crtica iz života. II. VI. 103–108 –n
- [Anonimno]: Ciganka. II. VI. 107 –il
- [Anonimno]: Šestinska žena; Šestinska djevojka. II. VI. 110; 111 –il
- Fr. Š. Kuhač<sup>157</sup>: Franjo Krežma. II. VI. 111–112; 131–132; 150–151; 170–171; 190–192; 210–212 –s
- Š–ć: Hrvatsko glumište. (Drama). II. VI. 113–115; 129–131 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Bosančice; Naše slike: Aleksandro Mihajlović Gorčakov; Požega; Gradina krapinska; Hrvatske nošnje; Kulturne vesti: Viestnik hrvatskoga arheološkoga društva; Šenoa-Fijan; Stolica frencezkoga jezika na hrv. sveučilištvu; Odlikovanje slovenskomu pjesniku; Njemačka knjiga o Rusiji; Profesor Louis Leger; Umrli: Dr. Ivan August Kaznačić; Ivan Šolar; Josip Hašnik; Jan Valerijan Jirsik; Waclaw Aleksander Maciejowski; Pavao Ivanović Melnikov; Bibliografija: Ivan Trnski. Svakolika mu djela; Tri crtice od Bret-Harta; Sgode Gil Blasa Santillanskoga; Školski vrt u selu. II. VI. 115–116 –bilj
- [Anonimno]: Dr. Ivan August Kaznačić. II. VII. 117 –il
- [Anonimno]: Bledsko jezero; Baška Nova. II. VII. 120; 121 –il
- August Harambašić: Da sam bogar. II. VII. 122 –pj
- Draško Helvetić: U čeznuću. II. VII. 122 –pj
- Turčov: Sveti Mate. II. VII. 123–126 –n
- [Anonimno]: Gjulín ili Dobrin ponor kod Ogulina. II. VII. 125 –il
- J. Milaković: Glossa. II. VII. 126 –pj

---

<sup>157</sup> Prvi dio ovoga vjekopisa završen je u XII. svezku Hrv. Vile I. tečaja. [...] Ured.

- Fran Tonković: Knjige Matice hrvatske: I. Klara Milićeva. Novela Iv. S. Turgenjeva, s ruskoga preveo J. Miškatović. II. VII. 127–128 –pri
- I.K. Ostoić: Poletarke. II. VII. 128; 143 –pj
- [Anonimno]: Seljak Sv. Šimuna. II. VII. 132 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: N. K.: Ivan Trnski. Sveukupna mu djela. Knjiga druga: Kriesnice; Prilozi kulturnoj i pravnoj poviesti Hrvata; Gosp. Gjuro Galac; “Univerzalna biblioteka”; Umjetnost: [G. August Posilović]; Naše slike: Dr. Ivan Aug. Kaznačić; Nova Baška; Gjuljin ili Dobrin ponor; Bledsko jezero; Kulturne vesti: Fran Š. Kuhač i Hrvatska Lira; Zagrebačka prvostolna crkva; Gosp. Andrija Fijan; Pod vodstvom gg. Š. Sajevića i V. Antona; Hajdukova milenka; Krunitba u Moskvi; F. T.: Noviteti na parižkih glumnicah; Sitnice: Žene u Americi; Ruski razkolicnici; Amerikanska požrtvovnost; Papa na pozornici; Škola u vrijeme Isusa; Umrli: Dr. Juraj Pulić; Bibliografija: Pjesme Andrija Palmovića; Biblioteka univerzalna; Put na Lovčen; Veseljšković; Samuil Smiles; A. Carpena; Orešković Alfred; Kiseljak Vladimir; Grlović Milan; Julijo Rorauer; A. Harambašić; Matica Hrvatska. II. VII. 133–136 –bilj
- [Anonimno]: Carica Marija Feodorovna; Car Aleksandro III. II. VIII. 140; 141 –il
- Bogdan Krčmarić: Pod starost. II. VIII. 144–145 –n
- Jenio Sisolski: O romanu. II. VIII. 145–148 –čl
- [Anonimno]: Kremlin u Moskvi; Moskva. II. VIII. 139–140 –il
- Silv. Kr.: Zavjet. II. VIII. 149 –pj
- N. K.: Knjige Matice hrvatske: II. Zavjet. Pripovijest iz krajiškoga života. Napisao Ferdo Becić. II. VIII. 152–153 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: N. K.: Pjesme Andrije Palmovića; Umjetnost: Koncerat “Hrvatske Lire”; Hrvatske skladbe; Strossmayerova galerija slika; Milka Trnina, Opera “Nikola Šubić–Zrinjski”; Petar Zrinjski i Krsto Frankopan u tamnici; Naše slike: Krunitba u Moskvi; Kremlin u Moskvi; Moskva; Kulturne vesti: Hrvatski Sokol; Akademik prof. Budmani; Postanak ruske države; The Fisherie of the Adriatic and the Fish Thereof; Björnstjerne Björson; Umrli: Vilim Just; Stjepan Kocjančić; Dr. Jarnej Levičnik; Bibliografija; Novi listovi. II. VIII. 153–156 – bilj
- [Anonimno]: Seljakinja iz Lekenika; Seljak iz Granešine. II. IX. 157 –il
- [Anonimno]: Zemaljska kaznionica Lepoglava; Sudbeni sud u Zagrebu. II. IX. 160; 161 –il
- A.G. Blagov: Bez staze, bez luči. Crta. s ruskog preveo E. Matić. II. IX. 162–165; 183–185 –n
- Antun Demartini: Još Hrvatska ni j’propala! II. IX. 165 –pj
- G. D’Annunzio: Dupin. Preveo I. K. Ostojić. II. IX. 166 –c
- De Amicis: Putne crtice iz “Holandije”. Preveo Ivan Širola. II. IX. 167–170; 186–190 –put
- [Anonimno]: Crnogorac iz okolice Cetinjske; Sa granice Hercegovacke. II. IX. 168; 169 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: L.: Začudjeni svatovi, izvorni roman Jenija Sisolskog (Eugena Kumičića); Pomorčice; Umjetnost: G. N. Mušić; G. F. S. Vilhar; Naše slike: Hrvatska Matica; Kulturne vesti: Novinstvo u Slovenacah; Književnu zgodovinu slovenskoga Štajerja; Kopalište v Radencih; Slovaci; Ivan Purkyně; G. L. Stroupežnicki; Ognisko, kšiazka zbiora, wydana dla uczczenia 25 letnej pracy T. T. Ježa 1882; Rusku; Gos. Averkiev; Živopisnaja Rossija; Sabiranje narodnjega blaga u Ruskoj; Parižki salon; La vie facile; L’importeur dévoilé; Ernest Renan; Pralik Hristov; Turska književnost; Sitnice: Koliko ima Slavena’; “Moniteur” godine 1815; Umrli: Dr. Milan Makanec; Franjo Milašinović. II. IX. 172–176 – bilj
- [Anonimno]: Mirko Turić; Frane Turić. II. X. 177 –il
- [Anonimno]: Karlovac; Sarajevo. II. X. 180; 181 –il
- Tugomil: Proljet; Ljeto; Jesen; Zima. II. X. 185 –pj

- [Anonimno]: Grad Hvar na istoimenom otoku; Život ili smrt! II. X. 188; 189 –il
- M. O.: Kraj mora. II. X. 190 –pj
- Bogdan Krčmarić: O ljubavi u pjesmi. I. X. 193–194 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Zaravoslovlje djeteta, napisao dr. Viktor Gjurkovečki. U Zagrebu 1883.; Zmaj Jovan Jovanović; Šta se čuje; Umjetnost: Narodno glumište; Naše slike: Dva Turića; Kulturne vesti: Hrvatski dom u Zagrebu; Matija Ban; Rad jugosl. akademije znanosti i umjetnosti knjiga LXVII.; Dobar znak; Umrla: Ivan Turgenjev; Bibliografija. Srpske narodne pjesme sa slikama; Odabrane srpske narodne pjesme; Prospast carstva srpskog na Kosovu; Odabrane narodne pjesme svatovske; Udarac Omer-pašin na Crnu oru; Srpske narodne božićne i druge pobožne pesme; Carevi i kraljevi; Devet krvavih dana; Zrinj grad i njegovi gospodari; Polit–Desančić; Tumač k obćemu austrijskomu zakoniku; O porabi dropa i drugih vinskih zaostataka; Analitički sistematički pregled životinja u kraljevini Srbiji; Prof. Josip Riboli; Pavao i Virgilija; Danica; Uspomena na put u slunjsku krajinu g. 1865; Kemija za srednje škole. II. X. 195–196 –bilj
- [Anonimno]: Bret Hart, američanski pjesnik. II. XI. 197 –il
- [Anonimno]: Krunisanje cara Aleksandra II.; Ruski krunitbeni zankovi. II. XI. 200; 201 –il
- Vsevolod Garšin: Umjetnici. S ruskoga preveo M. Lovrenčević. II. XI. 203–204; 222–223 –n
- Enrico Castelnovo: “Spiritus indocilis”. Preveo Svetko Batestin. II. XI. 205–207 –n
- Tugomil: Jadovanke. II. XI. 207; 227 –pj
- [Anonimno]: Svatba u Flisaka; Zadnji dani. II. XI. 208; 209 –il
- Prof. J. Potočnjak: Kako da se postavljaju munjovodi. II. XI. 212–213 –čl
- Dragutin Hirc. Dolina Rječine. II. XI. 213–214; 227–228 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Iskrice svjetske književnosti; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Gosp. Dragan Melkuš; “Mazepa”; Naše slike: Bret Harte; Svatba u Flisaka; Zadnji dani; Kulturne vesti: L’Allemagne d’aujourd’hui; G. Zelenski; G. Milovan Gj. Glišić, “Mozaika”, Vsevolod Garšin; La joie de vivre; Alphonse Daudet; Celebrités contemporaines; Sitnice: Kako je danas francuskim piscem?; Europske željeznice; Arapsko praznovjerje; U Parizu; Bibliografija: Nana; Nauk ob uzgoju umnom, čudorednom i tjelesnom. II. XI. 214–216 –bilj

