

TEORIJA STANDARDNOGA JEZIKA D. BROZOVIĆA KAO TEMELJ U ODREĐIVANJU UKRAJINSKOGA *SURŽYKA* I BJELORUSKE *TRASJANKE*

Uvod

Dugogodišnji konvergentni razvoj genetski i strukturno srodnih jezika, ruskoga i ukrajinskoga u Ukrajini te ruskoga i bjeloruskoga u Bjelorusiji, doveli su do promjene nacionalnih obilježja na planu strukture i supstancije te oblikovanja i širenja miješanih idioma¹ poznatih pod nazivima *suržyk*² i *trasjanka*³. Oba idioma su posljedice neravnopravne dvojezičnosti, ukrajinsko-ruske i bjelorusko-ruske.

Mehanizmi za razvoj individualne, a zatim i masovne ukrajinsko-ruske dvojezičnosti, na području današnje Ukrajine postupno se formiraju kada dio ukrajinskog teritorija potпадa pod utjecaj Moskovskoga Carstva (druga polovica 17. st.) i kada se dogodio prijelaz od staroukrajinskoga književnog jezika na tzv. *slavenoruski*⁴ (18. st.).

Ukrajinsku povjesnojezičnu zbilju obilježila je podređenost raznim geopolitičkim centrima (Centralne, Istočne i Južne Ukrajine – Ruskom Carstvu, Zapadne Ukrajine – Austro-Ugarskoj Monarhiji). Jezična politika u Ruskom Carstvu svela se na *rusifikaciju* i asimilaciju neruskih naroda, dok je jezična politika u Austro-Ugarskoj Monarhiji tolerirala, i, štoviše, poticala razvoj masovnoga polilingvizma. Na području Zapadne Ukrajine bila je dopuštena slobodna uporaba ukrajinskoga, poljskoga i rumunjskoga jezika uz službeni njemački jezik.

Nametanje načela “konvergentnoga” jezičnoga razvitka i održavanja rusko-ukrajinske dvojezičnosti u bivšem Sovjetskom Savezu dovršilo je oblikovanje *suržyka* i proširilo sferu njegove upotrebe.

¹ Naziv *idiom* ovdje rabimo u značenju općeprihvaćenom u europskoj i hrvatskoj lingvistici, tj. kao „bilo koji oblik jezične opstojnosti: sam jezik, dijalekt, interdijalekt, mjesni govor itd.“ (Brozović 1996: 87).

² *Suržyk* je metaforički naziv (doslovno je mješavina pšenice i raži, raži i ječma, ječma i zobi i sl. te brašno od takve mješavine, (СУМ 1978: 854) za idiom koji je nastao u Ukrajini kao posljedica ukrajinsko-ruskoga diglosnoga bilingvizma.

³ *Trasjanka* je terminološka metafora (doslovno je to mješavina sijena i slame, koja se koristi kao stočna hrana i koja je po kakvoći lošija od sijena (Маршукская, Піваварчук, Садоўская 2006: 26). Nastala je, slično kao i *suržyk*, prijenosom pojma iz svakodnevnoga života u lingvističku terminologiju i služi za označavanje idioma koji se formirao kao posljedica bjelorusko-ruskog diglosnoga bilingvizma.

⁴ *Slavenoruski* jezik bio je, za razliku od staroukrajinskoga, umjetna tvorevina koja se formirala na temelju crkvenoslavenskog jezika. Ukrajinski su pisci 18. stoljeća u svojim djelima svjesno ili nesvjesno, u želji da se uklope u općeruski kulturni kontekst, a zapravo tvoreći ga, jer se ruska književnost tek razvijala, prelazili iz staroukrajinskoga jezika na *slavenoruski* da bi ih razumjeli i u Rusiji. Utjecaj na širenje slavenoruskog jezika imala je, u određenoj mjeri, uredba o zabrani tiskanja knjiga na narječju koje se razlikuje od onoga što je prihvaćeno u Rusiji (Русанівський 2002: 131–132).

