

1.5. ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ – КЕМ/ЧЕМ?

1.5.1. Существительные

Вспомните!

	<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
<i>мужской род</i>	слоном, заводом волком, утюгом, шорохом отцом, месяцем конём, камнем врачом, ножом музеем, гением, соловьём городом, учителем другом, сыном гражданином, хозяином, господином телёнком, мышонком кофе, кенгуру	слонами, заводами волками, утюгами, шорохами отцами, месяцами конями, камнями врачами, ножами музеями, гениями, соловьями городами, учителями друзьями, сыновьями гражданами, хозяевами, господами телятами, мышатами кофе, кенгуру
<i>женский род</i>	мамой, стеной, сестрой рукой, книгой, афишей кухней, песней, няней армией, гостьей, свиной мыслью, костью матерью, дочерью	мамами, стенами, сёстрами руками, книгами, афишами кухнями, песнями, нянями армиями, гостями, свиными мыслями, костями матерями, дочерьми (дочерьми)
<i>средний род</i>	делом, креслом, лицом морем, копьём, ружьём зданием, ущельем, платьем временем деревом, небом яблоком, оком, ухом пальто, бюро	делами, креслами, лицами морями, копьями, ружьями зданиями, ущельями, платьями временами деревьями, небесами яблоками, очами, ушами пальто, бюро

1. Определите твор. падеж ед. числа следующих существительных:

а) телевизор, вопрос, диван, день, стиль, бой, сын, кашель, январь, стул, стол, хлеб, контроль, дом, славянин, учитель, кофе, тополь, товарищ, рояль, камень, глаз, соловей, ливень, путь, месяц, цвет, счёт, человек, ребёнок;

б) грусть, кровать, очередь, вода, рожь, постель, тень, пыль, бабушка, ложь, оттепель, ночь, радость, кошка, кухня, собака, ручка, сестра, племянница, лестница;

в) какао, кресло, время, окно, письмо, поле, солнце, знамя, здание, ущелье, ружьё, дерево, крыло, ухо, окошко, жури, копьё, имя, око.

2. Определите твор. падеж множ. числа следующих существительных:

дом, глаз, мастер, доктор, учитель, город, край, берег, вечер, профессор, лес, луг, рог, адрес, колокол, голос, катер, парус, паспорт, купол, свитер, сорт, кондуктор, инспектор, директор, тормоз, якорь.

3. *Образуйте твор. падеж множественного числа от следующих существительных:*

хозяин, гусёнок, медвежонок, крестьянин, господин, имя, сосед, цыган, чёрт, мать, дочь, ребёнок, человек, небо, время.

4. Данные существительные напишите в творительном падеже, сначала в мн. числе, а потом в единственном числе:

кровати, глаза, окна, программы, очки, метели, сомнения, облака, уши, проблемы, постели, заводы, племена, звонки, дети, двери, бумаги, сутки, дожди, пловцы, корни, люди, крылья, паруса, камни, батареи, англичане, обои, медвежата, деньги, просторы, крышки, сливки, часы, озёра, армии, молодцы, листья, острова, брюки, моря, плечи, каникулы, производства, крестьяне, пни, прутья, ворота.

1.5.2. Прилагательные и порядковые числительные

Вспомните!

	<i>единственное число</i>	<i>множественное число</i>
<i>мужской род</i>	новым, первым большим, вторым хорошим летним козьим, третьим отцовым, дядиным	новыми, первыми большими, вторыми хорошими летними козьими, третьими отцовыми, дядиными
<i>женский род</i>	новой, первой большой, второй хорошей летней козьей, третьей отцовой, дядиной	
<i>средний род</i>	новым, первым большим, вторым хорошим летним козьим, третьим отцовым, дядиным	

1. *Кем или чем вы гордитесь?*

большой магазин, старая кукла, летний дождь, первый весенний цветок, жёлтый лист, правая дядина перчатка, отцово зимнее пальто, пятый правильный ответ, седьмой маленький камень, широкая брачная постель, третья чёрная кошка, дешёвый высокий стул, густая серая пыль, дорогой чёрный кофе, десятое старое ружьё, сотая синяя ручка.