- [Anonimno]: Vuk Stefanović Karadžić. II. XII. 217 –il
- [Anonimno]: Krajnja ulica na Cetinju; Glavna ulica na Cetinju. II. XII. 220; 221 –il
- Mihajlo Czajkowski: Skaložob u kuli sa sedam tornjeva. Kozačka pripoviedka. Preveo Ante Demartini. II. XII. 224–226 –n
- About: Nadgrobna i oprostna besjeda o Turgenjevu. II. XII. 228–229 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Prva pomoć kada tko nastrada; Barbarus: Devet krvavih dana; Kulturne vesti: Mladi trgovac; “Miklošić i Hrvati”; Djela Gjura Jakšića; Švanda Dudak; Talijanski list; B–s: “Mente o Cuore”; Olindo Guerrini; E. Zola; Victorien Sardou; The expansion of England; Sitnice: Žiotinje i brzjavici; Odkriće spomen-ploče; K emancipaciji žena; Kako su svršili nekoji ruski pisci svoj život?; Prometheus grada Londona; Nevolja u Londonu; K otvorenju češkoga kazališta u Pragu, Do kuda sižu Slaveni; Coquelin; Zvezde; Magarci i mačke; Trideset milijuna; Iskrice u Machiavelli-ovih djela; Bibliografija: Platon; Zvonimir; Vienac; Orao; Psalterium. I. XII. 229–232 –bilj

III(1883)

- [Anonimno]: Pod kabanicom. Pripoviest iz krajiškoga života. III. 1. 1–4; 17–22; 33–35; 49–54; 65–67; 81–83; 97–99; 115–120 –n
- [Anonimno]: Ljudevit Gaj. III. 1. 1 –il
- Tugomil; August Harambašić: Jadovanke. III. 1. 4; 57; 135; 377 –pj

- I.S. Turgenjev: Evo, što mi je otac Aleksij pripoviedao. III. 1. 5–9 –n
- [Anonimno]: Hero i Leander. III. 1. 6–7 –il
- [Anonimno]: Dubrovačka nošnja. III. 1. 9 –il
- Jenio Sisolski: Ivan Turgenjev. III. 1. 12–14 –b
- [Anonimno]: Književna pisma: I. Slobodarke. Spjevao A. Harambašić, Zagreb. III. 1. 14–15 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Iskrice svjetske književnosti; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Skladba F. S. Vilhara; Naše slike: [Hero]; Kulturne vesti: Opis zemalja u kojima obitavaju Hrvati; Pavao i Virginija; G. prof. M. Kušar; Archiv prednašek a reči učiteljskych; Sitnice: Aninkov; Umrli: J. S. Škrejšovski; Bibliografija: Smrt Smail-age Čengijića; Pjesmarica za djecu; Fizika za niže razrede srednjih škola; Gospodarska uprava; Nješto o mjesečnih distancah; O kužnim bolestima; Načela o politici; Bosiljak hercegovački. III. 1. 15–16 –bilj
- [Anonimno]: Torquato Tasso. III. 2. 17 –il
- [Anonimno]: Kraljevska palača u Palermu; Luka Palerma. III. 2. 20; 21 –il
- J. Klecanda: Izdajica. Sličica iz bojeva Italije za slobodu. III. 2. 22–24 –n
- N. Kokotović: Crtice. [Marica je noćas umrla; Gospodin major; Na badnjak; Mjesečnica]. III. 2. 24–25; 58–59; 123–124; 139–140 –n
- I.K. O.: Cjelov. III. 2. 25; 40 –pj
- Mihajlo Maksimović: Bogati Marko. Narodna ruska priča. Preveo Narcis Damin. III. 2. 26–27 –np
- Don Manuel de los Herreros: Nos<sup>158</sup>. Preveo iz španjolskoga Jenio Sisolski. III. 2. 27–28 –n
- Luigi Arnaldo Vassallo: Stranice neizdana romana. Pohrvatilo Josip Tarabochia-Tarabić. III. 2. 28–30 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Nabožna pučka knjižnica; Angjelija Kosorića; Prve pjesme. Božićnice; Umjetnost: Hrvatsko glumište; G. S. Vilhar: Obznana; Naše slike: Torquato Tasso; Kulturne vesti: Trgovačka škola; Žalopojka Lovćenu planini; L' Archipel de la Manche Victora Hugoa; Iskrice: Žena; Sitnice: Koliko stoji izdavanje velikoga časopisa u Americi?; Moralno mjesto; Zanimiv formular; Umrli: Ivan Macun; Bibliografija: Oblici staroslovjenskog jezika; Narodna biblioteka; Skladbe Augusta Armina Lebana; Sbirka različitih predigra i zaigra. III. 2. 30–32 –bilj
- Milivoj Primorac: Tri braka.<sup>159</sup> Komedija u pet činah. III. 3. 35–40; 54–57; 68–72; 83–88; 105–107 –d
- [Anonimno]: Greenwich; Grad Carnarvon. III. 3. 36; 37 –il
- D. Ciampoli: U moru. Modra pripoviest. Preveo I. K. O. III. 3. 41–43 –n
- [Anonimno]: Crtica iz kancelarije. Iz ruskoga preveo Gj. Galac. III. 3. 43–44 –n
- De Amicis: Iz Holandije. Rotterdam. Preveo Ivan Širola. III. 3. 45–46; 156–158; 172–173 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: D–S: “Seljaci u gradu”, izvorna šaljiva igra u dva čina. Napisao Nikola Kos. Petrinja 1883.; Umjetnost: Hrvatsko glumište; Naše slike: Byron; Greenwich; Carnarvon; Kulturne vesti: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Album na korist “Narodnomu Domu” u Ljubljani; Sitnice: List pisan krvlju; Školske štedione u Francezkoj; Bibliografija: Narodni koledar; Fr. Ks. vitez Miklošić; Marco Kraljević; Slavnoj upravi narodnoga kazališta u Zagrebu; Listovnica uredništva. III. 3. 46–48 –bilj
- [Anonimno]: Milan Gjukov Milićević. III. 4. 49 –il

---

<sup>158</sup> Don Manuel Breton de los Herreros rodio se u mjestu Quel, u pokrajini Longrono [...]

<sup>159</sup> Urednik “Hrvatske Vile” čuo je pričati o izvornoj komediji, koju je uprava hrv. kazališta odbila, jer je u njoj nazrievala stanovitu tendenciju, [...]

- [Anonimno]: Prokuplje; Kuršumlija. III. 4. 52; 53 –il
- [Anonimno]: Drugarica. Preveo s ruskoga L. B. III. 4. 59–60 –n
- [Zola]: Jagode. Iz francuskog preveo Josip Tarabochia–Tarabić. III. 4. 60–61 –n
- Fr. Š. Kuhač: Vilharovi glasbotvori. III. 4. 61–63 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Dragoljub; Hrvatski uredovnik; Naše slike: Milan Gjukov Milićević; Prokuplja; Kuršumlija i njezina crkva; Kulturne vesti: Istorija svijeta. Napisao Stojan Bošković, Biograd 1883.; Istorija prvih medicinskih škol v Rossii. Sočinenie profesora Jakova Čistotvića, Petreburg 1883.; Les Asiatiques; Iskrice: Iz albuma jedne kraljice. Iz francuskog preveo Š.; Sitnice: Spomenik Aleksandra Dumas–u otcu; Bibliografija: Vukićev most, roman Ferde Becića; Marn Franjo; Hromi dabo (djavo). III. 4. 63–64 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Josip Šloser-Klekovski. III. 5. 65 –il
- Josip Milaković: Njoj. III. 5. 67 –pj
- [Anonimno]: Splavari na Borneu; Bruni na Borneu. III. 5. 68; 69 –il
- [Anonimno]: Crvić. Preveo s ruskoga Narcis Damin. III. 5. 72 –n
- Fr. Herites: Sedmi dan u braku. Česki. Preveo Stavo Jelin. III. 5. 73–75 –n
- [Anonimno]: Hamilkarova osveta. Iz francuskog preveo V. K. III. 5. 75–76 –n
- Desiderius: Milan Milićević. III. 5. 76–77; 90–91; 108–109; 124–125; 141–142; 155–156 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Ljekarski rječnik; N. K.: “Vukićev most” Ferde Becića; Umjetnost: Koncert glashenoga zavoda; Naše slike: Dr. Josip Krasoslav Šloser-Klavovski; Borneo; Kulturne vesti: Akademija; Matica Dalmatinska; Primorac; “Naša Sloga”; Otvorenje novoga českoga kazališta; Un Parisien dans les Antilles; Iskrice; Sitnice: Zakladne glavnice hrvatskih i srbskih književnih društva; Umrlji: Josip Barak. III. 5. 78–80 –bilj

- [Anonimno]: Fran Folnegović. III. 6. 81 –il
- [Anonimno]: Sveti Juraj kraj Senja; Grad Senj. III. 6. 84; 85 –il
- Božidar Kukuljević Sakcinski: Vilina. III. 6. 89 –pj
- [Anonimno]: Sud Teodosija Savića. S ruskog preveo N. D. III. 6. 90 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: V. Klaić i M. Maravić: “Vienac”; Jenio Sisolski+: [Mnogo gg. predplatnika “Hrvatske vile”; Jakvinta; Umjetnost: “Faust”; Gospodja Amalija Ključec; Naše slike: Fran Folnegović; F. T.: Sveti Juraj; Grad Senj; Kulturne vesti: Akademija; Narodni List; Catalogue des livres d’étrennes; Crtice iz českog književnosti; Iskrice iz Milićevićevih djela; Bibliografija: Mnenje od uredjenju seljačkoga posjeda i njegovih pravnih odnošaja; Terezija ili mala milosrdnica; Hrvatske narodne pjesme i pripoviedke iz Bosne; Milica; Dječija lira. III. 6. 92–96 –bilj

- [Anonimno]: Tade Smičiklas. III. 7. 97 –il
- Jovan Hranilović: Otmica. Noveleta u stihovih. III. 7. 99 –pj
- [Anonimno]: Dolazak Hrvata; Slovenske nošnje. III. 7. 100; 101 –il
- Nikolaj Poljevoj: Lomonos. Preveo N. D. III. 7. 102 –n
- [Anonimno]: Novak. S českoga preveo M. F. III. 7. 103–105 –n
- G. D’Annunzio: La Gatta. Pohrvatio J. K. O. III. 7. 107–108 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Saveti mojoj kćeri od F. N. Bulja. Prevod s francuskoga, Novi Sad 1883; Umjetnost: “Hrvatska Lira”; D–s: Narodno glumište; Naše slike: Tadija Smičiklas; Slovenske nošnje; Kulturne vesti: “Sloboda”; “Stekliš”; “Hrvatski Sokol”; [Mnenje ob uredjenju seljačkoga posjeda]; Hrvatski narod; Iskrice od Mavra Jokay-a; Sitnice: The military and financial condition of Europe; Bibliografija: Sveobći domaći ilustrirani koledar; Narodne biblioteke; Glasnik, kalpak i čeljenka; Slike i prilike. III. 7. 110–112 –bilj