Posljednjih osam stoljeća jezičnu situaciju u Bjelorusiji obilježilo je postojanje homogenih i homomorfnih te heterogenih i heteromorfnih skupina idioma u rangu teritorijalnih dijalekata i diglosija – službeni (državni jezik) – materinski jezik. U različitim povijesnim razdobljima sastavnice diglosije bile su i slavenski i neslavenski jezici. U doba Velike Litavske Kneževine diglosija je postojala u obliku opreke starobjeloruski jezik – bjeloruski, ukrajinski, židovski, tatarski, litavski dijalekti. Nakon Lublinske unije (1569.) poljski je jezik istisnuo starobjeloruski. Ulaskom Bjelorusije u Rusko Carstvo (posebice nakon ustanaka 1834. i 1863. godine) vodeću je ulogu preuzeo ruski jezik. U razdoblju od 1920. do 1939. godine na području zapadne Bjelorusije koja je bila u sastavu *Rzeczpospolite Polskie* postojala je diglosija u obliku poljski jezik – dijalekti naroda koji su naseljavali ova područja (Bjelorusa, Židova, Ukrajinaca, Rusa, Litvanaca). Nakon Drugoga svjetskog rata zbog velikih promjena u strukturi stanovništva i politike BSSR-a sfera upotrebe bjeloruskoga i drugih jezika, osim ruskoga, bila je značajno ograničena, a pojedini jezici (npr. bjeloruski dijalekt jidiš) sasvim su nestali na lingvističkoj karti (Скопненко 2000).

Jezičnu situaciju u Bjelorusiji od 1998. godine određuje državni status dvaju jezika, russkoga i bjeloruskoga, a time i službeno deklarirani masovni bilingvizam (a u praksi diglosija).

Suržyk je svojevrsna hibridna tvorevina, koja egzistira u tri njegove osnovne tipološke inačice – a) *suržyk* koji je oblikovan na ruskoj leksičkoj osnovici, a ortoepska i gramatička su mu obilježja ukrajinska (понял + зрозумів = поняв; витянул + витягнув = витянув; пошел + пішов = пошов; царевной + королівною = царевною; всігда; місто)⁵, b) *suržyk* koji je oblikovan na ukrajinskoj leksičkoj osnovici, a ortoepska i gramatička su mu obilježja ruska (кіслий, по садам, два кілограма) i c) *suržyk* u kojem su gramatička i leksička obilježja ukrajinskoga i ruskoga zastupljena naizmjenično i kaotično (*suržyk* – Ми под’їжджаймо зараз до поворота; *ukrajinski* – Ми під’їжджаємо зараз до повороту; *ruski* – Мы подъезжаем сейчас к повороту).

Bjeloruska *trasjanka* ima bjelorusku fonetiku i oblikuje se prvenstveno gramatičkim tvorbenim morfemima bjeloruskoga jezika, dok su korijenski morfemi više podložni utjecaju ruskoga jezika (*trasjanka*: цясціраванне – *bjeloruski*: тэсціраванне, тэставанне; *trasjanka*: щас – *bjeloruski*: зараз; *trasjanka*: нічаво – *bjeloruski*: нічога; *trasjanka*: очань дажа – *bjeloruski*: нават вельмі)⁶ (Fuderer 2008: 176).

Objašnjavajući prirodu hibridnoga bjelorusko-ruskoga idioma, N. Mečkouskaja definira ga kao zbroj substandardnih idiolekata koji u različitom omjeru objedinjuju osobine bjeloruskoga i ruskoga jezika (2007: 91).

Kaotičnost koja je prisutna u procesu miješanja elemenata i u *suržyku* i u *trasjanki* potvrđuje da govornici koji se služe tim idiomima ne razlikuju dva standardna jezika kao zasebne i samostalne sustave. Ukrainski i ruski jezik te bjeloruski i ruski jezik prihvaćaju se kao zajednički, nediferencirani izvor jezičnih sredstava, kojim se služe govornici *suržyka* ili *trasjanke* i pri tome ne kontroliraju svoj govor i proizvoljno biraju i spajaju oblike obaju jezika. Zbog toga i *suržyk* i *trasjanku* možemo razmatrati kao zbroj idiolekata.