2. *Напишите вышеприведённые выражения в твор. падеже мн. числа.*

3. *Чем вы довольны или недовольны?*

старая постель, большой корабль, сильный дождь, долгая жизнь, грязная скатерть, холодная осень, низкий уровень, узкая кровать, разноцветная ткань.

4. *Напишите полученные выражения в твор. падеже мн. числа.*

5. *Кем или чем вы гордитесь?*

хороший друг, старший брат, двоюродная сестра, старое радио, хороший кофе, прошлогодний учебник, будущий отец, белая ночь, чёрный день, синее море, сегодняшняя газета.

6. *Напишите полученные выражения в твор. падеже мн. числа.*

7. *Опишите нижеприведённые существительные двумя прилагательными по собственному выбору в творит. падеже ед. и мн. числа по образцу и ответьте, кем или чем вы недовольны:*

яблоко – большим сочным яблоком / большими сочными яблоками
кошка, здание, комната, девушка, кресло, упражнение, вопрос, окно

8. *Подберите к приведённым существительным подходящие по смыслу прилагательные и ответьте, кем или чем вы гордитесь:*

стол, сон, преподаватель, учитель, факультет, окно, море, время, таблица, тетрадь, площадь, книга, бабушка, пакет, килограмм, стакан, чашка, пальто, подарок, ботинок, дом, кольцо, мешок, котёнок, человек.

1.5.3. Местоимения

<i>личные</i>	мною, тобой, им, ей, им, нами, вами, ими
<i>притяжательные</i>	моим, моей, моим, моими; твоим, твоей, твоим, твоими; его; её; нашим, нашей, нашим, нашими; вашим, вашей, вашим, вашими; их; своим, своей, своим, своими
<i>указательные</i>	этим, этой, этим, этими; тем, той, тем, теми; таким, такой, таким, такими
<i>вопросительно-относительные</i>	кем, чем; каким, какой, каким, какими; которым, которой, которым, которыми; чьим, чьей, чьим, чьими; сколькими
<i>неопределённые</i>	кем, чем, каким, какой, каким, какими, чьим, чьей, чьим, чьими с постфиксами -то, -либо, -нибудь и приставкой кое- (кому-то, кому-либо, кому-нибудь, кое-кому, чему-то ...); некоторым, некоторой, некоторым, некоторыми; несколькими; некем, нечем
<i>отрицательные</i>	никем, ничем; никаким, никакой, никаким, никакими; ничьим, ничьей, ничьим, ничьими
<i>определяющие</i>	самим, самой, самим, самими; самым, самой, самым, самыми; всем, всей, всем, всеми; каждым, каждой, каждым, каждой; всяким, всякой, всяким, всякими
<i>возвратное</i>	собой

1. Дополните предложения личным местоимением. Кем вы гордитесь?

Мой брат отличник. Я горжусь Его сестра красавица. Он гордится Родители этих детей - преподаватели. Дети гордятся Я прекрасно пою. Моя мама гордится Мы умеем читать, поэтому родители гордятся. Если ты будешь непослушным, мы не будем гордиться.

2. Дополните предложения личным местоимением. С кем вы (не) увидите или встретитесь?

Илья на уроке, значит, не увидишься. Она в школе, значит, не увидите. Брат и сестра дома, значит, увидишься. Вера на улице, значит, встретишься. Мария и Пётр тоже в театре, значит, встречусь. Ты будешь на концерте, значит, не увидимся. Ребёнок в садике, значит, увидимся потом. Дети на стадионе, значит, не встретимся.

3. Кем или чем я доволен?