- [Anonimno]: Bas-relief Ivana Rendića. III. 8. 113 –il
- August Harambašić: Božićna pjesma. III. 8. 114 –pj
- [Anonimno]: Izvori Vltave u českoj šumavi; Fridrik falački u čas bitke bjelogorske (1620). III. 8. 116; 117 –il
- Nikolaj Gogolj: Seoski sud i razprava. Preveo N. D. III. 8. 120 –c
- Dr. Fr. Marković: Romanca Rusane. Za sopran uz pratnju glasovira iz opere “Mislav”. Uglasbio Ivan pl. Zajc. III. 8. 121–122 –pj/skl
- F. Herites: Maline. Preveo J. S. III. 8. 122–123 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Pariski brakovi; Pomeni o Daničiću; Umjetnost: Franjo Ondriček; D–s: Hrv. glumište; Naše slike: Bas-releif Ivana Rendića; Kulturne vesti: Poziv na predplatu: Žarko i Jelka, Romantična pripoviest; Jugoslavenska akademija; “Slovinac”; “Obad”; “Svjetlo”; Crtice iz česke književnosti; V. A. Žukovski; Storia generale dalla venuta del Christianesimo; Iz talijanskoga svieta; Severo Torelli; Sitnice: Najstarije novine; Bibliografija: Pričalice, Ženitbe u junačkim narodnim pjesmama; London; Umrli: Henri Martin. III. 8. 126–128 –bilj
- Vaclav Novak: Mlinarov jedinac. III. 9. 129–134; 145–150; 161–164; 177–178; 193–194; 209–214 –n
- [Anonimno]: Miramare. III. 9. 129 –il
- [Anonimno]: Gjuro barun Rukavina, zastupnik naroda; Ante Starčević, zastupnik naroda. III. 9. 132; 133 –il
- A.T.: Zadnja udica. III. 9. 134–135 –n
- Alphonse Daudet: Obsada Berlina. Preveo L. B. III. 9. 136–137 –n
- Štolb: Koji napokon? Preveo J. Š. III. 9. 137–139; 150–152 –n
- [Anonimno]: Klesar. Japanska priča. III. 9. 140 –c

L i s t a k.

- [Anonimno]: Ugo Foscolo: Kosti bana Petra Zrinskoga i Frana Krsta Frankopana; Umjetnost: Slike gosp. Nikole Mašića; Kulturne vesti: Matica Hrvatska; Književnički jubilej; Crtice iz češke književnosti; “Confessioni e battaglie”; Iskrice: Iz Jokay-a; Sitnice: Koliko imade sveučiliša u Evropi?; Bibliografija: Pomoćnik za javnu upravu; Viša školska naobrazba korisna je ženi. III. 9. 142; 144 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Franjo Marković. III. 10. 145 –il
- [Anonimno]: U pustari; Albansko jezero i kastel Gandolfo. III. 10. 148; 149 –il
- M. A. F.: Domovini. III. 10. 150 –pj
- Josip Milaković: Kraj odra... III. 10. 152 –pj
- F. Marryat: Tri broda. Preveo A. B. III. 10. 152–155; 170–171; 183–184; 198–200; 219–220; 230–232 –n
- J. K. O.: Kad... III. 10. 155 –pj
- M. O.: Uz kitu cvieća. III. 10. 156 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: D–s: Izabrane narodne pripoviedke Slavena. Sabrao ih i preveo Vjenceslav Zabož Mašić; Popis žiteljstva i stoke od 31. prosinca 1880; D–s: Miena žiteljstva; Naše slike: Dr. Franjo Marković; U pustari; Albansko jezero i kastel Gandolfo; Kulturne vesti: Pro domo; Molière turski; Crtice iz česke književnosti; Malorusi ili Rusini; “Povero Piero”; Paolo Ferrari; Th. Ribet; Iskrice: G. Leopardi; Španjolske poslovice o ljubavi; Sitnice: Mozak i inteligencija; Bibliografija: Revizija školskoga zakona; Ljetopis “Matice srpske”. III. 10. 158–160 –bilj

- [Anonimno]: Ferdo Kikerec. III. 11. 161 –il
- Gjuro Turčić: Sni Bogojavljenja. III. 11. 164–167 –n
- [Anonimno]: Zadnji časovi Petra Zrinjskoga i Krste Frankopana. III. 11. 164–165 –il

- Kažimir Ostojić: Na livadi. III. 11. 168 –pj
- Veljko: Na povratku. III. 11. 168 –pj
- J. K.: Miloj Pokojnici. Po G. Leopardi-u. III. 11. 168 –pj
- Deli Selim: Posavčice. III. 11. 168; 250 –pj
- Mihajlo Baľucky: Nije do smrti zaboravio. Preveo Z. D-s. III. 11. 169–170 –n
- [Anonimno]: Narodne nošnje. Seljakinja iz Draganića kraj Karlovca. III. 11. 169 –il
- [Anonimno]: O kometih. III. 11. 174–175; 189–190 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Obća pučka škola; Opet roman o hrvatskoj seljačkoj buni g. 1573; Umjetnost: Ivan Rendić; Naše slike: Ferdo Kikerec (Quiquerez); Zadnji časovi Petra Zrinjskoga i Krste Frankopana; Narodna nošnja; Kulturne vesti: “Slovan”; Društvo sv. Mohora; Polnoe sobranie sočinenij J. A. Gončarova; Sbornik statej po slavjanovedeniju, sastavljenoj i izdanoj učenikamo V. J. Lamanskago po slučaju 25-letija ego učenoi i profesorskoj deteljnosti, Petrograd 1883; Eliza Orzeszkowi; Pisma Henryka Sienkiewicza; Der unsterbliche Mensch; Iskrice; Sitnice: Honorari englezkih sisatelja; Bibliografija: Godišnjica Nikole Čupića. III. 11. 175–176 –bilj

- [Anonimno]: Mihovil Klaić. III. 12. 177 –il
- [Anonimno]: Orguljaš. Crtica iz francezko–pruske vojne. Iz ruskoga preveo Vlado Kolarović. III. 12. 179–180 –n
- A. Daudet: Starci. Iz “Lettres de mon moulin”, preveo A. Harambašić. III. 12. 180–183 –n
- [Anonimno]: Ljeto; Zima. III. 12. 180; 181 –il
- E. Panzacchi: Ljubljaje l' me kada? III. 12. 185 –pj
- Josip Milaković: Nada iza jada. III. 12. 185 –pj
- Iko Primorac: Moru. III. 12. 185 –pj
- G. Jovanović: Pod lipom. III. 12. 185 –pj
- G. D'Annunzio: Cincinnato. Pohrvalo I. K. O. III. 12. 186–187 –n
- Jul. Kempf: Put u Jankovac. III. 12. 187–188 –put
- n.: Nove Zagrebulje. III. 12. 190–191 –bilj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Naši zubi; Naše slike: Dr. Miho Klaić; Kulturne vesti: “Iskra”; “Narod”; Poziv na predplatu; Iskrice; Sitnice: Glumište u Varaždinu; Rusi i Francezi; Poljska svečanost u Mljetcím; Bibliografija: Prirodopis za pučke i gradjanske škole u tri stupnja; Slike iz obće poviesti; Dragušice: Poljodjelstvo; Dopisnica uredništva. III. 12. 191–192 –bilj

- [Anonimno]: Josip Juraj Strossmayer. III. 13. 193 –il
- Michaľ Baľucky: Mamuti. Preveo S. Jelin. III. 13. 195–196; 214–215 –n
- J. U. Tarchetti: Slovo U. Preveo O. M. III. 13. 196–198 –n
- [Anonimno]: Trg rimskoga stupa u Zadru; Trg u Šibeniku. III. 13. 196; 197 –il
- August Harambašić: Pjesme. (Da sam junak (1878); Mojim starim (1878); Andjel (1878); Na vrelu (1879); Crno i modro oko (1879); Hrvatici (1879); Ljubav (1879); San (1880); Mome cvieću (1880); Ivan Antun Zrinski (1880); Sultanijo moja (1880); Na oazi (1880); Mrak (1881); ali! (1881); Mani me se! (1881); S Bogom! (1881)). III. 13. 201; 217; 362 –pj
- X–ić: Mato Vrsalović. III. 13. 201–204 –čl
- Desiderius: Narodni ljudi Od Emilija Kastelara III. 13. 204–205; 221–222 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: D–s: Pripovetke Mite Živkovića; Umjetnost: Hrvatsko glumište; [Rorauerovi junaci]; Kulturne vesti: Književni natječaj; Pučki pravnik; Rad jugoslavenske akademije; Srpski zabavnik; Ljubljanski Zvon; Crtice iz česke književnosti; “Ruch”; Carlo del Balzo; Nicola Santamaria; Iz njemačke književnosti; Iskrice; Sitnice: Mozag Ivana Turgenjeva; Sergije A. Račinskij; Telefon; Umrlí: Slavan Ban. III. 13. 205–208 –bilj