Oba su idioma tipološki slična, nastajali su stihjski, nisu kodificirani i narušavaju tradicionalnu percepciju raznih poznatih substandardnih idioma (npr. češke *obecne čestine*,

⁵ Navedeni primjeri najopćenitije ilustriraju pojave *suržyka*.

⁶ Primjeri *trasjanke* navedeni su prema Važnik 2006: 81–82.

francuskoga *la langue populaire*, ruskoga *prostorečija*, talijanskoga *dialetto regionale*), interdijalekata, sociolekata, urbanog žargona i “miješanih” idioma – *lingua franca*, pidžina, kreola i sl.

Bez obzira na rasprostranjenost ovih idioma na ukrajinskom i bjeloruskom prostoru, te njihovu dugogodišnju povijest, oba su idioma postala predmetom proučavanja tek od 90-ih godina 20. stoljeća zbog osjetljivosti sociolingvističkih istraživanja u uvjetima totalitarizma i ideološkoga pritiska. Većina radova do sada posvećenih *suržyku* i *trasjanki* imaju segmentni karakter, ne zasnivaju se na detaljnoj lingvističkoj analizi korpusa i u njima se pre malo pažnje posvećuje proučavanju obaju idioma u kontekstu drugih slavenskih jezika.

Cilj ovoga rada je odrediti i definirati *suržyk* i *trasjanku* na osnovi teorije standardnoga jezika D. Brozovića.

1. Određivanje *suržyka* i *trasjanke* na osnovi Brozovićeve teorije jezične standardnosti

Do sada su *suržyk* i *trasjanka* proučavani isključivo s gledišta sociolingvistike kao pojave unutar konkretnih država i etnosa, odnosno kao posljedice diglosnog bilingvizma. Premalo je pažnje posvećeno proučavanju obaju idioma u širem slavenskom kontekstu, s gledišta poredbine genetske i tipološke lingvistike. Zato ćemo u ovom radu te idiome pokušati odrediti primjenjujući teorijski aparat Brozovićeve teorije standardnosti jezika. Premda smo svjesni da *suržyk* i *trasjanka* ne spadaju direktno u pojave kojima se bavi genetska i tipološka lingvistika, te da su predmet proučavanja u navedenoj teoriji prije svega standardni jezici, *suržyk* i *trasjanka* kao određeni oblici postojanja jezika mogu biti klasificirani prema kriterijima koje je u svojoj teoriji opisao D. Brozović. A na tu će se klasifikaciju posve logično nadovezati usporedba standardnoga jezika sa *suržykom* i *trasjankom* prema kriterijima standardnosti razrađenima u teoriji.

U klasifikaciji idioma s obzirom na njihova osnovna obilježja D. Brozović primjenjuje tri kriterija:

- 1) organičnost/neorganičnost,
- 2) konkretnost/nekonkretnost,
- 3) viši/niži hijerarhijski stupanj (rang).

1.1. Kriterij organičnost/neorganičnost

Organski idiom je „samo govor jedne socijalno čvrste etnički homogene (bez obzira na genezu), zatvorene i definirane zajednice, s određenom civilizacijskom fizionomijom, dakle govor konkretnog sela ili skupine uže povezanih sela odnosno zaselaka, ili govor... roda i sl., ali uvjek na najnižim razvojnim stupnjevima društva“ (Brozović 1970: 11). Dakle, organski su idiomi mjesni govor, dijalekt i sl.

Na višim razvojnim stadijima društva javlja se potreba za neorganskim jezičnim instrumentima, a organski idiomi služe kao materijal za njihovo izgrađivanje.

Među *neorganske idiome* ubrajaju se standardni jezici, i hijerarhijski niži idiomi – razgovorni jezik (općenacionalni ili regionalni), žargon, interdijalekt i sl. Razgovorni jezik D.