Это мой новый стол. Это твоя большая ручка. Это наш красный карандаш. Это моё другое пальто. Это их вчерашняя газета. Это её большой друг. Это твоя добрая тётя. Это ваш спокойный папа. Это его тогдашний учебник. Это мой бывший факультет. Это та наша старая аудитория. Это моё прошлогоднее письмо. Это ваше третье окно. Это наша пятая маленькая комната.

4. Полученные предложения напишите во мн. числе!

5. Задайте соответствующие вопросы, чтобы подчёркнутые части предложений стали ответами на них.

Я доволен моим словарём. Вы пользуетесь книгами. Миша интересуется новой книгой. Папа гордится Марией. Мной написан этот текст. Они гордятся столом. Мама довольна бабушкиным ужином. Мой ученик стал известным художником. Валера познакомил меня с человеком, который приехал из Москвы. Все были довольны третьим уроком.

6. Учитывая разницу в значении постфиксов -то, -либо, -нибудь и приставок кое-, не-, употребите нужное неопределённое местоимение:

Ты с кем-..... встречался? Я сегодня кое встречался. Я встречался с своими старыми друзьями. Мальчик чем-..... ударял по двери. Папа обрадовал дочку какой-..... книгой. Дети играли с каким-..... старым мячом в футбол. Угости меня чем-.....! Ты ходил за чем-..... в магазин?

7. Употребите нужное отрицательное местоимение:

Она не виделась. Он не встречался гостями. Детей нельзя успокоить. Их не заинтересуешь. Она не занимается. У него нет денег, поэтому ему оплатить счета. Он ответа не знал, а ему было посоветоваться. У меня не было ручки и мне было писать.

8. Напишите предложения с противоположным значением:

Ты всем интересуешься. Я знаком со всеми. Мы разговаривали со всеми в зале. Я познакомился с разными людьми. Я познакомился с многими людьми. Она гордилась своими многими успехами. Они ознакомились с некоторыми правилами. Я люблюсь разными городами. Он стал известным писателем. Мы пришли со всеми вещами.

1.5.4. Количественные числительные

<i>1</i>	одним, одной, одним, одними
<i>2, 3, 4</i>	двумя, тремя, четырьмя
<i>5 – 20</i>	пятью, шестью, семью, восемью, девятью, десятью, одиннадцатью, двенадцатью, тринадцатью, четырнадцатью, пятнадцатью, шестнадцатью, семнадцатью, восемнадцатью, девятнадцатью, двадцатью
<i>20 – 100</i>	двадцатью, тридцатью, сорока, пятьюдесятью, шестьюдесятью, семьюдесятью, восемьюдесятью (восьмьюдесятью), девяноста, ста
<i>200 – 900</i>	двумястами, тремястами, четырьмястами, пятьюстами, шестьюстами, семьюстами, восьмьюстами, девятыстами
<i>1 000</i>	(одной) тысячей
<i>1 000 000</i>	(одним) миллионом
<i>1 000 000 000</i>	(одним) миллиардом

1. Напишите числительные словами:

Я встретился с 2 своими подругами и 5 своими друзьями. Мария 3 способами пыталась решить упражнение. Поезд обычно прибывает с 10 минутами опоздания. Наша библиотека гордится 25 000 книг. Виктор дружит со всеми 45 студентами в своей группе. Я ознакомился с 4 площадями и 12 фонтанами этого города. Маша руководит на работе 27 своими сотрудницами. Актрису за прекрасное выступление наградили 1000 цветов.

2. Ответьте на вопрос: Кем или чем вы довольны?

1 (мальчик) – 2 (девушка) – 3 (отец) – 4 (сестра) – 5 (кошка) – 6 (собака) – 12 (грузовик) – 27 (велосипед) – 100 (машина) – 444 (лист) – 999 (цвет) – 2 000 (лист бумаги) – 3 000 000 (капля дождя)

1.5.5. Словосочетание: количест. числительное + местоимение, прилагательное + существительное

<i>1</i>	одним моим хорошим другом; одной нашей большой комнатой; одним твоим старым креслом
<i>2, 3, 4</i>	двумя моими хорошими друзьями; тремя большими окнами; четырьмя старыми учебниками; двумя, тремя моими книгами и четырьмя вашими старыми подругами
<i>5 ...</i>	пятью хорошими друзьями; сорока большими столами и окнами; семью хорошими подругами; двумястами тонкими страницами

1. Ответьте на вопрос: Кем вы гордитесь?