- [Anonimno]: Stanko Vraz. III. 14. 209 –il



- [Anonimno]: Alberto II. polaže pred Poljaci i Litvanci zakletvu vjernosti. III. 14. 212–213 –il
- M. O.: Koludrica Ane. Po narodnoj priči. III. 14. 215–216 –n
- [Anonimno]: Neodvisna pijavica. Iz talijanskoga preveo K. H. III. 14. 218–219; 232–233 –n
- [Anonimno]: Jurjevac. III. 14. 221 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: “Crnogorka”; Umjetnost: Koncerat “Kola”; Naše slike: Albero II. polaže pred Poljaci i Litvanci zakletvu vjernosti; Kulturne viesti: Balkanska carica; Glas istine; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Rječnik francuzko–srpski; I. K. S.: Literarni pokret kod banatskih Bugara; Museum Lermontova; Uspomene Sarah–Barnum–ove; Iz talijanske književnosti; Iskrice; Sitnice: Najnovija uporaba elektriciteta; Dopisnica uredništva. III. 14. 223–224 –bilj
- Jovan Hranilović: Reformatori. III. 15. 225–227; 241–243; 257–258; 273–275; 289–291 –n
- [Anonimno]: Šime Ljubić. III. 15. 225 –il
- Scribe i Lengouvé: Priča kraljice navarske. Vesela igra u pet čina; iz francezkoga preveo August Šenoa. III. 15. 227–230; 243–247; 259–262; 275–278; 291–295; 307–311; 323–326; 339–342; 355–358 –d
- [Anonimno]: Tjesnac morski kod Messine; Ulaz u luku Messine. III. 15. 238; 239 –il
- Josip Milaković: Tugaljke. III. 15. 233 –pj
- Dragutin Hirc: Matija Botteri. Hrvatski prirodoslovac i glasoviti jezikoznanac. III. 15. 234–235 –b
- J. U. Tarchetti: Bršljan. Preveo J. P–ac. III. 15. 235 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: I. K. O.: Crtice iz hrvatskoga života. Napisao Josip Draženović, Novi svjetski časopis; Umjetnost: Zajčeva večer; Naše slike: Šime Ljubić; Messina; Kulturne viesti: August Šenoa; Glavna skupština “Učiteljske zadruge”; Zadarska “Iskra”; Dramatično društvo v Ljubljani; Stihotvorenija A. Jahontova; I. Turgenjev; Humor w Panu Tadeuszu; G. Bronislaw Grabowski; Kwestyja run slowiansich ze stanowiska; L’Ecole nouvelle; Les Rois en exil; Iskrice: Umrlí: Knez-biskup J. Z. Pogačar. III. 15. 236–240 –bilj
- [Anonimno]: Dr. Jan Razlag. III. 16. 241 –il
- [Anonimno]: Otok Capri vidjen iz Napulja, Capri. III. 16. 244; 245 –il
- Mato Ostojić: Pod česminom. Po narodnoj priči. III. 16. 247 –pj
- J. K. Ostojić: Čobanica Kata. III. 16. 247–248 –n
- J. Verga: Vučica. Preveo S. Š. III. 16. 249 –n
- F. M. Dostojevski: Netočka Nezvanova. III. 16. 250–252; 262–264; 281–282; 295–298; 313–315; 326–328; 342–343; 358–360; 371–375; 388–391; 403–406 –r
- A. Ivanović: Noću. III. 16. 253 –pj
- M. Rapisardi: Drhćuć joj govorah.... Pohrvatio J. Ostojić. III. 16. 253 –pj
- Davorin Trstenjak: Kokot. III. 16. 253 –c

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: Koncerat; U spomen Ivanu Turgenjevu; Naše slike: Dr. Jakov Razlag; Capri; Kulturne viesti: Spomenik Dragojili Jarničevoj; Hrvatski pedagogijsko–književni sbor; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Crtice iz književnosti česke; “Niva”; U Petrogradu; Crtice iz talijanske književnosti; L’Allemagne amoureuse; Iskrice; Sitnice: Česi u Americi; Afrički putnik Brazza; Bibliografija: Žarko i Jelka; Narodna biblioteka braće Jovanovića; Pripovetke Miše Živkovića; Umrlí: Jerko pl. Cambi. III. 16. 254–256 –bilj
- [Anonimno]: Nikola Mašić. III. 17. 257 –il
- [Anonimno]: Dalmatinski goranin. III. 17. 261 –il
- Josip Milaković: Hrvatskoj. III. 17. 264 –pj
- L. Stecchetti: Postuma. Pohrvatio J. K. O. III. 17. 264 –pj

- August Harambašić: Samrtnice. III. 17. 264 –pj
- [Anonimno]: Narodne nošnje. Seljakinja (pravoslavna) iz okolice karlovačke. III. 17. 265 –il
- Božena Njemcova: Nebojša Mikeš. S češkoga preveo M. Franić. III. 17. 265 –c
- n.: Dramaturško pitanje. III. 17. 266–268 –čl
- Alphonse Daudet: Turgenjev. Preveo N. K. III. 17. 269–270 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: Ivan Rendić; Vračarica; Gospodjica Milka Trnina; Sokolski ples; Naše slike: Nikola Mašić; Dalmatinski goranin tjera stado u grad na božićni pazar; Kulturne vesti: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Iz putničkih bilježaka po Hrvatskoj; Svečano otvorenje kemijskog laboratorija; Conseils à mon fils Ivo; Berlinsko društvo; A. A. Priklonskij; G. Carducci; More Leaves from the Journal of a Lile in the Highlands; Iskrice; Sitnice: “La France”; Ledena palača. III. 17. 271–272 –bilj
- [Anonimno]: Franjo Serafin Vilhar. III. 17. 273 –il
- [Anonimno]: Putujući lemari; Putujući bisoni. III. 17. 276; 277 –il
- Mato Ostojić: Udovičin san. III. 18. 278 –pj
- Josip Milaković: Bojna pjesma. Za koncert “Hrvatske Lire” dne 7. ožujka 1884. uglasbio F. S. Vilhar. III. 18. 279 –pj
- D’Annunzi: Oh, dodji... Iz “Canto Novo”. Preveo J. K. O. III. 18. 279 –pj
- F. L. Čelakovský: Zimska. III. 18. 279 –pj
- M. A. F.: Danici. III. 18. 279 –pj
- Božo Vinković: Nevinost, ljubav i blaženstvo. III. 18. 279–281 –n
- Matilda Serao: Neprilika. Preveo B–s. III. 18. 282–283 –n
- Julij Kemp.: III Uspomene s puta. [Krapina. Sv. Križ. Krapinske toplice. Pregrada. Brod na Sutli; Rogotac. Slatina. Celje. Ljubljana; Trst. Miramare.]. 18. 283–285; 365–366; 380–382 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Desiderius: Pismo Uredniku; Umjetnost: D–s: Hrvatsko glumište; Alberto Giovannini; Naše slike: Franjo Serafin Vilhar; Putujući lemari; Putujući bisoni; Kulturne vesti: Dr. Juraj Matija Šporer; Crtice iz književnosti česke; Crtice iz književnosti poljske; Kr.: Slavonic literature; Regina o Repubblica; Piccole Anime; Poèsies d’Andrè Lemoyne; Les oeuvres de Molière illustrées par M. Jacques Leman; Tipografija; Iskrice; Sitnice: Koliko se rukopisa “ukošuje”; Bibliografija: Zimski dan u Toplicah; Narodne biblioteke; Izpravak. III. 18. 286–288 –bilj
- [Anonimno]: Narodna nošnja. Turopoljski mladenci. III. 19. 289 –il
- [Anonimno]: Great Eastern; Odiel izgubljenih u pustari. III. 19. 292; 293 –il
- August Harambašić: Samrtnice. III. 19. 298 –pj
- Božidar Kukuljević-Sakcinski: U Sutiskoj dolini. III. 19. 298 –pj
- Antun Ivanović: Na javi. III. 19. 299 –pj
- Victor Hugo: Iz “Les chants du crepuscule”. III. 19. 299 –pj
- J. Draženović: Uspomena. III. 19. 299 –c
- Emille Nevers: Obitelj i njeni idealni tipi. Preradio Vlado Kolarović. III. 19. 300–301; 315–317; 330–332 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: P.: [Josip Gelcich: “Dello sviluppo civile di Ragusa...”]; Zaruke Hrvatske; Umjetnost: Marcel Rossi; Slavenski umjetnik; Naše slike: Great Eastern; Kulturne vesti: Kvarner. “Il Quarnero”; Akademijškoga rječnika hrvatskoga ili srbskoga jezika; “Preodnica”; Ženitne ali svatbine navade in napitnice s godočevskim katekizmom; Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Iz ruske književnosti; Stari rukopisi; Iskrice; Sitnice: Harry Bastian; Umrla: Antonin Kouki; Dumoncel; Bibliografija: “Po jezeru”; “Hrvatska pčela”. III. 19. 301–304 –bilj

- [Anonimno]: Narodne nošnje: Dalmatinka Konavoka iz okružja dubrovačkoga. III. 20. 305 –il
- Božo Vinković: To je pravi raj. III. 20. 305–307 –n
- [Anonimno]: Pad Slunjčice. III. 20. 308; 309 –il
- Jovan Hranilović: Izdajica. III. 20. 312 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: D–s: Hrvatsko glumište; Koncert “Hrvatske Lire”; Gg. Ivana Rendića i Nikolu Mašića; Naše slike: A. Tkalčević: Slap Slunjčice; Kulturne viesti: Kletva; Mlada leta; Sabrana djela D. V. Gligorovića. Petrograd 1884; Iskrice. III. 20. 317–219 –bilj

- Desiderius: Prvi i zadnji odgovor.<sup>160</sup> III. 20. 319–320; 334–336 –bilj
- Ivan Ostojić: Suhonja. III. 21. 321–322 –n
- [Anonimno]: Petar Preradović. III. 21. 321 –il
- A. Aleardi: Drugu. U Josefstadt–skoj tamnici spjevao. Preveo J. P–ć. III. 21. 322 –pj
- [Anonimno]: Proljeće, Jesen. III. 21. 324; 325 –il
- J. K.: U noći. III. 21. 328 –pj
- M. Ostojić: Gavranu. III. 21. 328 –pj
- D. Ciampoli: Nahod. Preveo S. Š. III. 21. 328–330 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Kraljevina Srbija: Novi krajevi. Napisao Milan Gj. Milićević, Biograd; Umjetnost: August Posilović; Šestdestgodišnjica narodjenja B. Smetane; Kulturne viesti: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti; Crtice iz književnosti česke; Wilczek i Wilzkowa; [M. Albov: “Povjesti”; K. Barancević: “Pod gnetom”]; Iskrice; Sitnice: Najnovije američko iznašašće; Bibliografija: Oblici graditeljstva u starom vieku i glavna načela gradjevne ljepote; Hrvatsko salonsko kolo za glasovir; Srpski junaci; Kralj Milutin; Miloševa ili ustanak Miloša Obrenović; Ilustrovana istorija srpskoga naroda. III. 21. 332–334 –bilj