Brozović poistovjećuje sa substandardnim idiomima, koji su „u odnosu prema govorenom vidu stanovitoga standardnog jezika deteriorni po raznim kriterijima: regionalna odstupanja od norme, inovacije bez prestiža, funkcionalne redukcije i redukcije u inventaru supstancialnih (leksičkih) i strukturnih (gramatičkih) elemenata, kao i neodređenost i nestabilnost tih elemenata“ (Brozović 1970: 12).

Takvo određenje primjenjivo je na općečeški interdijalekt (substandard), tzv. *obecnou češtinu*, koji je nastao kao negativna posljedica u 19. stoljeću oblikovane i ozakonjene norme oslonjene na književnojezičnu tradiciju 16. stoljeća (Sesar 2004: 71). Danas češki substandard funkcionira paralelno sa češkim standardom (*spisovná čeština*) i konkurira mu na općenacionalnoj razini.

Po našemu mišljenju, takvo određenje substandarda donekle može karakterizirati i *suržyk* i *trasjanku*. Iako oba idioma pokazuju za substandard tipična odstupanja od standardnoga jezika, razlika između *suržyka*, odnosno *trasjanke* i substandarda je u tome što su oba idioma rezultat miješanja dvaju srodnih jezika – ukrajinskoga i ruskoga te bjeloruskoga i ruskoga.

Dakle, prema kriteriju organičnost/neorganičnost *suržyk* i *trasjanku* valja odrediti kao **neorganske idiome**.

1.2. Kriterij konkretnost/nekonkretnost

Konkretnima D. Brozović smatra samo dvije vrste idioma: mjesni govor i standardni jezik, jer jedino oni imaju jasno definiranu strukturu i supstanciju. Ostali su idiomi nekonkretni, a „ako se radi o organskim idiomima hijerarhijski višima od mjesnoga govora, onda su oni ne samo nekonkretni nego i *apstraktni*“ (Brozović 1970: 12–13).

S obzirom da je apstraktnost osobina samo neorganskih idioma najvišega ranga (standardnih jezika), *suržyk* i *trasjanku* možemo definirati kao **nekonkretne** idiome.

1.3. Kriterij viši/niži hijerarhijski stupanj (rang)

Hijerarhijski odnos postoji u oba niza idioma, u organskom i neorganskom. Među neorganskim idiomima samo je standardni jezik idiom najvišega ranga. U hijerarhiji neorganskih idioma proporcionalni su visina ranga i stupanj konkretnosti: standardni je jezik idiom najvišega ranga s najvećim stupnjem konkretnosti, nižega su ranga razgovorni jezik i/ili općenacionalni substandarni jezik, koji su nekonkretni, a najniži rang ima interdijalekt, koji je još nekonkretniji (Brozović 1970: 13).

Dakle, prema kriteriju viši/niži hijerarhijski stupanj (rang) *suržyk* i *trasjanka* su idiomi **niskoga hijerarhijskog ranga**.

Iz klasifikacije idiomā prema gore navedenim kriterijima proizlazi da su *suržyk* i *trasjanka* **neorganski nekonkretni idiomi niskoga hijerarhijskog ranga**.

⁷ U opreci kategoriji konkretnosti su *abstraktnost* kao polarna kategorija i *nekonkretnost* kao kategorija koja isključuje suprotnu.

2. *Suržyk i trasjanka* u kontekstu osobina standardnosti

Predmet proučavanja u teoriji standardnoga jezika prije svega je standardnost jezika, odnosno osobine jezične standardnosti kao temelj za „klasifikaciju pojavne standardnosti... u jezicima sa slavenskom supstancijom i strukturom“ (Brozović 1970: 43). Međutim, u ovom smo radu utvrdili da se i *suržyk* i *trasjanka* i standardni jezik, kao specifični oblici opstojnosti jezika, ubrajaju među neorganske idiome, premda se *suržyk* i *trasjanka* polariziraju u odnosu na standardni jezik na osi konkretnosti i na hijerarhijskoj ljestvici. Stoga smatramo mogućim i potrebnim usporediti ova tri idioma u kontekstu osobina standardnosti.

