

BILJEŠKA O AUTORU I KNJIZI

Vinko Brešić (1952) profesor je novije hrvatske književnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu i autor više znanstveno-stručnih knjiga (*Dobriša Cesarić*, 1984; *Časopisi Milana Marjanovića*, 1990; *Dragi naš Šenoa*, 1992; *Autobiographies by Croatian Writers*, 1993; *Hrvatsko pjesništvo osamdesetih: bibliografija 1980-1989.*, 1993; *Novija hrvatska književnost*, 1994; *Hrvatski putopisi*, 1996./1997; *Autobiografije hrvatskih pisaca*, 1997; *Mila si nam ti jedina... Hrvatsko rodoljubno pjesništvo od Bašćanske ploče do danas*, 1998. – suautor); *Knjiga o Virovitici*, 1999./2001; *Teme novije hrvatske književnosti*, 2001; *Pjesnici hrvatske moderne*, 2003; *Slavonska književnost i novi regionalizam*, 2004; *Čitanje časopisa*, 2005; *Hrvatski književni časopisi 19. stoljeća – Studija & Bibliografija*, 1-5, 2006-07; *Kritike*, 2008; *Iz pr(a)ve ruke. Nove autobiografije hrvatskih pisaca*, 1-3/2013-15; *Praksa i teorija književnih časopisa*, 2014; *Hrvatska književnost 19. stoljeća*, 2015; *Kroatistička čitanja*, 2017; *Eseji o autobiografiji*, 2018.). Priredio je nekoliko antologija i zbornika te niz popularnih, školskih, izabranih i sabranih djela hrvatskih pisaca među kojima i kritičko izdanje sabranih djela Ivane Brlić-Mažuranić (sv. 1-7/2010-19). Pokrenuo je i uređivao časopis za poeziju “Zrcalo” (1991-94) te obnovio znanstveni časopis “Croatica” (“Nova Croatia”, 2007-12). U matičnoj instituciji 2008-18. vodio je doktorski studij kroatistike. Za svoj rad primio je nekoliko nagrada i priznanja, među njima Državnu nagradu za znanost (2007) i Povelju Filozofskog fakulteta (2014).

Prvo, luksuzno izdanje ove knjige objavljeno je u veljači 2015. u nakladi zagrebačke Alfe i danas je već gotovo nedostupno. Prilagođena propozicijama FF-pressova nakladničkog niza *Periodica Croatica*, u ovome izdanju otklonjene su očite pogreške, poglavlja

kraćena i prilagođivana, literatura objedinjena, ažurirana i svedena na glavne naslove, kazala također reducirana i objedinjena u indeksu, a većina ilustracija izostavljena.