- J. Draženović: Ruža. III. 22. 337–339; 353–355; 369–371; 385–387; 401–403 –n
- [Anonimno]: Simon Gregorčić. III. 22. 337 –il
- [Anonimno]: Prvi hrvatski mlin na čigre u Karlovcu. III. 22. 341 –il
- Don Jose Bermudez de Castro: Dva umjetnika. Preveo iz španjolskoga Jenio Sisolski. III. 22. 344–347 –n
- [Anonimno]: Narodna nošnja. Krajišnici iz ogulinske okolice. III. 22. 345 –il
- Božidar Kukuljević–Sakcinski: Udaljenoj. III. 22. 347 –pj
- Josip Milaković: Još te ljubim! III. 22. 347 –pj
- [Anonimno]: Simon Gregorčić. III. 22. 347–350 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: P.: Narodna biblioteka u Dunrovniku; Umjetnost: Španjolski djaci; Kulturne viesti: “Sloboda”; Poziv na predplatu; Regina o Republica?; Giobbe od M. Rapisardi–a; Domenico Milelli; La vie a Paris; Iskrice; Sitnice: Njemačko glumište u Brodu; Kraszewki; Bibliografija: Domaća perad. III. 22. 350–352 –bilj

- [Anonimno]: Niccolo Machiavelli. III. 23. 353 –il
- [Anonimno]: Radnice iz Astrahana; Jaguar. III. 23. 357 –il
- J. Milaković: Turobnica. Za bariton uz pratnju glasovira uglasbio F. S. Vilhar. III. 23. 361 –pj/skl
- Fr. Krypiakiewicz: Mišine čizme. Preveo S. Jelin. III. 23. 362–365 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: Hrvatsko glumište (Georgina Sobjeska); Koncerat u korist “Narodnoga doma” u Ljubljani; Naše slike: Nocolo Machiavelli; Jaguar; Kulturne viesti: Die Neritodonta Dalmatiens und Slavoniens; Hrvatska književnost na bugarskih realnih

---

<sup>160</sup> Uredništvo drži, da mu je dužnost dopustiti svome napadnutom suradniku podpunu slobodu u obrani.

gimnazijah; Iz ruske književnosti; Iskrice; Sitnice: Viktor Hugo; Umrli: Ivan Vasel Koseski. III. 23. 366–368 –bilj

- [Anonimno]: Vilim Shakespeare. III. 24. 369 –il
- [Anonimno]: Žetva sladora na Kubi; Plug na paru. III. 24. 372; 373 –il
- Gjuro Turić: Prerano u proljeće. III. 24. 375–376 –c
- P. Albieri: Na pločniku. Uspomena na Pariz. Preveo S. Jelin. III. 24. 376; 377 –n
- Giosuè Carducci: Ideal. Preveo J. K. O. III. 24. 377 –pj
- Alphonse Daudet: Elikzir častnoga otca Gaucher–a. III. 24. 377–379 –n
- G. Verga: Zlatni ključić. Preveo O. III. 24. 379–380 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Umjetnost: “Zora”; “Zvonimir”; Naše slike: William Shakespeare; Kulturne vesti: Obrtnik; Hrvatska na ornitologičkoj izložbi u Beču; “Matica srbska”; Josipa Jurčića izbrani spisi; Profesor dr. Fr. Miklošić; Slovenska biblioteka; Crtice iz književnosti česke; Iz ruske književnosti: Tlapnje života; Iskrice; Sitnica: Ustrédni matice školská; Umrli: Dr. Fridrik Hoppe; François A. A. Mignet. III. 24. 382–384 –bilj

- [Anonimno]: Ivan Nabergoj. III. 25. 385 –il
- [Anonimno]: Turkomanski logor; Vodeni konji. III. 25. 388; 389 –il
- [Anonimno]: Na morskoj obali. III. 25. 391–392 –n
- Berta Mühlsteinova: Vladimir. Preveo M. Franić. III. 25. 392–393 –n
- A.O–ć: Jučer...danas... III. 25. 393 –pj
- Altaroche: Ženitba slučajem. Preveo S. S. III. 25. 394–396 –n
- Antun Pukler: Koledve u Hrvata. III. 25. 396–397 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: “Smilje”; Oblici graditeljstva u starom vieku i glavna načela gradjevne ljepote. Napisao dr. Isidor Kršnjavi; K. K.: “Knjižnij včstnik”; Umjetnost: Tamburaški sbor “Hrv. Lire” u Karlovcu; Naše slike: Ivan Nabergoj; Kulturne vesti: Crtice iz književnosti česke; Iz ruske književnosti; Louis XVII., son enfance, sa prison et sa mort an Temple, par M. R. Chantelauze; Iskrice: Sitnice: Kompositor “Fausta”; Talijanska žurnalistika. III. 25. 397–400 –bilj

- [Anonimno]: Leonardo da Vinci. III. 26. 401 –il
- [Anonimno]: Podgorica. III. 26. 404 –il
- [Anonimno]: Bivša palača izložbe filadelfijske. III. 26. 405 –il
- Polykarp Starý: Komtessa Tereza. Preveo Stevo Jelin. III. 26. 406–407 –n
- E. Castelnuovo: Učitelj krasopisa. Preveo Veljko Šviglin. III. 26. 408–411 –n
- [Anonimno]: Narodne nošnje. Pravoslavne iz okolice ogulinske. III. 26. 409 –il
- A.Harambašić: Jadovanke. drugi dio. III. 26. 411 –pj
- Jules Noriac: Moj prijatelj Źak. Preveo S. S. III. 26. 411–412 –n
- [Anonimno]: Što zanči “bugariti”? III. 26. 413–414 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Grilovica, historijska pripoviest iz XVII. vieka od Bogumila Hrvatovskoga; Glasnik srpskog učenog društva; Naše slike: Leonardo da Vinci; Podgorica; Kulturne vesti: Barun Franjo Trenk; Iz ruske književnosti; Canti Croati; [Zanimljiva knjiga u Rimu]; Iskrice; Sitnice: Narodnosti u Cislajtaniji; Amerikanska piramida; Svetčanost u Pompeju; Umrli: J. B. Dumas. III. 26. 414–416 –bilj

IV(1884)

- Ante Tentor: U svietu. Pomorska pripoviest. IV. 1. 1–2; 14–19; 33–35; 49–52 –n
- [Anonimno]: Karlo Albrecht star. IV. 1. 1 –il

- J. S. Turgenjev: San. Pripoviest. IV. 1. 2–4; 19–22; 35–38 –n
- Vatroslav Ranjina: Starokršćanski i romanski slog i crkvena umjetnost u Dalmaciji. IV. 1. 4–9; 24–27; 40–43; 57–60; 74–77; 90–92; 107–108 –čl
- [Anonimno]: Veliki žrtvenik crkve Marije Božje Bistričke. IV. 1. 5 –il
- [Anonimno]: Narodne nošnje. Konavljanke iz Dalmacije. IV. 1. 9 –il
- A.I. Dobrijević: Zaruke kod Bugara. IV. 1. 9–11 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. Mjenbeni zakon; Nove pjesme dr. Stjepana Ilijaševića; Češka. “Iz kronike siromaha”; “Vesmir”; Ruska. [“Istoria ruskago prava”]; Bugarska. Zapiski po bulgarskite vozstanija; Francezka. “Danton, Mèmoire sur sa vie privés”; Njemačka. Sitte und Brauch der Südslaven; Kulturne viesti: [Svečano otvorenje galerije slika]; [Zemni ostanci Franje Krežme]; (...); Iskrice; “Matica Hrvatska”; Naše slike: Karlo Albrecht; Veliki žrtvenik crkve: Majke Božje Bistričke. IV. 1. 11–14 –bilj

- [Anonimno]: Ljuben Kravelov. IV. 2. 15 –il
- [Anonimno]: Bešlinac radionica. IV. 2. 20; 21 –il
- Gjuro Turić: Zašto bez uzroka padaju! IV. 2. 23–24 –n
- Josip Tarabochia–Tarabić: O jedinstvu u književnosti, slikarstvu i glasbi. Po Andre–u. IV. 2. 27–28 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. Zaručnica. Pripoviedka iz života. Napisao Robert Kauk; Ilustrirani hrvatski pučki koledar; Srbska. Glasnik srbskog učenog društva; Slovenska. Društvo sv. Mohora; Kluturne viesti; Naše slike: Ljuben Karaveov. IV. 28–30 –bilj
- Ivan pl. Zajc: Slavopjev. IV. 30 –skl

- [Anonimno]: Andrija Fijan. IV. 3. 33 –il
- [Anonimno]: Debelo brdo kod Bešlinca; Bieli grad. IV. 3. 36; 37 –il
- Klotilda Kučerova: Inoča. IV. 3. 38–39 –n
- Hans Wöggur: Islandska pričica. Preveo Vjekoslav Livadić. IV. 3. 39–40 –n
- Virgil Divković: Ševa. IV. 3. 43–45 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. G. Ferdo Becić; “Vrač”; “Zagrebijada”; Gradjanski zakon; Rusija. Po Rusiji. [Krjepostnoe pravo v Rossiji; Slovačka. Fr. V. Sasinek; Češka. Sebrané spisy Vaclava Beneše Třebizskécho]; [U Al. Hynkovej “Českoj obiteljskoj biblioteci”]; Francezka. Mission des Juifs; [Th. Yung: “L’Armée et la Révolution. Dubois Crancé”]; Hector Malot; Akademijaska knjižara Dedier; C. Coquelin; Philibert Audebrand; V–te de Caix de Saint–Aymour: Les pays sudslaves de l’AustroHongrie (...). Paris 1883.; Kulturne viesti: [G. Adam Mandrović]; [Učenici u Dalmaciji]; [Više hrvatsko obrazovalište za svećenike u Rimu]; [O podneblju u Novoj zemlji]; [Ubicini, umro]; Ivan Konstantinović Aiwasowski; Na zapadnoj obali Afrike; Prava amerikanska izložba; Profesor novoruskoga sveučilišta; [Niagara]; Prodaja autografa; [Morski kanal Petrograd–more]; [Macaulay o slobodi]; Iskrice; Naše slike: Andrija Fijan; Bešlinac. IV. 3. 45–48 –bilj

- [Anonimno]: Narodne nošnje. (Žena iz Oštarija kod Ogulina). IV. 4. 49 –il
- Iv. Sviranić: Requium u Fornu. IV. 4. 52–55 –n
- [Anonimno]: Knez Petar A. Karagjorgjević; Knjeginja Zora Karagjorgjević. IV. 4. 52; 53 –il
- August Harambašić: Pjesme. Sitne pjesme. IV. 4. 55 –pj
- Josip Milaković: Suza; Krana. IV. 4. 55 –pj
- Selim Juzbašić: Hram slobode. IV. 4. 55 –pj
- I.Devčić: Kapetan Frane. IV. 4. 55–57 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. Mali sviet. Pjesmice mladeži hrvatskoj. Spjevao Josip Milaković. Zagreb 1885; Češka. Kandidat nesmrtnosti. Humoristički roman od Sv. Čecha;