2.1. Osnovne osobine standardnosti jezika

Za klasifikaciju standardnosti slavenskih jezika D. Brozović navodi petnaest (15) osobina koje grupira u tri skupine u obliku binarnih pitanja (Brozović 1970: 51–52). U radu donosimo preoblikovana binarna pitanja, jer smatramo da i ove kompaktne formulacije u dovoljnoj mjeri prikazuju bit osobina standardnosti.

A. *Način formiranja i funkcioniranje standardnih jezika*

1. Visoki/niski stupanj autonomnosti i elastične stabilnosti.
2. Koegzistencija dubleta u sustavu normi.
3. Izravni/neizravni (preko posrednika) prijelaz od standarda prema inter(dijalektima).
4. Razvoj kontinuirani/s prekidima od epohe formiranja s današnjom supstancijom i strukturom.

B. *Karakter osnovice standardnog jezika i odnos prema naciji*

5. Homogena/heterogena domaća dijalektska osnovica.
6. Izravno/neizravno (podvrgnuta folklornoj stilizaciji) normirana osnovica.
7. Uzimanje kulturnog (inter)dijalekta kao osnovice.
8. Polifunkcionalnost standardnoga jezika.
9. Mogućnost primjene formule *jedan (1) standardni jezik – jedna (1) nacija*.

C. *Odnos prema drugim standardnim jezicima*

10. Domaća/s tuđim elementima dijalektska osnovica.
11. Vlastiti/posuđeni supstancialni elementi na kojima se formirao standard.
12. Utjecaj jednoga/nekoliko većih i razvijenijih srodnih jezika.
13. Ograničavanje/toleriranje kalkiranja u normi.
14. Prolaženje kroz fazu purizma.
15. Upotreba unutar homogene/heterogene civilizacije.

2.2. Komparacija jezičnoga standarda sa *suržykom* i *trasjankom* prema osnovnim osobinama standardnosti

Standardni je jezik predmet proučavanja u geneolingvistici i tipolingvistici. *Suržyk* i *trasjanka* kao pojave koje su nastale kao posljedice određene jezične politike u određenim društvenim sredinama predmeti su proučavanja u sociolingvistici. No, s obzirom na proširenost, društveno značenje i konkurentni odnos prema svojim standardnim jezicima, sama se po sebi nameće potreba da se na te idiome pogleda iz drugačijeg kuta nego do sada.

Usporedit ćemo⁸ tri idioma – standardni jezik, *suržyk* i *trasjanku*, i to isključivo prema osobinama koje se, po našem mišljenju, mogu primijeniti u određivanju *suržyka* i *trasjanke*.

(1) Osnovne su osobine standardnosti autonomnost i elastična stabilnost. One su međusobno povezane – standardni jezici s visokim stupnjem autonomije i s malim mogućnostima za svjesne intervencije, ujedno su i stabilniji. Radi se o standardnim jezicima koji su se polako izgrađivali i nisu nastali svjesnim aktom, a zbog toga ni nakon formiranja nisu bili podložni svjesnim intervencijama (npr. ruski, poljski i češki). U takvima su se standardnim jezicima supstancija (leksik) i struktura (gramatički sustav) osnovice iskristalizirali u dugim predstandardnim procesima u raznim vidovima pisanoga jezika, s konvergentnim pravcima razvoja. Takvi standardni jezici imaju različite značajke „artificijelnosti“ i slabe značajke „organičnosti“ zbog visoke autonomije u odnosu na organske idiome (Brozović 1970: 43).

Suržyk i *trasjanka* formirali su se polako, nastajali su donekle svjesnim aktom – u težnji da se usvoji prestižniji ruski standard i u određenoj su mjeri bili podložni svjesnim intervencijama. Kao rezultat kaotičnoga prožimanja jezičnih supstancija i struktura dvaju genetski i tipološki srodnih jezika (ukrajinskoga i ruskoga te bjeloruskoga i ruskoga) ni jedan od ta dva idioma nema jasno iskristaliziranu supstanciju i strukturu. Oba idioma postoje samo u govornom obliku.

