

42. NOVA NADA (1897)

I. OPĆA BIBLIOGRAFIJA

NOVA NADA. Zbornik zabave i pouke. – Izdao Vladimir J. Teharski. – Tisak Dioničke tiskare.

Format: 19x12.5 cm

Signatura u NSK Zagreb: 90.207

II. BIBLIOGRAFIJA GODIŠTA

Knjiga I. U Zagrebu, za listopad 1897. Svezak 1. Str. 1-40

Knjiga I. U Zagrebu, za studeni 1897. Svezak 2. Str. 41-80

Knjiga I. U Zagrebu, za prosinac 1897. Svezak 3. i 4. Str. 81-148

Knjiga I. U Zagrebu, za siječanj 1898. Svezak 5. Str. 149-188

III. BIBLIOGRAFIJA PRILOGA

I(1897)

- M. H-v: Regula vitae. I. 1. 1 –pj/s
- [Anonimno]: Ptičku. I. 1. 1 –pj
- [Anonimno]: Nade. I. 1. 2 –pj
- Vek. pl. Prleški: Tujec. I. 1. 2 –pj
- V. K. Oblomov: Iz knjiga proroka Izaije. I. 1. 2-4 –pj
- Lj. M. Dvinski: Sanke. I. 1. 5 –c
- m. nv.: Prijelom. Drama u jednom činu. I. 1. 6-10; 44-48; 87-96; 156-162 –d
- B. Vinkov: Robovanje. I. 1. 11-17; 52-54; 101-110 –n
- [Anonimno]: Bogumilska narodna pripovijest. I. 1. 17-18 –n
- M. Hajev: Zola i Tolstoj. Ulomak iz studije “Moderni moraliste”. I. 1. 18-22; 55-58 –čl
- Literarna kronika: M.: “Vjetar i talasi”; M.: “Emilijan Lazarević”; H-v: Marko Car: “Moje simpatije”; [Pjesnička djela J. Vrhlickoga]; I. P. Boborykin; S. N. Smirnova; Poznati pisac drame “Die Heimat”; Island. I. 1. 23-30 –bilj
- H-v: Kazališna kronika. Dramatski mjesec (Rujan). I. 1. 31-38 –čl
- [Anonimno]: Biografije: B. V.: Michelangelo Buonarroti. I. 1. 38-40 –b

- Velimir: Bajki. I. 2. 41 –pj
- Vek. pl. Prleški: V spominih. I. 2. 41-43 –pj
- I.G. Goran: Znete l’ kako?... I. 2. 43 –pj
- [Anonimno]: Vila i snaša. Narodna pjesma iz okolice ogulinske. I. 2. 43-44 –pj
- Paul Sysacki: Naš Matić. I. 2. 49-51; 110-115; 162-167 –n
- S. Bunić: Novac i štampa. I. 2. 59-60 –čl
- [Anonimno]: Literarna kronika. M.: Pavao Pavlović. Pripoviest iz nedavne prošlosti. Napisao J. Zorić; Adam Asnyk; Mesijanizam; Fjodor Sologub; A. S.: Simbolizam; Walt Whitman. I. 2. 61-69 –čl
- [Anonimno]: Kazališna kronika (Listopad): Opera. Porin; H-v: Drama. I. 2. 69-76 –čl
- [Anonimno]: Biografije: H.: Emerson. I. 2. 76-78 –b
- [Anonimno]: Mlada Hrvatska. I. 2. 78-80; 141-143; 184-187 –čl

- M. I. Bunjevac: Zvijezda. I. 3. i 4. 81-82 –pj
- Silvij Milanov-Neretvanin: San. I. 3. i 4. 82-83 –pj
- Zvonislav Zor: Najivna gazelica. I. 3. i 4. 83-84 –pj
- Janko Milinsin: Bezvspešni nauk. I. 3. i 4. 84-85 –pj
- B. Potočan: Narodna pesem. I. 3. i 4. 85 –pj

- Zvonislav Zor: Pesnica o pisariji. I. 3. i 4. 85-86 –pj
- Matija: Neshvaćeni genij. I. 3. i 4. 86-87 –c
- J. Martinovec: Marko. I. 3. i 4. 97-101 –n
- Z. Pečanov: Fran Govékar. (Odlomek iz “Literarnega boja na Slovenskem”). I. 3. i 4. 116-119; 167-170 –čl
- S. M.: Književne bilješke. I. 3. i 4. 120-121 –čl
- [Anonimno]: Literarna kronika: M.: Knjige društva sv. Jeronima; L. D.: Ivan Devčić: Bunjevačka buna; M.: “Gusarski dvor”; J. Š. Miliusin: Iz luči in teme; Janko Š. Miliusin: Slučaji usode. Roman. I. 3. i 4. 121-128 –čl
- H-v: Kazališna kronika (Studeni): Drama. I. 3. i 4. 128-132 –čl
- [Anonimno]: Pabirci po tuđjim literaturama: Tolstoj prema “duhoborcima”; “L’innocente” od Gabriela d’Anunzia; V. K. O.: Giuseppe Finzi; Eduard Rod o skandinavizmu; Aleksandar Kielland. I. 3. i 4. 132-138 –bilj
- [Anonimno]: Biografije: M.: Swift. I. 3. i 4. 138-141 –b
- [Anonimno]: Mlada Slovenska. I. 3. i 4. 144-146 –čl
- Alpha: Iz djačkih krugova. I. 3. i 4. 146-148 –čl

- Aleksandrov: Šmarna idila. I. 5. 149-159 –pj
- Zvonoslav Zor: Misli. I. 5. 150-151 –pj
- Vinko K. Oblomov: Na grobištu. I. 5. 151 –pj
- V. Adalbert: Moji deklici. I. 5. 151-152 –pj
- B. Potočan: V vrtu sedela.... I. 5. 152 –pj
- A.K. Gorjančev: “Mora”. (Humoristična črtica). I. 5. 153-156 –n
- Dubrovčanin: Književne bilješke. II. I. 5. 170-172 –pri
- [Anonimno]: Literarna kronika: Karlov: Tko je kriv? Napisao Jure Turić; Knjige družbe sv. Mohora; Gorjančev: “Boj za pravico”; K.: “Bolgarija in Srbija”; “Poljedjelstvo”; Lampetove “Zgodbe sv. pisma”; A. K. Gorjančev: Koledar; Česi o nama. I. 5. 172-177 –čl
- H.: Kazališna kronika. (Prosinac). I. 5. 177-180 –čl
- [Anonimno]: Pabirci po tuđjim literaturama: Dojam George Sandove na Turgenjeva; M.: “A rebours”; Dramatska renesansa u Španiji. I. 5. 180-183 –bilj
- A.S.: Umjetnost: Donizetti. I. 5. 184 –čl
- [Anonimno]: Od uredništva. I. 5. 188 –bilj