Ruska. "Ulomci o poviesti grada Saratova i saratovske gubernije" od N. F. Hovanskoga, 1884.; Francezka. [Dva ruska romana na francezkom]; Kulturne viesti: "Matica Hrvatska"; G. Stjepan Miletić; [Metar u Engleskoj]; [Najveći svjetki mostovi]; [Mačke u poštama]; "Ob odgoju"; Nova obhodnica; Iskrice. IV. 4. 60–62 –bilj

- J. E. Tomić, Ivan pl. Zajc: Večernja pjesma. Za Alto ili Basso. IV. 9–12 –skl
- Ante Demartini: Nezakonita djeca. IV. 5. 63–67; 81–83; 97–99; 113–115; 129–131 –n
- [Anonimno]: Narodne nošnje iz Slavonije. IV. 5. 63 –il
- O. Perkovac: Ne valja uvijek istinu govoriti. IV. 5. 67–70 –n
- [Anonimno]: Prag, sv. Jindrišk; Uspomena na česku Šumavu. IV. 5. 68; 69 –il
- Angjel Desanti: Pjesme: Molba. IV. 5. 70 –pj
- B. K.: Ja te ljubim... IV. 5. 70–71 –pj
- Draško Helvetić: Angjelini. IV. 5. 71 –pj
- Cvjetko Gruber: Misli ob uzgoju. IV. 5. 71–73; 88–90; 105–107; 125–126; 138–139; 154–155; 205; 219; 237–238; 252–253; 264–266; 282–283; 300–301; 316; 349–350; 366; 380–381; 397–398; 411–412 –čl
- J. Kempf: Neka se bistri. (Pismo jednoj gospodji). IV. 5. 73–74 –p

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. P.: Kratka poviest francezke književnosti. Priredio Alfred Orešković. Osiek, 1884.; Francezka. [Romani]; Englezka. The Nineteenth Century; Talijanska. Le rime del conte di Lara; Kulturne viesti: [Izišla opera Nikola Šubić Zrinjski]; [Zanimanje Francuza za geografsku nauku]; Iskrice. IV. 5. 77–80 –bilj
- [Anonimno]: Dr. Stjepan Ilijašević. IV. 6. 81 –il
- P. P. Gnjedić: Savijača. Iz zapisaka o mesopustnom tjednu. Pohrvatio Stevo Holubanić. IV. 6. 83–88 –n
- [Anonimno]: Knin; Bihać. IV. 6. 84; 85 –il
- D. Operman: Nije šala. IV. 6. 88 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. Dva zarobljenika, događaj iz sedamnaestog vieka. Napisao fra Bono Nedić, Tolišanin. Pečuh 1885; "Naša Sloga"; "Neven" u Zomboru; Srbska. [Nove knjige]; Česka. "Přehled dějin literatury české"; Poljska. Varšavski "Tygodnik illustrowany"; Francezka. Les Allemands par le Père Didon des frères Prêcheurs, Paris 1884; Kulturne viesti: Matica Hrvatska; [Dviestoljetnica rodjendana Kačićeva]; "Slovenska Matica" u Gradcu; Naše slike: Dr. Stjepan Ilijašević. Po Š. M.; Bihać ili Bišće. IV. 6. 92–94 –bilj
- Ivan pl. Zajc: "Slavjanske uspomene" glasbena poezija za gusle uz pratnju glasovira. IV. 6. 94 –skl

- [Anonimno]: Stari seoski kroj iz okolice Boleslavske. IV. 7. 95 –il
- F. Dall'Ongaro: Zalog. IV. 7. 99–103 –n
- [Anonimno]: Prag. IV. 7. 100 –il
- [Anonimno]: Igra paža. IV. 7. 101 –il
- Ivan Devčić: Dva uvehla cvietka. IV. 7. 103–104 –n
- Puškin: Naslada. Preveo F. S. IV. 7. 104 –pj
- Lord Byron: Na spominji mi! Prevela Zora. IV. 7. 104–105 –pj
- Alfonz Daudet: Zrcalo. Preveo P. S. IV. 7. 104 –c

L i s t a k.

- [Anonimno]: Hrvatska. Sitne pjesme spjevao Tugomil, Osiek 1884.; Hrvatski književnik g. Desiderius; Gg. Josip Mencin i dr. Iv. Zloch; Dubrovački "Slovinac"; Vrli starina Jovan Sundečić; Slovenska. ["Slovan"]; Simon Gregorčić; Srbska. ["Provodadžija"]; Talijanska. [Carlo Goldoni e il Teatro di San Luca a Venezia, Milano 1884.]; Francezka. Dr. Alexandre Parodi; Joseph d'Arçay: Indiscrétions Contemporaines. Souvenirs intimes, Paris 1884; Kulturne viesti: Nordenskjöld; [G. Victor Duruy]; Parižki pisci; Alphonse Daudet; Naše slike:

Stara seoska nošnja; Nešto nova iz staroga Praga; Igra paža; Književni natječaji: Matica Hrvatska. IV. 7. 108–110 –bilj

- [Anonimno]: Skender Fabković; Stjepan Novotny; Ljudevit Modec. IV. 8. 113 –il
- [Anonimno]: Amouretta. Izvorna lakrdija u jednom činu. IV. 8. 115–120; 131–134 –k
- [Anonimno]: Razbita lutka; Seoska svatba pred crkvom sv. Marije u Krakovu. IV. 8. 116; 117 –il
- N. Kokotović: Pa ipak se kreće... IV. 8. 120–123 –n
- Deli Selim: Sevdeslije. IV. 8. 123; 346 –pj
- I.H–h–; St. M.: Kazališna pisma. IV. 8. 123–125; 139–141; 155–156; 189–190; 254–255; 283–284 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. [Vjekoslav Livadić: “Svjetlo i sjena”]; “Neven”; [Hrvatska drama]; Crna Gora. [Koledar “Orlić”]; Češka. [“Zlata Praha”]; Njemačka. T–ć: [Literarische Streifzüge durch Russland von Eugen Zebel, Berlin 1885.]; Kulturne viesti: [“Kolo”]; G. Dragan Melkuš; [Geografska društva]; [Liečnici na svietu]; Naše slike: [“Napredak”, časopis za učitelje]; Razbita lutka; Seoska svatba. IV. 8. 126–128 –bilj
- [Anonimno]: Priestolo nasljednik crnogorski. IV. 9. 129 –il
- [Anonimno]: Evangelička crkva u Zagrebu. IV. 9. 133 –il
- J. Kozarac: Slavulju. IV. 9. 134–135 –pj
- J. Kozarac: Savi ruke... IV. 9. 135 –pj
- Božidar Kukuljević-Sakcinski: Jezerkinje: I. Klarici; II. Mjesečina na Plitvičkim jezerih; III. U Plitvičkoj kolibi; IV. Cyklame; V. Srnica; VI. Tvoja hrvaština; VII. Slunjčica; VII. U Krnjaku; IX. Njenom kanarincu; X. O ponoći. IV. 9. 135; 153–154; 236 –pj
- Ivan S. Turgenjev: Bauk. Iz “lovčevih zapisaka”. Preveo s ruskoga Vatroslav Ranjina. IV. 9. 135–138 –n
- [Anonimno]: Manesove slikarije na uri u Starom mjestu u Pragu. IV. 9. 137 –il

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska: [Nove knjige]; “Matica slovenska”; Francezka. Comte Leon Tolstoï: Guerre et paix; “Le prince Zilah”; Naše slike: Priestolo nasljednik crnogorski; Evangelička crkva u Zagrebu; Manesova slikarija. IV. 9. 141–142 –bilj
- Fried. Rückert: “Izhod sunca”. Pohrvatio Ljudevit Varjačić. Dvopjev za dva Bassa skladao Ivan pl. Zajc. IV. 9. –pj/skl

- [Anonimno]: Zagonski zet. IV. 10. 145–147; 161–162; 177–179; 193–195; 209–211 –n
- [Anonimno]: Dragan Cankov. IV. 10. 145 –il
- Pavao Albieri: Problemata. Neobična novela. Preveo Iv. Sviranić. IV. 10. 147–151; 163–167; 186–189 –n
- [Anonimno]: Cetina kod Omiša; Türkovo imanje u Pokupju. IV. 10. 148; 149 –il
- Klotilda Kučerova: Svekrva. IV. 10. 151–152 –n
- Jan Neruda: Rimljanka. Doživljaj na putu. IV. 10. 153 –c
- J. P.: Književna pisma. I. Znamenite žene Marije Jambrišakove. IV. 10. 156–157; 171–172; 190–191; 206–207; 220; 238–240 –pri

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska: [Nove knjige]; Slovenska: [“Duhovni pastir”]; Srbska: G. M. Gj. Milićević: “Međjudnevica”; Češka. “Světazor”; Ruska. Baratinski; Pošehonskie razskazi od M. E. Saltikova (N. Sčedrina); Talijanska: G. D. Bartocci Fontana-Farfalle nere. Roma; Roberto Marvasi; N. Corazzini; David Levi; Francezka. P.: “Monsieur Rabosson” Abela Hermanta; V. Č. Z.: [Novo djelo Hectora Malota]; Kulturne viesti: [Banket u čast Gregorčiču]; Tisućgodišnjica sv. Ćirila i Metoda; [Osamdeset i treći rođendan Viktora Huga]; G. Stjepan Miletić; Anton Rubinstein; [Washingtonov spomenik]; Stanje srednjih škola u

Hrvatskoj; Hrvatska omladina u Beču; Naše slike: Dragan Cankov; Cetina; Iskrice; književni natječaj. IV. 10. 157–160 –bilj