Dakle, ni *suržyk*, ni *trasjanka* **nisu ni autonomni ni elastično stabilni idiomi**.

(2) Svaki veći standard određuje postojanje zona definiranih upotrebljom jedne od dviju polariziranih jezičnih dubleta, najčešće fonetskih. Kod nekih je slavenskih standardnih jezika ta pojava izražena nešto jače (praško-moravska, varšavsko-krakovska, kijevsko-lavovska zona i sl.), kod drugih slabije (Brozović 1970: 43).

U jezičnim kontaktima s ruskim jezikom nacionalne fonetske osobine ukrajinskoga i bjeloruskoga jezika nisu podlegle utjecaju ruske fonetike. Fonetsko-fonološki sustav *suržyka* i *trasjanke* je u skladu s normama nacionalnih jezika, a eventualna odstupanja moguća su zbog utjecaja vlastitih dijalekata.

Ako se različite vrste *suržyka* razmatraju u kontekstu tipova jezične kompetencije u uvjetima ukrajinsko-ruske dvojezičnosti, kakve predlaže ukrajinski jezikoslovac V. Trub, možemo govoriti o postojanju varianata *suržyka* – 1) **ukrajinsko-ruskog** *suržyka* (kod govornika kojima je ukrajinski jezik i *prvi* (materinski) i *osnovni* (*temeljni*) jezik, u kojemu se govornik služi najvećim brojem jezičnih podsustava), a ruski jezik nije *prvi* i nije *osnovni*) i 2) **rusko-ukrajinskog** *suržyka* (kod govornika kojima je ruski jezik i *prvi* (materinski) i *osnovni* (*temeljni*) jezik, u kojemu se govornik služi najvećim brojem jezičnih podsustava), a ukrajinski jezik nije *prvi* i nije *osnovni*) (Ставицька, Труб 2007: 68–72).

3) Neki standardni jezici koegzistiraju sa svojim substandardom (npr. češki standardni jezik *spisovná čeština* i substandard *obecná čeština*) koji na općenacionalnoj razini može konkurirati standardnom jeziku. U takvima jezicima nema izravnoga prijelaza od konkretnoga standardnog idioma prema nižim, nekonkretnim neorganskim idiomima (Brozović 1970: 44).

S obzirom na proširenost *suržyka* i *trasjanke* i njihov konkurenti odnos prema ukrajinskom i bjeloruskom standardnom jeziku možemo govoriti o njihovoj sličnosti (ali ne i

⁸ Naš stav u određivanju proučavanih miješanih idioma prema osobinama standardnosti nije definitivan i ne isključuje drugačija stajališta u vezi s ovom problematikom.

istovjetnosti) substandardu. Za razliku od substandarda koji ima više-manje istu supstanciju kao i odgovarajući standardni jezik, supstancija i struktura *suržyka* i *trasjanke* formirane su od elemenata dvaju jezika.

(4) Nakon što su jednom formirani kao konkretni sustavi s više-manje određenom supstancijom i strukturom, neki se standardni jezici, razvijaju u kontinuiranoj evoluciji, a u nekim se razvoj prekida pa se standardni jezik opet obnavlja (npr. slovenski ili u određenoj mjeri češki). Druga vrsta prekida može se dogoditi kad dođe do znatnijih neevolucijskih promjena u supstanciji (hrvatska varijanta na razmeđu 19. i 20. st.) (Brozović 1970: 44–45).

Suržyk i *trasjanku* obilježava određeni kontinuitet evolucije, ali zbog svoje prirode oni nisu i ne mogu biti formirani kao konkretni sustavi.

(5) „Supstancija i struktura standardnoga jezika mogu biti homogene, npr. moskovska, praška, srednjoslovačka osnovica ruskoga, češkog, slovačkoga jezika) i/ili mogu biti kontaminacija različitih elemenata, npr. malopolska i velikopoljska komponenta u poljskome, istočnobugarska i sofijska u bugarskome i sl.“ (Brozović 1970: 45).