3 (старый друг), 5 (хороший друг), 2 (маленькая девочка), 2 (красивая женщина), 11 (отличный ученик), 40 (трудолюбивый студент), 90 (внимательная ученица), 100 (хороший друг).

2. Ответьте на вопрос: Чем вы довольны?

2 (долгий год), 2 (старая книга), 5 (последний год), 10 (старый учебник), 43 (новая книга), 59 (зелёная ручка), 81 (настольная лампа), 40 (большой экзамен), 25 (рабочий день), 3702 (отличная отметка).

3. Закончите предложения словами в скобках:

Я встретился с (2, мой брат) на улице. У неё связи с (3, разные университеты). Преподаватель гордится (15, свои студенты). Он дружит с (4, своя двоюродная сестра). Михаил познакомил своего брата с (3, хорошая подруга). Решая задачу, он столкнулся с (45, большая проблема). Он был доволен (254, цветная фотография), а почти половиной, точнее (122) не был доволен. За свою жизнь я интересовался (1500, разное дело). В этом месяце одного повара с (3, его помощник) наградили (4, золотая медаль) за их блюда. Их называли (4, мушкетёр) русской кухни.

1.5.6. Значения творительного падежа

Творительным падежом без предлога выражается:

- **средство действия:** Я пишу карандашом.
- **характеристика:** Мальчик осенью станет учеником. (после глаголов: стать, становиться, быть, являться)
- **пассивные конструкции:** Набор студентов проводится университетом.

1. Ответьте на вопросы:

Кем он был? (настоящий герой) Кем станет Вася? (известный писатель) Кем была Валентина Терешкова? (первая женщина в космосе) Кем был А. С. Пушкин? (величайший русский поэт) Кем является наш руководитель? (выдающийся специалист-филолог) Кем становятся наши студенты? (хорошие будущие специалисты).

2. Ответьте на вопросы по образцу: Чем интересуются или занимаются ... люди, которые любят мотоциклы? – Мотогонками.

Слова для вопросов: художники, лётчики, водители, писатели, пловцы, трактористы, танцовщицы, ветеринары, машинисты, велосипедисты, матросы.

Слова для ответов: самолёты, новые машины, плавание, тракторы, суда, велосипеды, современные танцы, книги, поезда, животные, изобразительное искусство.

3. Определите, что выражается твор. падежом в следующих предложениях:

Он сказал правду громким голосом. Миша не восхищался восходом солнца. После пяти лет обучения студент стал учителем. Заявления рассматриваются деканатом по вторникам.

1.5.6.1. Глаголы, требующие творительного падежа:

увлекаться, гордиться, любоваться, восхищаться, наслаждаться, пользоваться, заниматься, интересоваться, обладать, управлять, руководить, владеть, заведовать, командовать, болеть....

Есть и прилагательные, требующие творительного падежа: доволен, богат, беден, известен, болен...

1. Дополните предложения:

Я горжусь (свои друзья Мария и Виктор). Она обрадовала маму (чёрный платок, кожаные перчатки, меховая шуба). Новый ученик очень доволен (новый подарок) ко дню рождения. Ученики восхищаются (сборная команда). Мама заинтересовалась (единственная возможность) поехать в горы. Папа занимался (точные науки) в университете. Он владеет (несколько языки). Мы занимаемся (гуманитарные науки).

1.5.6.2. Предлоги, часто используемые с творительным падежом:

- в значении совместности (с): Мы с тобой поедem в Италию.
- в значении определения (с): Это мальчик с большими глазами.
- в пространственном значении (над, под, перед, за, между, рядом с): Лампа над столом, кошка под столом, стул перед столом, диван за столом, стол между дверью и окном, шкаф рядом с диваном.