- [Anonimno]: Karlo Linné. IV. 11. 161 –il
- [Anonimno]: Husitska nevjesta; Križova kod Bihaća. IV. 11. 164; 165 –il
- [Anonimno]: Čekkina tajna. Iz ruskog preveo Branislav Domas. IV. 11. 167–169 –n
- Vladimir Č. Zvezdanovski: Kemičar. IV. 11. 170 –c
- Silvij Kranjčević: Obiteljskoj sreći. IV. 11. 170–171 –pj
- August Harambašić: Bodljike. IV. 11. 171; 204 –pj
- Josipa Navratilka: Od sad neću... IV. 11. 171 –pj
- V. G. Bjelinski: Nešto o pjesničtvu. IV. 11. 172–173; 220–221; 255; 284; 301–302 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. Crtice iz slavonske književnosti 18. stoljeća. Sakupio Josip Forko, Osiek; Bošnjak; Srbska. [Nove knjige]; Češka. Vlastenacké putování po Slezsku od dra. Frant. Slamy; Tom. Cannizzaro: Výbor basní, přeložil Jaroslav Vrchlický. Prag; Talijanska. Della ragione delle lettere; Anonymus: Listovi Cavourovi; Francezka. De Paris au Tonkin, par M. Paul Bourde (Calmann Lévy); Englezka. M. A. Théodore Stanton: The Woman Question in Europe; Kulturne viesti: “Školska mudrost”; Matilda Lesička; [Kosti Vuka Karadžića]; Srbsko učeno društvo; [Umro A. S. Uvarov]; [Matejko]; [Kada zastarjeli pjesnici umru]; Naše slike: Karlo Linné. IV. 11. 174–176 –bilj

- [Anonimno]: P. Beneš Trebízsky. IV. 12. 177 –il
- Georges Ohnet: Vlastnik talionica<sup>161</sup>. Roman. IV. 12. 179–183; 195–199; 211–215; 226–232; 243–247; 259–262; 275–277; 291–293; 307–310; 324–327; 339–342; 357–358; 371–374; 387–390; 404–406 –r
- [Anonimno]: Kraljičin Gradac; Kositretni rudnik “Providence” u Cornwalu. IV. 12. 180; 181 –il
- Vaclav Novak: Mile Ratković. (Pola šale, pola istine). IV. 183–186; 202–204 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska: “U radu je spas” Davorina Trstenjaka; Ferod Becić: “Kletva nevjere”; “Rad”; Kulturne viesti: [Iz Gradca]; [Tisućgodišnjica sv. Metoda u Zagrebu]; [U Crnoj Gori]; [Slovaci]; [Premija Petra Velikog]; Znanstvena misija Italije u Africi; La Buona Novella; Sa pariškoga sveučilišta; [Zabranjen kongres jugoslavenskih književnika]; Naše slike: P. Beneš Trebízsky; Kraljičin Gradac; Kositretni rudnik. IV. 12. 191–192 –bilj

- [Anonimno]: Bronislav Grabowski. IV. 13. 193 –il
- [Anonimno]: Velegrad. IV. 13. 197 –il
- Josip Draženović: Miserere!; Izpunjena želja. IV. 13. 199–200 –c
- N. Kirilov: Iz prošlosti. Pohrvatio B. Krčmarić. IV. 13. 200–202 –n
- Milka Pogačičeva: Da bi znali...; Bez tebe sam...; S tvoga čela... IV. 13. 204 –pj
- Silvij : Vele meni... IV. 13. 204 –pj
- Nikola Milan: Usta šute – oko sbori. IV. 13. 204 –pj
- V. G. Bjelinski: Nešto o pjesničtvu i pjesnicih. IV. 13. 206–207 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska: [Nove knjige]; Slovenska: [Jurčičevi sabrani spisi]; [Janez Jasenko]; Poljska: Novo izdanje “Starožitnosti Poljskih”; Francezka: Gaston Boissier; Kulturne viesti: Gosp. Grbić; Na našoj operi; [Izgradnja novoga kazališta]; [Gregorčičeva večer]; G. dr. Klemens Kantecki; Umrli: Bogomir Brleković; Naše slike: Bronislav Grabowski; Velegrad. IV. 13. 207–208 –bilj

- [Anonimno]: Jan Matejko. IV. 14. 209 –il

---

<sup>161</sup> Ovaj roman doživio je već preko sto petdeset izdanja u Parizu. [...] Ur.



- J. Matejko: Proricanje kozaka Wernyhore o budućnosti Poljske. IV. 14. 213 –il
- Josip Milaković: Na uskrs. IV. 14. 215 –pj
- Josip Draženović: Je l’de, dušo?; Iz prirode. IV. 14. 215–216 –c
- E. Jelinek: Tarasova stepna sreća. Iz “Črty kozácké”. IV. 14. 216–218 –n
- Milka Pogačićeva: Novcu. IV. 14. 218–219 –pj
- Grant Allen<sup>162</sup>: Kopriva. Napisao za “Pall Mall Gazette”. Preveo F. S. IV. 221–222 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska: [Nova hrvatska pjesmarica]; Slovenska: [Ljudska knjižnica]; Češka: Paedagogiske razholeda po literatuře česko–slovanske; Slovačka: [O slovačkoj književnosti]; Talijanska: E.: N. Tornelli–Educazione; Francezka: Plume et Poli; Kulturne viesti: [Kolo]; [Proslava tisućgodišnjice smrti sv. Metoda]; U Ljubljani “Društvo slovenskih pisateljev”; D. H.: [Američki brod “Albatros”]; G. Auguste Wacquerie; Naše slike: [Jan Matejko]; Matica Hrvatska. IV. 14. 223–224 –čl

- J. Draženović: Finfin. IV. 15. 225–226 –n
- [Anonimno]: Fran Cegnar. IV. 15. 225 –il
- [Anonimno]: Pogled na Boku Kotorsku od Stoliva; Otočac. IV. 15. 228; 229 –il
- Vilim Horvatić: Kolumbo. IV. 15. 232–233; 248–249 –n
- Gjuro Galac: Moj reumatizam. Po Julijanu. IV. 15. 233–234 –čl
- Antun Ivanović: Kud ćeš amo... IV. 15. 234–235 –pj
- Antonio de Trueba: Graditeljeva žena. Preveo A. G. IV. 15. 235–236 –n
- Alfons Daudet: Loš zouave<sup>163</sup>. IV. 15. 236–237 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska; Kulturne viesti: [Pododbor, za izgradnju novoga kazališta]; G. Dragutin Weingärtner; Naše slike: Fran Cegnar. IV. 15. 240 –bilj
- [Anonimno]: Marija Ružička–Strozzi. IV. 16. 241 –il
- S. T.: Komadić romana. IV. 16. 241–242; 257–258; 273–274; 289–290; 305–306; 321–323 –n
- August Šenoa: Crkvice ranjenoga Isusa<sup>164</sup>. IV. 16. 244 –pj
- Milka Pogačićeva: Kad ti rekoh. IV. 16. 244 –pj

- [Anonimno]: Proljetna noć. IV. 16. 244 –il
- [Anonimno]: Vegetacija na otoku Lokrumu. IV. 16. 245 –il
- [Anonimno]: Rugijer Bošković; Dominko Zlatarić. IV. 16. 245 –il
- Emile Zola: Lili. Preveo M–g. IV. 16. 247–248 –n
- Georges Ohnet: Puna torba listova. Preveo A. Herzog. IV. 16. 249–250 –n
- Michal Balucki: Zadnji od petorice. IV. 16. 250–252; 262–263; 280–282 –n
- Dragutin Hirc: Put na veliki Bitoraj. IV. 16. 253–254 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Francezka. Historia d’amour par Louis Énault, Paris; Kulturne viesti: [Milka Trnina]; [Matilda Lesička]; [G. Ondriček]; Naše slike: Gospođa Marija Ružička–Strozzi; Proljetna noć; Vegetacija na Lokrumu; [“Gradja za istoriju dubrovačke pedagogije”]; Rudjer Bošković; Dominko Zlatarić. IV. 16. 255–256 –bilj

- [Anonimno]: Dr. Dimitrij Demeter. IV. 17. 257 –il
- [Anonimno]: Noćna tišina; Crkva sv. Agnete u Italiji. IV. 17. 260; 261 –il
- [Anonimno]: Mjau! Iz francezkoga preveo Vatroslav Ranjina. IV. 17. 263–264 –n

---

<sup>162</sup> Francezki list “Nature” donio je kritiku Alfr. Wallace–a i Georges Romanes–a, koji ove studije smatraju pravim remek–djeli, [...] Ur.

<sup>163</sup> Zouave, francezki pješak u turskoj nošnji, koji u Africi služi.

<sup>164</sup> Ovu netiskanu pjesmu slavnoga hrvatskoga velikana dobismo dobrotom milostive gospodje udove. Crkvice ranjenoga Krista, koja je u ovoj pjesmici opjevana, leži na lievoj strani državne ceste, koja vodi iz Zagreba u Goricu [...] Ured.

- Vladimir Češner Zvezdanovski: Dr. Dimitrij Demeter. IV. 17. 266–267 –b
- Desiderius: Marija Ružička-Strozzi. IV. 17. 267–268; 284–285 –b
- Dragutin Hirc: Put na veliki Bitoraj. IV. 17. 268–269 –put

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. Marijanska Vila ili sбирka narodnih pjesama sakupljenih u Spljetu po Dujmu Srećku Karamanu, Spljet 1885.; [Pjesme Ivana Jakše i Mate Kovačića]; [“Mali hrvatski deklamator”]; Srbska. [Nove knjige]; Češka. Povidky a Novelly Al. Jiráska, Prag 1885; Talijanska. [Anton Giulio Barrili]; V. Č. Z.: Njemačka. [Nekrassov na njemačkom]. IV. 17. 269–270 –bilj

- [Anonimno]: Fran Pokorny. IV. 18. 273 –il
- Franko P.: Polazak u sviet. Crtica iz Vinodola. IV. 18. 277–278 –n
- [Anonimno]: Fužina. IV. 18. 277 –il
- Vaclav Beneš Trebizsky: Zikmund Huler. Preveo Fran Ž. IV. 18. 278–279 –n
- [Anonimno]: Talijanske narodne pjesme. Preveo Barbarus. IV. 18. 280; 346–347 –npj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost. Češka. [Athenaum]; Poljska. [“Opoviadania” dra Antonia]; Slovenska. [Nove knjige]; Kulturne viesti. [Zadušnice Zrinjskom i Frankopanu]; [“Hrvatski učiteljski dom” u Zagrebu]; [U Ljubljani proslava pjesme “Naprej zastava Slave”]; [“Punatrije “na našem kazalištu”]; [“Tygodnik ilustrovany”]; Filološke crtice. J. A.: Hoćemo sli “sàhat” (sàt) ili “čas”?; Naše slike: Franjo Pokorny; Fužine. IV. 18. 285–286 –bilj
- Ivan pl. Zajc: “Capriccio” za dvije gusle i viola. IV. 18. 286 –skl

