

BILJEŠKA O AUTORICI

Jadranka Grbić Jakopović je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu diplomirala studij etnologije i fonetike; godine 1988. magistrirala, a 1992. doktorirala.

Od 1986. do 1989. radila u Institutu za razvoj i međunarodne odnose u Zagrebu; od 1989. do 1990. u Institutu za migracije i narodnosti Sveučilišta u Zagrebu, a od 1990. do 2010. u Institutu za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu.

Godine 2001. izabrana je u zvanje znanstvenog savjetnika, a 2006. potvrđena u trajno zvanje znanstvenoga savjetnika.

Iste godine izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje redovitoga profesora, a 2012. potvrđena je u trajno zvanje redovitoga profesora.

Od 1. veljače 2010. zaposlena je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, u statusu redovitog profesora. Od godine 2013. predstojnica je Katedre za manjinske zajednice i kulturu.

Članica je Hrvatskoga etnološkog društva, Europskoga pokreta Hrvatske, Matice hrvatske i SIEF-a.

Od 1998. do 2008. bila je glavna i odgovorna urednica časopisa / godišnjaka Hrvatskoga etnološkog društva *Etnološka tribina*, a od godine 2011. članica je uredništva *Zbornika za narodni život i običaje* Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te članica Uredničkog odbora *Etnoloških istraživanja*, godišnjaka Etnografskoga muzeja u Zagrebu.

Voditeljica je Poslijediplomskog doktorskog studija etnologije i kulturne antropologije od 2010. g.

Bila je članica Područnog vijeća za humanističke znanosti MZOS od 2009. do 2013. g.

Suradnica je na projektima, voditeljica i suradnica međunarodnih projekata, sveučilišna nastavnica, mentor diplomandima, magistrandima i doktorandima.

Bila je koordinatorica znanstvenoistraživačke suradnje Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Mađarske akademije znanosti na polju etnologije.

Godine 1998. dobila je državnu nagradu za znanost.

Znanstvena tematska područja su joj: područje istraživanja identiteta, migracija (osobito na multietničkim, multikulturalnim i multikonfesionalnim prostorima, pri čemu se fokusira na studije slučajeva hrvatskih dijasporskih zajednica, te manjinskih zajednica u Hrvatskoj); običajno-obredna praksa u hrvatskim (narodnim) vjerovanjima; etnografija komunikacija.