1. Дополните предложения:

Он поехал с (моя старшая сестра) на каникулы. Машина с (большие фары) повернула за угол. Максим гордится (свои успехи) в университете. Он любит (жаркое солнце) над (голова) и (синее море) перед (себя). Она танцевала между (столы и стулья). Рядом с (городская больница) находится наш факультет. Миша доволен (своя поездка). Иван заболел (грипп). Миша пользуется (мой словарь и учебники), а я восхищаюсь (прекрасные Мишины рисунки).

2. Дополните предложения словами в скобках в тв. падеже. Где необходимо, вставьте предлог с:

У нас был номер (все удобства). Вчера шёл дождь (снег). Он владеет (русский, французский и китайский языки). После обучения Анна стала (хороший специалист). Иностранцы обычно говорят на чужом языке (акцент). Они нас поздравили (наступающие праздники). Специалист сравнивал копию (подлинник). Один документ был без печати, а другой (печать). Я встретил человека (борода и усы). Дети чистят зубы (зубная щётка и паста). Он приехал сюда (турист), а она по работе. Ты знаком (Николай Николаевич Петров)?

3. Дополните предложения предлогами над, под, перед, за, между, рядом с, а слова в скобках поставьте в творительном падеже.

Мои друзья живут не в Москве, а (Москва). Все сидели (стол) и ужинали. Только кошка дремала (стол). Книжная полка стояла (диван и телевизор). Солнце светило (головы). Вера пошла в магазин (продукты). Магазин совсем недалеко, (наш дом). (магазин) всегда много народу, как будто всё раздают бесплатно. Ночью (вход) в магазин светится вывеска.

4. В следующем задании, отрывке из повести Неточка Незванова Ф. М. Достоевского, подчеркните все слова и словосочетания в творительном падеже.

В этот оркестр мой отчим поступил кларнетистом. Ему было двадцать два года, когда он познакомился с одним странным человеком. В этом же уезде жил богатый граф, который разорился на содержание домашнего театра. Этот граф отказал от должности капельмейстеру своего оркестра, родом итальянцу, за дурное поведение. Капельмейстер был действительно дурной человек. Когда его выгнали, он совершенно унизился, стал ходить по деревенским трактирам, напивался, иногда просил милостыню, и уже никто в целой губернии не хотел дать ему места. С этим-то

человеком подружился мой отчим. Связь эта была необъяснимая и странная, потому что никто не замечал, чтоб он хоть сколько-нибудь изменился в своём поведении из подражания товарищу, и даже сам помещик, который сначала запрещал ему водиться с итальянцем, смотрел потом сквозь пальцы на их дружбу. Наконец, капельмейстер умер скоропостижно. Его нашли поутру крестьяне во рву, у плотины. Нарядили следствие, и вышло, что он умер от апоплексического удара. Имущество его сохранялось у отчима, который тотчас же и представил доказательства, что имел полное право наследовать этим имуществом: покойник оставил собственноручную записку, в которой делал Ефимова своим наследником в случае своей смерти. Наследство состояло из чёрного фрака, тщательно сберегавшегося покойником, который всё ещё надеялся достать себе место, и скрипки, довольно обыкновенной с виду. Никто не оспаривал этого наследства. Но только спустя несколько времени к помещику явился первый скрипач графского оркестра с письмом от графа. В этом письме граф просил, уговаривал Ефимова продать скрипку, оставшуюся после итальянца и которую граф очень желал приобрести для своего оркестра. Он предлагал три тысячи рублей и прибавлял, что уже несколько раз посылал за Егором Ефимовым, чтоб покончить торг лично, но что тот упорно отказывался. Граф заключал тем, что цена скрипки настоящая, что он не сбавляет ничего и в упорстве Ефимова видит для себя обидное подозрение воспользоваться при торге его простотою и незнанием, а потому и просил вразумить его.