Ukrajinski i bjeloruski standardni jezik formirani su na heterogenoj dijalekatskoj osnovici.

Istraživanja J. Ševel'ova pobijaju u sovjetskoj lingvistici ustaljenu tvrdnju o homogenoj srednjodnjeparskoj dijalekatskoj osnovici ukrajinskog standardnoga jezika: „...українська літературна мова, власне, сміливо може бути названа **мішаною щодо своєї діялектичності основи**, і, отже, традиційне підручниково твердження про її київсько-полтавську основу вимагає якщо не цілковитої ревізії, то принаймні додатку: з великим галицьким нашаруванням. Але ці нашарування так тривало відкладалися в українській мові і так органічно в неї всотані, що виділити їх з усієї системи сучасної літературної мови дуже важко. Можна піти навіть далі і висунути твердження про те, що виділити всі галицькі елементи сучасної української літературної мови – річ взагалі цілком неможлива. І схід, і захід України складали свої внески в літературну мову, не оглядаючися й не ошаджуючи. Ці внески так переплелися, що дуже часто найуважніший дослідник не може розпізнати їхнього коріння. І тільки уважна аналіза мовознавця або свідчення сучасників, коли дане мовне явище сприймалося ще гостро як новина, можуть стати нам у пригоді, щоб виявити походження того чи того мовного елементу”⁹ (Шевельов 2003: 94–95).

Na formiranje bjeloruskoga književnoga, odnosno standardnoga jezika kroz povijest su znatno utjecali ruski, ukrajinski i poljski jezik. Međutim, po mišljenju V. Vinogradova, rezultati tih utjecaja nimalo se nisu odrazili na nacionalnoj specifičnosti bjeloruskog standardnog jezika, već suprotno – u procesu jezičnih kontakata sa spomenutim jezicima još su se više

⁹ „...ukrajinski književni jezik zapravo se s obzirom na svoju dijalektalnu osnovicu slobodno može nazvati miješanim, a tradicionalna udžbenička tvrdnja o njegovoj kijevsko-polтavskoj osnovici zahtijeva – ako ne cjelovitu reviziju, a ono barem dopunu – s brojnim galicijskim elementima. A ti su elementi tako dugo prodirali u ukrajinski jezik i tako su organski u njega urasli da ih je iz sustava svremenoga književnoga jezika vrlo teško izdvojiti. Može se ići i dalje pa i odbaciti mišljenje da se svi galicijski elementi svremenoga ukrajinskoga književnoga jezika uopće mogu izdvojiti. I istok i zapad Ukrajine unosili su svoje elemente u književni jezik, spontano i obilato. Ti su se elementi tako isprepleli da vrlo često ni najpažljiviji istraživač ne može odrediti njihove korijene. Samo temeljita jezikoslovna analiza i svjedočenje svremenika o tome kad je određena govorna pojava prihvaćena kao novina mogu nam pomoći u određivanju podrijetla ovoga ili onoga jezičnoga elementa“ (Ševel'ov 2003: 94–95).

aktivirali njegovi unutarnji resursi i još su se svjesnije iskristalizirala njegova nacionalna obitelježja (Виноградов 1967: 59–60).

Suvremeni bjeloruski jezik formirao se na bazi središnjih (srednjobjeloruskih) govora. Srednjobjeloruski govorovi su „najmlađi“ na području Bjelorusije. Oni čine poseban interdijalekt koji je nastao kao posljedica frontalnog uzajamnog djelovanja jugozapadnog i sjeveroistočnog narječja bjeloruskoga jezika (Скопненко 2000).

Međutim, D. Brozović određuje dijalekatsku osnovicu bjeloruskoga jezika kao homogenu (Brozović 1970: 53).

Suržyk i trasjanka su donekle formirani i na heterogenoj, miješanoj ukrajinsko-ruskoj i bjelorusko-ruskoj osnovici.