- [Anonimno]: Benedikt Stojković. IV. 19. 289 –il
- [Anonimno]: Doboj; Novi Dujno u Istri. IV. 19. 292; 293 –il
- J. Draženović: Praktična filozofija. IV. 19. 293–294 –čl
- J. P. Polonski: Vadim Goletaev. IV. 19. 294–295; 312–314; 328–330; 343–345; 359–362; 377–378; 390–392; 409–410 –n
- S. B.: ?–! IV. 19. 295 –pj
- Selim Juzbašić: Hoće l’ ikad. IV. 19. 296 –pj
- Antun Ivanović: E pa neka; Razbibriga. IV. 19. 296 –pj
- A.J. Maksimov: Na sobole. Pohrvatio Stevo Holubanić. IV. 19. 297–299; 314–315 –n
- V. Č. Z.: Parasiti. IV. 19. 300 –c
- [Anonimno]: Život i smrt. Preveo iz englezkoga K. K. IV. 19. 302–303 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. “Obća pučka škola”; [“Pjevanka” Ur. Fr. Š. Kuhač], Srbska. [Sastanak Matice srbske]; Češka. Fr. Herites: Pisano pod čaru 1875. až 1885. Kresby satyrické, humoristické i važné. Ilustroval B. Kutina, V Praze 1885; Poljska. K. Zalewski: “Friebe”; Francezka. Cruelle Enigme par Paul Bourget; Kulturne viesti. IV. 19. 304 –bilj

- [Anonimno]: Cvjetko Gruber. IV. 20. 305 –il
- [Anonimno]: Fužine; Kazalište u Osieku. IV. 20. 308; 309 –il
- Iv. Mahulja: Otac Petar. IV. 20. 310–311 –n
- Anošt Polabski: Joza. IV. 20. 311–312 –c
- J. K–r: Književna pisma. II. Marijanska Vila. IV. 20. 317–318 –pri
- [Anonimno]: Franjo Pokorny. IV. 20. 318–319 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. [Prosper Merinée: Kolomba]; “Ljubovno dopisivanje”; LXXIV. knjiga “Rada jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti”; Kulturne viesti: X.: Zadnji oproštaj; [De Negri u našem pozorištu]; Naše slike: Cvjetko Gruber; Fužina. Po D. H.; Na 309. strani. IV. 20. 319–320 –bilj

- [Anonimno]: Gjuro grof Jelačić. IV. 21. 321 –il

- [Anonimno]: Grad Plzanj. IV. 21. 325 –il
- K. Z.: Za deset stotinjaka. (Crtica iz života hrvatskoga naroda). IV. 21. 327 –c
- Ivan Standl: Vrelo na Sljemenu; Oblačnica u stolnoj crkvi u Zagrebu. IV. 21. 328; 329 –il
- Ante Tentor: Ljubakanja na Cresu.<sup>165</sup> IV. 21. 330–331; 342–343; 358–359 –n
- [Anonimno]: Oluja strašna.... IV. 21. 331 –pj
- Émile Zola: Ob opisu. Preveo s francezkoga Vatroslav Ranjina. IV. 21. 331–332 –čl
- Julio Kempf: Okolo Novoga. IV. 21. 333; 350–351 –čl

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. [“Hrvatsko pitanje i državopravna nagoda”]; Česka. [“Jarý Věk”]; Talijanska. E.: Augusto Tappa. Versi di amore. Osimo 1885; Kulturne viesti: [“Vila”]; [G. Petar Bučar]; [Sfere književnika i umjetnika]; [Na električnoj izložbi u Parizu]; [Umro Viktor Hugo]; Naše slike: Gjuro grof Jelačić; Plzanj. IV. 21. 333–334 –bilj

- Ivan Sviranić: Do sgođe. IV. 22. 337–339; 353–356; 369–371 –n
- [Anonimno]: Adolfo Danhelovsky. IV. 22. 337 –il
- [Anonimno]: Trnovo; Petrovaradin. IV. 22. 340; 341 –il
- A.P. Salerov: Djevojka i ružmarin. IV. 22. 345 –pj
- Lj. H.: Da sam slavulj... IV. 22. 345 –pj
- Eduard Jelinek: Vlastnik sablje kozaka Žurbe. Preveo Fran Ž. IV. 22. 347–348 –n
- Lasta Bunetova: Pupiljak. IV. 22. 349; 374–375; 410–411 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. “O morskome zraku i morskih kupeljih”. Napisao dr. Bogoslav vitez Trnski, Zagreb 1885.; Srbska. Rusija na iztoku. Benjamin Kalaj, Novi Sad; Ruska. “Karakter ljudskoga znanja” N. G. Černiševskija; Česka. “Čechy”; Kulturne viesti. [Prenos kostiju Zrinjskog i Frankopana]; [Za gradnju novoga kazališta]; [Gospodjica Sobjeskova]; [Iz Varaždina]; G. Ivan Rendić; [Kolumbove kosti]; “Journal des Debats”; [Smrt Victora Hugo-a]; [Za spomenik Kačiću i Gunduliću]; Naše slike: Adolfo Danhelovsky; Trnovo; Petrovaradin. IV. 22. 351–352 –bilj

- [Anonimno]: Nikola Tomaseo. IV. 23. 353 –il
- [Anonimno]: Proljetno jutro. IV. 23. 357 –il
- [Anonimno]: Stari Dujno. IV. 23. 361 –il
- Milka Pogačićeva: Da za jad svoj... IV. 23. 362 –pj
- A.Dumas ml.: Nagrada za golubove. IV. 23. 362–363; 375–376; 392–393 –n
- J. Devčić: U badnjoj noći. IV. 23. 364 –c
- [Anonimno]: Nad zemljom. S poljskoga preveo Stevo Sušnik. IV. 23. 364–365; 378–380 –n

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska: [G. Josip Riboli izdat će knjigu o Andriji Kačiću Miošiću]; Slovenska. Glasbena Matica u Ljubljani; Poljska. G. Vladislav Debski; Francezka. Le monde Slave au XIX–e siecle; Kulturne viesti: [U prošloj kazališnoj sezoni]; Čitamo u novinah; Nedavno je preminuo; St. M.: Nešto iz Mašićeva ateliera; Zemski ostanci Victora Huga; Naše slike: Nikola Tomaseo. IV. 23. 367–368 –bilj

- [Anonimno]: Victor Hugo. IV. 24. 369 –il
- [Anonimno]: Hvar; Etna. IV. 24. 372; 373 –il
- August Harambašić: Prsten. IV. 24. 376 –pj
- August Harambašić: Pitanje. IV. 24. 381 –pj
- Edmondo de Amicis: Emil Castelar. Preveo A. G. IV. 24. 381–382; 398–399 –p
- [Anonimno]: Književna pisma. Knjige “Matice Hrvatske” za godinu 1884. IV. 24. 382–383 –pri

L i s t a k.

---

<sup>165</sup> Nastavak “Creskih Pričica”, koje su izlazile u “Viencu” g. 1880.–1881.–82.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. [“Pjesme Milke Pogačićeve”]; “Matica Hrvatska”; Srbska. “Bršljan”; Češka. Idyly utrpeny a bídy od I. Arbesa; Kulturne vesti: [Spomenik Hrvatskoj]; “Operario”; Bugarski djaci na bečkom sveučilištu; [Ikonostas u dvorani “Hrvatskog Sokola”]; Jovan Sundečić; O hrvatskoj operi i opereti u Varaždinu; Za spomenike Ivana Gundulića i Andrije Kačića Miošića; [Koncerti]; [Spomenik Mickiewiczu]; Naše slike: Victor Hugo; “Matičine” knjige. IV. 24. 383–384 –bilj
- [Anonimno]: Mrtvoj je zaboravio. IV. 25. 385–387; 401–404 –n
- [Anonimno]: Milka Tèrnina. IV. 25. 385–387 –čl
- [Anonimno]: Berba ruža. IV. 25. 389 –il
- [Anonimno]: Marsilja. IV. 25. 393 –il
- Svatopluk Čeh: Mahnitac. IV. 25. 394–396 –n
- Alfons Daudet: Večer prve predstave. Dojmovi piščevi. IV. 25. 396–397 –c
- St. M.: Milka Tèrnina. (Essay). IV. 25. 399–400 –b

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. “Bog i Hrvati”; Srbska. [Nove knjige]; Slovenska. [Nove knjige]; Poljska. “Nowe humoreski”; Francezka. Viktor Hugo; Talijanska. Garibaldi; Kulturne vesti; Naše slike: Berba ruža; Marsilja. IV. 25. 400 –bilj
- [Anonimno]: Hugo Badalić. IV. 26. 401 –il
- [Anonimno]: Ratarnica u Križevcu. IV. 26. 405 –il
- Klotilda Kučareva: Marica i Mile. IV. 26. 407–407 –n
- Mirko Turić: Sitne pjesme. IV. 26. 408 –pj
- Mirko Turić: Svietu<sup>166</sup>. IV. 26. 411 –pj

L i s t a k.

- [Anonimno]: Književnost: Hrvatska. [Književni listovi]; Slovenska. [Nove knjige]; Češka. Eliška Krásnohorska; Ruska. “Izsljedovanija po ruskomu jazyku”; Francezka. Comte Paul Vasili. La Société de Vienne, Paris 1885; Danska. [U nakladi C. A. Reitzela knjiga Ingvara Rondesena]; Finska. [Za poznavanje finske poezije]; Kulturne vesti: [Proslava petdesetgodišnjice preporoda hrvatske književnosti]; “Robinjica na trgu”; Društvo za podporu slovenskih pisaca; [Gradivo za Shakespeareov životopis]; “Te Paradise found”; [Spomenik Aleksandru Puškinu]; Željezo u predhistoričko doba; [Trgovina robovima u Queenslandu (Australija)]; Iskrice. Moralka orijentalaca; Naše slike: H. Badalić; Križevačka ratarnica. IV. 26. 412–414 –bilj
- Ivan Milčetić: “Mjesečina poput srebra biela”. Rieči Augusta Harambašića. IV. 26. 414 –pj/skl

---

<sup>166</sup> Dobrotom milostive gospodje udove pjesnikove dobismo ovu pjesmu kao i “Sitne pjesme” [...] Uredn.