(8) Većina slavenskih jezika (osim lužičkosrpskih koje u nekim funkcijama zamjenjuje standardni njemački jezik) izvršavaju polivalentne funkcije – javne, kulturne, informativne, književne, znanstvene, prosvjetne, administrativne, privredne, komunikacijske i dr.

U tome smislu ni *suržyk* ni *trasjanka* nisu polifunkcionalni, i više su u funkciji razgovornoga jezika¹⁰.

(10) Supstancialna baza većine slavenskih standardnih jezika izgrađena je uglavnom vlastitim elementima. U tom pogledu od prosjeka znatno odstupaju ruski i bugarski jezik jer njihova osnovica sadrži slavenske supstancialne elemente tuđe njihovoj strukturi – crkvenoslavenske elemente (Brozović 1970: 47).

Supstancialna baza *suržyka* i *trasjanke* izgrađena je elementima ukrajinskoga i ruskoga te bjeloruskoga i ruskoga jezika. Hibridi u *suržuku* nastaju na tri različita načina: 1) rусki supstancialni elementi uokviruju se sredstvima ukrajinske ortoepije i gramatike, 2) ukrajinski supstancialni elementi uokviruju se sredstvima ruske ortoepije i gramatike i 3) norme obaju jezika naizmjenično i kaotično se isprepliću u *suržykizmima*.

U *trasjanki* se najčešće ruski supstancialni elementi uokviruju bjeloruskom ortoepijom i gramatikom.

(11) U procesu izgradnje vlastite supstancialne i strukturne osnovice koja bi mogla zadowoljavati funkcije standardnoga jezika svi su slavenski jezici posuđivali supstancialne (i rjeđe strukturne) elemente iz razvijenijih slavenskih standardnih jezika, prije svega iz ruskoga, poljskoga i češkoga. A u određenoj mjeri ti su jezici poslužili jedan drugome u iste svrhe. „Neki su slavenski standardni jezici u procesu svoga usavršavanja i prilagođavanja potrebama moderne duhovne i materijalne civilizacije znatno opteretili svoju supstanciju tuđim slavenskim elementima, npr. ukrajinski i bjeloruski ruskima i poljskima, lužičkosrpski jezici prvenstveno češkima, makedonski srpskim, bugarskim i ruskim elementima, bugarski ruskima, a drugi su se takvim elementima umjerenije služili (ruski, poljski, hrvatskosrpski, pa i češki), ili su u svojoj osnovici imali mogućnosti da tuđe elemente bolje maskiraju (slovački jezik češke), ili su tuđe elemente uzimali ravnomjerno s raznih strana i dobro ih maskirali (slovenski jezik češke, ruske i hrvatske)“ (Brozović 1970: 47–48).

Suržyk i trasjanka posuđuju iz ruskoga jezika i supstancialne i strukturne elemente. Stupanj prožetosti *suržyka* i *trasjanke* ruskim leksičkim i gramatičkim sredstvima teško je

¹⁰ Zbog očuvanja u *suržyku* i *trasjanki* fonetsko-fonoloških normi (uz neznatna odstupanja u granicama dijalekata) ukrajinskoga i bjeloruskoga jezika pojedini jezikoslovci, npr. G. Cyhun, L. Stavyc'ka, T. Kuznječeva svrstavaju te idiome među razgovorne oblike opstojnosti jezikā.

ustanoviti bez detaljne lingvističke analize tih idioma, ponajprije zbog njihove realizacije kao zbroja idiolekata.

Zaključak

Na kraju analize *suržyka* i *trasjanke* u kontekstu Brozovićeve teorije standardnoga jezika predlažemo sažetu (radnu) definiciju tih idioma:

Suržyk* i *trasjanka su neorganski nekonkretni idiomi niskoga hijerarhijskog ranga koji su nastali kaotičnim miješanjem dvaju srodnih jezika – ukrajinskoga i ruskoga te bjeloruskoga i ruskoga – i koji se, za razliku od ukrajinskoga i bjeloruskoga standardnog jezika, ne odlikuju ni autonomijom, ni elastičnom stabilnošću, ni polifunktionalnošću.